

कुवलयानन्दः ।

(अलङ्कारः)

श्रीमद्द्वैतविद्याचार्यरङ्गराजाधरीन्द्रवरदत्तमुनि-
श्रीमदप्यर्द्धोचितेन विरचितः ।

श्रीमद्रामभद्रात्मजवैद्यनाथकृतचन्द्रिकात्म-
टीकासहित ।

वि, ए, उपाधिधारिणा
श्रीजीवानन्दविद्यासागरभट्टाचार्येण प्रकाशितः ।

—•:(•):•—

कलिकाता-सत्यवर्ध

सुद्धितः ।

क्रमाः १७२६ ।

कुवलयानन्दः ।

(अलङ्कारयन्त्रः)

अमरीकवरीभारम्भमरीमुखरौकतम् ।

दूरीकरोतु दुरितं गौरीचरणपङ्कजम् ॥१॥

अनुचिन्त्य महालक्ष्मीं हरिलोचनचन्द्रिकां ।

कुर्वे कुवलयानन्दसदलङ्कारचन्द्रिकाम् ॥ १ ॥

चिकीर्षिताविघ्नसिद्धये इष्टदेवतां स्तौति,—अमरीक्ति,
अत्र चरणमेव पङ्कजमिति मयूरव्यंसकादिसमासाश्रयणात्परिणा-
मालङ्कारः, चरणे आरोप्यमाणस्य पङ्कजस्यारोपविषयचरणात्मता-
परिणतिं विना दुरितदूरीकरणक्रियार्थत्वासंभवात्; परिणामः
क्रियार्थध्वेषयौ विषयात्मनेतितलक्षणात् । नच पङ्कजमिवचरण-
मिति पूर्वपदार्थप्रधान उपमितसमास एवास्त्विति शङ्क्य ? अम-
रीकां कवरीभारस्य केशपाशस्य सम्बन्धिनौ सौगन्धालोभात् त-
त्संछष्टा या भ्रमरी तथा मुखरौकतमिति विशेषणस्यानुगुण्या-
भावात् तस्य पङ्कजगतत्वे नैव प्रसिद्धेरिति एतद्विशेषणावगतेन च
पादपतनेनाभिव्यज्यमाना गौरोविषया सुराङ्गनागता रतिः
कविगतां तां पुष्पातोति प्रेशोऽलङ्कारोऽपि बोध्यः ॥ १ ॥

परस्परतपःसम्यत्फलायितपरस्परौ ।

प्रपञ्चमातापितरौ प्राञ्ची जायापती स्तुमः ॥२॥

उद्घाट्य योगकनया हृदयाजकोशं,

धन्यैश्चिरादपि यथाकृचि गृह्यमाणः ।

परस्परैति, प्राञ्ची पुरातनी, जायापती अर्थादुमामङ्गेश्वरी, स्तुमः । किं भूती—प्रपञ्चस्य जीववर्गस्य मातापितृरूपौ, निरुपाधिरुपाययत्वाद्धितोपदेष्टृत्वाच्च । तथा परस्परसम्बन्धिन्यास्तपः सम्यक्तेः फलवदाचरितं परस्परस्वरूपं ययोस्तौ, अत्र परशब्दस्य क्रियाविनिमयविवक्षायां कर्मव्यतीहारे सर्व्वान्मोहे वाचे इति वार्तिकेन द्विर्भावप्रसमाभवज्ञावे, पूर्व्वपदस्थस्य सुपः सुर्वक्तव्यइत्यनेन सुपः स्वादेशे च परस्परशब्दव्युत्पत्तेः पार्वतीतपःसम्यक्-फलायितः परमेश्वरः, परमेश्वरतपःसम्यत्फलायिताच्च पार्वतीत्यर्थो लभ्यते । तपःसम्यक्तेश्च फलं—निरतिशयानन्द इति तदुपमया परस्परं परमप्रेमास्यदत्त्वलक्षणः शृङ्गारोव्यज्यमानः सौभाग्यातिशयव्यञ्जनमुखेन शिवयोर्भावप्रकर्षे पर्यवस्यतीति सङ्घट्टयैराकलनीयं । मातापितराविति रूपकाभ्यामुक्तोपमयोः संघट्टिः, परस्परञ्चोपमयोः फलायितेत्येकवाचकानुप्रवेशलक्षणः सङ्घट्ट इति दिक् ॥ २ ॥

सम्प्रति प्रतिपिपादयिषितानामलङ्काराणां व्युत्पत्तेः स्वतोऽपुरुषार्थतया फलत्वयोगात्तस्मारसास्वादौपयिकत्वेन फलत्वं प्रेक्षावतां प्रकृतग्रन्थप्रवृत्तये सूचयितुं शृङ्गाररसाधिदैवतं श्रीकृष्णं प्रति रसास्वादानन्दं प्रार्थयते,—उद्घाटयति, स मुकुन्दो मे मद्यं शशत् भवं = शाश्वतिकं, भग्नावरणतया सदा प्रकाशमानं, शो-
 .

यः प्रस्फुरत्यविरतं परिपूर्णरूपः

श्रेयः, स मे दिशतु शाश्वतिकं मुकुन्दः ॥३॥

अलङ्कारेषु वालानामवगाहनसिद्धये ।

विगलितवेद्यान्तरमानन्दं, रसोवै स इति श्रुतः रसपदाभिधेयं, दिशतु = ददात्वित्यर्थः । यथाश्रुते मुक्तिप्रार्थनायाः प्रकृते ऽसङ्गत्यापत्तेः ; स कः योधन्यैर्महामहिमपुण्यशालिभिर्नारदादिसुनिभिर्योगकक्षया = योगकौशल्येन, हृदयालस्य = उरसोमध्यवर्त्तनो हृदयपुण्डरीकस्य, केशं = मुकुलं, अधोमुखतया विद्यमानं, उद्घाट्य = रेचकप्राणायामेनोर्ध्वमुखं कृत्वा, चिराद्बहुकालं, यथाकृचि = यथेच्छं गृह्यमाणोऽपि रामकृष्णाद्यभिमतमूर्तिध्यानगोचरी-क्रियमाणोऽपि, परितः पूर्य' रूपमस्य तथाभूतोऽ परिच्छिन्नब्रह्मरूपः, अविरतं = निरन्तरं मुक्तिदशायां, स्फुरति = प्रकाशत इति विरोधालङ्कारः, औपासनिकरूपस्य कल्पितत्वेन च तत्परिहारः । अथवा योगिभिरप्यचिन्त्यस्वरूप इति माहात्म्यातिशयवर्णनं । तत्र योगिगतभगवद्विषयकरतिभावस्य कविगतं तं प्रत्यङ्गतया प्रेयोऽलङ्कारः ॥ ३ ॥

चिकीर्षितस्य ग्रन्थस्य प्रयोजनाभिधेये प्रदर्शयति, — अलङ्कारेष्विति, एतच्चोभयान्वयि; अलङ्कारेषु = अर्थालङ्कारेषूपमादिषु विषये, वालानामभ्युत्पन्नानां, तेष्ववगाहनस्य व्युत्पत्तेः सिद्धये इत्यर्थः, तेषां ये लक्ष्यलक्षणे तयोः संग्रह इति नित्यसापेक्षत्वात्समासः । लक्ष्यं = उदाहरणं ॥ अलङ्कारत्वं च = रसादिभिन्नव्यङ्ग्यभिन्नत्वे सति शब्दार्थान्यतरनिष्ठाया, विषयितासम्बन्धावच्छिन्ना समतुल्यजनकतावच्छेदकता, तदवच्छेदकत्वं, अनुप्रासादिविशिष्ट-

ललितः क्रियते तेषां लक्ष्यलक्षणसंग्रहः ॥४॥
 येषाञ्चन्द्रालोके दृश्यन्ते लक्ष्यलक्षणश्लोकाः ।
 प्रायस्तएव तेषामितरेषान्त्वभिनवा विरच्यन्ते ॥५॥
 उपमा—यत्र सादृश्यलक्ष्मीरुल्लसति द्वयोः ।

शब्दज्ञानादुपमादिविशिष्टार्थज्ञानाच्च चमत्कारोदयात्तेषु लक्षण-
 समन्वयः । शब्दार्थयोर्ज्ञाननिष्ठचमत्कृतिजनकतायां विषयितया
 वच्छेदकत्वेन तद्विशेषणौभूतानुप्रासोपमादेस्तन्निष्ठावच्छेदक-
 तावच्छेदकत्वात् । रसवदाद्यलङ्कारसंग्रहाय व्यंग्योपमादिवार-
 णाय च भेदद्वयगर्भसत्यन्तोपादानम् ॥ ४ ॥

परकीयग्रन्थापहारशङ्कानिरासायाह,—येषामिति, येषामलङ्का-
 राणां, चन्द्रालोके = चन्द्रालोकाख्यग्रन्थे, त एवेत्यनन्तरं लिख्यन्त
 इति शेषः । तत्र स्थितानामपि केषाञ्चिदलेखनात् प्राय इत्युक्तं ।
 यथा ऽनन्तरश्लोकस्योत्तरार्धं । तत्रैवं दृश्यते,—हृदये खिलतोरुच्चै-
 स्तन्वङ्गीस्तनयोरिवेति, स्वयत्स्वन्यदेव विरचितमिति एवञ्च तदी-
 यत्वेन कथनादाशङ्कानिरासः ॥ ५ ॥

सम्प्रत्यर्थालङ्कारेषु निरूपणीयेषु बहुलालङ्कारघटकतया
 सुप्रसिद्धतया च प्रथममुपमालङ्कारं लक्षयति,—उपमिति, अग्रञ्च-
 लक्ष्यनिर्देशः, शेष लक्षणं । सादृश्यलक्ष्मीश्चमत्कृतिजनकता,
 तद्विशिष्टसादृश्यमिति यावत्, धर्मधर्मिणोरभेदोपचारात् ।
 लक्षणं व्याचष्टे,—यत्रेति, यत्र = काव्ये, वृत्तित्वं सप्तम्यर्थः, तच्च
 शक्तिलक्षणान्यतरसहकारिण बोधकत्वसम्बन्धेन उपमानमधि-
 कगुणं, चन्द्रादि । उपमेयं = वर्ण्यमानं, कामिनीवदनादि । सह-
 दयः ॥ काव्यभावनापरिपक्ववृद्धिः । व्यङ्ग्यस्य मर्यादा = प्रतीति-

हंसीव दृष्ट्या ! ते कीर्तिः स्वर्गज्ञामवगाहते ॥६॥
यचोपमानोपमेययोः सहृदय हृदयाह्लादकत्वेन चारु-
सादृश्यरुद्रुततयोल्लसति, व्यङ्गमर्यादां विनास्पृष्टं प्रका-
शते, तत्रोपमालङ्कारः । हंसीवेत्युदाहरणम् ।

नियमरूपा यया सा व्यञ्जने ऽर्थः । अत्रोपमानोपमेययोरिति
स्वरूपकथनं नतु लक्षणान्तर्गतं, व्यावर्तनीयाभावात् आत्मा-
श्रयापादकत्वाच्च उपमानत्वोपमेयत्वयोरुपमाघटितत्वात्—एत-
च्चाद्ये व्यक्ती भविष्यति । इत्थं चालङ्कारत्वे सति सादृश्यत्वसु-
पमालङ्कारलक्षणं बोध्यं, एवमद्ये प्याधिकारप्राप्तमलङ्कारत्वविशे-
षणं बोध्यं ॥ हंसीत्यादि, अत्र तावदिवार्थं सादृश्ये निरूपित-
त्वसंसर्गेण हंस्यादेरन्वयः, सादृश्यस्य प्रयोजकत्वसंसर्गेण स्वर्ग-
ज्ञावगाहनाश्रयत्वरूपे साधारणधर्मे, तस्य च स्वरूपसम्बन्धेन
कीर्त्तौ सादृश्यस्य निपातार्थतया नामार्थं प्रति साक्षात् सम्ब-
न्धेन विशिष्यत्वे विशिषणत्वे च बाधकाभावात्, तथा च—हंसीनि-
रूपितसादृश्यप्रयोजकस्वर्गज्ञाकर्मकावगाहनाश्रयत्ववती कीर्त्ति-
रिति बोधः । नचैवं स्वर्गज्ञावगाहनमिव शब्दस्येत्याद्यग्रिमग्रन्थे
धात्वर्थस्य समानधर्मत्वोक्तिर्विरुद्धेति वाच्यं, तदाश्रयत्वस्य समान-
धर्मत्वे तस्य तथात्वस्योचि श्रयापातत्वेन विरोधाभावात्, तथासति
तत्रैव कृतो न सादृश्यान्वय इति चेत् ? न, धात्वर्थनिष्ठविशेष्यता-
निरूपितप्रकारतासंसर्गेण शाब्दबोधे विशिष्यतया विभक्तार्था-
पस्थितेर्हेतुत्वात् । नच निपातार्थभिन्नवृत्तित्वेन प्रकारता विशे-
षणीयेति वाच्यं, घटोनपश्यतेत्यादौ घटाद्यन्विताभावस्य कर्मता-
संसर्गेण दर्शनेऽन्वयापत्तेः । यदितु धात्वर्थेऽपि तात्पर्यवशात्

साहस्रान्वयोऽनुभवसिद्धस्तदा धात्वर्थनिष्ठविशिष्यतानिरूपितप्र-
कारतासम्बन्धेन नान्वयबुद्धिं प्रति नञ्जन्योपस्थितेः प्रतिबन्ध-
कत्वमात्रं परिकल्प्य घटोन पश्यतीत्यादौ पूर्वोक्तान्वयबोधोन्निरा-
करणाय इति दिक् ॥ एवमरविन्दमिव सुन्दरवदनमित्यादावङ्ग-
विन्दादिनिरूपितसाहस्रस्य प्रयोजकतासंसर्गेण सुन्दरपदार्थै-
कदेशेपि सुन्दरत्वेऽनुभवबलादन्वयस्तद्विशिष्टस्य चाभेदेन सु-
खादौ । इत्यञ्चारविन्दनिरूपितसाहस्रप्रयोजकसौन्दर्यवदभिन्नं
वदनमित्यन्वयबोधः, अरविन्दसुन्दरमिति समासत्वरविन्द-
पदेन अरविन्दनिरूपितसाहस्रप्रयोजकं लक्ष्यते, तच्चाभेदेन
पदार्थैकदेशे सौन्दर्येऽन्वेति, एवञ्चारविन्दनिरूपितसाहस्रप्रयो-
जकाभिन्नसौन्दर्यवदभिन्नं वदनमित्यन्वयबोधः । एकदेशान्वया-
योगादरविन्दपदमेव लक्षणया सर्वार्थबाधकं सुन्दरपदं तु ता-
त्पर्यग्राहकमित्येके । अरविन्दमिव वदनमित्यत्रारविन्दनिरूपित-
साहस्रवद्वदनमिति बोधः, साहस्रस्य निपातार्थतयाऽभेदेन नामा-
र्थान्वये बाधकाभावात् । अरविन्दमिव भातीत्यत्र भातेर्ज्ञानार्थ-
कत्वेऽरविन्दपदस्य अरविन्दनिरूपितसाहस्रप्रकारकज्ञानविषये
लक्षणा, तस्य चाभेदेन सुखादावन्वयः, शेषान्तात्पर्यग्राहकं, पूर्वो-
क्तदिशा वा साहस्रस्यैव प्रकारितासंसर्गेण धात्वर्थेऽन्वयः, अत्रैव
सौन्दर्येणैति धर्मापादाने तृतीयार्थस्य प्रयोज्यत्वस्य साहस्रस्ये-
न्वयात् सौन्दर्यप्रयोज्यारविन्दनिरूपितसाहस्रप्रकारकज्ञानविषय-
इति बोधः । आद्यकल्पे तु अरविन्दपदमेव सर्वार्थबाधकमितर-
न्तात्पर्यग्राहककिति ध्येयं । इयञ्च साहस्रस्य पदार्थान्तरत्वमते
शब्दबोधरीतिरूपदर्शिता, तस्य समानधर्मरूपत्वे तु चन्द्रइव
सुखामत्वाद्दौ चन्द्रहन्तिधर्मवन्मुखामात बोधः, अत्रैवाज्ञादकमिति

इयञ्च पूर्णोपमेत्युच्यते हंसी कीर्तिः स्वर्गज्ञाव
गाहनमिव शब्दश्चेत्येतेषामुपमानोपमेयसाधारणध-
समानधर्मोपादाने इवार्थस्य धर्मस्याह्लादकत्वे पदार्थैकदेशेऽन्वयः,
तदसहिष्णुतायां तु चन्द्रनिष्ठाह्लादकत्ववति आह्लादकपदस्य
लक्षणा, चन्द्रादिपदं तात्पर्यग्राहकं चन्द्र-सदृश मित्यत्राग्रेक-
देशे सादृश्ये चन्द्रान्वयः, स-सम्बधिकतात्; सदृशपदं वा चन्द्रसा-
दृश्य-विशिष्टे लाक्षणिकम् अत्रैवाह्लादकत्वेनेतुक्ता वभेद स्तृती-
गार्थ स्तस्य च सदृशपदार्थैकदेशे धर्मोऽन्वयस्तथा चाह्लादकत्वा-
भिन्नचन्द्रवृत्तिधर्मवदभिन्नं मुख मिति बोधः । सदृशपदमेव वा
सर्वार्थबोधक मितरतात्पर्यग्राहक मित्यत्रंविधा अन्वयसरणि-
श्रेण्य स्तत्र तत्र शब्दव्युत्पत्तिनिपुणैरनुसंधेया इत्यलं प्रसक्तानु-
प्रसक्तपरिचिन्तनेन ॥ ६ ॥

पूर्णोपमेतीत्यनन्तर मालङ्कारिके रिति पूरणीयं, तत्तुं च
विशेषत उपात्तशब्दशक्तिप्रतिपादितोपमानोपमेयकत्वे सति-
विशेषतः शब्दोपात्तसमानधर्मकत्वे च सति विशेषतः स्वनि-
रूढशब्दगम्यत्वं, स्वयं सुपमापरम्, उपमानलुप्ताया मपि लक्ष-
ण्योपमानप्रतिपत्ते स्तद्धारणाय शक्तीति उपमेयलप्तायां स्मर-
बधूयन्तीत्यादा वात्मन उपमेयस्या ध्याहतेनात्मान मिति
शब्देन बोधनादुपात्तेतिशब्दविशेषणम् एवमपि तन्वैत्यने-
नात्रोपमेयस्य काश्चिदा सदृशं न सदृशत इतेवं विधायां
लुप्तोपमानाया सुपमानस्य च सदृशपदोपात्तताद्विशेषत इति
उपमेयोपमानतावच्छेदकरूपेणेत्यर्थः; धर्मलुप्ताया मपुपमा-
वाचकेन सामान्यता धर्मस्थोपात्तत्वाद्विशेषत इति, उपमाप्रयो-
जकतावच्छेदकरूपेणेत्यर्थः वाचकलुप्ताया मपि लक्षण्योप-

मानादिपदेनोपमावगमात्तद्धारणाय विशेषतः स्वनिरूढं ति उप-
 मायां च निरूढा इववद्वायथाशब्दाइत्याद्यभियुक्तीक्तिसंग्रहीता
 इवादयः, अत्र निपातरूपस्यैवादे रूपसर्गवत् द्योतकत्वमेव,
 कथं मन्यथा “शरै रूस्रै रिवोदीचानुद्धरिष्यन् रसानिवे” त्यादा
 वुस्त्रादिपदोत्तरतृतीयादिसङ्गतिः ? उस्त्रादे रूद्धरणक्रियां प्रत्यक-
 रणत्वात्; इवार्थं सादृश्यान्वयित्वेन करणीभूतशरविशेषणत्वाभा-
 वाच्च । देगतकत्वे तूस्त्रादि पदस्योस्त्रसदृशपरतयोस्त्रसदृशैः
 शरैरिति शरविशेषणत्वेन तृतीयादिसङ्गति रिति वैयाकरणमतं
 तु नादरनीयम् । ‘उपास्यते गुरु’ रित्यादौ धात्वर्थान्नक्रियाया
 अकर्मकतया कर्मलकारानुपपत्तिरूपबाधकस्योपसर्गवाचकता
 यामिवेवादिवाचकताया मभावेन दृष्टान्तवैषम्यस्य स्फुटत्वात् ।
 विशेषणविशेष्ययोः समानविभक्तिकतायां ‘विशेष्ये ण सहैकार्थं
 भवेद्यत्र विशेषणं । तत्र लिङ्गादयः प्रायो विशेष्यस्याविशेषणं’
 इत्यनुशासनस्येवोपमानोपमेययोरपि तस्यां लिङ्गसंख्याविभेदेऽपि
 उपमानोपमेयता विभक्तिः पुनरेकैव उपमानोपमेययो रित्यनु-
 शासनस्य सत्त्वे नोपमानपदोत्तरतृतीयादेः साधुत्वार्थतयोपपत्ते च
 तस्माद् वाचकत्व मेवेवादिनाम्; युक्तं चैतत्—अन्यथा सकला-
 लङ्कारिकसंमतस्यैवशब्दप्रयोगे श्रौतीत्वस्य दत्तजलाञ्जलिता-
 पत्तेः; रूढिप्रयोजनयो रन्यतरसगाभावेन चन्द्रादिपदेन चन्द्रसदृ-
 शलक्षणायां निषिद्धलाक्षणिकतृरूपनेयार्थतृदोषापत्ते च ; अपिच
 इवादेर्दोषितकतृनये चन्द्रादे रूपमानस्य पदार्थैकदेशतया तत्र
 साधारणधर्मान्वयानुपपत्ति रिति दिक् ॥ उपमानेत्यादि ।
 उपमानतृञ्चोपमानिरूपकत्वेन विवक्षिततृ, तदाश्रयतृ न विवक्षि-
 ततृवं चोपमेयतृ, साधुरणतृञ्च धर्मस्वारसिक मौपचारिकं

मौपमात्राचकानाञ्चतुर्णामप्युपादानात् ॥ ६ ॥

यथा वा—गुणदोषौ बधो गृह्णन्निन्दुच्छेडाविवेश्वरः ।

शिरसा स्नाघते पूर्वम्परङ्कण्ठे नियच्छति ॥ ७ ॥

अत्र यद्यपि उपमानोपमेययोर्नैकः साधारणो धर्मः
उपमाने ईश्वरे चन्द्रगरलयोर्ग्रहणमुपादानं तयोमध्ये

विम्बप्रतिविम्बभावकृतं श्लेषकृतं वस्तुप्रतिवस्तुभावेन समास-
भेदाश्रयणेनेत्यनेकत्रा चित्रमीमांसायां प्रपञ्चितम् । तत्र स्वर्गङ्गां
वगाहनस्य तथात्व मौपचारिकं कीर्तौ तस्य स्वारसिकता
भावात् । उपादानादिति, वाचकस्योपादाननिर्देशः इत-
रेषां तु शब्देन प्रतिपादनस्तदिति चिन्तनीयम् ॥ ६ ॥

साधारणप्रकारविशेषोपदर्शनायोदाहरणान्तर माह—यथा
वेति, गुणदोषाविति, गुणदोषा वर्धात्परस्य गृह्णन् जानन् बुधः
पण्डितः पूर्वं पूर्वनिर्दिष्टं गुणं शिरसा स्नाघते आन्दोलितेन
शिरसा अभिनन्दयति परम्परतो निर्दिष्टं दोषं कण्ठे निय-
च्छति निरुणद्धि वाचा कण्ठात् बहिर्नीहाटयतीत्यर्थः । क इव ?
इन्दुश्चैव चन्द्रगरले गृह्णन् उपादान इश्वरो हर इव, सोपि
हि पूर्वं चन्द्रं शिरसा स्नाघते तत् पूर्वकं धारयति—परञ्च गरलं,
कण्ठे नियच्छति स्थापयतीति 'क्षेडस्तु गरलं विष' मित्यमरः ॥

शङ्कते—अत्र यद्यपीति । साधारणस्त्वैनाभिमती धर्मः गृह्णन्
शिरसा स्नाघते पूर्वं मित्यादिनोक्ती यद्यपि नैकी न साधारण
इति योजना गृह्णन्नित्यादिनोक्त एकोऽपि धर्मः साधारणो
नेति वा यथाशुने साधारणस्य साधारणताभावोक्ते रमङ्कत-
तापत्तेः साधारण्यभावे हेतुः उपमान इत्यारभ्य इतिभेदा-

पूर्वस्य चन्द्रस्य शिरसा श्लाघनं वह्नं उत्तरस्य गरलस्य कण्ठे निदमनं संस्थापनम् उपमेये बुधे गुणदोषया-
 र्गहणं ज्ञानं तयोर्मध्ये पूर्वस्य गुणस्य शिरसा श्लाघनं
 शिरःकम्पेनाभिनन्दनम् उत्तरस्य दोषस्य कण्ठे निय-
 मनं कण्ठादुपरि वाचा अनुहाटनमिति भेदात् ।
 तथापि चन्द्रगरलयोर्गुणदोषयोश्च विस्वप्रतिविस्वभा-
 वेनाभेदादुपादानज्ञानादीनां गृह्णन्तित्याद्ये कण्ठो-
 पादानेनाभेदाध्यवसायाच्च साधारणधर्मतेति पूर्वस्मा-
 द्विशेषः । वस्तुतो भिन्नयोरप्यपमानोपमेयधर्मयोः

दित्यन्तेनोक्तः; समाधत्ते—तथापीति, वस्तुगत्या साधारणाभावे
 पीत्यर्थः । चन्द्रगरलयो रित्यादि यथाक्रमं चन्द्रगुणयोर्गरल
 दोषयोश्चेत्यर्थः विस्वप्रतिविस्वभावेन प्रतीयमानसादृश्ययो
 रूपमानोपमेयधर्मयो भिन्नशब्दोपात्तरूपेण अभेदात् अभे-
 दाध्यवसायात् एतच्च साधारणधर्मतेतग्रथे तनेनान्वितं ज्ञाना
 दीत्यादिना शिरसा बहुलाभिनन्दनयोः कण्ठस्थापन-तह-
 हिरनुहाटनयोश्च संग्रहः । गृह्णन्तित्यादिना च शिरसा श्लाघते
 कण्ठे नियच्छतीत्यनयोः संग्रहः । अभेदाध्यवसायादिति, अभे-
 दस्माध्यवसाया दाहार्यनिश्चयादित्यर्थः । साधारण धर्मत्वे-
 तीति साधारणधर्मत्वाभिमानविषयतेतित्यर्थः । पूर्वस्मात्
 पूर्वोदाहरणात् इति विशेष इत्यन्वयः । नचैवं साधर्म्य-
 प्रतीतुपादानिपि वस्तुतस्तदभावात् कथं सुपमालक्षणसमन्वय
 इति वाच्यं ? चमत्कारविशेषप्रयोजकसाधारणत्वाध्यवसाय-
 विषयधर्मत्वस्यैवोपमालक्षणत्वमित्याभिप्रायादिति लोके विस्व-

परस्परसादृश्या द्भिन्नयोः पृथगुपादानं विम्बप्रति-
विम्बभाव इति आलङ्कारिकसमयः ॥ ७ ॥

वर्णोपमानधर्माणामुपमावाचकस्य च ।

एकद्वित्रानुपादानैर्भिन्ना लुप्तोपमाष्टधा ॥ ८ ॥

तडिङ्गारीन्दु तुल्यास्या कर्पूरन्ती दृशोर्मम ।

कान्त्या स्मरवधूयन्ती दृष्टा तन्वी रहो मया ॥ ९ ॥

यत्तया मेलनं तत्र लाभो मे यश्च तद्रतेः ।

तदेतत्काकतालीय मन्वितर्कितसम्भवम् ॥ १० ॥

उपमेयादीनां चतुर्णां मध्ये एकस्य द्वयोस्त्रयाणां वा
प्रतिपादकशब्दाभावेन लुप्तोपमेत्युच्यते सा चाष्टधा ।

प्रतिविम्बभावव्यपदेशस्य गगनजलाशयादिगतचन्द्रादिविषयतया
प्रसिद्धेः । कथं प्रकृते तद्व्यपदेश इत्याशङ्क्या माह—

वस्तुत इत्यादि, अभिन्नयोः तथाध्यवसितयोः । पृथगिति,
भिन्नशब्दे नेतरर्थः । विम्बप्रतिविम्बभावइति विम्बप्रतिविम्ब-
भावपदवाच्य मितार्थः । समयइति, सङ्केतइतरर्थः ॥ ७ ॥

पूर्णाया उपमानादिसमयतानियमप्रसिद्धे स्तद्विपरीतायां
लुप्तोपमायां सर्वलोपनियमाशङ्कानिरासाय लक्षणपूर्वकं तां
विभजते—वर्णेत्यादिना, चकारो वा शब्दार्थे, तदनन्तरं च लोपे-
इत्याध्याहार्यम् एवंचेतरेतरयोगाविवक्षया वर्णस्योपमानसा
धर्मस्योपमावाचकस्य वा लोपे अन्यतमानुपादाने लुप्तोपमा
सा च एकद्वित्रानुपादानै रष्टधा भिन्नेति पूर्वापराभ्या मुक्तं
भवति ॥ ८—१० ॥

तडिदित्यादीनुपादाहरणानि अर्थता व्याचष्टे—उपमेयादिना-
मिति, वस्तुतो लाघवात् पूर्णाभिन्नत्वलक्षणं बोध्यं लक्षणशब्द-

यथा - वाचकलुप्ता १ धर्मलुप्ता २ धर्मवाचकलुप्ता ३
 वाचकोपमेयलुप्ता ४ उपमानलुप्ता ५ वाचकोपमान-
 लुप्ता ६ धर्मोपमानलुप्ता ७ धर्मोपमानवाचकलुप्ता
 चेति ८ तत्रोपमानलोपरहिताश्चत्वारोभेदास्तडिद्-
 गौरीत्यादि श्लोकेन प्रदर्शिताः तदन्तोभेदा उत्तर श्लो-
 केन दर्शिताः तत्रतडिद्गौरीत्यत्र वाचकलोपस्तडिदिव
 गौरोऽर्थ, “उपमानानि सामान्यवचनै” रिति-
 समासविधायकशास्त्रकृतः । इन्दुतुल्यास्येत्यत्र धर्म-
 लोपः सत्वैच्छिकः न शास्त्रकृतः । कान्त्या इन्दुतुल्या

गतं क्रममुपेत्यादाहरणक्रमानुसारेण विभागं दर्शयति—यथे-
 तयादि, वाचकलुप्तेति, वाचकतुं चात्रानुपूर्वविशेषवत्तयोपमाबो-
 धने निरूढतुं, तच्च शक्ता निरूढलक्षणया वा तत्राद्यमिवादेर्हितीयं
 तु सुहृत्पदादेरिति तदभावात्तडिद्गौरीतयादौ वाचकलोपः समा-
 सानुशासनेन निरूढलक्षणावगमेपि अनुपूर्वविशेषवत्तया शब्द-
 विशेषस्य तदबोधनात् । शास्त्रकृतइति, शास्त्रप्रयुक्तइत्यर्थः ।
 कर्पूरन्तौत्यत्रेति, अत्र सर्वप्रातिपदिकेभ्यः क्विप् वा वक्तव्य इति-
 नेन विहितः क्विप् लुप्तोपि स्मर्यमाणो धर्ममात्ररूपम् आचारं
 बोधयति, कर्पूरपदं च लक्षणया कर्पूरसादृश्यं तस्य चातिरिक्तत्वे
 पूर्ववत् प्रयोजकतासंस्पर्णाचारेऽन्वयो धर्मरूपत्वे त्वभेदेन, वस्तु-
 तस्तु, क्विप्लोपाप्रतिसन्धानेपि तथा बोधात् कर्पूरादि-
 शब्दाएव कर्पूरादिसादृश्यप्रयोजकाभिन्नं तत्सादृश्याभिन्नं वाचारं
 लक्षयन्तीति युक्तम् । ननु वाचकस्यैवादे रनुपादानामोपाऽ
 युक्तं, साधारणधर्मस्य त्वाचाररूपस्य क्विपत्तया कथं

स्येत्यपि वक्तुं शक्यत्वात् । कर्पूरन्तीत्यत्र धर्म-
वाचकलोपः कर्पूरमिवाचरन्तीत्यर्थे विहितस्य कर्पूर-
वदानन्दात्मकाचारार्थकस्य क्विप् “इव शब्देन सह
लोपात् अत्र धर्मलोप ऐच्छिकः, नयनयोगानन्दा-
त्मकतया कर्पूरन्तीति तदुपादानस्यापि सम्भवादिति
कान्त्यास्वरबधूयतीत्यत्र वाचकोपमेयलोपः अत्र
कान्तिरतिविशेषणसामर्थ्यात्स्वात्मानं कामवधूमिवाच
रन्तीत्यर्थस्य गम्यमानतया स्वात्मान उपमेयस्य सहो-
लोपः? तत्राह—कर्पूरवदानन्दात्मकाचारार्थस्य क्विप् इति कर्पूर-
रस्येवेतीवार्थे वतिः आनन्दात्मकः, जनकतासम्बन्धेन वस्तुगत्या
आनन्दस्वरूपो य आचारस्तद्दोषकमेत्यर्थः । ननु किञ्च लोपाज्ञानि-
ष्याचारप्रतीतिः कर्पूरादिपदानामिव तद्दोषकतत्पक्षे कथं धर्म-
लोपः सङ्गमनीयइतिचेत्? अत्र प्राञ्चः—एवमपि तद्वाचकतया
विहितस्य क्विपो लोपात्तलोपव्यपदेशः अतएवात्र समानार्थकः
क्यच् लोपात्तः तस्यालुप्ततादित्याहुः । नव्यास्तु धर्ममात्ररूपस्या-
चारसेवापादानेपि आनन्दतादिना विशेषरूपेणानुपादानाङ्ग-
लोपोयुक्तएव अन्यथा इन्दुतुल्यासेव्यादेर्धर्मलुप्तोदाहरणस्या
सङ्गततापत्तेः । नचैवं क्यजादावपि धर्मलुप्ता स्यादिति वाच्यम् ?
इष्टापत्तेरित्याहुः । स्वरबधूयन्तीत्यत्रेति, ननूपमानादाचार इति
कर्मभूतादुपमानादाचारे क्यवो विधानात् स्वरबधू रतिमिवा
चरन्तीत्यवगमेष्यात्मान मन्त्या वेति कथं निर्णयः ? तत्राह—विशे-
षणिति, रतनुरूपाचरणस्य कान्तिकरणकर्तृरूप विशेषणसामर्थ्या-
दित्यर्थः, कान्तिः स्वरसतः स्वीयतावगमादिति भावः । न चात्मन

पमावाचकेनानुपादानात्सत्त्वैच्छिकः स्वात्मानं स्मर-
बधूयन्तोत्पपमेयोपादानस्यापि सम्भवात् । काकता-
लीयमित्यत्र काकताजशब्दौ वृत्तिविषये काकताज
समवेतक्रियावृत्तिनौ तेन काकागमनमिव तालपतन-
मिव काकताजमितीवार्थे समासाच्च तद्विषयादिति-
ज्ञापकात्मनानः उभयत्रोपमेय स्वस्य क्वचिद्गमनं
तत्रैव रहसि तन्वया अवस्थानं तेन स्वस्य तन्वयाश्च
समागमः काकताजसमागमसदृश इति फलति,
ततः काकताजमिव काकतालीयमिति द्वितीयस्मि-

उपमेयसा तन्वीपदेनोपादानात् कथं लोपइतिवाच्यं ? तस्मा
द्वितीयान्ततया कर्मभूतोपमेयासमर्पकत्वात् आत्मानमित्यध्याहृते-
नेव तद्वाधात् अत्र च स्मरबधूपदेन स्मरबधूसादृश्यं लक्ष्यते, तस्मा
च प्रयोजकत्वसंसर्गेषामिदं वाऽऽचरिष्यः, तथा च स्मरबधूसादृ-
श्याभिन्न आत्मकर्मको य आचारस्तुदाश्रयस्तन्वीति बोधः । काक-
तालीयेति वृत्तिविषये समासविषये ज्ञापकादिति ईवार्थं समासा
भावे तद्विषयादित्यनेनेवार्थविषयसमासानुवादेऽनुपपन्नस्तज्ज्ञा-
ज्ञापक इत्यर्थः, उभयत्र काकागमनतालपतनयोः उपमेयमित्या-
नन्तरं क्रमेणेति शेषः । तेनेति, काकतालसमवेतक्रियापरयोः
काकतालपदयो रिवार्थं समासेनेत्यर्थः । काकतालसमागमेति,
अथश्रावः—काकागमनतालपतनयोरुपमानत्वे तदुपमेययोः स्वैय
गमन-तन्वावस्थानयोः पृथगनुपात्तत्वे नोपमेयतयान्वतायोगात्
काकतालसमागम एवोपमानम्, इत्यत्र काकतालसमागमसदृशः
काकतालपदार्थस्तस्यचाभेदेन स्वीयतन्वीसमागमरूपे उपमेयेऽ

न्निवार्थे समासाच्च तद्विषयादितिसूत्रेण “इवे प्रति-
 कृतावित्यधिकारस्थेन क्व प्रतयः । तथाच—पतनद-
 लितन्तालफलं यथा काके नोपभुक्तमेवं रहो दर्शन-
 क्षुभितहृदया तन्वी खेनोप भुक्तेति तदर्थः । ततश्चात्र
 काकागमनतालपतनसमागमरूपस्य । काककृतताल
 फलोपभोगरूपस्य चोपमानस्यानुपादानात् प्रत्यया-
 र्थोपमायामुपमानलोपः समासार्थोपमायां वाचको-
 पमानलोपः । सर्वोप्ययं लोपः क्व-प्रत्ययविधायक-
 शास्त्रकृतः । अवितर्कितसम्भवमितिसाधारण ध-
 र्मस्थानुपादाने प्रतयार्थोपमायां धर्मोपमान-
 न्वय इति । ततइति, तादृशसमासोत्तरमित्यर्थः । इतितदर्थइति,
 काकतालपदलक्षितस्य काककृततालफलोपभोगसदृशस्याभेदेन
 तन्वीरतिलाभरूपेणोपमेयेनान्वयादिति भावः । अत्र पतनदलि-
 तमिति रहोदर्शनक्षुभितहृदयेति च विस्वप्रतिविस्वभावापद्र-
 पर्मस्वरूपकथनं न त्वेवमन्वयाकारइति बोध्यम् । न च सक-
 दुच्चारिताभ्यां काकतालपदाभ्यां कथमुपमानद्वयावगम इति
 वाच्यम् । अहंभवानुसार्थनुशासनेन व्युत्पत्तिवैचित्र्यस्य स्फुटं प्रति-
 पत्तेरिति । एवं दुरूहत्वात्पदं ब्रह्मख्याय तत्रोपमानलुप्तादींश्चतु-
 रोपि भेदान् प्रदर्शयितुमाह—ततयेति काकागमनेतादि काका
 गमनतालपतनरूपो यः समागमस्तद्रूपस्यैतार्थः । इदञ्च काका-
 गमनमिव तालपतनमिवेति महाभाष्यगतविग्रहवाक्यविशेष-
 शङ्कापरिहाराशोक्तं, समागमस्य तादृशक्रियाद्वयाभिन्नत्वेनोक्त-

लोपः । समासार्थोपमायां धर्मोपमानवाचकलोपः
इति सूक्त्या दृष्ट्या वधारितव्यम् । एतेषामुदाहरणा
न्तराणि विस्तर भयान्नलिख्यन्ते ॥१०॥

युक्ता तस्योक्तार्थ एव पर्यवसानात् ; विशिष्टोपमायां विशेषणोप
मावगतिवत्समागमोपमायामपि तदयवक्रिययोर्थथायोगं गम्य-
मानामुपमामभिप्रेत्य महाभाष्यकृतां तादृशविग्रहवाक्यप्रणयन
मित्याशयः । धर्मस्यानुपादानइति तत्स्थाने अभवत् किं
ब्रवीति ते-इति पाठइति भावः ॥ १० ॥

इति श्रीमत्सदुपाख्य-रामभट्ट-सूरि-वरात्मज-वैद्यनाथ-
विरचितायाम् अलङ्कारचन्द्रिकाख्यायां कुवलयानन्द-
टीकाया मुपमाप्रकरणं सम्पूर्णम् ॥

उपमानोपमेयत्वं यदेकस्यैव वस्तुनः ।

इन्दुरिन्दुरिव श्रीमानित्यादौ तदनन्वयः ॥ ११

एकस्यैव वस्तुन उपमानोपमेयत्ववर्णनमनन्वयः ,

यद्युपमानिरूपणं नन्तरं तन्मूलात् इकारिणु सश्रवत्सा दृश्या उपमेयोपमैव प्रथमं निरूपयितुमुचिता न भत्वारोपि तत् सादृश्यनिबन्धनोऽनन्वयस्तथापि तं द्वितीयसदृशव्यवच्छेदफलकतया तृतीयसदृशव्यवच्छेदफलकामुपमेयोपमामपेक्ष्यशीघ्रोपस्थिति कमभिप्रेत्य प्रत्यमं निरूपयति—उपमानोपमेयत्वमिति, उपमानतु उपमेयत्वं चेत्यर्थः ; इहान्तोऽभूयमाणत्वात् विवक्षत इति च शेषः । एवं चैकस्यैव वस्तुनो यदुपमानत्वमुपमेयत्वं च विवक्षते तदनन्वयइत्यन्वयः। असश्रवशङ्कानिरासाय मध्य उदाहरणाक्तिः । ननु-क्ललक्षणस्य भणितिरिव मतिमतिरिव चेष्टेत्यादि रशनोपमायामतिव्याप्तिः तत्र मत्यादे रेकस्यैव वस्तुन उपमानत्वस्योपमेयत्वस्य च वर्णनात् अथैकस्य वस्तुना यदेकनिरूपितं उपमानतु उपमेयत्वं चेति विवक्षितम् एकपदस्यावृत्तिकल्पनात्, इत्यञ्च रशनोपमायां मत्यादेश्चेष्टादिनिरूपितमुपमानत्वं भणित्यादिनिरूपिततु उपमेयत्वमित्येकनिरूपितोपमानोपमेयत्वविरहान्नातिव्याप्तिरित्युच्यते, तदा खमिव जलं, जलमिव खमितुपमेयोपमानत्वस्येपमायामतिव्याप्तिः तत्रैकस्यैव वस्तुनो गगनस्य एकजलनिरूपितस्योपमेयत्वस्य च वर्णनादिति चेन्नैव, एकस्यैवेति विरोधद्योतकैवकारबलेन स्वाश्रयनिरूपितयो रूपमानोपमेयत्वयोर्लाभेन क्वाप्यतिप्रसङ्गाभावात् ; अस्ति हि इन्दुरिन्दुरिवेत्यनन्वये उपमानत्वमुपमेयत्वञ्च स्वाश्रयेन्दुनिरूपितं न तु रशनोपमायामुपमेयोपमायां वेति सङ्क्षेपः ।

वर्ण्यमानमपि स्वस्य स्वेन साधर्म्यं नान्वेतीति व्युत्पत्तेः,
अनन्वयिनोप्यर्थस्याभिधानं सदृशान्तरव्यवच्छेदेनानुप-
मत्वद्योतनायेन्दुरिन्दुरिव श्रीमानित्युक्ते श्रीमत्वेन
चन्द्रस्य नान्यः सदृशोस्तीति सदृशान्तरव्यवच्छेदो
लज्यते ततश्च स्वेनापि सादृश्यासम्भवादनुपमेयत्वे
पर्यवसानम् ।

यथावा—गगनं गगनाकारं सागरः सागरोपमः ।

रामरावणयोर्युद्धं रामरावणयोरिव ॥

पूर्वोदाहरणे श्रीमत्वस्य धर्मस्योपादानमस्ति इह ।
गगनादिषु वैपुल्यादे धर्मस्य तन्नास्तीति शेषः ॥ ११ ॥

अनन्वयपदप्रवृत्तिनिमित्तमाह —वर्ण्यमानमपीति, नान्वेतीति,
न स बध्नातइत्यर्थः । साधर्म्यस्य भेदघटितत्वादितिभावः । नन्वेवं
मत्यसम्बद्धप्रलापत्वापत्तिरित्यत आह—अनन्वयिनापीति, बाधित-
स्यापीत्यर्थः । अर्थस्य साधर्म्यस्य अभिधानम् आहार्यारीपरूपतया
प्रतिपादनं सदृशान्तरव्यवच्छेदेन सदृशान्तरव्यावृत्तिबोधद्वारेण ।
एतदेव विशदयति—इन्दुरित्यादिना, इत्यञ्च सदृशान्तरव्यावृत्ति-
सूचनद्वारानुपमत्वद्योतनरूपप्रयोजनवत्त्वादापाततीरुद्रोदनार्थ-
वादवत् द्वारमात्रतया सादृश्यप्रतिपादनेपि नासम्बद्धप्रलापता-
पत्तिरिति भावः ।

उदाहरणान्तरमाह—यथावीत, गगनाकारं गगनसदृशम्; इवे-
त्यतः प्राक् युद्धमित्यध्याहार्यम् उदाहरणान्तरप्रदर्शने बीजमाह
—पूर्वोदाहरणेति, वैपुल्यादेरित्यादिपदात् गाम्भीर्यदाकृण्त्वयोः
सङ्ग्रहः ॥ ११ ॥

इत्यनन्वयपुकरणम् ॥

पर्यायेण द्वयोस्तच्चेदुपमेयोपमानता ।

धर्मोर्थ इव पूर्णथीरर्थो धर्म इव त्वयि ॥ १२

द्वयोः पर्यायेणोपमानोपमेयत्वकल्पनं तृतीयसदृश
व्यवच्छेदार्थं धर्मार्थयोः कस्यचित्के नचित्सादृश्ये वर्णिते

अथापमेयोपमां लक्षयति—पर्यायेणेति अयौगपदेनेत्यर्थः,
वाक्यभेदेनेति यावत् ; तत् उपमानोपमेयत्वं विवक्षतइति शेषो-
न्नापि बाधाः , उपमेयोपमेति लक्ष्यनिर्देशः उपमेयेनोपमेति
व्युत्पत्तेः, धर्मोर्थइवेत्युदाहरणम् । अर्थो धर्मं, पूर्णथीः पूर्णस-
मृद्धिः । अत्र च धर्मार्थयोर्द्वयोर्वाक्यभेदेन उपमानत्वमपमेयत्वञ्च
वर्णितं तत्रादावाच्छेदस्थोपमानत्वं धर्मस्थोपमेयत्वं द्वितीयेतु तद्वि-
पर्ययासेन धर्मस्थोपमानत्वमर्थस्थोपमेयत्वमिति लक्षणसमन्वयः ।
उपमानोपमेयत्वमात्रोक्तावनन्वयेऽतिव्याप्तेर्द्वयोरित्युक्तम्, एवमपि
'समत्वं शरदि प्रापुरहीकमुदतारका' इत्युभयविधान्तसादृश्याया
मुपमायामतिव्याप्तिः, तत्र द्वयोः कुमुदतारकयोः सादृश्याश्रयत्व-
रूपोपमेयत्वस्येव तत्प्रतियोगित्वरूपस्थोपमानत्वस्याप्यर्थतः प्रतीते-
रतःपर्यायेणेत्युक्तम् । ननु भणितिरिव मतिर्मतिरिव चेष्टा चेष्टेव
कार्तिरतिविमलेतिरश्नोपमायामतिव्याप्तिः? तत्र द्वयोर्मतिचेष्टयो-
र्वाक्यभेदेनोपमानोपमेयत्ववर्णनादितिचेत्—न, द्वयोरित्यनेन पर-
स्परमुपमानोपमेयत्वस्य विवक्षितत्वात्, अन्यथा पर्यायपदेनैवान-
न्वयवारणे तद्वैयर्थ्यापत्तेरितिसंक्षेपः । ननूपमाप्रतीपोभयरूपाया
उपमाद्वयरूपाया वा उपमेयोपमाया अलङ्कारान्तरत्वे किं वीजमि-
त्यत आह—द्वयोरिति, तथा चार्थविशेषद्योतकतया चमत्कृतित्वे-
लक्षणमेव तत्र बीजमिति भावः ।

व.थं तृतीयसदृशव्यवच्छेदलाभस्तत्राह -धर्मार्थयोरिति,

तस्याप्यनेन सादृश्यमर्थमिद्वमपि मुखतो वर्ण्यमानं
तृतीयसदृशव्यवच्छेदं फलति । यथा वा—

खमिव जलं जलमिव खं हंस इव चन्द्रश्चन्द्रइवहंसः ।
कुमुदाकारा स्तारास्ताराकाराणि कुमुदानि ॥

पूर्वत्र पूर्णश्रीरिति धर्मउपात्तः इह निर्मलत्वा-
दिधर्मो नोपात्त इति भेदः । उदाहरणद्वयेपि प्रकृ-
तयोरेवोपमानौपमेयत्वकल्पनं राज्ञि धर्मार्थसन्देहः
शरदि गगनसलिलादिनैर्मल्यस्य च वर्णनीयत्वात्
प्रकृताप्रकृतयोरप्येषा सम्भवति ।

यथा—गिरिरिव गजराजोऽयं

गजराज इवोच्चकैर्विभाति गिरिः ।

निर्भरइवमदधारा

मदधारेवास्य निर्भरः स्रवति ॥ १२ ॥

धर्मार्थयोर्मध्यइतर्यः । मुखतः शब्देन , तथाच प्राप्तस्य पुन
वचनं तदितरपरिसङ्ग्यार्थमितिन्याया दिहापि तृतीयसदृश-
व्यावृत्तिलाभ इति भावः । खमिवेति शरद्वर्णनमिदं
खमाकाशमिव जलं कालुष्यापगमनेन निर्मलत्वातिशयात् ,
शेषं स्पष्टं ; निर्मलत्व दिव्यादिपदेन शैत्यातिशयपरिग्रहः ।
गिरिरिवेति, अत्र गजः प्रकृतः, अयमिति प्रकृतपरामर्शः सर्व
नामनिर्दिष्टतात् अतएवोपक्रमादप्येवस्य मदधारेत्यन्वयो बोध्यः;
अत्र पूर्वाङ्गे उच्चकैर्विभातीति समानधर्मउपात्तः, उत्तराङ्गे च
स्रवतीति सउक्त इति दिक् ॥ १२ ॥

॥ इतुपमेयोपमाप्रकरणम् ॥

प्रतीपमपमानस्योपमेयत्वप्रकल्पनम् ।

त्वल्लोचनसमं पद्मं त्वद्वक्त्रसदृशो विधुः ॥ १३ ॥

प्रसिद्धोपमानोपमेयभावः प्रातिलोभ्यात्प्रतीपं । यथा वा—

प्रतोपमिति, लक्षनिर्देशः ननूपमानोपमेयभावस्य वैवचित्तया मुखदेरप्युपमानत्वसम्भवाच्चन्द्रइव मुखमितुपमायामतिव्याप्तिरित्यत आह—प्रसिद्धेति, प्रसिद्धोपमानस्य उपमेयभावः उपमेयत्वं प्रतीपं प्रतीपपदवाच्यं कुतः प्रातिलोभ्यात् प्रसिद्धोपमानप्रतिकूलतात् उपमेयभावप्रातिलोभ्यादित्यविसर्गपाठेपि प्रसिद्धोपमानस्य यदुपमेयभावस्तस्यप्रातिलोभ्यादुपमानप्रतिकूलतादुपमानस्योपमेयत्वकल्पनं प्रतीपमितुच्यत इति व्याख्येयं, न तु प्रसिद्धस्योपमानोपमेयभावस्य वैपरीत्यादिति यथाश्रुतरीत्या, एवंविधप्रातिलोभ्यस्य तृतीयपञ्चमप्रतीपभेदाव्यापित्वेनप्रतीपपदप्रवृत्तिनिमित्ततायोगादिति ; एवं चोक्तप्रकारेणोपमानप्रतिकूलतास्य, प्रतीपपदप्रवृत्तिनिमित्तत्वकथनेन प्रसिद्धोपमानप्रतिकूलधर्मः, प्रतीपमितिप्रतीपपञ्चकसाधारणं सामान्यलक्षणमिति सूचितम् अतएव पञ्चमप्रतीपव्याख्यानावसरे वक्ष्यति उपमानप्रातिलोभ्यादिति । प्रतिकूलत्वञ्च तिरस्कारप्रयोजकत्वम् एतस्य च सकलप्रतीपभेदसाधारणं तत्र तत्र स्फुटीकरिष्यते ।

यथावेति, प्रोषितस्य प्रियां प्रति वियोगवेदनानिवेदनमिदं, अयि प्रिये ! त्वदोयसादृश्येन विनोदनं विनोदो विरहयापनमतस्मात्त्रमपि मम दैवेन न क्षम्यते, एतदेव दर्शयति—यदित्यादिना, त्वन्नेत्रयोः समानासाधारणौ कान्तिः शोभा यस्य तथाविधं यदिन्दीवरं तत्सलिले मग्नं वर्षतुना जलवृद्धेः

यत्वन्ने त्वसमानकान्तिसलिले मग्नं तदिन्दीवरं ।

मेघैरन्तरितः प्रिये ! तव मुखच्छायानुकारो शशी ॥

येपि त्वद्गमनानुसारिगतयस्ते राजहंसा गताः ।

त्वत्सादृश्यविनोदमात्रमपि मे दैवेन न क्षम्यते ॥ १३ ॥

अन्योपमेयलाभेन वर्ण्यस्थानादरञ्च तत् ।

अलं गर्वेण ते वक्तुं कान्त्याचन्द्रोपि तादृशः ॥ १४

अत्युत्कृष्टगुणतया वर्ण्यमानस्यान्यत्र स्वसादृश्यमसह

मानस्योपमेयं किञ्चित्प्रदर्श्य तावताव तस्य तिचस्का-

रौद्वितीयं प्रतीपं पूर्वस्मादपि विच्छित्तिविशेषशान्ति

तव मुखसा छायाया कान्त्या अनुकारो सदृशः शशी मेघैरन्तरि

तस्तिरोहितः । येपीद्यपिभिन्नक्रमः तद्गमनसदृशगतयो ये राज

हंसा स्तेपि गताइति ; अत्र कान्तौत्यादिधर्मोपादानात्पूर्वोदाह

रणवैलक्षण्यं बोध्यम् । ननूपामानादुपमेयस्याधिक्यवर्णना-

रूपात् व्यतिरेकालङ्कारादस्य को भेदः ? उच्यते—तत्र वैधर्म्या-

प्रयुक्तमुपमेयस्याधिक्यं विवक्षितमिह तूपमानतामात्रप्रयुक्तत्वः-

त्साधर्म्याप्रयुक्तमिति ॥ १३ ॥

प्रतीपान्तरमाह—अन्योपमेयेति, अन्यद् वर्ण्यं उपमानं तद्रूपं

यदुपमेयं तस्य लाभेन वर्णनीयस्य मुखदेरनादरो गर्वपरि-

हारोपि तत् प्रतीपमित्यर्थः ; तस्य गर्वप्रसक्तिपूर्वकत्वेनोपमेय-

ताया अपि पूर्वमप्राप्तया उपमानतिरस्कृतिविशेषप्रयोजकत्वा

दितिभावः ; अतएव लाभेनेतुक्तं नतु सत्त्वेनेति । अप्राप्तप्राप्ते

लोमशब्दात्प्रतीपत्वात् । विच्छित्तिविशेषेति चमत्कारोत्कर्षेत्यर्थः ;

यथा वा —

गर्वममंवाह्यमिमं लोचनयुगलेन किं वहसि भद्रे । ।
सन्तीदृशानि दिशि दिशि सरत्सु ननु नीलनलिनानि ॥ १४

वर्णोपमेयत्वाभेन तथान्यस्याप्यनादरः ।

कः क्रौर्यदपस्ते मृत्यो ! त्वत्तुल्याः सन्ति हि स्त्रियः ॥ १५ ॥
अत्यतकुष्ठगुणतया क्वचिदप्युपमानभावमसहमानस्या
वर्णस्य वर्णमुपमेयं परिकल्प्य तावता तस्य
तिरस्कारः पूर्वप्रतीपवैपरत्येन तृतीयं प्रतीपम् ।

यथा वा—अहमेव गुरुः सुदारुणाना

मिति हालाहल मा स्म तात ! दृष्य ।

ननु सन्ति भवादृशानि भूयो

भवनेस्मिन्वचनानि दुर्जनानाम् ॥ १५ ॥

वर्णेनान्यस्योपमाया अनिष्पत्तिवचञ्च तत् ।

मुधापवादोमुग्धाक्षि । त्वन्मुखामं किलाम्बुजम् ॥ १६ ॥

उक्तरीत्योपमानतिरस्कारातिशयप्रतीतेरिति भावः । गर्वमिति,
असंवाह्यं संवहनायोग्यम् अपरिमितमिति यावत् । भद्रे शोभने
इति सम्बोधनं, नन्विति हेतुर्थे अथयानामनेकार्थत्वात् ; पूर्वोदा-
हरणे काल्येति समानवर्णोपादानमिह तु जेति भेदः ॥ १४ ॥

वर्णोपमेदेति, अन्यस्यावर्णस्य अनादरोपि तथा प्रतीपमि-
त्यर्थः । अहमेवेति, सुदारुणानामतितीव्राणां गुरुः श्रेष्ठः, तातेति
सानुकम्पसम्बोधने, मा स्म दृष्य इतिदर्पं मा कथा इत्यर्थः ॥ १५ ॥

वर्णेनान्यस्येति, निरूपितत्वतृतीयार्थः वर्णनिरूपितायान्य-
स्यावर्णस्योपपमा तस्याइत्यर्थः अनिष्पत्तिवचः उच्यमाना अनि-
ष्पत्तिः क्वदभिहितइतिन्यायात् तत्प्रतीपं । मुधेति क्लिप्तेतिवार्तायां

अवर्ग्ये वग्योपमाया अनिष्पत्तिवचनं पूर्वैभ्य उत्-
कर्षशालि चतुर्थं प्रतीपम् । उदाहरणे मुधापवादत्वो-
क्तोपमित्यनिष्पत्तिरुद्घाटिता ।

यथा वा—आकर्णय सरोजान्नि । त्वचनीयमिदम्भुवि ।

शशाङ्कस्तवक्लेण पामरैरुपमीयते ॥ १६ ॥

प्रतीपमुपमानस्य कैमर्थमपि मन्वते ।

दृष्टं चेद्वदनं तस्याः किं पद्मेन किमिन्दुना ॥१७

त्वन्मूखाभमम्बुजमिति वार्ता । मुधा निष्प्रयोजनापवादः अली-
कार्थकत्वेनापवादसनिष्प्रयोजनत्वम् । उत्कर्षेति, उपमानतिर-
स्कारातिशयप्रयोजकत्वरूपेत्यर्थः । मुधापवादत्वोक्त्येति, उक्तार्थन-
तत् । आकर्णयेति, वचनीनम् अलीकतयानिन्दितम् अतएव भुवी-
तुरक्तं लोकान्तरे सुखासन्निधानेन विशेषादर्शनादलीकत्वग्रहाया-
गात् सन्निधानेपि विशेषाग्रहणात्पामरैरितुराक्तम् । अत्र वचनीय-
पामरैरितेताभ्यामुपमितेरनिष्पत्तिः प्रकाशयते ॥ १६ ॥

प्रतीपमिति, कः अर्थः प्रयोजनं यस्य तत्तथा अनर्थकमिति याव-
त्तस्य भावः कैमर्थं तदपि प्रतीपं मन्वते आलङ्कारिकाइति शेषः ।
ननूपमानस्य पद्मचन्द्रादिराह्लादविशेषरूपप्रयोजनवत्त्वात् कथमन-
र्थकत्वमत आह—उपमेयस्यैवेति, उपमानधूर्वहत्वेन उपमानकार्य-
कारित्वेन अयञ्चोपमानकैमर्थे हेतुः अतञ्चोपमानकैमर्थं मित्य-
ध्याहार्यम् आह्लादविशेषादिरन्वलयत्वेन प्रयोजनत्वासम्भवात्-
कैमर्थमिति भावः । उपमानप्रयोजकधूर्वहत्वेनेतिपाठे उपमानं
प्रयोजकं तस्याइति बहुव्रीहिः । ननूपमानकैमर्थस्योपमानाक्षेप-
श्चाक्षेपइति वामनसूत्रेणाक्षेपालङ्कारत्वेनोक्तत्वात् कथं प्रतीप-

उपमेयस्यैवोपमानधूर्त्वं हत्वेनोपमानकैमर्थामुप-
मानप्रातिलोभ्यात् पञ्चमं प्रतीपम् ॥

यथा वा—तदोजसस्तद्यसः स्थिताविमौ

वृथेति चित्ते कुरुते यदा यदा ।

तनोति भानोः परिवेषकैतवात्

तदा विधिः कुण्डलानां विधोरपि ॥

केचिदनन्वयोपमेयोपमाप्रतीपानामुपमाविशेषत्वे न
त्वमत आह—उपमानप्रातिलोभ्यादिति उपमानप्रतिकूलत्वा-
दित्यर्थः प्रतिकूलत्वं च तिरस्कारप्रयोजकत्वमित्युक्तं तथा च
प्रतीपसामान्यलक्षणाक्रान्तत्वात्प्रतीपान्तर्भावोचित इति भावः ।

तदोजस इति, नैषधीये नैषधवर्णनमिदं विधिर्ब्रह्मा तस्य नलस्यो
जसः प्रतापस्य तद्यसश्च स्थितौ सत्यां इमौ सूर्यचन्द्रौ वृथा प्रता-
पज्याम्नादेः कार्यस्य ताभ्यामेवोपपत्तेर्निरर्थकाविति चित्ते यदा
यदा कुरुते तदा भानोर्विधोश्च परिवेषस्य परिधेः कैतवाच्छलात्
कुण्डलानां वेद्यर्थसूचिकां रेखावेष्टनां करोतीत्यन्वयः । अत्र च नायं
परिवेषः किन्तु कुण्डलनेत्यपङ्गुतौ कैमर्थरूपप्रतीपसराङ्गत्वात्तयो
रङ्गाङ्गिभावलक्षणः सङ्करः यद्यत्पापमितरादिवच्च तत्पदवीप्साया
अकरणं न दोष इति बोध्यं । केचिद्दृष्टौ प्रभृतयः ।

अनन्वयोपमाप्रतीपानामिति प्रतीपपदेन चात्राद्यभेदत्रयमेव
गृह्यते नन्वन्वयभेदत्रयमपि तत्रोपमिति क्रियानिष्पत्तेरभावेनोप-
मान्तर्भावस्यासम्भवात्, वस्तुतस्त्वाद्यभेदत्रयस्यापि नोपमान्तर्गति-
र्युक्ता, चमत्कारप्रति साधर्म्यस्य प्राधान्येनाप्रयोजकत्वात्, सामर्थ्य-
निवन्धनउपमानतिरस्कारएव हि तत्र चमत्कृतिप्रयोजकतया

अयं हि धूर्जटिः साक्षाद्येन दग्धाः पुरं क्षणात् ।
 अयमास्ते विना शम्भुस्तातीर्थीकं विलोचनम् ॥१६॥
 शम्भुर्विश्वमत्रत्यद्य खीकृत्य समदृष्टिताम् ।
 अस्यामुखेन्दुना लब्धे नेत्रानन्दे किमिन्दुना ॥ २०॥

लेपेनपाण्डुरोकरणं विधोरिति निदर्शनावारणाय विम्बाविशिष्टेति
 संगयोत्प्रेक्षयो निरासाय निश्चयेतुक्तमिति संक्षेपः । आधिक्ये
 त्यादि, आधिक्यमुपमानस्य स्वाभाविकीमवस्थामपेक्ष्योपमेयता
 दात्म्यावस्थायां बोध्यम् । एवं नूनत्वमपि अनुभवम्, आधि-
 क्यनूनतोभयरहितम् अभेदताद्रूप्यान्यतरमात्रम् ॥ १८ ॥

अयं हीत्यादि, अयं वर्णमानो राजा येन हेतुना पुरः नगर्यः शिव-
 सापि त्रिपुरदग्धत्वात्स एवायमिति भावः । तार्तीयिकमिति
 तृतीयमेव तार्तीयिकं 'तीयादीकक् स्वार्थे वाच्यः' इति वार्तिकानु-
 सारात् विलोचनं विनेत्यन्वयः ॥ १९ ॥

शम्भुरिति, अत्राप्ययमित्यनुषञ्जनीयम् अन्यथाऽतिशयोक्त्या-
 पत्या रूपकोदाहरणत्वासङ्गतः । अद्य राजभावावस्थायां समदृष्टितां
 समसङ्ग्रहलोचनताम् एकरूपलोचनवत्ताञ्च । मुखेन्दुनेति, अत्रे
 न्दुपदमिन्दुकार्यकारिपरं । किमिन्दुनेति, प्रसिद्धचन्द्राङ्गेदविवक्ष-
 णात् अतश्चन्द्रताद्रूप्यरूपकमिदं, न चात्रोत्तरपदार्थप्राधान्यादि-
 न्दुकार्यकारिणि मुखाभेदभानान्मुखाभेदरूपकं स्यात् न तु चन्द्रता-
 द्रूप्यरूपकमिति वाच्यं, व्युत्पत्तिवैचित्र्येण मुखस्य खनिष्ठाभेदप्रति-
 योगित्वसंसर्गेणान्वयाभुपगमात् विशेषणानुयोगिकस्यापि विशे-
 षणसम्बन्धतायाः स्वामित्वस्य षष्ठार्थत्ववादिभिः प्राचीनैश्चैत्रसा-
 धनमित्यादावङ्गीकारात् एवं च मुखनिष्ठाभेदप्रतियोगी चन्द्रस्तत्-

साध्वीयमपरा लक्ष्मीरसुधासागरोदिता ।

अयङ्गलङ्घिनश्चन्द्रान्मुखचन्द्रोतिरिच्यते ॥ २१ ॥

विषय्युपमानभूतपद्मादिविषयस्तदुपमेयं वर्णनीयं
मुखादिविषयिणी रूपेण विषयस्य रञ्जनं रूपकम्
अन्यरूपेण रूपवतः करणात् तच्च क्वचित्प्रसिद्धविषय्य
भेदपर्यवसितम् । क्वचिद्भेदे प्रतीयमान एव तदीय
धर्मारोपमात्रपर्यवसितम् । ततश्च रूपकतावद्द्विवि-
धम्—अभेदरूपकताद्रूप्यरूपकञ्चेति । द्विविधमपि
प्रयेकन्त्रिविधम् । प्रसिद्धविषय्याधिक्यवर्णनेन न्यून-
त्ववर्णनेनानुभयोक्त्या चैवं रूपकं षड्विधम् । अयं
कार्यकारी वेति बोधान्न मुखाभेदरूपकापत्तिः मुखप्रतियोगिक-
भेदसाभानादिति । एवमन्यलोहम् ॥ २० ॥

असुधेति, सूधा सागरादुदिता उत्पन्ना प्रसिद्धा लक्ष्मीः इत्यन्तु न
तथेति नूनत्वोक्तिः । अतिरिच्यतइति, निष्कलङ्कतया अधिको-
भवतीत्यर्थः ॥ २१ ॥

लक्षणश्लोकं व्याचष्टे—विषय्युपमानेत्यादि, विषयिणीऽभेदेन-
रूपेण चेति पाठः । रूपेण आह्लादकत्वादिना ताद्रूपेण क्वचित्ता-
द्रूपेण चेतव पाठः परमार्थतस्तु प्रामाणिकपुस्तकेषु विष-
यिणीरूपेण विषयस्य रञ्जनमिति युक्ततरः पाठः तेन
तच्चेत्यादेर्न पौनरुक्त्यमिति ध्येयम् । हरिद्रादिना पटादि-
रञ्जने प्रयुक्तस्य रञ्जनशब्दस्यैह प्रवृत्तौ बीजमाह—
अन्यरूपेणिति, रूपं रक्तपीतादिकम् अभेदात्द्रूप्ये च तथा चान्य-
दीयधर्मेणान्यस्य तद्वत्तासम्पादनत्वसामान्यादिह गौण्या रञ्जन-

हीत्यादिसाङ्गश्लोकेनाभेदरूपकाणि अस्यामुखेन्दु-
 नेत्यादिसाङ्गश्लोकेन ताद्रूप्यरूपकाणि आधिक्य-
 नूनत्वानुभयोक्तगद्देशक्रमप्रातिलोम्ये नोदाहृतानि-
 येन दग्धा इति विशेषणेन वर्णनीये रास्त्रि प्रसि-
 द्धिशिवाभेदानुरञ्जनाच्छिवस्य पूर्वावस्थातो वर्ण-
 नीयराजभावावस्थायां न्यूनत्वाधिक्ययोरवर्णना-
 च्चानुभवाभेदरूपकमाद्यं । तृतीयलोचनप्रहाणोक्ता-
 पूर्वावस्थातो नूनताप्रदर्शनान्नूननाभेदरूपकं द्वि-
 तीयं । नूनत्ववर्णनमपि अभेददार्ढ्यापादकत्वा
 चमत्कारिविषमदृष्टित्वपरित्यागेन जगद्रक्षकत्वेक्ता
 शिवस्य पूर्वावस्थातोवर्णनीयराजभावाया मुत्कर्ष-
 विभावनादधिकाभेदरूपकम् तृतीयम् । एवमुत्तरेषु
 ताद्रूप्यरूपकोदाहरणेष्वपि क्रमेणानुभयन्यनाधिक-

शब्दप्रयोग इति भावः । तच्चेति, रञ्जनञ्चेत्यर्थः । प्रसिद्धेति,
 कविसम्प्रदायप्रसिद्धोपमानाभेदेन लब्धात्मक मित्यर्थः । रूप-
 पदस्याभेदताद्रूप्याभयसाधारणत्वादिति भावः ; अभेदेन रूपेण
 चेति पाठे तु तच्चेत्यत्र च शब्दो हैत्वर्थकः, तेन पूर्वोक्तस्यैव समर्थन
 मिति न पोनरुक्ता तावद्विधान्तरोक्तेः प्र. क् उद्देशक्रमप्राति-
 लोम्येनेति निर्देशक्रमवैपरीत्येनेत्यर्थः । एतदेव विशदयति—
 येनेत्यादि, विशेषणेनेति हेतौ तृतीया पुरदग्धृत्वविशेषणहेतुक-
 शिवाभेदानुरञ्जनादित्यर्थः । ननु न्यूनत्ववर्णने भेदापकर्षयोः
 प्रतीतिः कथं चमत्कारित्वेनत आह—अभेददार्ढ्यापादकत्वादिति,

भावा उन्नेयाः अनेनैव क्रमेणोदाहरणाल्तराणि—

चन्द्रज्योत्स्नाविशदपुलित्ने सैकतेस्मिन् शरया,
वाद्द्यूतं चिरतरमभूत्सिद्धयूनोः कयोश्चित् ॥

एकोवक्ति प्रथमनिहतं कैटभं कंसमन्यः,

तत्त्वं स.वं कथय भगवन्! कोहतस्तत्त्वं पूर्वम् ॥

अत्र सत्वमित्यनेन य. कंसकैटभयोर्हन्ता गरुडध्वज
स्तत्तादात्म्यं वर्णनीयस्य राज्ञः प्रतिपाद्य तं प्रति
कंसकैटभयधयोः पौर्वापर्यप्रश्नव्याजेन तत्तादात्म्य
दार्ढ्यकरणात् पूर्वावस्थात् उत्कर्षापकर्षयोरविभाव-
नाच्चाभयभेदरूपकम् ।

विशेषनिषेधस्य शेषाभ्यनुज्ञाफलकतया निषिद्धयतिरिक्तमकल
गुणशान्तिता प्रतीतावेकदेशविकृतमनन्वयवद्भवतीति न्यायेनाभेद
निश्चयसम्पादकत्वादिश्रयः । विभावनात् प्रकाशनात् । चन्द्रज्यो
त्स्नेति, राजानमिति कस्यचिद्वक्तिः—हे भगवन् ! चन्द्रज्योत्स्नावत्
विशदं श्वेतं पुलिनं यस्य तथा भूतस्मिन् शरयाः शरयूनामक-
नयाः सैकते सिकतामयदेशे कयोश्चिद्वत्सिद्धतरुणयोः चिरतरं अनि
चिरकालं वाद्दरूपं द्यूतमभूत् । कोदृक्? तत्राह—एकः सिद्धयुवा
कैटभं दैत्यविशेषं प्रथमं निहितं वक्ति वदति । अन्यः कंसं प्रथमं
निहितं वक्ति, सः कंसकैटभयोर्निहन्ता त्वं तत्र तयोर्मध्ये पूर्वं को
हत इति तत्त्वं कथयेतरन्वयः । यद्यपि मुनिप्रभृतावेव भगवन्नितया-
मन्वणम्भितम् न राजादौ तथापि राज्ञो भगवतादात्म्यवर्णना-
दनौचित्यं परिहरणीयं क्वचित्तु भवन्ति पाठः । अत्र ज्योत्स्नापदे-
नैव चन्द्रिकालाभेपि चन्द्रपदं शारदपूर्णवन्दपरतया नापुष्टार्थं

वेधाद्द्वेषाभ्रमं चक्रे कान्तासु कनकेषु च ।

तासु तेष्वप्यनासक्तः साक्षाद्भर्गो नराकृतिः ॥

अत्र साक्षादिति विशेषणो न विरक्तस्य प्रसिद्धशिव-
तादात्म्यं मुपदिश्य नराकृतिरिति दिश्यमूर्त्तिवैकल्य
प्रतिपादनान्नूनाभेदरूपकम् ।

त्वय्यागते किमिति वेपत एष सिन्धुः ,

त्वं सेतुमन्यकृदतः किमसौ विभेति ।

द्वीपान्तरेपि न हि तेऽस्त्यवशम्बदोद्य,

त्वां राजपङ्कव ! निषेवत एव लक्ष्मीः ॥

अत्र त्वं सेतुमन्यकृदिति सेतोर्मन्यनस्य च कर्त्तृ
पुरुषोत्तमेन सह वर्णनीयस्य तादात्म्यं मुक्त्वा तथापि
पुष्पमालेतत्र पुष्पपदमिवोत्कृष्टपुष्पपरतयेति बोध्यम् । वादयो-
न्यतासूचनाय युनोरित्युक्तम् । अयं ह्रीत्पूदाहरणेऽभेदारोपहेतुभूतं
पुरदाहकत्वरूपं साधर्म्यमुपात्तम् इह तु जगद्रक्षकत्वादिकं तत्
गम्यमानमितिभेदः । वेधा इति, द्वेषा कान्ताधर्मिकत्वकनकधर्मि-
कत्वरूपविधादययुक्तं भ्रमं बलवदनिष्ठाननुबन्धि सुखसाधनत्व-
भ्रमं सर्वेषामपि भ्रमाणां वेधसा निर्माणेपि प्राधान्यविवक्षयेत्य
मभिधानम् । अयमास्त इत्युदाहरणे शशुसादृश्यं गम्यमानमिह-
त्वनासक्तिरूपं तदुपात्तमिति भेदः । त्वय्यागतइति राजानं प्रति
कवेरुक्तिः सेतुश्च मन्यश्चेति इन्दुः, मन्यनं मन्यः, अस्यतमन्यनं
द्वीपान्तरेपौत्यपिना सुतरामेतद्द्वीपे नास्तीति सूच्यते अद्य
राजभावावस्थायां शशुर्विश्वमित्यत्र विश्वसंरक्षकत्वं सादृश्य
मुपात्तम् इहतु नेति भेदः ॥

त्वदागमनं' सेतुबन्धाय मन्यनाय वेति समुद्रेण
न भेतव्यं द्वीपान्तराणामपि त्वद्विशम्बदत्वेन पूर्ववत्
द्वीपान्तरे जेतव्याभावात्प्राप्तलक्ष्मीकत्वेन मन्यन-
प्रसक्ताभावाच्चेति पूर्वावस्थातडत्कर्षविभावनादधि
काभेदरूपकम् ॥

किं पद्मस्य रुचिं न हन्ति नयनानन्दं विधत्ते न किम्
दृष्टिर्वा भ्रष्टकेतनस्य कुरुते नालोकमात्रेण किम् ।

किं पद्मस्येति, दयितां प्रति नायकीक्तिः । तत्र वक्त्ररूपे इन्द्रकार्य-
कारिणि सति अयमपरः प्रसिद्धः शीतांशुश्चन्द्रः यत् उज्जृम्भते
उदितो भवति तस्मात्ते वक्त्रेन्द्रः, पद्मस्य रुचिं कान्तिं किं न
हन्ति प्रयोजनमनुद्दिश्य न मन्दोपि प्रवर्तते इति न्यायात् प्रयो-
जनस्यान्यतः सश्रवे तदुज्जृम्भणस्यासङ्गतेरिति किं न हन्तीति
काका अपितु हन्तेवेति पर्यवसाने तदुज्जृम्भणं वृथेति प्रतीति-
पर्यवसानम् एवमयिमवाक्ययोरपि । भ्रष्टोमकरः केतनं चिह्नमस्य
तथाभूतस्य समुद्रस्य कामस्य च आलोकनमालोकः प्रकाशश्च
तस्मात्त्रेण अमृतेन दर्पोभिमानः उज्जृम्भणहेतुः स्याच्चेत् ! अयुक्त-
मेतत्, यतः इहैव वक्त्रेन्दौ विम्बाधरे तदप्यस्येवेति समुचितपदा-
ध्याहारेण योजनीयं यच्छब्दस्योत्तरवाक्यगतत्वेन तच्छब्दाक्षेप-
चमत्त्वान्न तदशपादानेपि न्यूनपदत्वदोषः कार्यकारित्वमात्रेण त-
नेनाभेदव्यावृत्तिः । अस्या मुखेन्दुनेत्तात् किमिन्द्रनेति पुनरुपा-
दानमात्रं भेदविवक्षाप्रापकम् इहत्वपरशब्दस्याप्युपादानमिति
विशेषः । अचतुर्वदन इति, बादरायणोभ्यासः, लाभे लोचनं यसेति

वक्त्रेन्दौ तव सत्यं यदपरः शीतांशुरुज्जु भते,
रूपेः स्वादमृते न चेदिह तदप्यज्ञेयं विस्वाधरे ॥

अत्रापि शीतांशुवित्यनेन वक्त्रेन्दोः प्रसिद्धवन्द्राङ्ग-
दमाविष्कृत्य तस्य च प्रसिद्धवन्द्रकार्यकारित्वमात्र
प्रतिपादनेनोत्कर्षापक्षयोरप्रदर्शनादनुभयं तादृश्य-
रूपकम् ।

अचतुर्वदनं ब्रह्मा दिवाङ्गरपरीहृतिः ।

अभाललोचनः गन्धुर्भगवान् पादरायणः ॥

व्यधिकरणत्वेऽपि गमकत्वाद्ब्रह्मवृत्तिः । ननु हरावपरइति विशे-
षणात् तदंशे एव तादृश्यरूपकं स्यात् । इतरांशित्वभेदरूपक-
मेवेतयाशङ्क्याह—

अत्रेति त्रिष्वपीति, एकत्रानेकारोपरूपायां रूपक्रमालाया
मवैरूप्याय तात्पर्यग्राहकत्रैकत्वस्थितभ्यापि साधारणमेवोचित
मिति भावः । अथभिव च साध्वीतयादि पूर्वोदाहरणादिशेषः । न्यून-
रूपकस्य चमत्कारित्वं पूर्वसुक्तं ब्रह्मसम्भवाद्दृढयति—इदमिति,
यदाहेतयन्स्वरं स इति शेषः । एकगुणहानी अभिहिताया मिति
शेषः । गुणसाम्यदार्ढ्यं शेषगुणप्रयुक्तसाम्यायोगव्यवच्छेदः चतु-
र्वदनत्वाद्येकगुणव्यतिरेकस्य प्रमाणान्तरसिद्धस्य पुनर्वचनं शेष-
गुणाभावपरिसङ्गार्थं पर्यवस्यतीति भावः । अत्र च रूपक-प्रभेद-
कत्वेनैव चमत्कारोपपत्ती नालङ्कारान्तरत्वं न्यूनत्ववर्णनस्य युक्तं
सामग्रीकालीनकार्यभावस्य त्वलङ्कारान्तरासंभित्तस्य तद्वच्य-
माणं युक्तमित्यस्वरसो मतमित्यानेन सूचितः ।

अत्र हरावपर इति विशेषणात्त्रिवपि ताद्रूप्यमात्र
विवक्षा विभात्रिता चतुर्वदनत्व इति वैकल्यञ्चोक्तं मिति
न्यूनताद्रूप्यरूपकम् इदं विशेषोक्तुदाहरण मिति
वाचनमतम् । यदाह—‘एक गुणहानौ गुणसाम्यदार्ढ्यं
विशेषोक्तिरिति ।

किमसुभिर्नपितैर्जड मन्यसे,

मयि निमज्जतु भीमसुताननः ।

मम किल श्रुतिमाह तदर्थिकां,

नलमुखेन्दुपरां विबुधः स्मरः ॥

किमसुभिरिति, जडैति, सूखंजलमयेति साधारणं चन्द्र-
सखोधनं, रत्नपितेनष्टेरसुभिर्निमित्तभूतैर्भीमसुताया दमयतया
मनः मयि निमज्जतु निलीयतामिति मन्यसे, किमिति सांप्रहा-
सकाकुः, तेन मैवं संस्था इत्यर्थः, अतु हेतुमाह—किल निश्चितं
मम विबुधः पण्डितः स्मरः तदर्थिकांसः प्राणनिर्गमकालीनमनः-
प्रवेशः अर्थीयस्थास्तां श्रुतिं नलमुखेन्दुपरां मनःप्रवेशा-
धिकरणत्वेन नलमुखचन्द्रतात्पर्यवतीमाहेति अयङ्कलङ्कित इतु-
दाहरणे दोषशून्यत्वप्रयुक्तं शाब्दमाधिक्यम् इह तु गुणविशेष-
प्रयुक्तं गम्यमानन्तदिति विशेषः । सावयवत्वनिरवयवत्वादित्या-
दिना समस्तवस्तुविषयत्वादिरूपैः तत्प्रभेदानां परम्परितत्वं-
रूपभेदान्तरस्य च परिग्रहः । तथाहि सावयवं निरवयवं
परम्परितत्वञ्चेति त्रिविधं रूपकं प्रत्येकं क्रमेण द्विविधं समस्त-
वस्तुविषयम् एकदेशविवर्ति च, केवलं माला च, श्लिष्टवचाकम्

अत्र दमयन्तीकृतचन्द्रोपालम्भे प्रसिद्धचन्द्रो न नि-
 र्याणकालिकमनःप्रवेशश्रुतितात्पर्यविषयः किन्तु नल-
 मुखचन्द्रएवेति ततोऽस्याधिक्यप्रतिपादनादधिकता
 द्रूप्यरूपकम् । रूपकस्य सावयवत्व-निरवयवत्वादिभेद-
 प्रपञ्चनन्तु चित्रमीमांसायां द्रष्टव्यम् ॥ २१ ॥ .

अश्लिष्टवाचकञ्चेति, श्लिष्टाश्लिष्टभेदयोः केवलमालारूपत्वाभ्या-
 मन्तान्नतुर्विधमितराष्टौ भेदाः तत्—

ज्योत्स्नाभस्मच्छुरणध्वलाभिभ्रती तारकास्थी-
 न्यन्तर्धानव्यसनरसिकारातिकापालिकीयम् ।

हीपात् हीपं भ्रमति दधती चन्द्रमुद्रा कपाले-
 न्यस्तं सिद्धाञ्जनपरिमलं लाञ्छनस्य च्छलेने इति ॥

पद्ये रात्रौ कापालिकीत्वारोपमा प्रधानतयावयविनोऽवय-
 वरूपाणि ज्योत्स्नाभस्मेत्यादिरूपकाणीति सावयवत्वं समस्तस्य
 वस्तुन आरोप्यमाणस्य शब्दविषयत्वं च द्रष्टव्यम् । प्रौढमोक्ति-
 करुचः पयोमुचाश्विदवः कुटजपुष्पवन्धवः विदुतां नभसि नाटा
 मण्डले कुर्वते स्म । कुसुमाञ्जलिश्रियमित्यत्र प्रधानस्य नभसि
 नाटामण्डलत्वारोपस्यावयवभूतं विद्युतां नतंकील्वरूपणार्थं न
 शाब्दमित्येकदेशे विशेषेणशाब्दतया वर्तनादेकदेशविवर्तित्वं
 कुरङ्गौवाङ्गानि स्तिमितयतिगीतध्वनिषु यत्सखीं कान्तोदन्तं
 श्रुतमपि पुनः प्रश्रयति यत् अनिद्रं यच्चान्तः स्वपिति तद्दहो
 वेद्याभिनवां प्रवृत्तास्याः सेक्तुं हृदिमनसिजः प्रेमलतिकामित्यत्र-
 प्रेमलतिकामित्यमालारूपं निरवयवम् ।

सौन्दर्यस्य तरङ्गिणी तरुणिमोत्कर्षस्य हर्षोद्गमः,

कान्तेः कार्मण्यकर्मनर्मरहसा सुल्लासना वासभूः ।

विद्यावक्तृगिरां विधेरनवधिप्रावीण्यसाक्षात्क्रिया ,
 वाणाः पञ्च शिलीमुखस्य ललनाचूडामणिः सा प्रिया ॥
 इत्यत्र च मालारूपं निरवयवस्वीध्यम् एवम् अलौकिकमहालोक-
 प्रकाशितजगत्त्रयः स्तूयते देव ! सङ्गमुत्तारत्नं न कौ भवानित्यत्र
 वेणुकुलयोः श्लिष्टेन वंशपदेन कुले वेणुत्वारोपपूर्वक एव राज्ञि
 सुत्तारत्नत्वारोप इति श्लिष्टवाचकं केवलपरम्परितरूपकं विद्व-
 न्मानसेत्यादावितदेव मालारूपं चतुर्दशलोकवल्गिकन्दइत्यत्रा-
 श्लिष्टवाचकं केवलपरम्परितं पर्यङ्को राजलक्ष्म्या इत्यादावालानं
 जयकुजरस्येत्यादौ चाश्लिष्टवाचकं मालापरम्परितञ्च द्रष्टव्यं
 विस्तरभया न्नेह प्रपञ्चते ॥ २१ ॥

॥ इतलङ्कारचन्द्रिकायां रूपकप्रकरणम् ॥

परिणामः क्रियार्थञ्चेद्विषयी विषयात्मना ।

प्रसन्नेन दृगज्जेन वीक्षते मद्विरेक्षणा ॥२२

यत्वागेष्यमायो विषयी किञ्चित्कार्योपयोगित्वेन
निबध्यमानः स्वतस्तस्य तदुपयोगित्वासम्भवात्प्रकृता
त्मतापरिणतिमपेक्षते तत्र परिणामालङ्कारः ।

अत्रोदाहरणं प्रसन्नेनेति । अत्र हि अजस्य वीक्ष-
णोपयोगित्वं निबध्यते नतु दृगः मयूरव्यंसकादि-
समासेन उत्तरपदार्थप्राधान्यात् न चोपमितसमासा
ग्रयणेन दृगज्जमिवेति पूर्वपदप्राधान्यमस्तीति वाच्यं
प्रसन्नेनेति सामान्यधर्मप्रयोगादुपमितं व्याघ्रादिभिः
सामान्याप्रयोग इति तदप्रयोग एवोपमितसमासान्
शासनात् अजस्य वीक्षणोपयोगित्वं न स्वात्मना स-
म्भवति अतस्तस्य प्रकृतदृगात्मता परिणत्यपेक्षणात्
रिणामालङ्कारः ॥

परिणामं लक्षयति—परिणाम इति, विषयिनिष्ठायाः
पृक्तकार्योपयोगिताया अवच्छेदिकाविषयतात्मतापरिणतिः
परिणामः, सा च विषयतादात्म्याध्यवसायविषयता । एवञ्च
विषयभेदसैव विषयिणि विवक्षणात् दृगभिन्नेनाजेनेति स्वार-
सिक एव बाधः, न तु रूपक इव दृङ्निष्ठाभेदप्रतियोगिनाजे
नेचनुयोगित्वसुखइति रूपकाङ्गो बोध्यः ।

असमासेष्युदाहरति—तीर्त्वाति, सुरारिनाटकगतमेतत्पद्यम् ।
आत्मना तृतीयः सोतालक्षणसहितइति । यावत् असौ प्रक्रान्तो-
रामः भृतेशस्य शशोमीलिमालारूपाममरनदीङ्गलां तोर्त्वात् ॥

यथा वर —

तीर्त्वा भूतेशमौलिस्त्रजममरधुनीमात्मनासौ तृतीय-
स्तस्मै सौमित्रिमैत्रीमयमुपकृतवानान्तरं नाविकाय ।
व्यामग्राह्यत्तनीभिः शबरयुवतिभिः कौतुकोदञ्चदत्तं
क्षच्छ्रादन्वीयमानः क्षणमचलमथोचित्रकूटं प्रतस्थे ॥

अत्रारोप्यमाणं प्रातरः सौमित्रिमैत्रीरूपतापत्या
गुह्योपकारलक्षणकार्योपयोगौ न स्वात्मना गुह्यस्य
रघुनाथप्रसादैकार्थित्वेन वेतनाशित्वाभावा दिति
परिणामानङ्कारः ॥ २२ ॥

नाविकाय गुह्यसंज्ञाय निषादपतये सौमित्रैर्लक्षणय मैत्री
रूपमातरन्तरणमूयमुपकृतवान् उपकाररूपतया दधानात्, अथोऽ
नन्तरं चित्रकूटं प्रति प्रतस्थे प्रस्थितवान् । कोदृशः व्यामिन तिर्यक्
प्रसारितभुजइयान्तरालेन ग्राह्यो तावत्परिणामौ स्तनीयासां
तथाभूताभिः शबराणां व्याधानां युवतिभिः कौतुकेनाश्चन्ति
विकसन्त्यक्षीणि यत्र क्रियायां तथा कच्छ्राक्षीणात् अतएव क्षण-
मन्वीयमानो ऽनुगम्यमान इत्यर्थः ॥२२ ॥

॥ इति परिणामप्रकरणम् ॥

— ७३ —

॥ अष्टानङ्कारः समाप्तः ॥

बहुभिर्बहुधो ल्लेखादेकस्यो ल्लेख ईष्यते । .

स्त्रीभिः कामोर्धिभिस्वर्द्रुः कालः शत्रुभिरैक्षि सः॥७
यत्नानाविधधर्मयोग्येकं वस्तु तत्तद्धर्मयोगरूपनिमित्त-
भेदेन अनेकेन गृहीत्वा अनेकधोल्लिख्यते तत्रोल्लेखः।
अनेकधोल्लेखने रुच्यर्थत्वभयादिकं यथार्हप्रयोजकं
रुचिरभिरिति प्रत्यर्थत्वं लिप्सा स्त्रीभिरित्याद्युदाहरणं
अथैक एव राजा सौन्दर्यवितरणपराक्रमशालीति
कृत्वा स्त्रीभिरर्ध्रिभिः प्रत्यर्थिभिश्च रुच्यर्थत्वभयैः
कामकल्पतरुकालरूपो दृष्टः ॥

अथोल्लेखालङ्कारं लक्षयति—बहुभिरिति, एकस्य बहुधोल्लेखादि-
त्यन्वयः। उल्लेखनं विप्रतीकरणमुल्लेखः, हेतो पञ्चमी, तथा चैवं
विप्रतीखाल्लेखो रुनेखइत्यने उल्लेख इति व्यवहृत इत्यर्थः,
व्यवहारं प्रति लक्षणस्य प्रयोजकत्वात्। स्त्रीभिरिति स्वर्द्रुः स्वर्ग-
सम्बन्धौ द्रुमः कल्पतरुः कालो यमः स प्रकृतो राजा श्लोकं व्याचष्टे—
यत्रेति, नानाविधेति, सौन्दर्यदातृत्वशूरत्वादिरूपेऽर्थः। तत्तद्धर्मिति
रुच्यर्थित्वभयादिरूपेऽर्थः। एतच्च स्वरूपकथनं न तु लक्षणान्तर्गतम्।
ननु हाभ्यां गृहोत्तृभ्यां निमित्तद्वयवगात् प्रकारद्वयेनोल्लेखेऽव्या-
प्तिरत आह—अनेकेनेत्यादि, तथाच लक्षणे बहुपदमनेकपरमिति
भावः। एवञ्च गृहीतविप्रयादन्यतमानेकतृपद्युक्तमेकस्योल्लिख्यमाना
नेकप्रकारत्वमुल्लेख इति लक्षणस्वीध्यम्। सौन्दर्यस्य तरङ्गिणीत्यादि
मालारूपकवारणायाद्यं विशेषणं, तत्र गृहीतभेदप्रयुक्तं नानेक-
प्रकारत्वमिति नातिव्याप्तिः। वक्ष्यमाणोल्लेखप्रभेदसाधारण्यायान्य-
तमत्वप्रवेशः, तद्विवेचनं तद्वाख्यानावसरं करिष्यामः। अन्यतमा-

यथा वा -

गजत्रातेति वृद्धाभिः श्रोकान्त इति यौवतैः ।

यथास्थितश्च बालाभिर्दृष्टः शौरिः सकौतुकम् ॥

अत्र यस्तथाभीतं भक्तं गजन्वरया त्रायते स्मभौ
यमादि पुरुषोत्तम इति वृद्धाभिः संसारभीत्या तद्भ-
यार्थिनीभिः कृष्णोऽयं मथुरापुरं प्रविशन् दृष्टः यस्तथा
चञ्चलत्वेन प्रमिद्धा यः श्रियोपि कामोपचारवैराग्येन
नित्यं वल्लभः सोऽयं दिव्ययुवेति युवति-समूहैः शोत्
कण्ठे दृष्टः बालाभिस्तद्वाह्यगतरूपवेधानङ्गारदर्शन-
मात्र-लालसाभियथास्थितवेपादि-युक्तो दृष्ट इति ब्रह्म-
धोल्लेखः । पूर्वः कामत्वाद्यारोपरूपकमङ्गीर्णः । अयं तु
शुद्ध इति भेदः ॥

नेकत्वप्रयुक्तम् एकस्योन्नित्यमानत्वमित्येतावदुक्ता विद्याविक्रम-
सौन्दर्यतपसां निधिमागतं पश्यन्ति विबुधाः शूराः स्त्रियोत्तमाश्च
आतुकादित्यत्रातिव्याप्ति रतोऽनेकप्रकारत्वमित्युक्तम् । न चोन्नित्य-
मानप्रकारत्वमित्येतावत् उक्तोदाहरणे प्रकारस्य कस्याप्यनुल्लेखा
देवानतिप्रसङ्गादिति वाच्यम् ! एवमपि—

नृत्यत्वद्वाजिराजिप्रसरखुरपुष्टप्रोद्धतैर्धूलिजाले-

रालोकालोकभूमिधरमतुलनिरालोकभावं प्रयाते ।

विश्रान्तिं कामयन्ते रजनिरिति धिया भृतले सर्वलोकाः

कोकाः क्रन्दन्ति शोकानलविकलतया किञ्च नन्दन्त्युल्लेखाः ॥

इत्यत्र धूलिजालरूपस्य कस्य वगतोऽने कौलीककोकोलकौली-

एकेन बहुधोल्लेखे प्यसौ विषयभेदतः ।

गुरुर्वचस्यर्जुनोऽयं कीर्तौ भीष्मः शरामने ॥

गृहीट-भेदाभावेपि विषयभेदाद्बहुधोल्लेखनादभाव
त्वेखः उदाहरणां श्लेषसङ्कीर्णं वचोविषये महान्
पटुरित्यादिवत् बहुस्यतिरित्याद्यर्थान्तरस्यापि क्रोड़ी
करणात् ॥

हृदि वेकेनैव रजनि त्वेन प्रकारेणोल्लेखनादतिव्याप्तं वारिण्याय
प्रकारिणीकल्पादानस्यावश्यकत्वात् ।

मिञ्जानैर्मञ्जरोति स्तनकलशयुगं चुम्बितं चञ्चरिकै-

स्तनासोद्भासलीलाः किसलयमनसा पाणयः कीरदृष्टाः ।

तन्नीपायालपन्थः पिक्तनिन्दधिश ताडिताः काकलोकै
रित्यञ्जिलेन्द्रमिंह । त्वदरिभृगदृशां नाप्यरखं शरणम् ।

वृत्त्यनेकगतभ्रान्तिपरम्पराया मतिप्रसङ्गवारणार्थमेकसेतुप्रक्त-
मिति मन्त्रेपः । यथाहमितिस्त्रीभिः कामत्वोल्लेखे तासां रुचि
रनुरागः प्रयोजकः । अर्पिभिः कल्पतरुत्वोल्लेखे तेषां लिप्सा
पयोजिका । शत्रुभि र्यमतोल्लेखे तेषां भयं प्रयोजक मित्येवं यथा
योग्यमित्यर्थः ।

उदाहरणान्तरमाह — यथावेति, श्रीकृष्णस्य मथुराप्रवेशवर्णनं
शौरिः श्रीकृष्णः वृद्धाभिर्जंगत्तातेति दृष्टइत्याद्यन्यथाः । सकौतुकं
सोत्कण्ठमितिर्द्यनक्रिया-विशेषणं सर्वत्र सम्बध्यते । श्लोकं
व्याचष्टे — यइति, तथा महायाहग्रहणेन सुवतिसमूहैः तरुणी-
समूहैः पूर्वमिति उदाहृतइति शेषः उल्लेखइत्यनुषज्यते आरो-
प्ररूपवासङ्कीर्ण इति पाठे आरोपस्वरूपं यद्रूपकत्तत्सकीर्ण-

शुद्धो यथा --

अक्षयं कुचयोः क्लृप्तं विन्तन्नेवपुल चक्षुपि विस्तृतं नितम्बे ।

अधरेरुणमाविरस्तु चित्तेकरुणमालिकपालिभागधये म् ॥

इत्यर्थः, आरोपरूपरूपकति पाठस्तु स्पष्टार्थ एव । उल्लेखप्रभेदान्तर-
माह—एकेनेति, व्याचष्टे—गृहीत्विति, विषयभेदादिद्यनन्तरमे-
कस्येति शेषः । विषयपदमाश्रयसम्बन्धिनोरूपलक्षणम् अतएव
लक्षणे गृहीत्वविषयादियादिपदेन ततमङ्गुहः क्ततः तत्र विषय-
सममोनिर्दिष्टाविषयइत्यादिना कोर्त्तिविषयेऽर्जुनो
षष्ट्यादिनिर्दिष्टः सम्बन्धंति विवेकः । गुरुरित्यस्याथेकथनं महा-
निति गुरुर्महति वाच्यवदिति विश्वकोशात् । पटुरिति तु
तत्पर्यवसितार्थेकथनं पटुर्दक्षइत्यादीत्यादिना कोर्त्तिविषयेऽर्जुनो
धवलइतिवत्पार्थइत्यर्थान्तरस्य धनुर्विषये भीष्मोभीषणइतिवत्
गाङ्गेयइत्यर्थान्तरस्य च सङ्ग्रहः । भीष्मस्तु भीषणे रुद्रे गाङ्गेये
च निशाचरइति विश्वः । क्रौडौकरणात् एकवृत्तगतफलद्वय-
न्यायन सङ्ग्रहात् ॥

अक्षयमिति, कपालिनो हरस्य भागधेयं भोग्यन्तत्वेनाध्य-
वसितं पार्श्वतीक्ष्णरूपं चित्ते आविरस्तु प्रकटीभवत्विति सम्बन्धः ।
किञ्चूत > कुचयोः कुचविषये अक्षय स्थूलम् । एवमग्रेपि । विलग्नी-
मध्यः विलग्नीमध्यलग्नयोरितिविश्वः, विपुलम् आश्रयतम् अधरे
पथरोष्ठे अरुणमारक्तम् अरुणाधरमिति पाठस्तु प्रक्रमभङ्गाद्-

युक्तः, चित्ते इति करुणाशालीत्यत्रापि मध्यमणिन्यायेन सम्ब-
ध्यते एवम् -

तुषारास्तापमव्राते ताममेषु च तापिनः ।

दृगन्तास्ताडकाशत्रोर्भूयासुर्ममभूतये ॥

इत्यादावधिकरणानेकत्वप्रयुक्तः --

यमः खलु महीभृतां हृतवह्नीमि तन्नीवृतां ।

सतां प्रति युधिष्ठिरोधनपतिर्धनाकाङ्क्षिणां

सृष्टं शरणमिच्छतां कुलिशकोटिभिर्निर्मितम् ।

त्वमेकइहभृतले बहुविधां विधाता हतः ॥

इत्यादीं सम्बन्धिभेदप्रयुक्तयाम्नि खो द्रष्टव्यइति दिक् ॥ ७ ॥

॥ इत्यलङ्कारचन्द्रिकायामस्मिन् स्वप्रकरणम् ॥

-- : ० : --

॥ इति सप्तमालङ्कारः ॥

स्यात्स्मृतिभ्रान्तिसन्देहैस्तदङ्कालङ्कृतित्रयम् ।

पङ्कजं पश्यतः कान्ता मुखं मे गाहते मनः ॥=॥

अयं प्रमत्तमधुपस्वन्मुखं वेत्ति पङ्कजम् ।

पङ्कज वा सुधांशुर्वैत्यस्माकं तु न निर्णयः ॥

स्मृतिभ्रान्तिसन्देहैः सादृश्यान्निबध्यमानैः स्मृतिमान्
भ्रान्तिमान् सन्देह इति स्मृत्यादिपदाङ्कितमलङ्कार-
त्रयं भवति । तच्च क्रमेणोदाहृतम् ॥

अथ ज्ञानप्राधान्यसाम्यात् स्मृतादीनलङ्कारान् लक्षयति
सगर्दित-स्मृतिभ्रान्तिसन्देहैर्ध्ववर्तयतया हेतुभूतेस्तदङ्क-
तेषामङ्कस्तदङ्कः तदङ्कविद्यते अस्मिन् तथाभूतं मत्वर्थीया च
प्रतयात् अङ्कश्चिङ्कं संज्ञेति यावत् तेन तसंज्ञासंज्ञितमित्यर्थः
अलङ्कृतित्रयं व्यवहारविषयः सगर्दित योजना । एवं च स्मृतित्व
भ्रान्तित्व-सन्देहत्वानि त्रीणि लक्षणानि । तत्र स्मृतित्वं तावत्स्म-
रामीतानुभवसामञ्जिको जातिविशेषः । भ्रान्तिर्वं विशेषावृत्ति
प्रकारकज्ञानत्वं । सन्देहत्वं तु निश्चयभिव्रजानत्वे सति सन्धा-
वनाभिन्नज्ञानत्वम् पारिभाषिकम् । स्मृतिभ्रान्त्यादि वारणाय
सतपन्तम्, उत्प्रेक्षावारणाय सम्भावन भिन्नेति । चमत्कारित्वं
पुनरखिलालङ्कारसाधारणलक्षणत्रयेपि निवेशनीयं, तेन स
घटइति स्मृताविद् रजतमिति भ्रान्तावयं स्थाणुः पुरुषो-
वेति संशयेनातिप्रसङ्गइति ध्येयम् । गाहते आकलयति स्मरतीति
यावत् । सादृश्यान्निबध्यमानैरिति चमत्कारित्वोपलक्षकम् ।
न त्वेतस्यापि स्वातन्त्र्येण लक्षणे प्रवेशः सादृश्यमूलकानामपि
स्मृत्यादीनां चमत्कारित्वेऽलङ्कारताया अनिवार्यत्वात्, चमत्-

यथा वा—दिव्यानामपि कृतविस्मयां पुरस्ता-

दम्भस्तः स्फुरदगविन्दचारुहस्तान् ।

उद्गीच्य श्रियमिव काञ्चिदुत्तरन्ती

मस्मार्षीज्जलनिधिमन्यनस्य शौरिः ॥

पञ्चैव स्मृतिमदुदाहरणे सदृशस्यै। स्मृतिरत्र सदृश-
लक्ष्मीस्मृतिपूर्वकं तत्सम्बन्धिनो जलनिधिमन्यन-
स्यापि स्मृतिरिति भेदः ।

पलाशमुकुतश्चान्त्या शुकतुण्डे पतत्यलिः ।

कारितैकजोवातुत्तस्या अचमत्कारित्त्वे तु तेनैव वारणमिति
व्यर्थं सादृशहेतुकत्वविशेषणं । न चैतदेवापादीयतां न तु चमत्-
कारित्वविशेषणमिति वाच्यम् । उदाहृतेषु सादृश्यमूलकस्मृत्यादि-
ष्वतिप्रसङ्गवारणार्थं तस्यावश्यकतादिति मञ्चेपः । दिव्यानामिति-
माधे जलक्रीडावर्णनप्रस्तावे पश्यमिदं—शौरिश्चोक्त्याः अम्भस्तः,
जलात् उत्तरन्ती निर्गच्छतीं श्रियमिव श्रीसदृशीं काञ्चित्पु-
रस्तादग्रे उद्गीच्य जलनिधिमन्यनस्य अस्मार्षीत् स्मृतवान् ॥

अर्धागर्थेति कर्मणि षष्ठो, किम्भूतां दिविभवा दिव्यास्तेषां देवा-
नामपि सौन्दर्यातिशयेन कृताश्चर्था तथा स्फुरता अगविन्देन कम-
लेन चारुः रमणीयः हस्ती यस्यास्ताथाभूतां तथा चैवंविध-नायिका-
सदृशलक्ष्मीस्मरणान्तत्सम्बन्धिजलनिधिमन्यनस्मरणमितिभावः ।

अत्र श्रियमिवेतुपमायाः स्मृत्यङ्गतात्तयोरङ्गाङ्गत्वलक्षणः सङ्करः ।

पलाशेति, वक्रिमलैहितयरूपसादृश्याद् भ्रान्तिः । अलिः भ्रमरः,
सापि शूकोपि भ्रान्तिनिवन्धनइति भ्रान्तिप्रयुक्तइत्यर्थः, जोव-

सोऽपि जम्बूफलभ्रान्त्या तमलिं धर्तुमिच्छति ॥
अत्रान्योन्यविषयभ्रान्तिनिवन्धनः पूर्वादाहरणादे-
शेषः ॥ ८ ॥

जीवनग्रहणो नम्रा गृहीत्वा पुनरुन्नताः ।

किं कनिष्ठाः किम् ज्येष्ठा घटीयन्त्रस्य दुर्जनाः ॥
पूर्वादाहृतमन्देहः प्रसिद्धकीटिवः अयन्त, कल्पित-
काटिकः इति भेदः ॥ १० ॥

नेति जीवनं जलं प्राणसंयोगश्च अथवा जीवन्तेऽनेनेति जीवनं
धनं नम्रा अधोमुखाः विनीताश्च उन्नताः उर्ध्वमुखाः उद्धताश्च
घटीयन्त्रं एकरज्जुसम्बद्धघटमालारूपं भाषायां राहट-इति
प्रसिद्धम् ॥

कनिष्ठेति, घटीयन्त्रसम्बन्धिनो ज्येष्ठकनिष्ठयोः कोट्यार-
प्रसिद्धेरिति भावः ॥ ८--१० ॥

॥ इतलङ्कारचन्द्रिकायां स्मृतिभ्रान्तिमन्देहपकरणानि ॥

-----१०१-----

इत्यष्टम-नवम-दशमालङ्काराः समाप्ताः

शुद्धापह्नुतिरन्यस्यारोपार्थधर्मनिह्वयः ।

नायं सुधांशुः किंतर्हि व्योमगङ्गा सरोरुहम् ॥११॥

वर्णनीये वस्तुनि तत्सदृशधर्मारोपफलकस्तदीय
धर्मनिह्वयः कविमतिविकासोत्पत्तितधर्मान्तरस्यापि
निह्वयः शुद्धापह्नुतिः यथा चन्द्रे विद्यन्तदौ पुण्डरीक-
त्वारोपफलकस्तदीयधर्मस्य चन्द्रत्वस्यापह्नुयः ।

अथापह्नुतिः—तत्र तावदभेदप्रतिपत्तिनिरूपिताङ्गाङ्गि-
तान्यतरवान्निषेधोपह्नुतिरित्यत्रापह्नुतिसामान्यलक्षणं निषेधश्च
नचादिसत्त्वे वाच्यः, क्वचित्तु तदभावात् कैतवादिपदैः परमतत्त्वाप-
न्यासादिभिश्च व्यङ्ग्यः, तथा क्वचिद् भेदप्रतिपत्तिसमाधिकरणः,
क्वचित्तु तद्वाधिकरणइति विवेकः । एवमभेदः क्वचिदारोप्यमाणः
क्वचित्तु स्वाभाविकः एवं तत्प्रतिपत्तिरपि क्वचित् वञ्चनया प्राय-
शस्तु वाच्यवृत्तेति बोध्यम् । निषेधोऽपह्नुतिरित्यत्र तावदुक्तौ न
द्यूतमेतत् कितवक्रीडनं निश्चितैः शरैरिति प्रसिद्धनिषेधागुवाद-
रूपे प्रतिषेधालङ्कारेतिव्याप्तिरतोऽभेदप्रतिपत्तिनिरूपितेतरादि
विशेषणमुपात्तं तत्र हि युद्धप्रवृत्तं कितवंप्रति युद्धे द्यूतत्वाभावो
निर्ज्ञातोपि कीर्त्यमानोद्यूत एव तव प्रगल्भ्यं नतु युद्धाभेदप्रति-
पत्त्यङ्गं तस्यास्तदुपन्यासं विनापि सिद्धत्वात् नाप्यङ्गीभूतः निर्ज्ञा-
तत्वेन तदुपायानपेक्षणादिति तद्धारणम् । अभेदप्रतिपत्ति-
निरूपिताङ्गित्वमात्रोक्तौ शुद्धापह्नुति-हेत्वपह्नुति-पर्यस्तापह्नुति-
कैतवापह्नुतिष्वव्याप्तिः । तत्र सर्वत्र नायं सुधांशुश्चिदादेर्निषे-
धस्य व्योमगङ्गासरोरुहाद्यभेदप्रतिपत्त्यर्थत्वेन तदङ्गतयाङ्गिच्चा-
भावात् अभेदप्रतिपत्तिनिरूपिताङ्गत्वमात्रोक्तौ च भ्रान्तापह्नु-

यया वा—

अङ्गुष्ठेऽपि शशङ्किते जलनिधेः पङ्कं परे मेनिरे ।
सारङ्गं कतिचिच्च संजगद्विरे भूच्छायभैच्छन्परे
इन्दौ यहलितेन्द्रनीलशकलश्यामं दरीदृश्यते ।

तिच्छेकापङ्क, त्वोरव्याप्तिः, तयोर्भ्रान्तिशङ्कानिवारणरूपनिषे-
धस्य प्राधानेनाभेदप्रतिपत्त्यङ्गत्वाभावादतस्म्यदन्यतरत्वनिवेशः ।
तदाहुः—सा म्यायापाङ्गवो यत्र सा विज्ञेयात्वपङ्कतिः अपङ्क-
वाय सादृश्यं यस्मिन्नेषायपङ्कतिरिति सर्व्वं चैतत् तत्तदुदाहरण-
व्याख्यानावसरे व्यक्तोभविष्यतीति न प्रपञ्चितम् । एवं सामान्य-
लक्षणं मनसि निधाय शुद्धापङ्क, त्यादींस्तद्भेदान्वक्तुमुपक्रमते
—शुद्धापङ्कतिरिति । लक्षणं व्याचष्टे = वर्णनीय इति, कवि-
मतेर्विकासः स्फूर्तिशालिता तथा चोपमेय उपमानारोपफलक
उपमेयधर्मत्वाभिमतनिषेधः शुद्धापङ्कतिरिति लक्षणमितिभावः,
अत्रचानुक्त—निमित्तत्वं कैतवादिपदव्यङ्ग्यत्वं च निषेधविशेषणं
बोध्यं तेन हेत्वपङ्कती कैतवापङ्कती च नातिप्रसङ्गः कान्तः किं
न हि नूपुरइति च्छेकापङ्कती उपमेयधर्मस्य कान्तस्य निषेध-
सत्त्वादतिप्रसङ्गवारणायाद्यं विशेषणं तत्र हि न कान्तत्व-
निषेधो नूपुरारोपार्थोऽपितु नूपुरारोपएव शङ्कितङ्कान्तत्वनिषे-
धार्थइति तद्व्यावृत्तिः पर्यस्तापङ्कतिवारणायोपमेयधर्मैतुप्रक्तं
तत्रोपमानधर्मस्यैव सुधाशुत्वादेर्निषेधइति नातिव्याप्तिरिति
सर्व्वं सुख्यम् । पुण्डरीकेति, पुण्डरीकं सिताम्भोजमित्यसरः
एवं च सरोरुहपदं विशेषणपरमिति भावः ।

अङ्गमिति इन्दौ दलितस्य फुटितस्येन्द्रनीलमणः शकलवत्-

तत्मान्द्रं निशिपीतमन्धतमसं कुक्षिस्थमाचक्ष्महे ॥
अत्रौत्प्रेक्षिकधर्माणामप्यपह्नवः परपक्षत्वोपन्यासा-
दर्थसिद्धः ॥

स एव युक्तिपूर्वश्चेदुच्यते हेत्वपन्नङ्गतिः ।

नेन्दुत्तीव्रो न निश्चर्कः सिन्धोरौर्वोयमुत्थितः ॥

अत्र चन्द्र एव तीव्रत्वनैगत्वयुक्तिभ्यां चन्द्रत्वसूयंत्वा-
पन्नह्नो वडवानलत्वार्थोपायः ।

श्यामं यद्गौरुदृश्यते तत् कोटि कवयः अङ्गं कलङ्गं शगङ्गिरे शङ्कि-
तवन्तः परेऽन्ये जलनिधिः पङ्कं मेनिरे कतिचित्पुनः सारङ्गं
सञ्जगदिरे अत्रुवन् परे इतरे भुवः भूमिष्काया मूच्छायम् ऐच्छन्
विभाषासिनासुराच्छायेत्यादिना क्लीबत्वं वयन्तु मान्द्रं घनं निशि
रात्रौ पीतम् अतएव कुक्षिस्थमन्धतमसङ्गादध्वान्तम् आचक्ष्महे
ब्रूमहे इत्यन्वयः । औत्प्रेक्षिकाः उत्प्रेक्षामात्र विषयाः कलङ्गादयः
अपिना स्वभाविष्य भूच्छायत्वस्य समुच्चयः । अर्थसिद्धइति
नायं सूधांशुरित्यत्र नेति शशीपातत्वाच्छाब्दः इह तु पर-
मतल्योत्कीर्तनेन स्वानभिमतत्पु-सुचनादर्धगम्यइत्यर्थः । एकत्राने
कापङ्कवरूपतयाप्यत्र वैचित्र्यस्वोध्यम् ।

हेत्वपन्नङ्गतिमाह — स एवेति, शुद्धापङ्कव एवेत्यर्थः । युक्ति-
पूर्वइति योज्यते साध्यमनेनेति युक्तिर्हेतुः तत्पूर्वस्तत्सहित
इत्यर्थः, तथाच शुद्धापङ्कवलक्षणएवानुक्तनिमित्त इत्यस्य स्थाने
उक्तनिमित्त इत्युक्तौ हेत्वपङ्कतिलक्षणं सम्पद्यतइति भावः ।
नेन्दुरित्यादि — विरहाङ्गुलीक्तिः, तीव्रो दारुणो यतः अतो नेन्दुः
निशि रात्रौ सत्वान्नाकः और्वस्तु, वडवानल इत्यमरः नैश्वेति,

यथा वा -- मन्यानभूमिधरमूलशिला सहस्र-
सङ्घट्टनव्र कि : स्फुरतीन्दुमध्ये ।

छायाद्वयः शशकइत्यतिपामगोक्तिः

तेषां कथञ्चिदपि यत्र हि न प्रसक्तिः ॥

अत्र चन्द्रमर्थे मन्यनकालिकमन्दरशिलासङ्घट्टनव्रस्य
किणस्येय छायादीनां सम्भवो नास्तीति छायात्वाद्य-
पह्नवः पामरवचनत्वोपन्यासेनाविद्यतः ।

अन्यत्र तस्यारोपार्थः पर्यस्तापह्नतिस्तु सः ।

नायं सुधांशुः किन्तर्हिमुधांशुः प्रेयसीमुखम् ॥

यत्र क्वचिद्वस्तुनि तदीयधर्मनिह्ववः अन्यत्र वर्गा-
नीये वस्तुनि तस्य धर्मस्यारोपायः पर्यस्तापह्नतिः ।

निशि भवो नैशस्तत्त्वमित्यर्थः, अत्रापि चन्द्रत्वं स्वाभाविकी धर्मः
सूर्य त्वन्वौत्प्रेक्षक मिति बोध्यम् । मन्यानेति मन्यानो मन्यनदण्डः
स चासी भूमिधरः पर्वती मन्दरस्तस्य मूलभारो यत् शिलासह-
स्रान्तेन सङ्घट्टनादेया व्रणस्तस्य किणञ्चिद्विमिन्दुमध्ये स्फुरति
प्रकाशते छायाभूमिः सृगोहरिणः शशकः शशइतेषा अतिपा-
मराणां मूर्खतमानामुक्तिः, हि यस्मात्तेषां छायादीनां तत्र इन्दु-
मध्यभागे कथाञ्चिदपि केनापि प्रकारेण प्रसक्तिर्नास्तीत्यवयः ।
वैशाखमन्यमन्यानमन्यानोमन्यदण्डकेइत्यमरः । नास्तीतीति,
इतिहेतोगित्यर्थः ॥

पर्यस्तापह्नतिमाह —अन्यत्रेति, सः अपह्नवः तथाच तदा-
रोपार्थस्तसापह्नवइति लक्षणं निषेधस्य च न स्वाधिकरणे

यथा - चन्द्रे चन्द्रत्वनिह्ववो वर्णनीये मुखे तदारो-
पार्श्वः ।

यथा वा—हालाहलो नैव विषं विषं रमा

जनाः परं व्यत्ययमत्र मन्वते ।

निपीय जागर्ति सुखेन तं शिवः

स्पृशन्निमां मुह्यति निद्रया हरिः ॥

पूर्वोदाहरणो हेतूक्तिर्नास्ति अत्र तु सास्तीति विशेषः
ततश्च पूर्वापह्नविवदत्रापि द्वैविध्यमपि द्रष्टव्यम् ॥

प्रतियोग्यारोपार्थत्वसम्भवो न वा स्वाधिकरणे स्वारोप इत्यर्थ-
सिद्धमेवारोपसगान्याधिकरणत्व मन्यतेत्यनेनोक्तम् अतएव
पर्यस्तापङ्गुतिरितुश्चते, पर्यस्ता आरोपविपरीता आरोपव्य-
धिकरणेति तदर्थात्। न च चन्द्रे चन्द्रत्वनिषेधस्य कथं मुखे तदा-
रोपार्थत्वमिति वाच्यम् ! आरोपदाढ्यसम्पादकत्वेन निषेधस्य
तदर्थताया अनुभवसिद्धत्वात् अतएव दृढारोपरूपकमेवेदं नाप-
ङ्गुतिरिति प्राचां सिद्धान्तस्तदनुसारेणैव च चित्रमीमांसायां प्रक-
तस्य निषेधेन यदन्यत्वप्रकल्पनमित्यपङ्गुतिलक्षणमुक्तं इहत्व-
लङ्कार-रत्नाकराद्यनुसारेणायं प्रभेद उपदर्शितसामान्यलक्षणाभि-
प्रायेणापङ्गुतित्वे नोक्तइति निरवद्यम् ॥

हालाहलइति हालाहलोविषं नैव भवति किन्तु रमा लक्ष्मी-
विषं जनाः परं केवलमत्रास्मिन्निषये व्यत्ययं वैपरीत्यं मन्वते
अभ्युपगच्छन्ति। कुतस्तत्राह—यस्मात् शिवस्तं हालाहलं निपीय
सुखेन जागर्ति, हरिस्तु इमां रमां स्पृशन् सन् निद्रया मुह्यति स्मर-

भ्रान्तापङ्गति रन्यस्य शङ्कायां भ्रान्तिवारणो ।
 तापं करोति सोत्कम्पं ज्वरः किं न सखि स्मरः॥
 अत्र तापं करोतीति स्मरदृत्तान्ते कथिते तस्य ज्वरः
 साधारण्यादृजुबुध्या सख्या ज्वरः किमिति पृष्टेन
 सखिस्मर इति तत्वोक्ताया भ्रान्तिवारणं कृतम् ॥
 यथा वा—नागरिकः समधिकोन्नतिरिह

महिषः कोय मुभयतः पुच्छः ।

नहि नहि करिकलभोयं

शुण्डादण्डो यमस्य न तु पुच्छम् ॥

न्निति पाठे स्मरन्नपि मुह्यति किमु स्पृशन्नि यर्थः । तथाच रमाया
 विषरूपत्वे मोहजनकत्वं हेतुः हालाहलस्य तत्त्वापङ्गवे च जाग-
 रसुखप्रयोजकत्वमिति बोधं हालाहलो विषे इति विश्वः । अत-
 स्पृशन्मुह्यतीति कार्यकारणयोः पौर्वापर्यविपर्ययरूपातिशयोक्तिर
 लङ्कारः सा हेतूक्तिः । ततश्चेति हेतूक्तितदनुक्तिरूपभेदादित्यर्थः ।
 पूर्वापङ्गुतिवत् शुद्धापङ्गुतिवत् द्वैविध्यं शुद्धपर्यस्तापङ्गुतिः
 हेतुपर्यस्तापङ्गुतिरित्येवं द्विप्रकारत्वम् ॥

भ्रान्तापङ्गुतिरिति, अन्यस्य प्रकृतस्य भ्रान्तिवारणे वायेते
 अनेनेति वारणं तथा च भ्रान्तिवारके तत्प्राख्याने सतीत्यर्थः । भ्र.न्तं
 भ्रमः भावे क्तः भ्रान्त्यपङ्गुतिरित्यर्थः । एवं च तत्कथनहेतुक
 भ्रान्तिविषयनिषेधो भ्रान्तापङ्गुतिरिति लक्षणं बोधं । तस्य
 तापकारित्वरूपस्मरदृत्तान्तस्य । नागरिकेति नगरे भवो नागरि-
 कस्तं प्रति ग्रामीणस्य पुत्रः, समधिका पञ्चन्तरेभ्यः उन्नतिरुच्चता
 यस्यैवभूतउभयतः सुखपृष्ठभागयोः पुच्छं यस्यैवभूतस्य कोयं

इदं सम्भववद्भ्रान्तिपूर्विकायां भ्रान्तापन्डताबुदा-
दरुणम् ॥

कल्पितभ्रान्तिपूर्वा यथा -

जटा नेयं वेणीकृतकुचकलापो न गरलं

गले कस्तूरीयं शिरसि शशिलेखा न कुसुमम् ।

इयं भूतिर्नाङ्गे प्रियविरहजन्मा धवलिमा

पुरारातिभ्रान्त्या कुसुमशर ! किं मां प्रहरसि ॥

अत्र कल्पितभ्रान्तिजटा नेयमित्यादि निषेधमात्रो
न्नेया पूर्ववत्प्रश्नाभावात् । दण्डोत्वत्र तत्वाख्यानोपमे
त्यपमाभेदं मेने ।

महिषइति नहि-नहीतुत्तरं महिषइतानुषज्यते अयं करिकलभः
कारिशावकः कलभः करिशावकइति कोषात्कलभइतेप्रतावते
वरिष्ठे करिपदमुत्कृष्टकरिबोधार्थम् । अग्रमस्य शुण्डादण्डा
न तु पुच्छमिति पुच्छइति पाठोप्यङ्गर्चादित्वात्साधुरेव अप्र-
युक्तत्वं तु तत्र परं विचार्यमिति पूर्वोदाहरणे सन्देहरूपभ्रान्ति-
विषयज्वरतापङ्कवः ज्वरः किमिति पृश्नेन तद्विषयसन्देहाव-
गमात् इह तु महिषतृनिश्चयरूपभ्रान्तिविषयस्य महिषतृसेति
ततोभेदः । जटेति विरहिण्याइय मुक्तिः हे कुसुमशर ! पुराराते
हरस्य भ्रान्त्या मां किं कुतः प्रहरसि पीडयस यतो नेयं जटा
किन्तु वेणीकृतः अवेणी वेणी सम्पद्यते तथा कृतः, कचानाङ्ग-
लापः तथा गले गरलं नैतदपितु इयं कस्तूरी एव शिरसि
नैषा शशिलेखा किन्तु कुसुमं तथा इयमङ्गे भूतिर्भस्म न भवति
परन्तु प्रियविरहाज्जन्म यसैवभ्रतो धवलिमा पाण्डिमेति

न पद्मं मुखमेवेदं न भृङ्गौ चक्षुषी इमे ।

इति विस्मयमादृश्यात्तत्त्वाख्यानोपमा मता ॥ इति
छेकापङ्कतिरन्यस्य शङ्कातस्तथ्यनिन्दहे ।

प्रजल्पन्मात्पदे लग्नः का लः किं नहि नूपुरः ॥

कस्यचित् कञ्चित् प्रति रहस्योक्तावन्धेन श्रुतायामुक्ते
स्तात्पर्यान्तरवर्णनेन तथ्यनिन्दये छेकापङ्कतिः ।

यथा - नायिकया नर्म सखीं प्रति प्रजल्पन्मात्पदे लग्न
इति खनायकटत्तान्ते निगद्यमाने तदाकण्य
कान्तः किमिति शङ्कितवतीभ्यां प्रति नूपुरइति
निन्दहवः ।

‘अवर्ज्या बहुव्रीहिव्यधिकरणो ज मादुत्तरपदइति वामनसुवाद्
व्यधिकरणोपि बहुव्रीहिनं दुष्टः । कल्पितेति, कुसुमशरे उद्ये-
क्षितेतरथः । निषेधमात्रेणैवेति’ निषेधस्य प्रसक्तिपूर्वकता-
इति भावः । मेनेइतरस्वरसोद्भावनं तद्दीजं तूपमावीधकस्य
वाटेरसत्वेपि तदुपगमे रूपकसमाप्य पमात्वं समादिति स्पष्टजिव ।
छेकापङ्कतिरिति, छेकोविदग्धस्तत्कृता अपङ्कतिः छेका-
पङ्कतिरिति लक्ष्यनिर्देशः, वाक्यान्यथायोजनहेतुकः शङ्कित-
तात्विकवस्तनिषेधइति लक्षणम् । अन्यस्य शङ्कातइत्यन्यशङ्काया
निवर्तनीयत्वेन हेतुतया व्यपदेशः सत्तापःस्मृतातोतिगत् अत्र च
शङ्कापङ्कतिवारणायाय विशेषणम् । मम किलश्रुतिमाह तदर्पि-
कामित्यधिकताद्ध्यरूपकवारणाय शङ्कितेति, न चानेभव शङ्का-
पङ्कतिवारणाद्वाक्येत्यादिव्यर्थमिति वाच्यम् ।

सीत्कारं शिञ्चयति व्रणयत्यधरं तनोति रोमाञ्चम्
नागरिकः किं मिलितो नहि नहि सखि हैमनः पवनः
इदमर्थयोजनया तथ्यनिह्वे उदाहरणम् ।

कस्य वा न भवेदोषः प्रियायाः सव्रणेऽधरे ।

सभृङ्गं पद्ममाघ्नासीर्वारितापि मयाधुनेति ॥

व्याजोक्तावतिप्रसङ्गवारकत्वेन तत्सार्थक्यात् । यद्वक्ष्यति छेका-
पङ्क्तुतेरस्या दायं विगेषो यत्तस्यां वचनस्यान्यथानयनेनापङ्क्तवः
अस्यामाकारस्य हेत्वन्तरवर्णनेन गोपनमिति तथ्यनिह्ववद्विति
तात्विकनिषेधे इत्यर्थः । नूपुरो मञ्जीरः मञ्जीरो नूपुरोऽस्त्रिया
मित्यमरः । नर्मसखी क्रीडासखी, अत्र कान्तपरायाः प्रजल्पन्
मत्पदे लग्नइतुक्ते नूपुरः तात्पर्यकत्ववर्णनेन कान्तत्वापङ्क्तवो
मुख्यः नूपुराभेदप्रतिपत्तिस्तु तदङ्गमिति बोध्यम् ॥

सीत्कारमिति, सीत्कारन्तदनुकारि सुखध्वनिं शिञ्चयति ।
अधरम् अधरोष्ठं व्रणयति व्रणोस्यास्तीति व्रणौ व्रणिनं करोतीत्यर्थे
तत्करोतीति णिच् तथा रोमाञ्चन्तनोति विस्तारयतीति वाक्य-
त्रयं नागरिकाभिप्रायेण प्रियसखीं प्रति कयाप्युक्तं तदाकर्ण्य
नागरिकः किम् मिलितइति शङ्कितवतीमन्यां प्रति तच्छङ्कानिह्व-
त्तये नहीत्यादिना हैमन्तिकपवनपरत्ववर्णनेन तात्विकस्य
नागरिकस्यापङ्क्तवः, सीत्कारशिञ्चादिकर्तृत्वस्य नागरिकइव
पवनेपि सत्त्वात् । तदाह—अर्थयोजनयेति, विवक्षिताविवक्षित-
साधारणस्यार्थस्याविवक्षितार्थसम्बन्धित्ववर्णनयेत्यर्थः । इदमितु-
दाहरणमिति च ज्यात्यभिप्रायेणैकवचनम् । हेमन्तशब्दात् तत्र भव-

शब्दयोजनया यथा—

पद्मे त्वन्नयने स्मरामि सततं भावोभवत्कुन्तले,
नीले मुह्यति किङ्करोमि महितैः क्रीतोऽस्मि ते विभ्रमैः।
इत्युत्स्वप्नवचो निशम्य स रूषा निर्भत्सितो राधया,
कृष्णस्तत्परमेव तद्व्यपदिशन् क्रीडाषिटः पातु वः ॥
सर्वमिदं विषयान्तरयोजने उदाहरणम् ॥

इत्यर्थे सर्वं शब्दं च तलोपश्चेत्यणि तलोपे च हैमनइति रूपसिद्धिः,
प्रजल्पन्नितुदाहणे एकस्य वाक्यस्यान्यथायोजनमिहत्वनेकेषामिति भेदः। शब्दयोजनयेति, अर्थभेदेपि शब्दरूपमात्रेणेत्यर्थः। पद्मे-
इति, क्रीडायाविटोभोक्ताकृष्णो वो युष्मान् पातु रचत्विति सम्बन्धः।
कीदृशइति, उत्स्वप्नवचः स्वप्ने उद्गतमुत्स्वप्नं वचनमर्थात् कृष्णस्य
अनुभाष्य अनूय राधया निर्भत्सितः सन् तत् वचनं तत्परमेव
राधापरमेव व्यपदिशन् कथयन् इति किं हे पद्मे! रमे! त्वन्नयने
सततं स्मरामि, नीले भवत्याः कुन्तले केशपाशे मम भावोन्तः-
करणवृत्तिरूपः मुह्यति मोहं प्राप्नोति, ननु चित्तासङ्गोनिवर्था-
तान्तराह—किङ्करोमि अकिञ्चित्करोस्मि यतस्ते तव महितैः
पूजैः विभ्रमैर्विन्नासैः क्रीतोस्मि मूख्येन गृहीतोस्मीति ।
किङ्करोस्मीति क्वचित्पाठोयुक्ततरः तत्र चास्मीत्यहमर्थकमन्वयम्
अत्र किङ्करो दासः क्रीतोस्मीत्यर्थः। राधापरत्वे तु हे राधि! इत्यर्थात्
सम्बोधनं पद्मरूपे त्वन्नयनेस्मरामीति विशेषः शेषं पूर्ववत्। अत्र-
रमासम्बोध्यकस्तन्नयनस्मरणरूपेण वाक्यार्थोऽपि तु त्वत्सम्बो-
ध्यकः पद्मरूपत्वन्नयनस्मरणरूपइत्यप्यङ्गवस्तत्परमेव तद्व्य-
पदिशन्नित्यनेन प्रकाशयते न चात्रार्थस्य रमाराधासाधारणत्वमपि
तु पद्मेइति लिङ्गवचनश्लिष्टशब्दयोजनैवेति । विषयान्तरेति,

विषयैक्येवस्थाभेदेन योजने यथा -

वदन्ती जारवृत्तान्तं पत्यौ धूर्ता सखीधिया ।

पतिं बुध्वा सखि ततः प्रबुद्धास्त्रीत्यप्रयत् ॥

कैतवापङ्गुतिर्व्यङ्गी व्याजादैर्निङ्गुतेः पदैः ।

निर्यान्ति स्मरनाराचाः कान्तदृक्पातकैतवात् ॥

अत्रःसत्यत्वाभिधायिना कैतवपटेन नेमे कान्ता-
कटाक्षाः किन्तु स्मरनाराचाइत्यपङ्गवः प्रतीयते ॥

रिक्तेषु वारिकयथा विपिनोदरेषु

मध्याह्नजृम्भितभहातपतापतप्ताः ।

विवक्षितविषयभिन्नेत्यर्थः । अवस्था जाग्रद्वृत्तिरूपा वद-
न्तीति पर्यार्भर्त्तरि सखीधिया सखिभ्रमेण जारवृत्तान्तं स्वका-
मुकवार्त्तां वदन्ती धूर्ता काचित्पतिं बुध्वा सखीत्यादि वाक्यशेष
मप्रयत् पूरितवती ; सखीति पुनः सम्बोधनमप्रतार्यता-
सूचनाय ; ततः उक्तवृत्तान्तानन्तरं प्रबुद्धा जागरणवती अत्र
नासी जाग्रदवस्थावृत्तान्तः किन्तु स्वप्रिकइत्यवस्थाभेदयोज-
नयापङ्गवः सखीत्यादिवाक्यशेषेण प्रकाश्यते । कैतवापङ्गुति
रिति लक्ष्यनिर्देशः; व्याजाद्यैः पदैर्निङ्गुतेर्व्यङ्गी सत्यां कैतवापङ्गुति
रिति व्यवहर्तव्यमित्यर्थः । कैतवेनापङ्गुतिरिति व्युत्पत्तेः व्याजा-
दैरितानेन भिषकपटञ्चलञ्चकैतवादयो गृह्यन्ते । एवञ्च कैत-
वादिपदव्यङ्गापङ्गुतित्वं लक्षणं बोध्यम् । नाराचा बाणाः दृक्-
पाता कटाक्षाः अपङ्गवः निषेधः प्रतीयतइति असतात्वस्य

स्कन्धान्तरोद्धितद्वाग्निशिखाच्छलेन
जिह्वां प्रसार्य तरवो जलमर्थयन्ते ॥ ११ ॥

विषयबाधाधीनत्वादिति भावः । रिक्तेष्विति, योऽवर्णनं तरवो
वृक्षाः वारिणो जलस्य कथया वातंयापि रिक्तेषु शून्येषु विपिन-
स्यारण्यसोदरेषु मध्यप्रदेशेषु जलम् अर्थयन्ते प्रार्थयन्ते, कीदृशाः
मथ्याङ्गेज्जिह्वितः प्रवृद्धो यो महानातप उष्णतस्य तापस्त्रापनं
तेन तप्ताः सन्तप्ताः किं कृत्वा स्वाधान्तरात् प्रकाण्डाभ्यन्तरा-
दुत्थितो यो द्वाग्निर्दावानलस्तसाया शिखा ज्वाला तस्यैः छलेन
जिह्वां प्रसार्यति अस्त्रो प्रकाण्डः स्कन्धः सगन्तुच्छाखाश्चि-
स्तरोरितमरः । अत्र नेयं द्वाग्निशिखा अपितु जिह्वेति च्छल-
पदात्प्रतीयते अत्र चानभिहित वाच्यतादीषनिरासाय कथयापि
वनोदरेविति पठनीयम् ॥ ११ ॥

॥ इत्यपह्नति प्रकरणम् ॥ ११ ॥

—:०:—

॥ इत्येकादशलङ्कारः ॥

सम्भावना स्यादुत्प्रेक्षावस्तुहेतुफलात्मना
उक्तानुक्तास्यदाद्यात्र सिद्धासिद्धास्यदे परे ।
धूमस्तोमन्तमः शङ्केकोकी विरहशुष्मणां
लिम्पतीव तमोङ्गानि वर्षतीवाञ्जनं नभः ॥
रक्तौतवाङ्गीमृदुलौ भुवि विक्षेपणाद्भ्रुवम्
त्वन्मुखाभेच्छया नूनं पद्मैर्वैरायते गशौ ।
मध्यः किं कुचयोर्धृत्यै बद्धः कनकदामभिः
प्रायोजं त्वत्पदेनैक्यं प्राप्तुन्तोये तपस्यति ॥

उत्प्रेक्षां लक्षयति—सम्भावनेति, अत्रोत्प्रेक्षेतानन्तरं सा
च त्रिधेताध्याहार्यं तथाच सम्भावना उत्प्रेक्षापदवाच्या स्यात्सा
च वस्तुहेतुफलरूपेण त्रिधेयर्थः, वस्तुहेतुफलानां च सम्भावना-
धर्मत्वं स्वविधेयकत्वसम्बन्धेन ; तेन वस्तुहेतुफलविधेयकत्वे-
नेति पर्यवसितार्थः ; वस्तुत्वं च हेतुत्वेन फलत्वेन वा विव-
क्षितं यत्तद्विन्नत्वं नातो वस्तुत्वस्य केवलान्वयितया विभाग-
सङ्गतिः । उक्तेत्यादि, अत्र आसामुत्प्रेक्षाणां मध्ये आद्या
वस्तुत्प्रेक्षा ; उक्तञ्चानुक्तञ्चोक्तानुक्ते आस्यदे यस्या इति विग्रहः,
आस्यदं चात्प्रेक्षायाधर्मिरूपो विषयः सिद्धासिद्धेत्यत्र विग्रहः
पूर्ववत् । धूमेति, पतमःकोकीविरहशुष्मणां धूमस्तोमं शङ्के-
इत्यन्वयः ; कोकस्य चक्रवाकस्य स्त्री कोकी तस्या विरहरूपाणां
शुष्मणां अग्नीनां सम्बन्धिनं धूमसमूहमित्यर्थः । लिम्पतीवेति,
अत्रतमइति नभइति च कर्तृपदं, रक्तावित्यादि दयितां प्रति-
नायकस्योक्तिः तव मृदुली सुकुमारावङ्गीचरणौ भ्रुवं भुवि विक्षे-

अन्यधर्मसम्बन्धनिमित्तेन अन्यस्य अन्यतादा-
त्म्यसम्भावनमुत्प्रेक्षा । सा वस्तुहेतुफलात्मतागो व-
रत्वेन त्रिविधा । अत्र वस्तुनः कस्यचिद्वस्वन्तरतादा-
त्म्यसम्भावना प्रथमा स्वरूपोत्प्रेक्षेतुचरते । अहे-

पणाद्धेतोः रक्तवर्णाविति त्वभ्यु खेति पद्मगतायास्त्वभ्यु खकान्ते रि-
च्छया हेतुनेतरर्थः । वैरायतइति वैरङ्करोतीर्थे 'शब्दवैरकलहाभ्र-
कण्वमेधेभ्यः करणेइति' क्यङ् मध्यइति, मध्यभागः कुचयोर्धृतै-
धरणार्थं कनकस्य दामभिः रञ्जुभिरिति निगोर्याधवसानरूपा-
तिशयोक्ता वलीभिः बद्धः किमित्यर्थः । प्रायइति, अञ्जङ्कटं, प्रायः
बहुधात्वञ्चरणेन सहैक्यं प्राप्तुं तोये जले तपस्यति तपश्चरतीत्यर्थः ।
'कन्धेणो रोमन्यतपोभ्यां वर्तिचरो' रितिक्यङ्, तपसः परस्मै-
पदं चेति परस्मैपदम् लक्षणं परिष्कुरुते । अन्यधर्मेति,
अन्यस्य विषयिणो यो धर्मस्तत्सम्बन्धरूपेण निमित्तेन अन्यस्य
अन्यविषयकमन्यस्य विषयिणः तादात्म्येन सम्भावन मि-
तरर्थः; अन्यसेति षष्ठ्यर्थो विषयताधर्मितारूपा; विषयिण
इति षष्ठ्यर्थस्तु विशेषणतारूपा विषयता, अन्यत्वेनोत्कीर्तनं
च सम्भानाया आहार्यतासूचनाय, तथा च विषयिनिष्ठधर्म-
सम्बन्धप्रयुक्तं सम्भावन मुत्प्रेक्षेति पर्यवसितं तन्निष्ठधर्म-
सम्बन्धप्रयुक्तमाहार्यतत्सम्भावनमिति तु निष्कर्षः, इतरांशस्या
व्यावरं कतया स्वरूपकथनमात्रपरत्वात् मुखं चन्द्रं मन्ये इतुत्प्रे-
क्षायां चन्द्रनिष्ठाह्लादकत्वादिधर्मसम्बन्धप्रयुक्तं मुखे चन्द्रसम्भा-
वन माहार्यमस्तीति लक्षणसमन्वयः । बाधाद्यभावदशायां तु

तोर्हेतुभावनाफलस्य फलत्वे नोत्प्रेक्षाहेतूत्प्रेक्षा
फलोत्प्रेक्षेतुचरते ॥

अत्र आद्या स्वरूपोत्प्रेक्षा उक्तविषयानुक्तविषया
जायमाना सुखादौ चन्द्रादिस भावना नोत्प्रेक्षेति तद्वारणाय-
हार्थेति ; एतेन—

विरक्तसन्धारूपं पुरस्ताद्यथारजः पार्थिवमुज्जिर्हते ।

शङ्के हनूमत् तथि प्रोत्तिः प्रवृद्धतो मा भरतः समैन्यः ॥

इत्यत्र रजाभरतोद्गमनरूपमस्यैव प्रवृद्धन्तु धर्मसम्बन्ध-
प्रयुक्तायां भरते गत सन्भावनायामपि नातिव्याप्तिः तस्य अन-
हार्थत्वात्, “सन्भावनं यदौत्थं स्यादितूहोन्वस्य सिद्धयः, इति
वक्ष्यमाणसन्भावनालङ्कारविषये यदि शेषो भवेदङ्गा कथिताः
सुगुणास्तवेत्यादावतिव्यातिवारणाय प्रयुक्तान्तं ‘सर्वातिशयि
सौन्दर्यं शङ्के सतावतो मुखं अयेन सासृगयावाचो सा धित्री तरली
कृतयादावतिप्रसङ्गवारणाय तन्निष्ठेति, सन्भाव्यमानवृत्तित्वं
धर्मविशेषणं तत्र सावित्री तरलीकारकत्वरूपोपमो मुखवृत्ति
र्न तु सन्भाव्यमानवृत्तिरिति नातिप्रसङ्ग इति दिक् । वस्तुहेतु-
फलात्मता वस्तुहेतुफलतादात्म्यम् । ननु सम्बन्धान्तरेणोत्प्रेक्षाया
असङ्गह इति चेन्न सर्वत्राभेदेनैवोत्प्रेक्षणमिति प्राचीनमतानु-
सरिण्येभ्यमभिधानात्, एतत्सूचनायैव लक्षणे अत्र चतादात्म्या-
पादानमिति ।

नन्वलङ्कारसर्वस्वकारादिभिः स्वरूपोत्प्रेक्षेति व्यवहृता-
यास्तुरीयाया अपि सत्वात् त्रिविधेतुक्तमित्याशङ्क्याह—अत्रेति,
आसां मध्ये या प्रथमा वस्तुत्प्रेक्षा सैव स्वरूपोत्प्रेक्षेतुचरते

चेति द्विविधा । परह तु फलोत्प्रेक्षे सिद्धविषयाऽसिद्ध-
विषयाचेति प्रत्येकं द्विविधम् । एवं षण्णामुत्प्रेक्षाणां
धर्मस्तोमेत्यादीनि क्रमेणोदाहरणानि । रजनीमुखे
सर्वत्रविस्तृत्वरसा तमसो नैत्यदृष्टिप्रतिरोधकत्वादि-
धर्मसम्बन्धेन गम्यमानेन निमित्तेन सद्यः प्रियविघटित-
सर्वदेशस्थितकोकाङ्गनाहृदुपगतप्रज्वलित्यद्विरहानल-
धूमस्तोमतादात्म्यसम्भावना खरूपोत्प्रेक्षा । तम-
सो विषयस्यापादानादुक्तविषया तमोव्यापनस्य नभः-
प्रभृतिभूयन्तसकलवस्तुमान्द्रमलिनीकरणेन नि-
मित्तेन तमःकर्तृकनेपनतादात्म्योत्प्रेक्षा नभः-
कर्तृकाञ्जनवर्षणतादात्म्योत्प्रेक्षा चानुक्तविषया
खरूपोत्प्रेक्षा । उभयत्रापि विषयभूततमोव्यापनस्य

इत्यर्थः । विस्तृत्वरस्येति, प्रसरणशीलस्येत्यर्थः । तमस इति,
सम्भावनेत्यनेनान्वेति षष्ठार्थी विषयता तमोविषयेत्यर्थः ।
प्रतिरोधकत्वादीत्यादिपदात् प्रसरणशीलत्वस्य संग्रहः, प्रियैः
पतिभिर्विघटिता वियुक्ताः । व्यापनस्येति षष्ठान्तस्य पूर्ववदुत्प्रे-
क्षापदेनान्वयः; एवमग्रे तनस्य तमस इत्यस्यापि अनुपादानादिति
विषयवाचकाभ्यां लिम्पतिवर्धतिभ्या मन्धेनानुपादानादित्यर्थः ।
यथाश्रुते ताभ्यामेव साध्यावसानलक्षणयोपादानादसङ्गतेः । उक्त-
विषयमेवेति, सङ्गदुच्चारिताभ्यां लिम्पति-वर्धतिभ्यां शक्त्या लेपन-
वर्षणयोः साध्यवसानलक्षणाया च साधारणधर्मपुरस्कारेण व्याप-
नस्य चोपस्थापनस्य युगपद्वृत्तिद्वयविरोधेनासम्भवादित्याशयः ।

अनुपादानात् ॥ नन्वत्र तमसो व्यापनेन निमित्तेन
लेपनकर्तृतादात्म्योत्प्रेक्षा नमसो भूपर्यन्तङ्गाढनौ-
लिमव्याप्तत्वेन निमित्तेनाञ्जनवर्षणकर्तृतादात्म्यो-
त्प्रेक्षा चेति उत्प्रेक्षाद्वयमुक्तविषयमेवास्तु? मैवं,
लिम्पति वर्षतीत्याख्यातयोः कर्तृवाचकत्वेपि 'भा-
प्रधानमाख्यात,, मिति स्मृतेर्धात्वर्थक्रियायाएव प्राधा-
न्येन तदुपसर्जनत्वेनान्वितस्य कर्तृरुत्प्रेक्षणीयतया
अन्यत्रान्वयासम्भवात् ॥

अतएवाख्योपमाया सुपमानतयान्वयोपि दण्डिना
निराकृतः "कर्त्ता यद्युपमानं स्यात् न्यग्भूतोसौ
क्रियापदे । स्वक्रियासाधनव्यग्रो नालमन्यद्व्यपेक्षितु-
मिति केचित्तु तमेनमसोविषययोस्तत्कर्तृकलेपनवर्ष-
णस्वरूपमोत्प्रेक्षेत्याहुः । तन्मते स्वरूपोत्प्रेक्षायां
धर्म्युत्प्रेक्षा धर्मोत्प्रेक्षा चेत्येवं द्वैविध्यम् द्रष्ट-
व्यम् । चरणयोः स्वतः सिद्धे रक्तिमनि वस्तुतो विक्षे-
पणम् न हेतुरिति अहेतोस्तस्य हेतुत्वेन सम्भावना

स्मृतेः निरुक्तस्मृतेः । उत्प्रेक्षणीयतया उत्प्रेक्षाविषयतया,
अन्यत्र उत्प्रेक्षयां; अन्यत्र सम्भवादिति, निराकाङ्क्षादिति भावः ।
अतएव, आख्यातार्थस्य कर्तुः क्रियोपसर्जनत्वेनान्वयासम्भवा-
देव ; क्वचिदतएवेत्युत्तरम् । अयमेव व्याख्यानग्रन्थः प्रमाद-
लिखितो दृश्यते । न्यग्भूतेति, गुणभूत इत्यर्थः । स्वक्रियेति, क्रियां
प्रति साधनत्वेनान्वित इत्यर्थः । व्यपेक्षितुं नालं न समर्थः, तथाच

हेतूत्प्रेक्षा, विक्षेपणस्य विषयस्य सत्वात्सिद्धविषया ।
चन्द्रपद्मविरोधे स्वाभाविके नायिकावदनकान्तिप्रे-
प्सा न हेतुरिति तत्र तद्धेतुत्वमस्भावना हेतूत्प्रेक्षा ।
वस्तुतस्तदिच्छाया अभावादसिद्धविषया मध्यः । स्वय-
मेव कुचौ धरति न तु कनकदामबन्धत्वेनाध्यवसि-
ताया बलिलयशालिताया बलादिति मध्यकर्तृककुच-

निराकाङ्क्षत्वादुपमानत्वे नान्वयो न सम्भवतीति भावः । एतेन
तमसि लेपनकर्तृत्वमुत्प्रेक्ष्य मित्यलङ्कारमतमपास्तम्-
तस्यापि कर्तृविशेषणत्वात् विवक्षितविवेकेन लेपनस्यैवोत्-
प्रेक्ष्यत्वाच्च । एवञ्च प्रधानभूतलेपनक्रिया गोचरा भावनैव निगीर्ण-
व्यापनविषयेति सिद्धम् । न च युगपद्दृत्तिद्वयविरोधः शङ्क्यः !
तदनभ्युपगमात् । केचिदिति मतइति चास्वरसोज्ज्वलनं ; तद्वीजन्तु
तमोनभसोः कर्तृत्वेन विषयत्वेन च वारद्वयमन्वयक्लेशः ; तथा
धर्मुत्प्रेक्षा सा धर्मप्रयुक्ता ; धर्मुत्प्रेक्षा तु तत्सहचरितधर्म-
सम्बन्धप्रयुक्तेति लक्षणानुगमः । न च तन्निष्ठतत्त्वमानाधिकर-
णान्यतरत्वेन धर्मनिवेशान्नानुगमइति वाच्यम् ! सर्वत्र सा-
दृश्यनिमित्ताया एवोत्प्रेक्षायाः सम्भवेनान्यतरत्वादिनिवेश
प्रयुक्तगौरवस्यानुपादेयत्वादिति । हेतुत्वेनेति, हेतुरूपतयेत्यर्थः ।
हेतुत्वसम्भावना हेतुरूपतासम्भावना, फलत्वेन फलरूपा, एव-
मग्रेषु बोध्यम् ।

अथोदाहृताद्युत्प्रेक्षासु बोधः प्रकारः प्रदर्श्यते—तत्र, धूम-
स्तोममित्यादौ कोकाङ्गनाविरहानलसम्बन्धि धूमस्तोमाभिन्नतमो

धृते स्तत्फलत्वे नोत्प्रेक्षा सिद्धविषया फलोत्प्रेक्षा
जलजस्य जलावस्थिते रुद्रवासतपस्त्वेनाव्यवसितायाः।
कामिनीचरणसायुज्यप्राप्तिर्न फलमिति तस्या गगन-
कुसुमायमानायास्तपःफलत्वेनोत्प्रेक्षणात् असिद्ध-
विषया फलोत्प्रेक्षा अनेनैव क्रमेणोदाहरणा-
न्तराणि ।

विषया सभावनेति बोधः ; नामार्थयोरभेदान्वयात् । एवं मुखम्
चन्द्रं मन्त्र इत्यादावपि । नूनं मुखं चन्द्रइत्यादौ तु चन्द्रप्रकारक-
सभावनाविषयो मुखमिति बोधः । मुखविषया चन्द्रप्रकारिका च
सभावना तादात्म्यसंसर्गिकैव तथानुभावात् चमत्कारप्रयोजकस्य
संसर्गान्तरस्थाभावाच्च । न चैवं चन्द्रत्वप्रकारिका तस्य चन्द्रोप-
सर्जनत्वात् । एवं ध्रुवेवादिग्रहसमभिव्याहरेपि बोध्यम् । लिम्प-
तीवेत्यनुक्तविषयोत्प्रेक्षोदाहरणे तु लिम्पतिना साध्यवसान-
लक्षण्या लपनव्यापनोभयसाधारणेन सान्द्रमलिनीकारक-
त्वादिना रूपेणोपस्थापिते तमोव्यापने लेपनसभावनाव्यात्
सान्द्रमलिनीकारकं तमःकलिकाङ्गकर्म लेपनप्रकारकसभा-
वनाविषय इति बोधः । व्यञ्जनयोपस्थिते व्यापने तादृशसभा-
वान्वय इति प्रदीपकतः । एवं वर्षतीत्यादावपि बोध्यम् । विक्षे-
पणात् ध्रुवमित्वादिहेतुत्प्रेक्षोदाहरणे हेतुः पञ्चम्यर्थः, तत्र चा-
भेदेन प्रकृत्यर्थान्वयः ; हेतोश्च स्वप्रयोज्याश्रयत्वसम्बन्धेन, रक्ततृ-
विशिष्टे तस्य प्रकारतासम्बन्धेन, सभावनायां तस्याश्च विषय-
तया चरणयोरन्वयः । तथाच भूम्यधिकरणकविक्षेपणाभिन्न-
हेतुकरक्तप्रकारकसभावनाविषयावङ्गी इति बोधः । न च

तादात्म्यसम्बन्धेन हेतुविशेषकत्वाभावाद्देशं हेतूत्प्रेक्षा स्यात्,
 किन्तु तादात्म्येन, तथाप्रिधरक्तस्वरूपोत्प्रेक्षैवेति वाच्यम् !
 विवक्षितविवेकेन विक्षेपणे हेतुभेदस्यो प्रेक्षणीयतया विक्षे-
 पणम् प्रति विशेष्यभूतस्यापि हेतोर्विधेयत्वोपगमात् मुखचन्द्र-
 इत्यादिरूपकइवानुयोगित्त्वमुखस्याभेदस्य विक्षेपणसंसर्गत्वाभ्युप-
 गमेन च विक्षेपणे हेतुभेदभानसम्भवात् । हेतुविशिष्टस्वरू-
 पोत्प्रेक्षाया मुखतः प्रतीतावपि विवक्षावशेन हेतूत्प्रेक्षातु
 नैव व्यपदेशः ; तथा 'दध्ना जुहोतीत्यत्र मुखतो दधिविशिष्टहोम-
 प्रतीतावपि विवक्षितविवेकेन होमे दधिविवित्तुव्यपदेश इति
 बोध्यम् । न च स्वयोज्याश्रयत्वसम्बन्धेन वा हेतुरूपधर्मात्-
 प्रेक्षैव रक्तादौ स्वीक्रियताम् कृतमीदृशकल्पनाक्लेशेनेति वाच्यम् !
 धर्मात्प्रेक्षाङ्गीकारे दूषणस्य प्रागेवावेहितत्वात् । अतएव 'हर्षा-
 ल्लग्ना मन्ये ललिततनु ते पादयोः पद्मलक्ष्मीरिति हेतूत्प्रेक्षा-
 मुदाहृतवतः प्रकाशकृतीपि तत्र हर्षहेतुकलगनतादात्म्यसम्भा-
 वनमेव स्वाभाविके लगनेऽभिमतम् ; अन्मदुक्तरीत्या तु लक्ष्मीरूपे
 विषये यथोक्तहर्षहेतुकलगनतादात्म्यसम्भावनमुचितम्, लग्नस्य
 धर्मसंपसर्जनत्वेन सम्भावनायामन्वयायोगादिति ध्येयम् ।
 एवन्त्वस्मृत्वाभेच्छेद्यसिद्धविषयहेतूत्प्रेक्षायामपि बोध्यम् । वि-
 षयसिद्धतासिद्धताभ्यां बोधे विशेषाभावात् मध्यः किमि-
 त्यादिफलोत्प्रेक्षास्थले फलं चतुर्थ्यर्थः, तत्र चाभेदेन प्रकृ-
 त्यर्थान्वयः पूर्ववत्, फलस्य च प्रयोजकत्वसंसर्गेण बद्धत्वे तद्-
 द्वारकेण तेनैव बद्धे वान्वयस्तत्तादात्म्यसंसर्गकसम्भावनाया मध्ये
 विषयतया । एवञ्च कुचधरणाभिन्नफलककनकदामकरणकबहुता-
 श्रयसम्भावनाविषयो मध्य इति बोधः । एवं प्रायोज्यमित्यादा-

बालेन्दुवक्त्राण्यविकासभावाद
 वभुः पलायान्यतिलोहितानि ।
 सद्यो वसन्तेन समागतानाम्
 नखक्षतानीव वनस्थलीनाम् ॥

अत्र पलाशकुसुमानां वक्रत्वलोहितत्वेन सम्बन्धेन निमित्तेन सद्यः कृतनखक्षततादात्म्यसम्भावना उक्तविषया स्वरूपोत्प्रेक्षा । पूर्वोदारणो निमित्तभूतधर्मसम्बन्धो गम्यः, इह तूपात्त इति भेदः । नन्विदंशब्दस्य सादृश्यपरत्वेन प्रसिद्धतरत्वादुपमैवास्तु लिम्पतीवेत्युदाहरणो लेपनकर्तृरुपमानत्वाहस्य क्रियोपसर्जनत्ववदिह नखक्षतानामन्योपसर्जनत्वस्योपमाबाधकस्याभावात् ।

उच्यते—उपमाया यत्र क्वचित् स्थितैरपि नखक्षतैः सह वक्तुं शक्यतया वसन्तनायकममागतवनस्थलीसम्बन्धित्वस्याविशेषणस्यानपेक्षितत्वादिह तदुपादानं पलाशकुसुमानां नखक्षततादात्म्यसम्भावनायामिव शब्दमवस्थापयति तथात्व एव तद्विशेषणवपि 'फलन्मुनोऽर्थ इति पूर्ववदेव बोधः । फलोत्प्रेक्षां चोपदर्शितरीत्वोपपादनीयमिति बहुवक्तव्येपि विस्तरभयादुपरस्यते ।

बालेन्दु वक्त्राणीति न विद्यते विकासो शेषान्तान्यविकामानि तेषां भावात् विकासरहितत्वाहेतोः, बालेन्दुवत् द्वितीया चन्द्रवत् वक्त्राणि, तथातिशयेन लोहितानि आरक्तानि पलाशानि

साफलगात् अस्ति च सम्भावनाया मिवशब्दः
दूरे तिष्ठन् देवदत्त इवाभातीति ।

पिनष्टीव तरङ्गाग्रैः समुद्रः फेनचन्दनम् ।

तदादायकरैरिन्दुलिम्पतीव दिग्ङ्गनाः ॥

अत्र तरङ्गाग्रैः फेनचन्दनस्य प्रेरणां पेषणा-
तयोत्प्रेक्ष्यते समुद्रादुत्थितस्य प्रथमं समुद्रपूरे
प्रसृतानां कराणां दिक्षु व्यापनञ्च समुद्रोपान्त-
फेनचन्दनकृतलेपनत्वेनोत्प्रेक्ष्यते । उभयत्र क्रमेण
समुद्रप्रान्तगतफेनचन्दनपञ्चोभवनं दिशां धवली-
करणञ्च निमित्तमिति फेनचन्दनप्रेरणकिरण-
व्यापनयोर्विषययोरनुपादानादनुक्तविषये स्वरूपोत्-
प्रेक्षे । येषां तूपात्तयोः समुद्रचन्द्रयोरेव तत्-

पलाशकुसुमानि वसन्तेन नायकेन समागमम् प्राप्तानां वनस्थ-
लौनामङ्गनानां सद्यस्तत्कालसम्भूतानि नखक्षतानीव बभूवुः
शशुभिरइत्यन्वयः । पूर्वेति, धूमस्तोममित्यत्रेत्यर्थः ननु लोके
सम्भावनायामिवशब्दो न दृष्ट इत्यत आह—अस्तिचेति ।

पिनष्टीवेति, समुद्रस्तरङ्गाणामग्रभागैः फेनरूपं चन्दनम्
पिनष्टीव इन्दुस्तत्फेनचन्दनमादाय करैः किरणैर्दिक्रूपा
अङ्गनाः लिम्पतीव अनुलिम्पतीवेत्यर्थः । समुद्रोपान्तेति, समुद्र-
स्योपान्ते तटे यत् फेनचन्दनम् तत्कृतम् यत्तासान्दिशां लेपनम्
तत्तु नेत्यर्थः । उभयत्र उभयोर्दोषोत्प्रेक्षयोः ; येषां अलङ्कारसर्वस्व
कारादीनाम् ।

कर्त्तृकपेषणलेपनरूपधर्मात्प्रेक्षेति मतम् । तेषां
मते पूर्वोदाहरणे धर्मिणि धर्म्यन्तरतादात्म्योत्प्रेक्षा
इह तु धर्मिणि धर्मसंसर्गात्प्रेक्षेति भेदोव-
गन्तव्यः ।

रात्रौ रवेर्दिवाचेन्दोरभावादिव सः प्रभुः ।

भूमौ प्रतापयशसौ सृष्टवान्सततोदिते ॥

रात्रौ रवेर्दिवा चन्द्रस्याभावः सन्नपि प्रतापयशसोः
सर्गेन हेतुरिति तस्य तद्हेतुत्वसम्भावना सिद्धविषया
हेतूत्प्रेक्षा ।

विवस्वतानाधिपतेव मिश्राः

स्युर्गोसहस्रेण समं जनानाम् ।

गावोपि नेत्रापरनामधेया-

स्तेनेदमान्धां खलु नान्धकारेः ॥

रात्राविति, स प्रकान्तः प्रभुर्भूपतिर्भूमौ रात्रौ रवे-
रभावाद्देतोरिव दिवा चेन्दोरभावाद्देतोरिव सततम् निरन्तर-
मुदिने प्रतापयशसो सृष्टवान्निर्मितवानित्यर्थः ; रक्षावित्युदा-
हरणे भावरूपो हेतुरिह त्वभावरूप इति भेदः ।

विवस्वतेति, विवस्वता सूर्येण स्वस्य गोसहस्रेण किरणसहस्रेण
सन्मिश्राः मिश्रिताः जनानां नेत्रापरनामधेया गावोपि अनाधिष-
तेव नीता इव = यथा गोपालेन परकोयाभिर्गोभिर्मिश्राः स्वीया
गावो नीयन्ते तथा गोपद्वाच्यतृसाजात्येन मिश्रिता विव-
स्वतापि नीता इत्यर्थः ; खलु सम्भावनायां, तेन नयनेन हेतुना,

अत्र त्रिवस्वता कृतं स्वकिरणैः सह जनलोचनानां
नयनमसदेव रात्रावान्ध्यां प्रति हेतुत्वेनोत्प्रेक्ष्यत
इति असिद्धविषया हेतूत्प्रेक्षा ।

पूरं विधुर्वर्द्धयितुं पयोधेः

शङ्के यमेणाङ्गमणिं कियन्ति ।

पयांसि दोग्धि प्रियविद्ययोगे,

सशोककोकी नयने कियन्ति ॥

अत्र चन्द्रेण कृतं समुद्रस्य वृंहयां सदेव, तदा तेन

इदमान्धां न त्वन्धकारैरित्यन्वयः, 'गौः सर्गे च बलीवर्दे रश्मी च
कुलिशे पुमान् । स्त्री सौरभेयौ दृक् बाणदिग्वाग्भ्रुवस, भूमिर्वेति
मेदिनी । अत्र चानायिषनेति विषयोत्प्रेक्षणपूर्वकान्तस्य हेतुत्वे
नोत्प्रेक्षणमिति पूर्वस्माद्भेदः । एवं पूर्वत्र इच्छयेति गुणरूपो
हेतुरिहतु क्रियारूप इत्यपि द्रष्टव्यम् अत्र चोत्प्रेक्षाद्वयसत्त्वेपि
हेतूत्प्रेक्षायाः प्राधान्यात्तत्त्वेनैव व्यपदेशो न तु स्वरूपोत्प्रेक्षा-
त्त्वेन तस्या अङ्गत्वात्, एवमन्यत्रापि बोध्यम् ।

पूरमिति अयं विधुश्चन्द्रः पयोधेः पूरम्बर्द्धयितुम् एणाङ्ग-
मणिं चन्द्रकान्तं कियन्ति लोकीकृत्या अपरिमितानि पयांसि
दोग्धीति शङ्के, तथा प्रियैः पतिभिर्विप्रयोगे वियोगे सति स-
शोकानाङ्गोकाङ्गनानां नयने कर्मभूते कियन्ति पयांसि दोग्धीति
शङ्के इत्यन्वयः । दुर्हेर्हि कर्म कृत्वादेणाङ्गमणिमिति द्वितीया, एवं
नयने इत्यत्रापि । मध्यः किमित्यत्रैकस्य बद्धवस्य फलत्वेन कुच-
धृतेरुत्प्रेक्षणमिह तु द्रावणस्त्रावणयोर्बन्धोः फलत्वेन पूरम्बर्द्ध-
नस्य तदिति भेदः । वृंहणम्यर्द्धनं, तदा बर्द्धनकाले, तेन चन्द्रेण ।

कृतस्य चन्द्रकान्तद्रावणस्य कोकाङ्कनावाष्पस्त्रावणस्य
च फलत्वेनोत्प्रेक्ष्यत इति सिद्धविषया फलोत्प्रेक्षा ॥

रथस्थितानां परिवर्त्तनाय

पुरातनानामिव वाहनानाम् ।

उत्पत्तिभूमौ तुरगोत्तमानां

दिशि प्रतस्थे रविरुत्तरस्याम् ॥

अत्रोत्तरायणस्याश्वपरिवर्त्तनमसदेव फलत्वे-
नोत्प्रेक्ष्यत इति असिद्धविषया फलोत्प्रेक्षा ॥

एताएवोत्प्रेक्षा ।

मन्ये शङ्के ध्रुवं प्रायो नूनमित्येवमादिभिः ।

उत्प्रेक्षा व्यज्यते शब्दैरिवशब्दोपि तादृशः ॥

इत्युत्प्रेक्षाव्यञ्जकत्वेन पगणितानां शब्दानां प्रयोगे
वाच्याः। तेषामप्रयोगे गम्योत्प्रेक्षाया यथा—

रथस्थितानामिति, रविः रथे स्थितानां नियुक्तानां पुरातनानां
वाहनानाम् अखानां परिवर्त्तनायेव तुरगोत्तमानाम् उत्पत्ति-
भ्रूमावुत्तरस्यान्दिशि प्रतस्थ इत्यन्वयः । प्रायोजमित्यत्र शक्यस्य
गुणस्य फलत्वेनोत्प्रेक्षणमिह तु परिवर्त्तनक्रियाया इति भेदः ।

नन्वलङ्कारसर्वस्वकारादिभिरन्येषामपि जात्यादिभेदाना-
मुक्तत्वात् कुतस्त्वं न प्रदर्शिता इत्याशङ्क्याह—एताएवेति, उक्त-
भेदा एवेत्यर्थः । उत्प्रेक्षा इत्यनन्तरं चमत्कारविशेषप्रयोजिका
इति शेषः । तथाच जात्यादिभेदानां चमत्कारविशेषानाधाय-
कत्वाद्प्रदर्शनमिति भावः । इत्युत्प्रेक्षेति, इत्यनेनोत्प्रेक्षाबोधः

त्वत्कीर्त्तिर्भ्रमणश्रान्ता विवेश स्वर्गनिम्नगाम् ॥१२

कत्वेनेत्यर्थः । त्वत्कीर्त्तिरिति अत्रानुपात्तस्वर्गगमनविषया स्वर्गङ्गाप्रवेशतादात्म्यात्प्रेक्षा, विशेषणीभूतभ्रमणश्रान्तत्वरूपहेतूत्प्रेक्षा वा प्रतीयत इति बोध्यम् ॥

इति श्रीमत् तत्सदुपाख्यवैद्यनाथकृततायामलङ्कारचन्द्रिकायां
श्रीमत्कुवलयानन्दीयटीकायामुत्प्रेक्षाप्रकरणम् ॥

॥ इत्युत्प्रेक्षानाम द्वादशलङ्कारः ॥ १२ ॥

रूपकान्तिशयोक्तिः स्यान्निगौर्याध्यवसानतः ।

पश्य नो नोप्य तद्वं ज्ञान्तिःसगति शिताः शराः ॥ १३

विषयस्य स्वगुणानुल्लेखनं विना विषयिवाचके-
नैवगुणग्रहणं विषयनिगरणं, तत्प्रत्येकं विषयस्य
विषयरूपतयाध्यवसानमाहार्यनिश्चय स्तस्मिन् सति
रूपकान्तिशयोक्तिः । यथा—नीलोत्पलग्रगुणाभ्यां
लोचनयोः कटाक्षाणाञ्च ग्रहणपूर्वकं तद्रूपता-
ध्यवसानम् । यथा वा -

अतिशयोक्तिं लक्षयति—रूपकान्तिशयोक्तिरिति, ग्रहणम्
उपस्थापनम् । विषयरूपतयेति, विषयिणोरूपमस्य तस्य भाव-
स्तता तैवेत्यर्थः । रूपज्ञाभेदेताद्रूपान्यतरत् तस्मिन् सतीति,
सतमोसमयःतमिरिद्यभिप्रायेण । एवञ्चानुपात्तविषयिष्यैका-
हार्यतिशयविषयोभूतं विषयभेदेताद्रूपान्यतरद्रूपकान्तिशयोक्ति-
रिति लक्षणस्वाध्यम् । अत्र रूपकारणायानुपात्तिति, अशमेव
च रूपजादस्यां विशेषोऽतिशय इत्युच्यते । भ्रान्तिवारणाय-
हार्येति । उत्प्रेक्षावारणाय निश्चयेति ।

नीलोत्पलेति, अत्र नीलोत्पलपदासाध्यवसानलक्षणया
शक्यलक्ष्येभयानुगतकान्तिविशेषादिपुरस्कारेणापस्थिते कामिनौ-
लवने शक्तुपस्थितस्य नीलोत्पलत्वविशिष्टस्याभेदसंज्ञेणान्वयः ।
शक्तुपस्थितयोः कृतोष्टमाधनवोरिव शक्तिलक्षणभ्यामुपस्थि-
तयोरप्येकपदार्थयोग्यतात्पत्येवशेनान्वयाङ्गीकारे बाधकाभावात् ।
एवञ्च नीलोत्पलाभिन्नकान्तिविशेषवद्गुणादिति बोधादियम-

वापी कापि स्फुरति गगने तत्परं सूक्ष्मपद्या
 सोपानालौमधिगतवती काञ्चरौमैन्द्रतीनी ।
 अग्रे शैली सुकृतिमुगमौ चन्दनच्छन्ददेशौ,
 तत्रत्यानां सुलभमन्दतं सन्निधानात्सुधांशोः ॥

अत्र वाप्यादिगद्देशैर्नाभिप्रभतया निर्गोणाः,
 अत्रातिशयोक्तौ रूपकविशेषणां रूपके दर्शितानां,
 विधानामिहापि सम्भ्रजोक्तीत्यतिदेशेन प्रदर्शनाथं
 तेनावाप्यभेदातिशयोक्तिस्तादृष्यातिशयोक्तिरिति द्वै-
 विध्यं द्रष्टव्यम् । तत्राप्यधिकन्यूनताविभागश्चेति
 सर्वमनुसन्धेयम् ।

भेदातिशयोक्तिरित्युच्यते । नचेवं सति रूपकादवैलक्षण्यमिति
 वाच्यम् ! रूपके विषयिभेदव्याप्यस्य विषयतावच्छेदकस्य
 भानेन वैलक्षण्यस्य स्फुटत्वात् । यदा त्वभेदभानेन तात्पर्यं किन्तु
 भेदभाने, तदा कान्तिविशेषादिरूपतादृष्यस्यैव बाधात्तादृष्याति-
 शयोक्तिर्वच्यते इति बोध्यम् ।

वापीति, मध्यभागप्रारभ्यमुखपर्यन्तं नायिकाङ्गवर्णनमिदं
 गगने सूक्ष्मतया तदद्गल्लक्ष्ये मध्ये कापि अनिवचनीयशीभा
 वापी तद्वहश्चोरा नाभिः स्फुरति शोभते तत्परन्तदूर्ध्वभागे ऐन्द्र-
 नीली इन्द्रनीलघटिता सूक्ष्मपद्या सरणिस्तद्वत् श्यामा रोमावली,
 स्फुरतोत्पलनुषज्यते । क्रिभूता ? काञ्चननिर्मितां सोपानपक्तिं
 तत्सदृशीं त्रिवलीमधिगतवती प्राप्तवती ; तथा अग्रे तदूर्ध्वदेशे-
 शैली तद्वत्कुङ्कुविशाली कुचो स्फुरत इति विभक्तिपरिणामेन
 सम्बध्यते । कौटुशी ? सुकृतिनां पुण्यकृतां मुगमौ सुलभगमनौ

यथा वा—सुधाबद्धग्रामै रूपवनचकारै रनुसृताम् ।
किरन् ज्योत्स्नामच्छां लवलिफलपाकप्रणयिनीम् ॥

सुलभौ च पुनः कौद्रुशौ ? चन्दनतरुभिश्चन्दनपङ्केन चाच्छन्ना
व्याप्तो देशो ययोस्तथाभूती ; तत्रत्यानान्तदाञ्छिष्टानाञ्च सुधांशो-
स्तद्वदाह्लादकस्य मुखस्य सन्निधानादमृतं तद्वदास्वाद्यमधर-
माधुर्यं सुलभमित्यन्वयः । विधानाभेदानाम् इतोत्यस्य प्रदर्श-
नार्थमित्यनेनान्वयः । अतिदेशेनेति, सादृश्येनेत्यर्थः । मुख्यरूपका-
भेदस्यातिशयोक्तावभावाद्द्रूपकपदं रूपकसदृशपरं, षण्मास-
मग्निहेत्तं जुह्वतीत्यत्राग्निहेतुपदवद्भ्रंतिदेशकमित्याशयः ।
आधिक्यन्यूनतयत्रानुभयोक्ते रक्तोदाहरणेषु प्रसिद्धतरत्वादनु-
पादानं बोध्यम् । यत्त्वत्र कैश्चिदुक्तं विषयवाचकपदस्य विषये
साध्यवसानलक्षणायाः शक्यतावच्छेदकमात्रप्रकारकलक्ष्यवि-
शेष्यकबोधत्वं कार्यतावच्छेदकम् । एवञ्च निगरणे सर्वत्र-
विषयतावच्छेदकधर्मरूपेणैव विषयस्य भानन्न विषय्यभिन्नत्वे-
नेति स्थितेऽभेदातिशयोक्तिस्ताद्रूप्यातिशयोक्तिरिति द्वैविध्यम-
युक्तमिति तत्प्रौढिविलसितम् । शक्यतावच्छेदकस्य लक्ष्ये पूर्वम-
पुतीतत्वेन तद्विशिष्टतया लक्षणाया असम्भवात् यद्ब्रह्मविशिष्टे
शक्यसम्बन्धग्रहस्तद्ब्रह्मप्रकारकलक्ष्योपस्थितेः समानप्रकारक-
शाब्दबोधे हेतुत्वात् लक्षणापरिहार्याया अनुपपत्तस्तदवस्थ-
त्वाच्च ; एवमपि तात्पर्यवशात्तादृशबोधाङ्गीकारे तद्वशादेव
शक्याभेदप्रकारकबोधेऽपि बाधकाभावान्मात्रपदेन विषयताव-
च्छेदकस्यैव व्यावर्तनादिति दिक् ।

सुधाबद्धेति, विद्वशालभञ्जिकाख्यायां नाटिकायां स्फटिक-

उपप्राकाराग्रं प्रहिणु नयने तर्कय मनः-

गनाकाशे कोयङ्कलितहरिणः शीतकिरणः ॥

इत्यत्र कोयमित्युक्ता प्रसिद्धवन्द्राङ्गदक्षत उत्क-
षेश्च गर्भितः । एवमन्यत्राप्यहनीयम् ।

प्राकारशिखरगतां मृगाङ्गावलीमालोकयतीराज्ञे विदूषकं
प्रत्युक्तिरियम् । प्राकाराग्रसमीपे नयने प्रहिणु प्रेरय, मनाक्
दूषकर्कय अनाकाशे अनन्तरीक्षे कोयं शीतकिरणश्चन्द्र इति । मुखे
चन्द्रगताङ्गादकारित्वरूपताद्रूप्याध्यवसानम् । कीदृशः ? गलित-
स्युतो हरिणा यस्मात्तथाभूतः, तेन निष्कलङ्कतयोत्कर्षाभिव्यक्तिः
पुनः कीदृक् ? सुधायां बद्धः ग्रासस्तदभिलाषो यैस्तैरुपवनसम्बन्धि-
भियक्तेरैरनुसृतां लवल्याः फलपाकस्य पुण्यिनीं सदृशीम् अच्छां
स्वच्छां ज्योत्स्नान्तत्वेनाध्यवसितां कान्तिं प्रभां किरन्, प्रसा-
रयन्निव्यथः ; लवली लताविशेषो 'हरफारेवडीति भाषा'-प्रसिद्धः,
प्राकारो वरणः शाल इत्यमरः । समाबद्धग्रासेरिति क्वचित् पाठ-
स्तत्राप्युक्तएवार्थः । नवलवलीति पाठे नवश्यासौ लवलपाक-
स्येत्थन्वयो बोध्यः । नन्विहाभेदविवक्षैव किं नस्यादत आह—
अत्रेति, कोयमित्यनेनानिर्ज्ञातत्वप्रकाशनात् प्रसिद्धस्य निर्ज्ञा-
तत्वात् तद्वैलक्षण्यावगतिरिति भावः । गर्भितः गलितेत्यादि-
विशेषणव्यङ्ग्यत्वेनाभिप्रेतः, अन्यत्राप्येति ।

अनुच्छिष्टोदेवैरपरिदलितो राहुदशनैः

कलङ्केनाश्लिष्टो न खलु परिभूतोदिनकृता ।

कुङ्कभिर्नो लुप्तो न च युवति वत्क्रेण विजितः

कलानाथः कोयं कनकलतिकायामुदयते ॥

यद्यपञ्जतिगर्भत्वं सैव सापन्हवा मता ।

त्वत्सूक्तिषु मुधा राजन् ! भ्रान्ताः पश्यन्ति तां विधौ ॥

अत्र त्वत्सूक्तिमाधुर्यमेवान्वतमित्यतिशयोक्तिः ।

चन्द्रमण्डलस्थममृतं न भवतीत्यपञ्जतिगर्भा ॥

यथा वा —

मुक्ताविद्रुममन्तरामधुरसः पुष्पं परं धूर्वहं

प्रालेयद्युतिमण्डले खलु तयोरेकासिकानार्यवे ।

तच्चोदञ्चति शङ्खमूर्ध्नि न पुनः पूर्वाचलाभ्यन्तरे

तानीमानि विकल्पयन्ति तद्भेदेषां न सा दृक्पथे ॥

इत्यादावित्यर्थः । अथवान्यत्रापि न्यूनतायामपीत्यर्थः । 'कोयं भूमिगतश्चन्द्र इत्यादावदिच्छत्वरूपन्यूनता प्रकाशनमूहनीयमिति भावः । ननूक्तोदाहरणेष्वयमिति विषयस्योपादानात्कथमतिशयोक्तिरिति चेत् ? अत्राहुः—इदन्त्वस्य विषयविशेषणत्वेन विवक्षायामतिशयोक्तिरेव, यदा तु विषयविशेषणत्वविवक्षा तदारूपकमिति व्यवस्था ; अतएव प्रकाशकतादशमे रूपकातिशयोक्तादिसन्देहसङ्करे 'नयनानन्ददायीन्दोर्बिम्बमितत्प्रसोदतीत्युदाहृतमिति । एनां विभजते—यद्यपनहुतौति, अपञ्जतिगर्भत्वं पर्यस्तापञ्जतिगर्भत्वम्, सैव रूपकातिशयोक्तिरेव तथाच सापङ्गवत्व-निरपवङ्गत्वभेदेन द्विविधातिशयोक्तिरिति भावः ।

सुक्तेति, तान्यनुभवैकवेद्यानि इमानि वस्तूनि ते इमे जनाः विकल्पयन्ति सद्सद्देति विकल्पविषयाणि कुर्वन्ति, येषां जनानां सा प्रकान्ता सुन्दरी दृक्पथे लोचनमार्गे नास्तीत्यन्वयः । तादृशसुन्दरीदर्शनशालिनस्तु विकल्पयन्तीति भावः । तानि कानि

अत्राधररसएव मधुरसइत्याद्यतिशयोक्तिः पुष्प-
रसो मधुरसो न भवतीत्यपह्नुतिगर्भा । अलङ्कार-
सर्वलक्षणा स्वरूपोत्प्रेक्षायां सापन्हवत्वमुदाहृतम् —

गतासु तीरन्निमिघट्टनेन
ससम्भ्रमं पौरविलासिनीषु ।
यत्रोल्लसत्फेनततिच्छलेन
मुक्तादृहामेव विभाति शिप्रा ॥

ततस्त्वियानत्र भेदः—एतच्च शृङ्गापन्हुतिगर्भं यत्र
फेनततित्वमपन्हृतं तत्रैवादृहासत्वोत्प्रेक्षादिह तु
पर्यस्तापन्हुतिगर्भत्व मिन्दुमण्डलादावपह्नुतस्यामृ-
वस्तुनि ?तत्राह—मुक्ता मौक्तिकं विद्रुमं प्रवालञ्चान्तरा अनयोमध्ये-
मधुरसः 'अन्तरान्तरेण युक्ते' इति द्वितीया । पुष्पं परं केवलं धूर्वहं
भारवाहकं न तु मधुरसयुक्तं, तयोर्मुक्ताविद्रुमयोः, खलुनिधितं,
प्रालेयदुरतिमण्डले चन्द्रमण्डले, एकासिका एकस्मिन्नासिका
पवस्थितिः एकाधिकरणमित्यर्थः । न त्वर्णवे समुद्रे तच्च चन्द्रमण्डलं
च शङ्खस्य मूर्ध्नि मस्तके उदञ्चति उदयं प्राप्नोति न पुनः पूर्वा-
चलस्योदयगिरेरभ्यन्तरे उदञ्चति ; अत्र मुक्ताविद्रुममधुरस-
प्रालेयदुरतिमण्डलशङ्खशब्दैः क्रमेण दन्ताधरतन्माधूर्थमुखकण्ठा
निगोर्णाः । पूर्वोदाहरणे भ्रान्तत्वोक्ता स्पष्टोपह्वः, इह तु परं
धूर्वहमितुरक्ता गूढइति भेदः । 'प्रालेयं मिहिक्ताचे यमरः ।

गतास्त्विति, पुरे भवाः पौर्यस्तासु विलासिनीषु तिमोनां सङ्घट्टनेन
ससम्भ्रमं सभयन्तीरं प्रति गतासु सतीषु यत्र नगरीं शिप्रा नदी
उल्लसन्तीनां फेनततीनाञ्छलेन मुक्तः कृतः अदृहासः उद्धनहास्यं

तादेः सूक्तादिषु निवेशनात् । इदञ्च पर्यस्तापङ्कति-
गर्भत्वमुत्प्रेक्षायामपि सम्भवति ॥

तत्र स्वरूपोत्प्रेक्षायां यथा—

जानेऽतिरागादिदमेव विम्बं

विम्बस्य च व्यक्तान्नितोऽधरत्वम् ।

द्वयोर्विशेषावगमात्तन्माणां

नाम्नि भ्रमोभूदनयोर्जनानाम् ॥

अत्र प्रसिद्धफले विम्बतामपङ्कत्यातिरागेण
निमित्तेन दमयन्त्यधरे तदुत्प्रेक्षा पर्यस्तापङ्कतिगर्भा,
हेतूत्प्रेक्षायान्तर्गर्भत्वं प्राक्लिखिते हेतूत्प्रेक्षोदा-
हरणे एव दृश्यते, तत्र चान्धकारेष्वान्धाहेतुत्वम-
पङ्कत्यान्यत्र तन्निवेशितम् ।

यथा तथा भूतिव विभातीत्यन्वयः । इन्द्रमण्डलादावित्यादिपदात्
पुष्परसादिपरिग्रहः । सूक्तादिष्विति, सूक्तिमाधुर्यादिवित्यर्थः ;
आदिना अधरमाधुर्यं परिग्रहः । निवेशनात् अभेदाध्यवसानात् ।

जानेइति, दमयन्तीं वर्णयती नलस्योक्तिः । अतिग्रयिता-
द्रागाहोहित्यादिदमधरस्वरूपमेव विम्बमिति जाने, न तु विम्ब-
फलमितेवकारार्थः । विम्बस्य विम्बफलस्यातोऽन्नादोष्ठादधरत्वं
निकृष्टत्वं स्फुटं कथं तर्हि विपरीतालोके प्रसिद्धिस्तथाह—
द्वयोरनयोर्विशेषस्य तारतम्यस्यावगमे बोधेऽक्षमाणामसमर्थानां
जनानां नाम्नि भ्रमो विपर्यासः, अभूदिति, अन्यत्रेति, सूर्य-
कतके नेत्रापरपर्याय इत्यर्थः निवेशितम् उत्प्रेक्षितम् ।

फलोत्प्रेक्षायां यथा—

रवितप्तो गजः पद्मान्तङ्गं ह्यान् बाधितुं ध्रुवम् ।

सरो विशति न स्नातुं गजस्नानं हि निष्फलम् ॥

अत्र गजस्य सरः प्रवेशं प्रति फले स्नाने फलत्वम-
पह्युत्य पद्मबाधने तन्निवेशितम् । अलमनया प्रसक्तानु-
प्रसक्ताया प्रकृतमनुसरामः ॥

भेदकातिशयोक्तिस्तु तस्यैवान्यत्ववर्णनम् ।

अन्यदेवास्य गाम्भीर्यमन्यद्वैर्यं महीपतेः ॥

अत्र लोकप्रसिद्धगाम्भीर्याद्यभेदेऽपि भेदो वर्णितः ॥

रवोति, रविणा सन्तप्तो गजः तस्य रवेर्गृह्यान् पद्मान् बभूविति
यावत् । ध्रुवं प्रायो बाधितुं सरः प्रविशति न तु स्नातुं स्नानार्थं
हि यस्माद्गजस्य स्नानं निष्फलं निःप्रयोजनमित्यन्वयः । प्रसक्ताणु-
प्रसक्तेरिति, अतिशयोक्तिः सापङ्गवत्वकथनप्रसङ्गादलङ्कारसर्व-
स्वकृदुक्तं स्वरूपोत्प्रेक्षायां शुद्धापङ्गुतिगर्भत्वं दर्शितं, तदनु
प्रसक्ताया च त्रिविधास्त्रय्युत्प्रेक्षासु पर्यस्तापङ्गुतिगर्भत्वमित्यर्थः ।
भेदकेति, तस्यैव तज्जातीयस्यैव अन्यत्ववर्णनं तज्जातीयभिन्नत्वेन
वर्णनम् तच्चाहार्यं बोध्यम् । एवमप्येपि, तेन भ्रान्ती नाति-
व्याप्तिः ; इदञ्च लोकोत्तरत्वप्रतिपत्त्यर्थम् । अन्यदेवेति, अस्य
महीपतेर्गाम्भीर्यम् अन्यदेव प्रसिद्धगाम्भीर्यभिन्नमेवेत्यर्थः । अन्येय-
मिति, रूपं सौन्दर्यं ; वैद्ग्ध्यं चातुर्यं धीरणी परिपाटी ; एषा
नलिनपत्राक्षी ; विधेः साधारणी सृष्टिः नैवेत्यन्वयः । अत्रोत्तरार्धं
नञ्भङ्गाऽन्यत्ववर्णनं विशेषः ।

यथा वा—

अन्येयं रूपसम्पत्तिरन्या वैदग्ध्यधोरणी ।
 नैपा नलिनपत्राक्षी सृष्टिः साधारणी विधः ॥
 सम्बन्धातिशयोक्तिः स्याद्योगे योगकल्पनं
 सौधायाणि पुरस्याऽस्य स्पृशन्ति विधुमण्डलम् ।

यथा वा --

कतिपयदिवसैः क्षयं प्रयायात्
 कनकगिरिः कृतवासरावसानः ।
 इति मुद्मपयाति चक्रवाकी
 वितरगणशालिनि वीरकूटदेवे ॥

सम्बन्धेति, अयोगे असम्बन्धे योगकल्पनं सम्बन्धवर्णनं सम्बन्धशब्देभिन्नत्वे सत्यन्यत्वाद्यानिरूपितो याज्ञः, तेन रूपकातिशयोक्त्यादिप्रभेदेषु नातिश्याप्तिः । सौधेति, 'सौधो स्त्री राजसदनमिलमरः । नन्वत्रैव 'स्पृशन्तीवेन्द्रमण्डलमितीवपदप्रयोगे उत्प्रेक्षाप्रतीतस्तदप्रयोगे गम्योत्प्रेक्षात्वमुचितम् । इवादिस्त्वया वाच्योत्प्रेक्षा सेवेवाद्यभावे गम्योत्प्रेक्षेति नियमात्, अन्यथा 'त्वत्कीर्तिर्भ्रमणभ्रान्तेत्यादि पूर्वोदाहृते पद्येऽपि गम्योत्प्रेक्षा न साहाय्येषाभावादिति ? चेत्—सैवम् ; उपदर्शितनियमस्यालङ्कारान्तराविषयणवाभ्युपगमात् ; अन्यथा नूनं मुखं चन्द्रइत्यादौ नूनमित्यप्रयोगे गम्योत्प्रेक्षापत्तेः ; एवं च प्रकृते सम्बन्धे सम्बन्धवर्णनम् ।

रूपकातिशयोक्त्यालङ्कारविषये न गम्योत्प्रेक्षावसरः । त्वत्कीर्तिरित्यादाहरणे तु भ्रमणभ्रान्तत्वरूपहृत्वं शीगम्योत्प्रेक्षाभि-

अत्र चक्रवाक्याः सूर्यास्तसमयकारकमहामेरुक्षय-
सम्भावनाप्रयुक्तसन्तोषासम्बन्धेऽपि तत्सम्बन्धो वर्णितः ।

योगेऽप्ययोगोऽसम्बन्धातिशयोक्तिरितीयते ।

त्वयि दातरि राजेन्द्र ! खर्दुमान्नाद्रियामहे ॥

अत्र खर्दुमेष्वादरसम्बन्धेऽपि तदसम्बन्धो वर्णित
इति असम्बन्धातिशयोक्तिः ॥

यथा वा—

अनयोरनवद्याङ्गिस्तनयो जृम्भमाणयोः ।

अवकाशो न पर्याप्तस्तव बाहुलतान्तरे ॥

प्रेता, न तु स्वर्गङ्गाप्रवेशांगइति सर्वमत्रदातम् । असन्दिग्धमुदा-
हरणान्तरमाह—यथावेति, कतिपयेति, वीररुद्रदेवाख्ये नृपे
वितरणशालिनि दानशालिनि सति चक्रवाकी इति मुदं सन्तोष-
मुपयाति प्राप्नोति इति क्रिं कृतम्, वासरस्यावसानं नाशो येन
सः, कनकगिरिः सुमेरुः, कतिपयैरल्पैर्दिवसैः क्षयं प्रयायादिति
सम्भावनाहां लिङ् ।

योगेपीति, योगे सत्यप्ययोगवर्णनमित्यर्थः । स्वर्गस्था द्रुमाः
कल्पवृक्षादयः खर्दुमेष्विति विषयसप्तमी खर्दुमविषये य आदर-
स्तस्य सम्बन्धेऽपि अर्थादर्धिषु यद्वा अर्धिषु खर्दुमविषयादर-
सम्बन्धाभावप्रतीती तत्समानवित्तिवेद्यतया खर्दुमेष्वादर-
विषयत्वाभावावगमाद्यथाश्रुतमेव साधु । अनयोरिति, अनव-
दानि निर्दुष्टान्यङ्गानि यस्यास्तथाभूतेइति सम्बोधनं, जृम्भमाण
योर्बर्द्धमानयोरनयोस्तनयोस्तत्र बाहुलतयोरन्तरे मध्ये पर्याप्तः
अवकाशो नास्तीत्यन्वयः ; अत्र बाहुलतयोरन्तरे स्तनपर्याप्ता-

अक्रमातिशयोक्तिः स्यात्सहत्वे हेतुकार्ययोः ।
 आलिङ्गन्ति समं देव ! ज्यां शराश्च पराश्च ते ॥
 अत्र मौर्व्यां यदा शरसन्धानं तदानोमेव शत्रवः ।
 क्षितौ पतन्तीति हेतु कार्ययोः सहत्वं वर्णितम् ॥

यथा वा —

मुञ्चति मुञ्चति कोशं—

भजति च भजति प्रकम्पमरिवर्गः ।

हस्मीरवीरखड्गे त्यजति त्यजति क्षमामासु ॥

अत्र खड्गस्य कोशत्यागादिकाल एव रिपूणा-
 न्धनगृहत्यागादिर्वर्णितः ।

चपलातिशयोक्तिस्तु कार्ये हेतुप्रसक्तिजे ।

यास्यामीत्यदिते तन्वा बलयोऽभद्रुर्मिका ॥

वकाशसम्बन्धे पि तदसम्बन्ध उक्तः । अक्रमेति, क्रमः पौर्वापर्यं
 तदभावोऽक्रमस्तद्रूपस्यातिशयस्योक्तिरित्यर्थः । सहत्वे समकालत्वे
 आलिङ्गन्ति समं युगपज्जगं मौर्वीं पृथ्वीं च पराः शत्रवः ॥

मुञ्चतीति, हस्मीरसंज्ञकस्य वीरस्य खड्गेकोशं पिधानं
 मुञ्चति सति अरोणां वर्गः समूहोपि कोशं भाण्डारं मुञ्चति तथा
 खड्गेकोशं पिधानं मुञ्चति सति अरोणां वर्गः समूहोपि कोशं
 भाण्डारं मुञ्चति, तथा खड्गेप्रकम्पशुक्लासनं भजति सति सः
 प्रकष्टं कम्पं भजति एवं खड्गे क्षमाङ्गान्तिं त्यजति सति क्षमां
 पृथ्वीं त्यजतीत्यर्थः । 'काशो स्त्री कुड्मले खड्गे पिधाने अर्थोऽघदि-
 व्ययोरित्यमरः । अत्र शब्द प्रत्ययभङ्ग्या यौगपद्यवर्णनं विशेषः ।

अत्र नायकप्रवासप्रसक्तिभावेण योपितोतिकाश्रयं
काव्यमुखेन दर्शितम् । यथा वा —

आदातुं सक्रदौचितेऽपि कुसुमे हस्ताग्रमालोहितम्
लाजारञ्जनवार्तयापि सहसा रक्तन्तलं पादयोः ॥

अङ्गानामनुलेपनस्मरणमप्यत्यन्तखेदावहम् ।

हन्ताधीरदृशः किमन्यदलकामोदोपि भागयते ॥

धनगृहेति, धनमख्यन्विगृहेत्यर्थः । चपलेति, हेतोः प्रसक्तिर्ज्ञानं
तज्जन्त्ये कार्यं सतीत्यर्थः । यास्यामीति, उदिते उक्ते प्रियेणेति
शेषः । तन्वा जर्मिका अङ्गुलीयकखल्लयः कङ्कणमभवदित्यर्थः ।
'जर्मिकां त्वङ्गुलीये स्याद्ब्रह्मतरङ्गयोरिति त्रिग्वः । कार्यमुखे-
नेति, अङ्गुलीयकस्य कङ्कणपदप्रामिरूपकार्यवर्णनद्वारेणेत्यर्थः ॥

आदातुमिति, सहजसौकुमार्यवत्याः विरहदशायां तदति-
शयवर्णनमिदम् । हन्तेति खेदे, आदातुं, गृहीतुं सक्रदेकदार-
मपि, कुसुमे ईक्षिते सति अधीरदृशः हस्ताग्रमालोहितं भवतीति
शेषः ; अपिना किमु गृहीते इति गम्यते लाजया यत् रञ्जनं
तद्वार्तयापि सहसा अकस्मात् पादयोस्तलं रक्तं भवति किमु रञ्ज-
नेनेति पूर्ववत् ; एवमङ्गानां चन्दनादिना यदनुलेपनं तत्स्म-
रणमपि अत्यन्तखेदकरं किमुतानुलेपनं किमन्यत् वाच्यमिति
शेषः ; अलकानामगरुधूपाद्यामोदोपि भागयते भागवत्प्रचरती-
त्यर्थः, कर्तरि क्यङ् अत्रादानादि रूपहेतुप्रसक्तिभावेण हस्त-
ग्रमालोहित्यादिरूपकार्योत्पत्तेः साक्षादेव वर्णनं न तु कार्यमुखे-
नेति पूर्वस्माद्भेदः हेतुकार्ययोरिव ॥ हेतुप्रसक्तिकार्ययोरपि सम-
कालत्वं सम्भवतीति सूचयितुं उदाहरणान्तरमाह —

यामि न यामीति वे वदति पुरस्तत्क्षणेन तन्वङ्गाः ।
गलितानि पुरो बलयान्यपराणि तथैव दलितानि ॥

अत्यन्तातिशयोक्तिस्तु पौर्वापर्यव्यतिक्रमे ।

अग्रे मानो गतः पञ्चादनुनीता प्रियेण सा ॥

यथा वा—

कवीन्द्राणामासन् प्रथमतरमेवाङ्गणभुव-
ञ्चलद्भृङ्गासङ्गाकुलकरिमदामोदमधुराः ।

यामीति, धवे दयिते यामि न यामीति वदति सति तत्क्षणेन तत्कालमेव तन्वङ्गाः पुरोवलयानि अग्रिमकङ्कणानि पुरः प्रथमं गलितानि, अपराण्यपि तथैव तत्कालमेव दलितानि भग्नानी-
न्वयः ; 'पुरोये प्रथमे च स्यादिति विश्वः । अत्र वदति गलितानीति शब्दप्रत्ययेन समकालतावगतिः । अत्यन्ते ति, अत्र हेतुकार्ययोरि-
त्यनुवर्तते । तत्पौर्वापर्येति क्वचित्पाठः साधुरेव । व्यतिक्रमो अत्र-
वैपरीत्यम्, अग्रे प्रथमं अनुनीता समाहिता कवीन्द्राणामिति कवि-
श्रेष्ठानामङ्गणसम्बन्धिन्यो भूमयः प्रथमतरमेव प्रथममेव ; चलतां
चपलानां भृङ्गाणां भ्रमराणामासङ्गेनाकुलानां करिणां मद-
जलस्यामोदेन परिमलेन मधुरा रमणीया आसन् अभवन्, पञ्चा-
दनन्तरन्ते षां कवीनामुपरि रुद्रसंज्ञकस्य नृपतेः अमी दृश्यमानाः
कटाक्षाः पतिताः कौटुशाः ? क्षीरमुदकं यस्य तथाभूतस्य क्षीरा-
णवस्य प्रसरन्तीनामुत्तवीचीनां वृहत्तरङ्गाणां सहचरास्तत्सदृशा
इत्यर्थः । 'उदकस्योदः संज्ञाया मितुपदादेशः । अत्र यथोक्तकटाक्ष-
रूपकार्यमुखेन नृपतिप्रसादरूपहेतुकथनं पूर्वस्माद्विशेषः ।
एताः अव्यवहितोक्ताः अद्योक्तेषु प्रभेदेषु अनुगतप्रवृत्तिनिमित्ता-

अमी पद्यात्तेषामुपरि पतिता रुद्रन्धपतेः

कटाजाः क्षीरोदप्रसरदुर्द्वीवीसहचराः ॥

एतास्तिस्त्रिप्यतिशयोक्तयः कार्य्यशैघ्रप्रत्याश-
नार्थाः ॥ १३ ॥

भावात्कथमतिशयोक्तिपदप्रयोग इति ? चेत्— अत्राहुः = तारतु-
प्रभेदान्तमत्वमेव सर्वानुगतमतिशयोक्तिपदप्रवृत्तिसिद्धम्,
तदेव च सामान्यलक्षणमिति, बध्नाम्तु नियोगाध्वरसान्मैवा-
तिशयोक्तिः प्रभेदान्तरं त्वनुगतरूपाभावाद्दन्तान्तरमेव ।
न चान्यत्वादिप्रभेदेषु अन्यत्वादिभिरभेदादीनाद्विगरणं सम्भ-
तीति वाच्यम् ! अन्यत्वादिभिरभिनवस्तुपदार्थैरेव चमत्कारित्वे-
नानुभवसिद्धतया अन्यत्वादिभिरभेदप्रतीत्यर्हकारेऽनुभवासङ्घतेः ।
अन्यतमत्वन्तु नालङ्कारविभाजकोपाधितां भजने, चमत्कारा-
श्रयोजकत्वादिति वदन्ति ।

वस्तुतस्तु रूपकभिन्नत्वे सति चमत्कृतिजनकाहार्यारोप-
निस्ययविषयत्वमेवातिशयोक्तिसामान्यलक्षणम् । रूपकवारणाय
सन्धत्तं, आतिवारणायाहायैति, उत्प्रेक्षानिरासाय निश्चयेति,
रूपकातिशयोक्तावभेदस्य द्वितीयप्रभेदेऽन्यत्वस्य तृतीये सम्भ-
व्यस्य चतुर्थे असम्भवस्य पञ्चमे सहत्वस्य षडे हेतुमत्कृतिजन्य-
त्वस्य सप्तमे पूर्वापरत्वयोश्च तथाविधारोपविषयत्वसत्त्वात्सर्वत्र
लक्षणसमन्वयः । नचैवंविधारोपस्य रूपकस्वभावोक्तिभिन्नेषु
प्रायशः सर्वालङ्कारेषु सत्त्वादितिप्रसङ्ग इति वाच्यम् ! इष्टापत्तेः
अलङ्कारान्तराणां चमत्कारे प्रधानतया तदङ्गत्वे नास्तितावा
अतिशयोक्तेरपाधान्येन व्यपदेशानर्हत्वान् 'प्राधान्येन व्यपदेशा

भवन्तीति, न्यायात् अलङ्कारान्तराणामिव प्रधानत्वे न व्यपदेशार्ह-
त्वात् । अतएव काव्यप्रकाशकता विशेषालङ्कारप्रसङ्गेऽभिहितं
—‘सर्वत्रैवंविधे विषयेऽतिशयोक्तिरेव प्राणत्वेनावतिष्ठते तां
विना प्रायेणालङ्कारत्वाभावात् । अतएवाक्तम्—

सैषा सर्वत्रवक्तोक्तिरनयार्थो विभाव्यते ।

यत्रोऽस्याङ्गविभिः कार्यः कोऽलङ्कारोऽनया विनेति ॥

दण्डिनाप्युक्तम्—

अलङ्कारान्तराणामप्येकमाहुः परायणम् ।

वागीशसहिता मुक्तिमिमामतिशयाह्वयामिति ॥ १३ ॥

इति श्रीमत्तत्सदुपाख्यवैद्यनाथकृतायामलङ्कारचन्द्रिकायां

श्रीमद्रङ्गराजाध्वरीन्द्रसूनुश्रीमदप्य ईदीचितकृत-

कुवलयानन्दटीकायामतिशयोक्तिप्रकरणं

सम्पूर्णम्

॥ इत्यतिशयोक्तिनाम त्रयोदशालङ्कारः ॥

वर्णानामितरेषां वा धर्मैक्यं तुल्ययोगिता ।
 सङ्कुचन्ति सरोजानि खैरिणीवदनानि च ॥
 त्वदङ्गमार्दवे दृष्टे कस्य चित्ते न भासते ।
 मालती शशभृच्छेखा कदलीनां कठोरता ॥

तुल्ययोगितां लक्षयति—वर्णानामिति, वर्णानुनेन प्रस्तु-
 तानामित्यर्थः, इतरेषाम् अप्रस्तुतानाम्, एतच्चोभयमपि साव-
 धारणं वर्णानामिव इतरेषामिव वेत्यर्थः, बहुवचनमनेकार्थकं
 हयोर्धर्मैक्यस्यापि संग्राह्यत्वात् । धर्मैक्यं धर्मस्य ऐक्यम् एकत्वम्
 एको धर्म इति यावत्, स च चमत्कारकारी बोध्यः एवञ्चा-
 नेकप्रस्तुतमात्रसम्बद्धैकचमत्कारिधर्मैक्यानेकाप्रस्तुतमात्र-सम्बद्धैक-
 धर्मैक्यतरत्वं लक्षणं बोध्यम् । 'मुखं विकसितस्मितमित्यादावति-
 पुसङ्गवारणायानेकेति, अत्र च मुखप्रेक्षितादिरूपानेकवर्ण-
 सम्बन्धानैको धर्म इति तन्निरासः । दीपकवारणाय मात्रेति,
 प्रस्तुताप्रस्तुत प्रभेदसाधारण्यायान्यतरत्वनिवेशः ।

तदङ्गेति, प्रियां प्रति दयितोक्तिः । तवाङ्गस्य मार्दवे सौकुमार्ये
 दृष्टे सति कस्य चित्ते मालयादीनां कठोरता न भासते, अपि तु
 सर्वस्यैवेत्यर्थः, शशम्बिभर्तीति शशभृच्चद्रस्तस्य लेखा कला । गुण-
 क्रियारूपेति, एतच्च तथाविधधर्मस्य प्रायशो गुणक्रियारूपत्व-
 मित्यभिप्रेत्योक्तं, न तु लक्षणे तेन रूपेण धर्मस्य निवेशः, गौर-
 वात् प्रयोजनाभावाच्च, यत्तु कैश्चिदेतद्गुणदूषणलालसैर्धर्मस्य
 गुणक्रियारूपत्वेन लक्षणे निवेश इत्याशयमारोप्याभिहितं
 तदेतदापाततः—'शासति त्वयि हे राजन्! अखण्डावनिमण्डलम् ।
 न मनागपि निश्चिन्ते मण्डले षट्सि तयोः ॥' इत्यत्राभावरूप धर्म-

प्रस्तुतानामप्रस्तुतानां वा गुणक्रियारूपैकधर्मो-
न्वयस्तुल्ययोगिता। सङ्गुचन्तीति प्रस्तुततुल्ययोगि-
ताया उदाहरणम्। तत्र प्रस्तुतचन्द्रोदयकार्यतया
वर्णनीयानां सरोजानां प्रकाशभीरुस्वैरिणीवद-
नानाञ्च सङ्गोचरूपैकक्रियान्वयो दर्शितः उत्तर-
श्लोके नाधिकामौकुमार्यवर्णने प्रस्तुते अप्रस्तुतानां
आलत्यादीनां कठोरतारूपैकगुणान्वयः।

यथा वा —

सञ्जातपत्रप्रकरान्वितानि

समुद्घन्ति स्फुटपाटलत्वम्।

स्वैरान्वयादिति। तदिदमापाततोऽपि न मनोरमं तथाहि—
शासतोति तदुदाहृतयथे निश्चिन्तेनेति निश्चिन्तभेदः प्रत्यभि-
मण्डलधर्मतयोपात्तः, स च गुणस्वरूपएव चिन्ताभाववद्भेदस्य
चिन्तानतिरिक्तत्वात्, अन्यथा चिन्ताभावाभावस्याप्यतिरिक्तत्वा-
पत्तेः, अथ तत्रापि वैपरीत्यादिष्टापत्तिमात्रम्वमे ? भवतु वं तुथतु
भगन् ! एवमप्यभावस्य यथा गुणबहिर्भावः ? जातिक्रियाद्रव्याति-
रिक्तस्यैव चतुष्टयोर्यद्दानां पृथक्तिरिति वदन्निर्वैव्याकरणैस्तदनु-
सार्गिभित्थालङ्कारिकैर्गुणत्वाङ्गीकारात् ; अतएव जातिगुणयो-
र्विरोधे प्रकाशकङ्किरुदाहृतं 'गिरयोप्यनुव्रतियुज इति, तथा
विद्यनाथेनापि 'अमदः सार्वभौमोपीति। वस्तुतस्तु लक्षणे न तेन
रूपेण धर्मस्य निवेशोऽभिप्रेत इत्यावेदितमते न काप्यनुपपत्ति-
रिति। स्वैरिणी स्वेन ईरितुं शीलमस्यास्तादृशी अभिचारिणीति
यावत्, 'स्वादीरेरिणारिति वृद्धिः 'स्वैरिणीयांसुत्रा च स्वादिच-

विकस्वराण्यर्ककराभिमर्शाद्-
 दिनानि पद्मानि च वृद्धिमीयः ॥
 नागेन्द्रहस्तास्त्वचि कर्कशत्वा-
 देकान्तशैत्यात् कदलीविशेषाः ।
 लब्ध्वापि लोके परिणाहिरूपं
 जातास्तदूर्वीरूपमानवाह्याः ॥

मरः । सञ्जातेति, दिनानि पद्मानि च वृद्धिमीयः प्रापुः, कौट-
 शानि ? सञ्जातेः पत्राणां प्रकारैः समूहरन्वितानि, पूर्वपत्राणां
 वसन्ते न विगलनात् तथा स्फुटा विकसिताः पाटला वृक्षविशेषा
 येषु तानि तेषां भावस्तत्त्वं, समुद्भवन्तीति शत्रन्तं दधानानी-
 त्यर्थः । पद्मपत्रे तु स्फुटानि विकसितानि च तानि पाटलानि
 पाटलवर्णानि तेषां भावस्तत्त्वमित्यादि पूर्ववत् ; एवमर्कस्य
 करैः किरणैरभिमर्शनाद्विकस्वराणि भासुराणि दिनानि पद्मानि
 तु विकासशालीनि ॥

नागेन्द्रेति, नागेन्द्राणां गजश्रेष्ठानां हस्ताः शुण्डाः कदली-
 विशेषाश्च परिणाहे विशालता तच्छालि रूपं स्वरूपं लब्ध्वापि
 यथाक्रमं तत्रचि कर्कशत्वात् कठोरत्वादेकान्तं न नियमेन शैत्याच्च
 हेतोर्लोके तस्याः पार्वत्याः ऊर्वीः उपमानाद्वाह्याः उपमानत्व-
 रहिता जाता इत्यन्वयः । तदीयत्वेनेति, तत्कालिकत्वेनेत्यर्थः ।
 शीघ्रकालिकवस्तुवर्णनस्यैव शीघ्रवर्णनरूपत्वादिति भावः ।
 एकक्रियेति, वृद्धिप्राप्तिरूपैकक्रियान्वय इत्यर्थः ; एकगुणेति,
 उपमानवाह्यत्वरूपैकगुणेत्यर्थः ; हिताहिते इति, हिताहितविषये
 इत्यर्थः ; वृत्तितौल्यमिति, वृत्तिवर्तनं व्यवहरणमिति यावत्तस्य

अत्र ग्रोष्मवर्णने तदीयत्वेन प्रस्तुतानां पद्माना-
ञ्चैकक्रियान्वयः । ऊरुवर्णने अप्रस्तुतानां करिक-
राणां कदलीविशेषाणाञ्चैकगुणान्वयः ।

हिताहिते वृत्तितौल्यमपरा तुल्ययोगिता ।

प्रदीयते पराभूतिर्मित्रशात्रवयोस्त्वया ॥

अत्र हिताहितयोर्मित्रशात्रवयोरुत्कृष्टभूतिदा-
नस्य पराभूतदानस्य च श्लेषेणाभेदाध्यवसायाद् वृत्ति-
तौल्यम् ।

यथा वा—

यश्च निम्बं परशुना यश्चैनं मधुसर्पिषा ।

यश्चैनं गन्धमाल्याद्यैः सर्वस्य कटुरेव सः ॥

अत्र वृश्चति सिञ्चत्यर्चति इत्यध्याहारेण वाक्यानि
पूरणीयानि । पूर्वादाहरणं स्तुति पयवसायि, इदन्तु
निन्दापर्यवसायीति भेदः ।

तौल्यं साम्यम्, अपरा पूर्वोक्तविलक्षणा ; प्रदीयते इति, परा उत्-
कृष्टा भूतिः सम्पत्तिरेव पराभूतिः पराभवः, शत्रूणां समूहः
शात्रवं 'तस्य समूहे' इत्यण् ।

पराभवदानस्येति, शत्रुसम्बन्धिपराभवसम्पादनस्येत्यर्थः
पराभवस्य सुखदानासम्भवात् अतएव सम्पदानत्वासम्भवात् ;
मित्रशात्रवयोरिति, सम्बन्धसामान्ये षष्ठी; श्लेषेण पराभूतिश्लेषेण ।
यथावेति । अत्र च शब्दा अप्यर्था विरोधद्योतकाः । अत्रेति, योऽपि
निम्बं परशुना छिनत्ति, योऽयं न मधुयुक्तेन सर्पिषा आज्येन
सिञ्चति, योऽप्येन गन्धमाल्याद्यै रर्चति-इति क्रमेणेत्यर्थः । उक्तप्रका-

रस्य तुल्ययोगितापदवाच्यत्वे ब्रह्मसम्पत्तिं दर्शयति—इयमिति, तथाच ब्रह्मव्यवहारान्नामार्थस्तुल्ययोगिताशब्द इति भावः । अत्र केचिदाहुः—नेयं तुल्ययोगिता पूर्वोक्ततुल्ययोगितातोभेदमर्हति 'वर्णानामितरेषां वेत्यादिपूर्वोक्तलक्षणाक्रान्तत्वात् एकानुपूर्वि- बोधितवस्तु कर्मदानमात्रत्वस्य परम्परया तादृशशब्दस्य वा धर्मस्यैक्यात्, यस्य निम्बमित्यत्रापि कटुत्वविशिष्टनिम्बस्यैव परम्परयाच्छेदकसेचकपूजकधर्मत्वसम्भवादिति तदेतत्पेशलम् ; तथाहि—यत्नानेकान्वयित्वेन ज्ञातो धर्मस्तेषामौपम्यगमकत्वेन चमत्कृतिजनकस्तत्र पूर्वोक्तप्रकारः यत्र तु हिताहितोभय- विषयकशुभाशुभरूपैक्यव्यवहारस्य व्यवहर्तृगतस्ततिनिन्दान्य- तरद्योतकतया चमत्कृतिजनकत्वं तत्रापर इति भेदात् न ह्यत्र पराभूतिशब्दस्य तदर्थकर्मदानस्य वा परम्परया शत्रुमित्रगत- त्वेन भानम् अपि तु श्लेषबलादेकत्वेनाध्यवसितस्य तादृशदानस्य राजगतत्वेनैवेति कथं पूर्वोक्तलक्षणाक्रान्तम् । एतेन यस्य निम्ब- मित्यत्र कटुत्वविशिष्टनिम्बस्यैव परम्परया छेदकसेचकपूजक- धर्मत्वमिति निरस्तम् ; वस्तुगत्या तदर्थत्वस्यालङ्कारतासम्पाद- कत्वाभावात् । अन्यथा सङ्गच्छन्ति सरीजानीत्येतावतैव तुल्य- योगितालङ्कारपत्तेः किन्त्वेनेकगतत्वेन ज्ञायमानधर्मत्वस्यैव तुल्ययोगिता, प्रयोजकत्वमिति तदभावे तदन्तर्गतिकथनमस- मञ्जसमेव । अथाप्युक्तोदाहरणयास्तथा भानमस्तीत्याग्रहस्तथापि न पूर्वोक्तलक्षणस्यात्र सम्भवः, 'धर्मोऽर्थ इव पूर्णश्रीस्वयि राजन् ! विराजते'—इति प्रकृतयोरुपमायामतिव्याप्तिवारणार्थमनेकानुगत- धर्मत्व-पर्याप्तविषयिता-सम्बन्धावच्छिन्नावच्छेदकताकचमत्कृति-] जनकताश्रयज्ञानविषयधर्मत्वमिति विवक्षायास्तत्रावश्यकत्वात्,

इयं सरस्वतीकण्ठाभरणोक्ता तुल्ययोगिता—

गुणोत्कृष्टैः समीकृत्य वचोन्या तुल्ययोगिता ।

लोकपालो यमः पाशी श्रौदः शक्रो भवानपि ॥

अत्र वर्णनीयो राजा शक्रादिभिर्लोकपालत्वेन
समीकृतः ।

यथा वा—

सङ्गतानि ऋगाक्षीणां तडिद्विलसितान्यपि ।

क्षणद्वयं न तिष्ठन्ति घनारब्धान्यपि स्वयम् ॥

पूर्वत्र स्तुतिरिह तु निन्दा इयं काव्यादर्शे दर्शिता ।

इमां तुल्ययोगितां सिद्धिरिति केचिद्वावजहूः ।

प्रकृते च हितत्वाहिततादेर्विषयस्थाधिकस्यानुपूर्वेशादिति विभा-
वनीयम् ॥

गुणोत्कृष्टैरिति, गुणैरुत्कृष्टाः श्रेष्ठास्तैरित्यर्थः ; समीकृत्य
साम्यं विवक्षिता ; वच इति, वचनं वचः प्रतिपादनमिति यावत्
अर्थात्साधारणधर्मस्य ; अन्येति, धर्मस्य वर्णवर्णगततादुक्त-
विलक्षणेत्यर्थः ; पाशोऽस्यास्तीति पाशी 'वरुणः पाशीत्यमरः । श्रौदः
कुबेरः, शक्र इन्द्रः, लोकपालपदञ्चेन्द्रादिषु रुद्धं राञ्चि तु योग-
मात्रेण प्रयुक्तम् । सङ्गतानीति, सङ्गतानि सङ्गमाः तडितां विद्युतां
विलसितानि घनं निविडं यथा स्यात् तथा आरब्धानीति,
सङ्गमपक्षे घनैर्मेघैरारब्धानीति च तडिद्विलसितपक्षेऽर्थः काव्या-
दर्शे एतन्नामकदण्डिकतय्ये दर्शिता तुल्ययोगितापदवाच्यत्वेन
निर्दिष्टा केचित् आलङ्कारिकाः व्यवजहूः व्यवहृतवन्तः ॥

यदाह जयदेवः—

सिद्धिः ख्यातेषु चेन्नाम कीर्त्यते तुल्यतोक्तये ।
युवामेव हि विख्यातौ त्वं बलैर्जनधिर्जलैः ॥
इति मतान्तरेष्वत्र वक्ष्यमायां दीपकमेव ॥१४॥

ख्यातेषु गुणत्वेन प्रसिद्धेषु । युवामेवेति, इह—भूलोके, बलैः
सैन्यैः अत्र च सैन्यजलयोः प्रसरणशीलत्वादिसादृश्याद्विष्वप्रति-
विष्वभावेनाभेदमाश्रित्य धर्मैक्यं बोध्यम् । मतान्तरेष्विति, बहु-
वचनेन बहुसम्मततया दण्डुक्ततुल्ययोगितायामस्वरसो ध्वन्यते
स च दीपकतुल्ययोगितयोर्भेदकथनावसरे व्यक्तौभविष्यतीति
सङ्क्षेपः ॥ १४ ॥

इति श्रीमत्तत्सदुपाख्यवैद्यनाथकृतायामलङ्कारचन्द्रि-
काख्यायां कुवलयानन्दटीकायां तुल्ययोगिता-

प्रकरणम् ।

—०००—

इति तुल्ययोगितानाम चतुर्दशलङ्कारः ॥

वदन्ति वर्यावर्यानां धर्मैक्यं दीपकं बुधाः ।

मदेन भाति कलभः प्रतापेन महीपतिः॥

प्रस्तुताप्रस्तुतानामेकधर्मान्वयो दीपकम्,

यथा—महीपालकलभयोः प्रस्तुताप्रस्तुतयोर्भान-

क्रियान्वयः ।

यथा वा—

मणिः शाण्णोऽल्लोढः समरविजयी हेतिदलितो

मदक्षीणो नागः शरदि सरितः श्यानपुलिनाः ।

कलाशेषश्चन्द्रः सुरतमृदितां बालवनिता

तनिम्ना शोभन्ते गलितविभवाश्चार्षिषु नृपाः ॥

दीपकं लक्षयति—वदन्तीति, वर्यावर्यान्वितैकचमत्कारि-
धर्मे दीपकमित्यर्थः । उपमादिवारणायात्रापि पूर्ववत्क्षणा-
परिष्कारो बोध्यः । कलभः करिशावकः । भानक्रियेति, क्रिया-
रूपैकधर्मान्वय इत्यर्थः । अत्रापि क्रियाविशेषणीभूतयोर्मदप्रता-
पयोर्बिम्बप्रतिबिम्बभावी बोध्यः ।

यथावेति, शाणेन निकषपाषाणेनोऽल्लोढ उल्लिखितो मणिः, तथा
हेतिभिरायुधैर्निहतः कृतक्षतः । समरे संग्रामे विजयशौलो योद्वा
मदेन क्षीणो नागो हस्ती । शरत्काले—श्यानानि शुष्कानि पुलि-
नानि = जलनिर्मुक्ततटानि यासां ताः । सरितो नद्यः । कलामात्रा-
वशिष्टश्चन्द्रः सुरते मृदितां चुम्बनालङ्गनाद्युपमर्हन्त्यायिताङ्गी
बाला नवयौवना वनितास्ती एवमर्थिषु याचकेषु गलितः संक्रान्तो
विभवः स मृद्विषां ते नृपाश्च, तनिम्ना तनीः कश्चिन् भाव-
स्तनिमा कार्ष्णं तेन शोभन्त इत्यन्वयः । “शाणस्तु निकषः

अत्र प्रस्तुतानां नृपाणामप्रस्तुतानां मर्यादीनां च शोभैकधर्मान्वयः, प्रस्तुतैकनिष्ठः समानोधर्मः प्रसङ्गादन्यत्रोपकरोति प्रासादार्थं मारोपितो दीप इव रथ्यायामिति दीपसाध्याद्दीपकं सञ्ज्ञायां चेति इवार्थे कन्प्रत्ययः ।

यद्यपि, सुवर्णपद्मां पृथिवीं चिन्वन्ति पुरुषास्त्रयः ।

शूरश्च कृतविद्यश्च यश्च जानाति सेवितुम् ॥

—इत्यत्र प्रस्तुतानामप्रस्तुतानां युगपद्धर्मान्वयः तथापि कथं इत्यमरः । शोभैकेति, शोभारूपैकधर्मत्वर्थः । पूर्वादाहरणे आदिदीपकम् इहत्वन्तदीपकमिति भेदः । प्रस्तुताप्रस्तुतसाधारणधर्मस्य दीपकपदवाच्यतायां बीजमाह—प्रस्तुतैकेत्यादि-प्रस्तुतैकनिष्ठः प्रस्तुतैकपरः प्रस्तुतान्वयविवक्षयाभिहित इति यावत् । रथ्यायामिवेत्यनन्तरमुपकरोतीत्यनुषज्यते । इतीति चाध्याहार्यम्, इति दीपकसादृश्यात् समानो धर्मो दीपकमुच्यते इति शेषः ; यत्र धर्मस्य पूर्वं प्रस्तुतेऽन्वयः पश्चादन्यत्र यथोक्तो-दाहरणयोस्तत्रैवेतरत्र प्रसङ्गोपकारित्वमित्याशयेन शङ्कते—यदपीति ; सुवर्णैति, सुवर्णमेव पुष्पं यस्या इति विग्रहः ; त्रयः, गुणत्रयान्वयतमयुक्ताः शूरश्चेत्यादिप्रत्येकं चकारो नैरपेक्ष्यद्योतकः ; कृतविद्यः प्रख्यातविद्यः ; एतच्च प्रासङ्गिकं पद्यं यदा यत्प्रसङ्गे पठ्यते तदा तस्य प्रस्तुतत्वमितरयोस्त्वप्रस्तुतत्वमिति बोध्यम् । युगपदिति, त्रयश्चिन्वन्तीति, त्रिष्वपि युगपदन्वय इत्यर्थः । चिन्वन्तीति, बहुवचनान्तस्य प्रस्तुतमात्रेणैकवचनान्तेन पूर्वमन्वया-योगादिति भावः । समाधत्ते—तथापीति, प्रासङ्गिकत्वं प्रस-

प्रासङ्गिकत्वं न हीयते; वस्तुगत्या प्रस्तुतोद्देशेन प्रस्तुतस्यैव वर्णनस्याप्रस्तुतेऽन्वयात् ॥

न हि दीपस्य रथ्याप्रासादयोर्युगपदुपकारत्वेन जामात्यर्थं अपितस्य सूपस्यातिथिभ्यः प्रथमपरिवेषणेन च प्रासङ्गिकत्वं हीयते, तुल्ययोगितायां त्वेकं प्रस्तुतमन्यदप्रस्तुतमिति विशेषाग्रहणात्सर्वोद्देशेनैव धर्मान्वगदिति विशेषः ॥

ज्ञोपकारित्वं ; न हीयत इति तथाच धर्मस्य पश्चादन्वयो न तत्र प्रयोजक इति भावः । किन्तर्हि प्रयोजकं तत्राह—वस्तुगत्येति, प्रस्तुतोद्देशेन प्रस्तुतोद्देशकान्वयबोधेच्छया प्रवृत्तस्यैव पदाभिहितस्यैव वर्णनस्य कर्मव्युत्पत्त्या तद्विषयधर्मस्य तथाच चमत्काराय प्रस्तुताप्रस्तुतान्वितस्वार्थं बोधयत्वितिच्छयोच्चरितपदाभिहितधर्मस्योभयत्रान्वयेऽप्युद्देश्यताख्येच्छाविषयता प्रस्तुत एव, न त्वप्रस्तुते किन्तु विशेषणताख्यविषयतैवेति तथाविधोद्देश्यताविरह एव प्रासङ्गिकत्वे बीजमित्याशयः । एतदेवोपपादयति—नहीति, प्रासङ्गिकत्वमिति, दीपसूपयोरथ्यातिथिविषये प्रसङ्गोपकारित्वमिच्छार्थः ; तथाच त्वन्नते तस्य प्रासङ्गिकत्वं न स्यादिति भावः । इदमुपलक्षणं जामात्यविषये प्रासङ्गिकत्वापत्तिरपि बोध्या । एतदेव तुल्ययोगितात्तत्त्वेदकमित्याह—तुल्ययोगितायान्विति ।

ननुद्देश्यत्वानुद्देश्यत्वयोश्चमत्काराप्रयोजकत्वान्नालङ्कारभेदप्रयोजकत्वं युक्तमित्यस्वरसादाह—अयञ्चेति, अयं वक्ष्यमाणः, अनयोः दीपकतुल्ययोगितयोः ; अत्र दीपके ; उप-

अयं चानयो रवरोविशेषः—उभयोरजयोरुपमालङ्कारस्य गम्यत्वाविशेषेण्यत्राप्रस्तुतमुपमानं प्रस्तुतमुपमेयमिति व्यवस्थित उपमानोपमेयभावस्तत्र तु विशेषाग्रहणादैच्छिकः स इति ॥१५॥

मानोपमेयभावइत्यनन्तरङ्गस्य इति शेषः । तत्र तुल्ययोगितायां विशेषाग्रहणात् प्रस्तुताप्रस्तुतत्वरूपव्यवस्थापकाभावात् ऐच्छिकः अव्यवस्थितः सः उपमानोपमेयभावः । नव्यान्तु नैतावतापि तुल्ययोगिताऽतो दीपकस्य पृथग्भाव उचितः, धर्मस्य सकृद्भूतित्वमूलाया विच्छित्तरविशेषात् ; अन्यथा तुल्ययोगितायामपि धर्मिणां केवलप्रकृतत्वस्य केवलाप्रकृतत्वस्य च विशेषस्य सत्त्वादलङ्कारद्वैतापत्तेः ; तस्मात् तुल्ययोगिताया एव त्रैविध्यमुचितमित्याहुः ॥ १५ ॥

इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां दीपकप्रकरणम् ॥

—::—

॥ इति दीपकं नाम पञ्चदशालङ्कारः ॥

त्रिविधं दीपकावृत्तौ भवेदावृत्तिदीपकम् ।
 वर्षेत्यम्बुदमालेयं वर्षत्येषाच शर्वरी ॥
 उन्मीलन्ति कदम्बानि स्फुटन्ति कुटजोद्गमाः ।
 माद्यन्ति चातकान्तृप्ता माद्यन्ति च शिखाबलाः ॥
 दीपकस्यानेके प्रकारार्थतया दीपस्थानीयस्य पद-
 स्यार्थस्योभयोर्वा वृत्तौ त्रिविधमावृत्तिदीपकं क्रमेणार्ध-
 त्वयेणोदाहरणानि दर्शितानि ॥

यथा वा —

उत्कण्ठयति मेघानां मालावर्गं कलापिनाम् ।
 यनां चोत्कण्ठयत्यद्य मानसं मकरध्वजः ॥

त्रिविधमिति, दीपकस्यावृत्तौ आवृत्तिदीपकं भवेत् तच्च
 त्रिविधमिदं यः । वर्षतीति, शर्वरी रात्रिः वर्षं वत्सरइवाचरती-
 त्यर्थः ; कदम्बानि कदम्बकुमुमानि, उन्मीलन्ति विकसन्ति, कुट-
 जोद्गमाः कुटजकलिकाः, स्फुटन्ति विकसन्ति, तमाथातका माद्यन्ति
 मत्ता भवन्ति, शिखाबला मगूराद्य माद्यन्तीत्यन्वयः । त्रैविध्य-
 सुपपादयन्नेव व्याचष्टे—दीपकस्येति, क्रमेणेति, आदेशेऽर्धं वर्ष-
 तीति शब्दावृत्तिः, अलङ्कारसम्पादकत्वाच्च न कथितपदत्व-
 दोषः ; द्वितीये विकासरूपस्यार्थस्यावृत्तिः, उन्मीलन्ति स्फुट-
 न्तीति शब्दभेदेन तस्यैव बोधनात्, तृतीये तु ह्योरावृत्तिः
 स्फुटैवेति ; उत्कण्ठयतीति मेघानां माला पंक्तिः कलापिनां
 मगूराणां वर्गं समूहम् उत्कण्ठयति उर्ध्वं कण्ठो यस्य तादृशं
 करोति तथा मकरध्वजः कामः यूनान्तरूणानां मानसमुत्कण्ठ-
 यत्युत्सुकं करोतीत्यर्थभेदेऽपि शब्दावृत्तिः ।

शमयति जलधरधारा चातकयनां तृषं चिरोपनतां ।
 क्षपयति च बधूलोचनजलधाराकामिनां प्रवासरुचिम् ॥
 वदनेन निर्जितं तव निलीयते चन्द्रबिम्बमम्बुधरे ।
 अरविन्दमपि च सुन्दरि ! निलीयते पाथसां पूरे ॥

एवं चावृत्तीनां प्रस्तुताप्रस्तुतोभयविषयत्वाभावेऽपि
 दीपकच्छायापत्तिमात्रेण दीपकव्यपदेशः ॥१६॥

शमयतीति, जलधरस्य मेघस्य धारा पंक्तिञ्चातकतरुणानां
 चिरकालमुपनतां प्राप्तां तृषं पिपासां शमयति बधूलोचनयो-
 र्जलधारा अश्रुपंक्तिश्च कामिनां प्रवासेच्छां क्षपयतीत्येक एव
 नाशरूपार्थः शब्दभेदेनोक्त इत्यर्थावृत्तिः । वदनेनेति, पाथसाञ्ज-
 लानाम्; अत्र निलीयते शब्दस्य तदर्थस्य तिरोधानस्य चावृत्तिः ।
 ननु प्रस्तुतार्थसकृदुपात्तस्य प्रसङ्गादप्रस्तुतोपकारित्वे दीपक-
 मित्युक्तं न चावृत्तौ तत्सम्भवतीति कथमावृत्तिदीपकमुक्त-
 मित्याशङ्काह— एवञ्चेति, दीपस्थानीयशब्दार्थयोरवृत्तौ चेत्यर्थः ।
 प्रस्तुताप्रस्तुतेति, अम्बुदमालादीनां विरहोद्दीपकतया केवल
 प्रस्तुतत्वात् चन्द्रबिम्बवारविन्दयोश्च केवलाप्रस्तुतत्वादिति
 भावः । दीपकच्छायेति, दीपकभाट्टश्लेषार्थः; तच्च प्रस्तुताप्रस्तु-
 तोपकारयोग्यत्वं वर्धतीत्यादौ श्लेषवशेनास्तीति भावः । मात्र-
 पदेन दीपकात् पृथगेवायमलङ्कारो न तु तत्प्रभेद इति
 सूचितम्; अतएव दण्डिना—‘अर्थावृत्तिः पदावृत्तिरुभयावृत्तिरि-
 त्यपि । दीपकस्थानमेवेष्टमलङ्कारत्रयं यथा’ इत्युक्त्वा विकसन्ती धा-
 द्युदाहृतं दीपकस्थानं स्थानापन्नं सदृशमिति यावत् ॥ १६ ॥

इत्यलङ्कारचन्द्रिकायाम् आवृत्तिदीपकप्रकरणम् ।

॥ इत्यावृत्तिदीपकं नाम षोडशालङ्कारः ॥

वाक्ययोरेकसामान्ये प्रति वस्तूपमा मता ।

तापेन भ्राजते सूर्यः शूरञ्चापेन राजते ॥

यत्रोपमानोपमेयवाक्ययोरेकः समानो धर्मः पृथक्
निर्दिश्यते सा प्रतिवस्तूपमा प्रतिवस्तु प्रतिवाक्यार्थं
सुपमासमानधर्मोऽस्यामिति व्युत्पत्तेः, यथाचैव भ्राजते
राजत इत्येक एव धर्म उपमानोपमेयवाक्ययोः पृथ-
ग्भिन्नपादाभ्यां निर्दिष्टः ।

यथा वा—

स्थिरा शैली गुणवतां खलबुध्या न बाध्यते ।

रत्नदीपस्य हि शिखा वात्ययापि न नाशयते ॥

सकृद्धर्मोक्तिप्रसङ्गादसकृद्धर्मोक्तिगम्यवाक्यार्थसादृश्यकं प्रति-
वस्तूपमालङ्कारं लक्षयति—वाक्ययोरिति, द्विवचनमनेकाभि-
प्रायं मालानुरोधादिति बोध्यम् । एकसामान्ये एकस्मिन् समान-
धर्मे सति सूरः सूर्यः । लक्षणं व्याचष्टे—यत्रेति, उपमानोपमेयेति
भावप्रधानम् उपमानोपमेयभावपरयोरित्यर्थः ; पृथगिति,
भिन्नशब्देनेत्यर्थः । अयमेव च वस्तु प्रतिवस्तुभाव इत्युच्यते ।

स्थिरेति, शैलीसदृशं रत्नमेव दीपो रत्नदीपः; अत्र पूर्वार्द्धमुप-
मेयवाक्यं, उत्तरार्द्धमुपमानवाक्यं, उभयत्र च नाशाभावरूपः
समानधर्मः शब्दभेदेनोपात्तः ; सामान्याभावमात्रबोधकस्यापि
बाधतेरत्र नाशरूपविशेषपरत्वात् अयमेव च पूर्वोदाहरणाद्भेदः ।

यथा वा—

तवाव्यतस्यन्दिनि पादपङ्कजे
निवेशितात्मा कथमन्यदिच्छति ।
स्थितेऽरविन्दे मकरन्दनिभरे
मधुव्रतो नेचुरसं समीक्षते ॥

अत्र यद्यपि उपमेयवाक्ये अनिच्छा, उपमान-
वाक्ये अवीक्षेति धर्मभेदः प्रतिभाति तं शापि वीक्षण-
मात्रस्यावर्जनीयस्य प्रतिषेधाजर्हत्वात् इच्छापूर्वक-
वीक्षाप्रतिषेधोऽयं अनिच्छापर्यवसित एवेति
तवेति, ईश्वर' प्रति भक्तम्योक्तिः—अमृतप्रस्रवणशीले तवपाद-
पङ्कजे निवेशित आत्मा = अन्तःकरणं येन तादृशो भक्तः अन्यद-
मृतातिरिक्तं फलं कथमिच्छति, न कथमपीत्यर्थः । अमृतं चात्र
ब्रह्मानन्दरूपं, हि निश्चितं, मधुव्रतो अमरः, मकरन्देन रसेन,
निभरे व्याप्तऽरविन्दे स्थिते सति इचुरसं न वीक्षत इत्युपमान-
वाक्यम् । अवर्जनीयस्येति, अनिष्टेऽपि स्वतामश्रीवशाज्जायमान-
स्येत्यर्थः । इच्छापूर्वकेति, तथाच वीक्षनेरिच्छापूर्वकवीक्षणे
लक्षणेति भावः । अनिच्छापर्यवसित इति, सविशेषणे हीति न्याया-
दिति भावः । उन्मीलन्ति कदम्बानीति पूर्वोदाहृततायामर्थाह ता-
वतिव्याप्तिमाशङ्क्याह—अर्थाहृत्तिरित्यादि, शब्दाहृत्तौ तु धर्म-
स्वैक्येनैव शब्देनाहृत्या बोधनाच्च भिन्नशब्दबोधत्वमिति नाति

धमक्यमनुसन्धेयम् । अर्थावृत्तिदीपकं प्रस्तुतानाम-
प्रस्तुतानां वा, प्रतिवस्तूपमा तु प्रस्तुताप्रस्तुताना-
मिति विशेषः । अर्थावृत्तिदीपकं वैधर्म्येण न सम्भवति,
प्रतिवस्तूपमा तु वैधर्म्येण दृश्यते ॥

व्याप्तिरतोऽर्थावृत्तिपर्यन्तानुधावनम् । एतच्च भिन्नशब्दबोधैक-
धर्म्यगम्यं प्रस्तुताप्रस्तुतवाक्यार्थसादृश्यं प्रतिवस्तूपमेति लक्षणं
बोध्यं । दृष्टान्तालङ्कारेऽतिव्याप्तिवारणाय भिन्नशब्दबोधेति । तत्र
तु विद्वत्प्रतिविम्बभावात्तद्धर्म्यगम्यं सादृश्यमिति नातिव्याप्तिः ।
'दिवि भाति यथा भानुस्रष्टा त्वं भ्राजसे भुवि' इत्यादि वाक्या-
र्थोपमायामतिव्याप्तिवारणाय गम्यमिति । अर्थावृत्तिवारणाय
प्रस्तुताप्रस्तुतेति ।

‘आननं मृगशावाद्या वीक्ष्य लोलालकाहतं ।

अमद्भ्रमरसङ्कीर्णं स्मरामि सरसीरुहम्’ ॥

इति स्मरणालङ्कारेऽतिव्याप्तिवारणाय वाक्यार्थेति, । अत्र
हि दिवि भातीति वाक्यार्थोपमायां गगनाधिकरणकशोभाश्रय-
भानुसदृशो भूम्यधिकरणकशोभाश्रयस्त्वमितिप्रतीतिवन्नस्मर्य-
माणतादृशसरोरुहसदृशं तथाविधमाननमिति प्रतीतिः येन
वाक्यार्थगतोपमा गम्या स्यात् किन्तु स्मरणसम्पृक्तातादृशसरो-
रुहसदृशं तादृशमाननमिति पदार्थगतोपमैवेति तद्वारणमिति
दिक् ॥ प्रस्तुताप्रस्तुतत्वयोश्चमत्कृतिविशेषाप्रयोजकतया नाल-
ङ्कारभेदप्रयोजकत्वमित्यस्मरसादाह— अयञ्चेति, वक्ष्यमाण इत्यर्थः ॥

यथा वा -

विद्वानेव हि जानाति विद्वज्जनपरिथमम् ।

न हि बन्ध्या विजानाति गुर्वी' प्रसववेदनाम् ॥

यदि सन्ति गुणाः पंसां विकसन्त्येव ते स्वयम् ।

न हि कस्तूरिकामोदः शपथेन विभाव्यते ॥ १७ ॥

विद्वानेवेति, यदान्ययोगव्यवच्छेदार्थेनैवकारिणाविद्वान् जानातीति पूर्ववाक्यार्थं स्तस्य च नहि बन्ध्यात्, उत्तरवाक्यार्थः साधर्म्येव तथापि रूपवत्येवाकाश इत्यादि प्रयोगवारणाय भावान्वयस्याप्यावश्यकतया विद्वान् जानातीति वाक्यार्थस्यापि प्रतीते स्तदभिप्रायेण वैधर्म्यादाहरणत्वं बोध्यं ॥ ननु वैधर्म्येणोपमेति व्याहृतं तस्याः साधर्म्यरूपत्वादिति चेत्? सत्यं वैधर्म्येणोपन्यस्ते न न हि बन्ध्याति वाक्यार्थेनाक्षिप्तस्य अपितु प्रसवित्रेणैव जानातीति वाक्यार्थस्योपमानत्वेन विवक्षणात् सुखतो वैधर्म्यप्रतीतावपि साधर्म्यं एव पर्यवसानान्न दोषः। वैधर्म्येणेत्यस्य च वैधर्म्य-हार इत्यर्थः। यदि सन्तीति, एवकारो भिन्नक्रमः, स्वयमेव विकसन्ति प्रकाशन्त इत्यर्थः। अत्रापि गुणाः स्वयं प्रकाशन्त इति भावान्वयविधर्मा कस्तूरिकामोदः शपथेन न ज्ञायत इति वाक्यार्थस्तदाक्षिप्तेन किन्तु स्वयमेव प्रकाशत इति वाक्यार्थेन चौपम्यं गम्यमिति पूर्ववद्वैधर्म्यादाहरणत्वसङ्गतिः ।

यत्त्र कैश्चिदुक्तं—“विद्वानेवेति पद्यं भवतु नाम कथञ्चिद्वैधर्म्यादाहरणं ! यदि सन्तीति तु न युक्तं, वैधर्म्यादाहरणं हि

प्रस्तुतधर्म्मविशेषोपारूढार्थदाढीय । स्वाक्षिप्तस्वयतिरेकसमान-
जातीयस्य धर्म्मान्तरारूढस्याप्रकृतार्थस्य कथनं यथा—

‘वंशभवो गुणवानपि सङ्गविशेषेण पूज्यते पुरुषः ।

न हि तुम्बीफलविकली वीणादण्डः प्रयाति महिमानम् इत्यादौ॥

अत्र हि सङ्गविशेषेण पूज्यते इति प्रस्तुतार्थाक्षिप्तस्य
सङ्गविशेषेण विना न पूज्यत इति स्वयतिरेकस्य सजातीयो
न हि तुम्बीफलविकल इत्याद्यप्रकृतार्थो निबद्ध इति वैधर्म्यो-
दाहरणत्वं । यदि सन्तीत्यत्र तु स्वयं प्रकाशन्ते न परेणेत्यस्य
प्रस्तुतस्यैव सजातीयोऽप्रकृतोर्थः शपथेन न विभायते किन्तु
स्वयमेवेति प्रकृतार्थानुरूपतयैव पर्यवसानादिति”

तत्रेदं वक्तव्यं—वंशभव इत्यादि भवदुदाहृतपद्मेऽपि कथं
वैधर्म्योदाहरणत्वं ? नहीत्यादेस्तुम्बीफलविकलो महिमानं न
प्रयात्यपितु तदुक्त इति प्रकृतार्थानुरूपतयैव पर्यवसानादिति ।
किं बहुना—सर्वत्रैव वैधर्म्योदाहरणे साधर्म्यपर्यवसानं विना
नोपमानिर्वाह इति तदुच्छेदप्रसङ्गः । अथापातप्रतिपन्नेना
प्रकृतवाक्यार्थेन वैधर्म्योदाहरणत्वं ? तर्हि प्रकृतोऽपि तद-
स्तीति तुल्यं । यदपि प्रस्तुतित्यादिवैधर्म्योदाहरणत्वनिर्वचनं
तदयुक्तं, “भटाः परेषां विशरारुतामगुर्दधत्ववातेस्थिरतां हि
पांसव” इति वैधर्म्यदृष्टान्ताव्यापनात्; न ह्यत्र प्रस्तुतवाक्यार्थः
स्वयतिरेकमाक्षिपति किन्त्वप्रकृतवाक्यार्थ एवेति दिक् ॥

इयलङ्कारचन्द्रिकायां प्रतिवस्तूपमालङ्कारप्रकरणम् ॥१७॥

इति प्रतिवस्तूपमा नाम सप्तदशालङ्कारः ॥

चेद्बिम्बप्रतिबिम्बत्व' दृष्टान्तस्तदनङ्कृतिः ।

त्वमेव कीर्तिमान् राजन् विधुरेव हि कान्तिमान् ॥

यत्रोपमानोपमेयवाक्ययोर्भिन्नावेव धर्मो बिम्ब-
प्रतिबिम्बभावेन निर्दिष्टौ तत्र दृष्टान्तः । त्वमेव
कीर्तिमानित्यत्र कीर्तिकान्त्योर्बिम्बप्रतिबिम्बभावः ।

यथा वा—

कामं नृपाः सन्ति सहस्रशोऽन्ये

राजन्वतीमाङ्गरनेन भूमिं ।

नक्षत्रताराग्रहसङ्कुलापि

ज्योतिष्मती चन्द्रमसैव रात्रिः ॥

दृष्टान्तालङ्कारं लक्षणं इति—चेदिति, वाक्ययोरित्यनुवर्तते, धर्म-
योरित्यध्याहार्यं । तदिति, तदेत्यर्थकम् । अर्थतो व्याचष्टे—यत्रेति
यत्र=काव्ये, तथा चोपमानोपमेयवाक्यार्थवटकधर्मयोर्बिम्बप्रति-
बिम्बभावो दृष्टान्त इति लक्षणं ॥ काममिति, अनेन प्रकृतराज-
विशेषेण राजन्वतीं=शोभनराजवतीं “राजन्वान् सीराज्ये” इति
निपातः । नक्षत्राण्यश्विन्यादौनि सप्तविंशतिः । तारास्तदितराः,
गोबलीवर्दन्यायात् । ग्रहा भौमादयः । सङ्कुला व्याप्ता । ज्योतिष्मतीति
प्राशस्त्ये मतुम, अत्र राजन्वती ज्योतिष्मतीत्यनयोर्बिम्बप्रतिबिम्ब-
भावः । पूर्वोदाहरणे कीर्तिकान्त्योर्बिम्बप्रतिबिम्बभावप्रयोजकं
मनोहारित्वरूपं सादृश्यमार्थम् इह तु राजज्योतिषोः प्राशस्त्य-
रूपं तच्छाब्दमिति भेदः ।

यथा वा —

देवीं वाच मपासते हि बहवः सारन्तु सारस्वतं
जानीते नितरामसौ गुरुकुलक्लिष्टो मुरारिः कविः
अब्धिलङ्घित एव वानरभटैः किन्त्वस्य गम्भीरता-
मापातालनिमग्नपीवरतनुर्जानाति मन्याचलः ॥

नन्वत्रोपमानोपमेयवाक्ययोर्ज्ञानमेक एव धर्म इति
प्रतिवस्तूपमायुक्ता ? मैवं अचेतने मन्याचले ज्ञानस्य
बाधितत्वेन तत्र जानातीत्यनेन सागराधस्तलावधि-

देवीमिति, देवीं वाचं = सरस्वतीं, बहव उपासते। हि = सेवन्त
एव हि, हिग्यस्यैवकारार्थत्वात्। तु = परं, सरस्वतीसम्बन्धि-
सारम्। असौ = प्रसिद्धः। गुरुकुले क्लिष्टः = अध्ययनश्रमवान्। मुरा-
रिनामा कविर्नितरामतिशयेन जानीते। अत्र दृष्टान्तमाह—
वानररूपैर्भटैर्योद्भृभिरब्धिलङ्घित एव किन्तु अस्वाब्धिर्गम्भीरतां
आपातालपर्यन्तनिमग्ना पीवरा स्थूला तनुर्यस्यैवं विधोमन्याचलः
मन्दराद्विरेव जानातीति दृष्टान्तोदाहरणत्वासङ्गतिमाशङ्कते—
नन्विति, वाक्ययोरिति सप्तमी एकधर्म इत्यनन्तरं शब्दभेदेन
निर्दिष्ट इति शेषः। सागरस्वाधस्तनो योऽवधिरिति गम्भीरता-
पदार्थकथनं संस्पर्शस्तु लक्षणया जानात्यर्थ इति बोध्यम्।
तथाच धर्मभेदान्न प्रतिवस्तूपमा किन्तु सारस्वतसारज्ञा-
नसागराधस्तलावधिसंस्पर्शयोर्बिम्बप्रतिबिम्बभावाद्दृष्टान्तालङ्कार
एवेत्याशयः। वर्षत्यम्बुदमालेयं वर्षयेषा च शर्वरीतिवत्पदा-
वृत्तिदीपकं स्यादित्याशङ्क्य समाधत्ते—अत्रेति पूर्ववत् अर्था-

संस्पर्शमात्रस्य विवक्षितत्वात् । अत्रोदाहरणे पदावृत्ति-
दीपकाद्विशेषः— पूर्ववत् प्रस्तुताप्रस्तुतविषयत्वकृतो
दृष्टव्यः । वैधर्म्येणाप्ययं दृश्यते—

कृतञ्च गर्वाभिमुखं मनस्त्वया

किमन्यदेवं निहताश्च नोद्विषः ।

तर्मांसि तिष्ठन्ति हि तावदंशुमान्

न यावदायात्युदयाद्रिमौलिताम् ॥१८॥

वृत्तिप्रतिवस्तूपमयोरिव प्रस्तुताप्रस्तुतेति दृष्टान्तः प्रस्तुता-
प्रस्तुतविषयः पदावृत्तिस्तू तदन्यतरमात्रविषये त्वर्थः । यद्यप्य-
त्वात्मनेपद-परस्मैपदभेदेन पदभेदान्न पदावृत्तिशङ्कोचिता तथापि
पाठपरिवर्तनेन पदाभेदेऽपि न पदावृत्तेरयं विषय इति
बोधयितुमेतदुक्तम् । अयं दृष्टान्तः—कृतञ्चेति, नृपं प्रति मन्त्रिण
उक्तिः,—हे राजन् ! त्वया मनोगर्वस्याभिमुखं न तु गर्वितं
कृतञ्च किमन्यदपेक्षितमिति शेषः । एवं शस्त्रप्रयोगादिकं विना
नोऽस्माकं द्विषः शत्रवो निहताश्च न तु निहनियन्ते । अंशुमान्
सूर्यो यावदुदयाद्देमौलितां शिरीलङ्कारतां नायाति तावदेव
तर्मांसि तिष्ठन्ति तस्मिंस्तु तथाभूतेन तिष्ठन्तीतिदृष्टान्तः । अत्र
मनोगर्वाभिमुखीकरणवैरिहननयोरांशुमदुदयाचलमस्तकानागमन-
तमःस्थित्योश्च यथाक्रमं वैधर्म्येण विश्वप्रतिविम्बभावः ॥

इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां दृष्टान्तालङ्कारप्रकरणम् ॥१८॥

॥ इति दृष्टान्तोनाम अष्टादशलङ्कारः ॥

वाक्यार्थयोः सदृशयोरैकारोपो निदर्शना ।

यद्दातुः सौम्यता सेयं पूर्णेन्दोरकलङ्कता ॥

अत्र दातृपुरुषसौम्यत्वस्योपमेयवाक्यार्थस्य पूर्णे-
न्दोरकलङ्कस्यापमानवाक्यार्थस्य यत्तद्भ्रामैकारोपः ।

यथा वा—

अरण्यरुदितं कृतं शवशरीरमुद्धतितं

स्थलेऽजमवरोपितं सुचिरमूखरे वर्षितं ।

श्वपुच्छमवनामितं बधिरकर्णजापः कृतो

धनोऽन्धमुखदर्पणो यदबुधोजनः सेवितः ॥

निदर्शनां लक्षयति,—वाक्यार्थयोरिति, सदृशवाक्यार्थसम्बन्धी
य ऐकारोपः = उपमेयवाक्यार्थे उपमानवाक्यार्थाभेदारोप
इति यावत् । यद्दातुरिति, दातुः सौम्यतेति यत्, इति सामान्ये
न पुंसकं सेयमिति विधेयाभिप्रायकं स्त्रीलिङ्गं । यत्तद्भ्रामिति,
यद्यपि मुखं चन्द्र इतिवत् दातुः सौम्यता पूर्णेन्दोरकलङ्कतेत्ये-
तावताप्यैकारोपः सम्भवति तथापि यत्तद्भ्रामं शीघ्रं स्फुटतया
तदवगमात्तदुपन्यासः ।

अरण्येति, अबुधो मुखी जनः सेवितो यदितिगुणीभूतसेवन-
क्रियापरामर्शः । उत्तरवाक्यगतेन यच्छब्देन तच्छब्दाक्षेपात् तत्
अरण्यरुदितं कृतमित्याद्यन्वयः । यदुद्धतं = यवगोधूमादिचूर्णेन-
मलापकर्षणं; स्थले निर्जलप्रदेशे; अजं जलजम्; जखरे अङ्कुरा-
योग्यचारभूमागे; श्वनः पुच्छं = श्वपुच्छम्; अवनामितम् ऋचुता-
सम्पादनाय नञीकृतं; बधिरस्य कर्णे—जप एव = जापः, प्रलाप
इत्यर्थः; अन्धस्य मुखे तन्नन्मुखं दर्पणो धृत इत्येवं निरर्थकत्वेन

अत्राबुधजनसेवाया अरण्यरोदनादीनां यत्त-
ङ्गामैकारोपः ।

पदार्थवृत्तिमप्येके वदन्त्यन्यान्निदर्शनाम् ।

त्वन्ने च युगलं धत्ते लीलां नीलाम्बुजन्मनीः ॥

अत्र नेत्रयुगले नीलाम्बुजगतलीलापदार्थारोपो
निदर्शना ।

थथा वा —

वियोगे गौड़नारीणां यो गण्डतलपाण्डिमा ।

अदृश्यत स खर्जूरोमञ्जरीगर्भरेणुषु ॥

पूर्वस्मिन्नुदाहरणे उपमेये उपमानधर्मारोपः,
इह तूपमामे उपमेयधर्मारोप इति भेदः । उभयत्रा-

सदृशानामनेकेषां वाक्यार्थानामबुधजनसेवनरूपप्रकृतवाक्यार्थे
ऐकारोपः पूर्वत्र त्वेकस्यैवैकारोप इति विशेषः ।

निदर्शनान्तरमाह—पदार्थेति, पदार्थवृत्तिं पदार्थसम्बन्धिनीम् ;
एके आलङ्कारिकाः, अन्यां पूर्वोक्तविसृजणां । त्वन्नेति,
लीलां शोभां ; नीलाम्बुजन्मनीः नीलात्पलयाः । वियोग इति,
गौड़देशगतानां नारीणां वियोगे = स्वकान्तवियोगकाले, यो गण्ड-
तले पाण्डिमा = पाण्डुवर्णा भवति, सः खर्जूरीणां लतानां
मञ्जरीगर्भस्थेषु रेणुषु अदृश्यत दृष्ट इत्यन्वयः । उपमाने
यथाक्तरेणुरूपे, उपमेये उपमानधर्मारोप एव पदार्थनिदर्श-
नायाः प्राचीनैरुदाहरणात् कथमियं पदार्थनिदर्शनाद्यते ? इति
शङ्कायामाह—उभयत्रेति, उपमेये उपमानधर्मारोपे, उपमाने
उपमेयधर्मारोपे चेत्यर्थः । तथाचीपम्यपर्यवसायित्वस्यैव पदार्थ-

प्यन्यधर्मस्यान्यत्वासम्भवेन तत्सदृशधर्माक्षेपादौपम्य-
पर्यवसानं तुल्यम् । इयं पदार्थवृत्तिनिदर्शना ललितो-
पमेति जयदेवेन व्याहृता ।

यद्यपि वियोगे गौड़नारीणामिति श्लोकः प्रा-
चीनैर्वाक्यार्थवृत्तिनिदर्शनायामुदाहृतः तथापि विशि-
ष्टयोर्धर्मयोरैकारोपो वाक्यार्थवृत्तिनिदर्शना उप-
मानोपमेययोरन्यतरस्मिन्नन्यतरधर्मारोपः पदार्थ-
वृत्तिनिदर्शनेति व्यवस्थामाश्रित्यास्माभिरिहोदाहृतः ।

निदर्शनाजीवत्त्वे नारीपविषयसोपमेयत्वेन निवेशे प्रयोजना-
भावादिहापि सा युक्तैवेति भावः ॥

नन्वेवं सति वाक्यार्थनिदर्शनालक्षणस्यात्रातिव्याप्ति-
रित्याग्रङ्गग्रन्थयवानाह—यद्यपीति, वियोगकालीनगौड़नारी-
गण्डतलपाण्डिन्नः खर्जूरीमञ्जरौगर्भरेणुदृष्टपाण्डिन्नश्च यत्तद्ग्रा-
मैकारोपसत्त्वादिति भावः । अर्थविशेषविवक्षयातिव्याप्तिं परि-
हरन्नेव स्वाभिमतनिदर्शनाद्वयविषयविभागं दर्शयति—तथापीति,
विशिष्टयोः बिम्बप्रतिबिम्बभावापन्नधर्मविशिष्टयोः ; एवञ्च
वाक्यार्थशब्दे नैतादृशार्थविवक्षणाद्वियोग इत्याद्युदाहरणे नाति
व्याप्तिरिति भावः । उपमानेत्यादि, एतच्च स्वरूपकथनं नन्वेवं
रूपेण लक्षणे निवेशः ताद्रूप्यरूपकातिव्याप्तिवारणायोपमाकल्प-
कत्वस्यारोपविशेषणस्यावश्यकत्वेन उपमाकल्पकस्तत्तद्धर्मारोप
इत्येतावत् एव लक्षणस्य निर्दुष्टत्वात् तदुक्तम्—‘अभवन्वस्तुसम्बन्ध
उपमापरिकल्पकः’ इति, ताद्रूप्यरूपकेतु ताद्रूप्यावच्छिन्नाभेद
एव विवक्षितो न पुनरुपमेति तद्धारणम् ॥

एवञ्च—त्वयि सति शिव दातर्यस्मदभ्यर्थिताना-
 मितरमनुसरन्तो दर्शयन्तोर्थिमुद्रां ।
 चरमचरणपातैर्दुर्ग्रहं दोग्धुकामाः
 करभमनुसरामः कामधेनौस्थितायाम् ॥

दोर्भ्यामब्धिं तित्तीर्धन्नस्तुष्टुवृत्ते गुणार्णवमित्यादिषु
 वाक्यभेदाभावेऽपिवाक्यार्थवृत्तिरेवनिदर्शनाविशिष्टयो-
 रैकारोपसङ्गावात् वाक्यत्रयोः सदृशयोरिति लक्षणा-
 वाक्ये वाक्यार्थशब्देन बिम्बप्रतिबिम्बभावापन्नवस्तु वि-

ननु त्वयि सतीत्याद्यदाहरणे कापि निदर्शना न स्यात्
 अन्यधर्मस्थान्यतारोपात् एकवाक्यत्वेन वाक्यार्थभेदाभावाच्च
 पदार्थवाक्यार्थनिदर्शनयोरसम्भवादित्याशङ्क्याह,—एवञ्चेति, उक्त-
 व्यवस्थाश्रयणे चेत्यर्थः । विशिष्टयोरिति, बिम्बप्रतिबिम्बभावापन्न-
 वस्तुविशिष्टयोरित्यर्थः । तत्र तावत्पूर्वपद्ये भोः शिव ! अस्मदभ्य-
 र्थितानां दातरि त्वयि सति इतरं क्षुद्रं प्रभुं अनुसरन्तोर्थिनां
 मुद्रां चिह्नं दर्शयन्तो वयं कामधेनो स्थितायां दोग्धुकामाश्चर-
 मयोः पाशाल्ययोश्चरणयोः पातैर्दुर्ग्रहं दुःखेन याञ्चं करभमुष्टु-
 शिशुमनुसराम इत्यर्थके सकलकामदमहेश्वरकालीनक्षुद्रधनि-
 कानुसरणकर्तुः कामधेनुस्थितिकालीनतथाविधकरभानुसरण-
 कर्तुश्चैकारोपः तत्रोपमानकोटिविशेषणयोः कामधेनुकर-
 भयोरुपमेयकोटिविशेषणयोश्च महेश्वरक्षुद्रधनिकयोर्यथाक्रमं
 बिम्बप्रतिबिम्बभावो बोध्यः । एवमनुसरणयोरपि । एवन्दोर्भ्या-
 नित्यत्रापि अब्धिगुणसमूहयोर्बिम्बप्रतिबिम्बभावो बोध्यः ।
 नन्वियं व्यवस्था मूलविरुद्धेत्याशङ्क्याह—वाक्यार्थयोरिति,

शिष्टस्वरूपयोः प्रस्तुताप्रस्तुतधर्मयोर्विवक्षितत्वादिति
एवञ्च—राजसेवामनुप्याणामसिधारावलेहनं ।

पञ्चानन परिष्वङ्गाव्यालीवदनचुम्बनम् ॥

इत्यत्र प्रस्तुताप्रस्तुतवृत्तान्तयोरेकैकपदोपात्तत्वेऽपि
वाक्यार्थवृत्तिनिर्दर्शनाया न क्षतिः तयोर्विम्बप्रतिबिम्ब-
भावापन्नवस्तुविशिष्टव्यवहाररूपत्वात् ।

अतएव निर्दर्शनाया रूपकाङ्गदः रूपके च्यविशि-
ष्टयोरेव मुखचन्द्रादिकयोरैकारोपः ।

ननु पाश्यार्थशब्दस्यावान्तरवाक्यार्थसाधारणानेकपदार्थपरत्वे-
नैवातोदाहरणसंग्रहसम्भवादेवावेधगुरुतरार्थपरत्वं न युक्त-
मित्यत आह—एवञ्चेति, एवंविधार्थविवक्षणे चेत्यर्थः । अव-
लेहनं जिह्वावघटनं, पञ्चाननः सिङ्गस्तस्य परिष्वङ्ग आलिङ्गनं,
व्याली भुजङ्गी, अशक्यत्वं बलवदनिष्टजनकत्वञ्च साधारणा धर्मः
प्रस्तुतवृत्तान्ता राजसेवानिर्दर्शनायाः तत्रक्षणस्य न क्षतिः—
नाभ्यासिः, तयोः प्रस्तुताप्रस्तुतवृत्तान्तयोः असिधारादिभिः समं
राज्ञो विम्बप्रतिबिम्बभावात्तद्विशिष्टार्थैकारोपादिति भावः ।

एवन्तर्हि सदृशयोरैकारोप इत्येव लक्षणमस्त्वित्याशङ्क्याह—
अतएवेति, एतादृशविशेषणविवक्षणान्नेवेत्यर्थः । भेदो व्या-
वृत्तिः तथाच तदभावे रूपकेति प्रसङ्गः स्यादिति भावः । कथ-
मनेन तद्वारणं ? तत्राह—रूपके हीति अविशिष्टयोः विम्ब-
प्रतिबिम्बभावापन्नवस्तुविशिष्टयोः विम्बप्रतिबिम्बभावापन्नेत्यस्य
व्यावृत्तिं दर्शयति—अङ्घ्रिदण्ड इत्यादि, बलेर्देव्यविशेषस्य निगृहे
बन्धने कर्त्तव्ये उर्ध्वमुत्क्षिप्तो हरेरङ्घ्रिदण्डो वा युष्माकं मुदे

अङ्घ्रिदण्डो हरेरूर्ध्वमुत्तिष्ठन्नो बन्निनिग्रहे ।

विधिविष्टरपद्मस्य नालदण्डो मुदेऽस्तु नः ॥

इति विशिष्टरूपकोदाहरणोऽपि न बिम्बप्रति-
बिम्बभावापन्नवस्तुविशिष्टरूपता विधिविष्टरकमल-
स्लिष्टत्वरूपसाधारणधर्मवत्तासम्पादनार्थमेव तद्वि-
शेषणोपादानात् ।

यद्वातुः सौम्यतेत्यादि निदर्शनोदाहरणेषु दातृ-
पूर्णेन्द्रादीनामानन्दकरत्वादिनेवात् विशेषणयोर्विम्ब-
प्रतिबिम्बभावाभावात् यत्र तु विषयविषयिविशेषाणां
परस्परसादृश्येन बिम्बप्रतिबिम्बभावोऽस्ति ।

ज्योत्स्ना भस्मच्छरणधवलाविम्बती तारकास्थी-
न्यन्तर्धानव्यसनरसिकारात्रिकापालिकीयम् ।

द्वीपाद्वीपं भ्रमति दधती चन्द्रमुद्रां कपाले

न्यस्तं सिद्धाञ्जनपरिमलं लाञ्छनस्य च्छलेन ॥

अस्त्विति सम्बन्धः । कीदृशः? विधेर्ब्रह्मणोविष्टर आसनं तद्रूपस्य
पद्मस्य नालदण्ड इत्यर्थः । विशिष्टरूपकेति, जड्वीत्क्षिप्तत्वविशि-
ष्टाङ्घ्रिदण्डविधिविष्टरपद्मसम्बन्धित्वविशिष्टनालदण्डसम्बन्धिरूप-
केत्यर्थः । विशेषणेति, जड्वीत्क्षिप्तत्वरूपोपमेयविशेषणविधि-
विष्टरपद्मसम्बन्धित्वरूपोपमानविशेषणयोरित्यर्थः ।

एवकारसूचितबिम्बप्रतिबिम्बभावव्यतिरेकं स्फुटयति—
यद्वातुरिति, अभावादिति, सादृश्याभावादिति भावः । रूपकावि-
शेषेऽतिव्याप्तिमाशङ्क्य परिहरति—यत्र त्वित्यादिना, यत्र त्वित्यस्य

इति सावयवरूपकोदाहरणे तत्रापि विषयविषयिणो-
स्तद्विशेषणानाञ्च प्रत्येकमैकारोपः न तु ज्योत्स्ना-
दिविशिष्टरात्रिरूपविषयस्य भस्मादिविशिष्टकापा-
लिकीरूपविषयि-ञ्च विशिष्टरूपेणैकारोपोऽस्तीति
तस्माद्राजसेवामनुष्ठानमित्यादावपि वाक्यार्थवृत्ति

इति सावयवरूपकोदाहरणे इत्यग्रतनेनान्वयः । विषयविषयिवि-
शेषणानाम्—आरोपविषयारोप्यमाणसम्बन्धिनां विशेषणानाम् ।
ज्योत्स्नेति, इयं रात्रिरेव कापालिकी योगिनी हीपाद्विपान्तरं
भ्रमतीत्यन्वयः । एतत् प्रधानरूपकम्, एतदङ्गभूतान्यपराणि
विशेषणैः प्रतिप्राच्यन्ते यथा—ज्योत्स्नारूपेण भस्मनाक्षुरणमङ्गलेप-
स्तेन धवला तारकारूपाण्यस्थीनि बिभ्रती अन्तर्धानस्य व्यसने
कीतुके रसिका चन्द्ररूपे मुद्रा कपाले न्यस्तं लाञ्छनस्य क्लेन
सिद्धाञ्जनस्य परिमलं चूर्णं दधती धारयन्ती दौक्षाकालगृहीतोप-
करणेषु मुद्रापपदनाम्ना पाखण्डानां व्यवहार इति चण्डीदासः ।
मुद्रापरिमलशब्दौ प्रशंसार्थावित्यन्ये, मुद्राचिह्नं तद्रूपे कपाल
इति वार्थः । विषयविषयिणोः रात्रिकापालिकयोः तद्विशेषणानां
तत्सम्बन्धिनां ज्योत्स्नाभस्मादीनां यथाश्रुते रात्रिकापालिकीति
समासस्योत्तरपदार्थप्रधानतया ज्योत्स्नादीनां रात्रिविशेषणत्वा-
भावादसङ्गतेः । प्रत्येकमेवेति, शुद्धस्वरूपेणैवेत्यर्थः । नन्विति,
उक्तयुक्ता विशेषणत्वाभावादिति भावः । वस्तुतो भस्मादेः कापा-
लिकीं प्रत्यपि न विशेषणत्वमपि तु तत्कोटिनिविष्टत्वमेवेत्यपि
बोध्यम् ; वाक्यार्थशब्दस्य त्विद्वप्रतिविम्बभावापन्नवस्तु विशिष्टार्थ-
परत्वमङ्गीकृत्य राजसेवेत्युदाहरणे वाक्यार्थवृत्तिनिदर्शनात्-

निदर्शनैव युक्ता ; मतान्तरे त्विह पदार्थदृष्ट्यैव निदर्शनया भाव्यमिति ॥

अपरां बोधनं प्राहुः क्रिययाऽसत्सदर्थयोः ।

नश्येद्राजविरोधीति क्षीणं चन्द्रोदये तमः ॥

मुक्तमुपसंहरति—तस्मादिति, उक्तलक्षणस्य व्यवस्थितत्वादित्यर्थः । मतान्तरेत्विति, सदृशयोर्वाक्यार्थयोरैकारोप इति, यथाश्रुतलक्षणाङ्गीकर्तृमते इत्यर्थः । इह राजसेवेत्युदाहरणे ; पदार्थदृष्ट्यैवेति, उपमाकल्पेकपदार्थे अपरपदार्थतद्धर्मान्यतरारोप इति तल्लक्षणस्य तदभिमतत्वादिति भावः ॥

निदर्शनान्तरमाह—अपरामिति, पूर्वविलक्षणामित्यर्थः । निदर्शनमित्यनुषज्यते । क्रिययाऽसत्सदर्थयोर्बोधनमपरान्निदर्शनां प्राहुरिति सम्बन्धः । सदसदर्थयोरिति वक्तव्येऽपि छन्दोऽनुरोधादित्यभिधानं 'समुद्राभ्राह' इत्यादि सौत्रनिर्देशेन पूर्वनिपातविधेरनित्यलक्षणापनात् । लक्षणं चाचष्टे—कस्यचिदिति, अत्रासतः सती वेति विभागकथनं न तु लक्षणान्तर्गतम् उदासीनार्थबोधने चमत्कारित्वाभावेनैवानतिप्रसङ्गात् ; स्वक्रियया सहकारिभूतया क्रियाविशिष्टस्य वस्तुनः सम्बन्धिनः अर्थस्य बोधनं बोधानुकूलो व्यापारो यन्निबध्यते वर्ण्यते सा निदर्शनेति लक्षणम् ।

अथ—निवातपद्मोदरसोदराभ्यां विलोचनाभ्यामवलोकयन्ती ।

न केवलं यूनि मनो भवेऽपि व्यनक्ति कं चित्तपसः प्रभावम् ॥

—इत्यादावतिव्याप्तिः, अवलोकनक्रियाविशिष्टया कामिन्या तपःप्रभावबोधनस्य वर्णनादिति चेत् ? न, क्रिययेत्यनेन दृष्टान्तविधया

उद्यन्नेव सवता पद्मेष्वर्पयति थियम् ।

विभावयन् सन्द्वीनां फलं सुहृदनुग्रहः ॥

कस्यचित्किञ्चित्क्रियाविशिष्टस्य स्वक्रियया परान् प्रत्यमतः सतो वार्थस्य बोधनं यन्निबध्यते तदपरां निदर्शनामाहुः । असदर्थबोधने उत्तरार्द्धमुदाहरणं, तत्र नश्येदिति बोधयदिति वक्तव्ये बोधयदित्यस्य गम्यमानत्वादद्रयोगः ततश्च राज्ञा चन्द्रेण सह विरुध्य स्वयं नाशक्रियया विशिष्टं तमः स्वकीयनाशक्रियया दृष्टान्तभूतया अन्योऽप्येवं राजविरुद्धश्चेत् नश्येदित्यनिष्टपर्यवसायिनमर्थं बोधयदेव नष्टमिति निबन्धनात् असदर्थेनिदर्शना । तथा उत्तरश्लोके सविता खोदयसमय एव पद्मेषु लक्ष्मीमादधानः स्वकीयया पद्मलक्ष्मीमाधानक्रियया परान् प्रति सन्द्वीनां फलं

बोधनस्य विवक्षितत्वात् ; उक्तोदाहरणे च लिङ्गविधया बोधकत्वेन तदभावात् ; इत्यञ्च दृष्टान्ततया क्रियाविशिष्टस्यार्थबोधकत्वं वर्ण्यमानं निदर्शनेति पर्यवसितम् । नश्येदित्यत्र बोधनस्यावर्णनात् कथमुदाहरणत्वमत आह—तत्रेति, उदाहरण इत्यर्थः । लक्ष्ये लक्षणं सङ्गमयति—ततश्चेति, बोधनस्य गम्यमानत्वाच्चेत्यर्थः । दृष्टान्तभूतयेति, दृष्टान्ते भूतया विद्यमानयेत्यर्थः, दृष्टान्तो भूतः सञ्जाति ययेति वा । एवं तमेव चन्द्रस्यापि राजत्वं, 'सोमी वै ब्राह्मणानां राजेयादित्युति

सुहृदनग्रह एवेति श्रेयस्कारमर्थं बोधयन्निबद्ध इति
सदर्थनिदर्शना ॥

यथा वा—

उन्नतपदमवाप्य योलघुर्हेलयैव स पतेदिति ब्रुवन् ।

शैलशेखरगतः पृषद्गणञ्चारुमारुतधुतः पतत्यधः ॥

अत्र गिरिशेखरगतो वृष्टिविन्दुगणो मन्दमारुत-
मात्रेणापि कम्पितः पतन् लघोरुन्नतप्राप्तिः पतनहेतु-
रित्यसदर्थं बोधयन्निबद्ध इत्यसदर्थनिदर्शना ।

चूडामणिपदे धत्ते यो देवं रविमागतं ।

सतां कार्यातिथेयीति बोधयन् गृहमेधिनः ॥

प्रसिद्धम् अनिष्टपर्यवसायिनमर्थं नाशरूपानिष्टसाधनं राज
विरुद्धस्वरूपमर्थम् ॥

उन्नतमिति, यो लघुरल्पबुद्धिरल्पपरिमाणस्य सः उन्नतं
पदम् उत्कर्षम् उच्चस्थानञ्चावाप्य हेलयैव पतेदिति ब्रुवन् कथ-
यन् शैलशेखरगतोगिरिमस्तकवर्ती पृषद्गणः जलविन्दुसमूह-
धारुणामन्देनापि मारुतेन धुतः कम्पितः अधः पतति—उत्कर्षा-
द्दीयते, अधो देशे च पततीत्यर्थः । ध्रुवमिति पाठे बोधनस्य पूर्व-
वङ्गम्यमानत्वादप्रयोगः, 'दृषत्कण' इति पाठे पाषाणकण इत्यर्थः ।

चूडिति, उदयाचल आगतं देवं रविं चूडामणेः पदे स्थाने
मस्तके धत्ते धारयति, किं कुर्वन् ? गृहमेधिनः गृहस्थान्
सतामातिथेयी कार्येति बोधयन् । आतिथेयी आतिथ्यम् ॥

अत्र समागतं रविं शिरसा सम्भावयन्नुदयाचलः
स्वनिष्ठया रविधारणक्रियया समागतानां सतामेवं
गृहमेधिभिरातिथ्यं कार्यमिति सदर्थं बोधयन्निबद्ध-
इति सदर्थनिदर्शना । अत्र केचित् वाक्यार्थवृत्तिपदार्थ-
वृत्ति-निदर्शनाद्वयमसम्भवद्वस्तु-सम्बन्धनिबन्धनमिति ;
तृतीया तु सम्भवद्वस्तुसम्बन्धनिबन्धनेति च व्यवहरन्ति ।

तथाहि—

आद्यनिदर्शनायां वाक्यार्थयोरक्यमसम्भत्तयोः
साम्ये पर्यवस्यति । द्वितीयनिदर्शनायामपि अन्यधर्मो-
ऽन्यत्वासम्भवं धर्मिणोः साम्ये पर्यवस्यति । तृतीयनिद-
र्शनायान्तु स्वक्रियया परान्प्रति सदसदर्थबोधनं सम्भ-
वदेव समतां गर्भीकरोति । बोधयन् गृहमेधिनइत्यादौ
हि कारीषो ग्निरध्यापयतीति वत्समर्थाचरणो णिचः
प्रयोगः ; ततश्च यथा कारीषो ग्निः शीतापनयनेन वटू-
अत्र—उक्तनिदर्शनात्त्रयविषये ; केचिदित्यस्येति व्यवहरन्ती
त्यनेनान्वयः ॥

धर्मिणोरिति, धर्मयोः साम्यमात्रेण चमत्कारानिष्पत्ते
स्तत्कृतबिम्बप्रतिबिम्बभावेन धर्मिणोः साम्यावगतिरिति भावः ।
गर्भीकरोतीति, स्वविशेषणत्वेन स्वीकरोतीत्यर्थः । दृष्टान्ततया
बाधनस्यैव तत्र विवक्षितत्वात्—एतदेवोपपादयति,—बोधयन्नि-

नध्ययनसमर्थान् करोति एवं वर्ण्यमानः पर्वतः स्वय-
मुपमानभावेन गृहमेधिनः उक्तबोधनसमर्थान् कर्तुं
क्षमते । यथार्थं पर्वतसमागतं रविं शिरसा सम्भावयति
एवं गृह मेधी समागतं सन्तमुचितपूजया सम्भावये-
दिति अतः सम्भति बोधनसम्बन्ध इति ॥ १६ ॥

त्यादिना । करीषं शुष्कगोमयं, तस्यायं—कारीषः, समर्थाचरणे
समर्थकरणे सामर्थ्योत्पादनइति भावत् । भावप्राधान्यात् उपमान
भावेन दृष्टान्तत्वेन एवं प्रदर्शिते निदर्शनात्रयोनिदर्शनापदप्रवृ-
त्तिनिमित्तस्यैकस्याभावान्नानार्थएव निदर्शनाशब्दइति बोध्यम् ॥

इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां निदर्शनाप्रकरणम् ॥ १६ ॥

॥ इति निदर्शनानामोपनिषत्स्यलङ्कारः ॥

व्यतिरेको विशेषश्चेदुपमानोपमेययोः ।

शलाद्रवोन्नताः सन्तः किन्तु प्रकृतिकोमलाः ॥

अयमुपमेयाधिक्यपर्यवसायी व्यतिरेकः ।

यथा वा—

पल्लवतः कल्पतरोरेष्विशेषः करस्य ते वीर !

भूषयति कर्णमेकः परस्तु कर्णं तिरस्कुरुते ॥

तन्न्यूनत्वपर्यवसायी यथा—

रक्तस्त्वं नवपल्लवै रहमपि श्लाघ्यैः प्रियाया गुणै-

स्त्वामायान्ति शिलीमुखाः स्मरधनुर्मुक्तास्तथा मामपि ।

कान्तापादतलाहतिस्तव मुदे तद्वन्ममापगावयोः

सर्वं तुल्यमशोक ! केवलमहं धात्रा सशोकः कृतः ॥

व्यतिरेकं लक्षयति,—व्यतिरेक इति, विशेषोवैलक्षण्यं उपमेयस्याधिक्यं उत्कर्षः । पल्लवतइति पञ्चम्यर्थे तसिल्, कल्पतरोः पल्लवतः पल्लवादेश वक्ष्यमाणस्ते तव करस्य विशेष इति सम्बन्धः; । एकः पल्लवः परोहस्तः कर्णं राधेयं तिरस्कुरुते दानातिशब्देनेति भावः । अत्रोपमेयस्य करस्योत्कर्षः, पूर्वोदाहरणे उन्नतस्वेनोपम्यं शब्दं इहतु रक्तवत्कीमलत्वादिप्रयुक्तं तद्वन्ममिति भेदः । तन्न्यूनत्व इति, उपमेयन्न्यूनत्व इत्यर्थः । रक्तस्त्वमिति, अशोकवृक्षं प्रति विरहिणः कस्यचिदुक्तिः—हे अशोक ! आवयोः सर्वं तुल्यं समानं अहं केवलं धात्रा विधात्रा सशोकः शोकसहितः कृतः; त्वं तु शोकरहितइत्यशोकपदश्लेषादवगम्यते किं तत् सर्वं समानं? तत्राह रक्तइत्यादि, त्वं नूतनैः पल्लवैः रक्तः रक्तवर्णः अहमपि प्रियायाः श्लाघनीयै गुणैः सौन्दर्यादिभिः रक्तोऽनुरक्तः, अर्थात् प्रियायां हे

अनुभयपर्यवसायी । यथा—

दृढतरनिबद्धमुष्टेः कोशनिषण्णस्य सहजमलिनस्य ।

कृपाणस्य कृपाणस्य च केवलमाकारतो भेदः ॥ २० ॥

सखे ! त्वां प्रति शिलीमुखा भ्रमरा आयान्ति, मां प्रत्यपि स्मरेण धनुषा मुक्ताः प्रेरिताः शिलीमुखाः बाणा आयान्ति, एवं कान्तायाः पादतलस्याघातो यथा तव मुदे सन्तोषाय तद्वत्तथा ममापि सन्तोषायेत्यर्थः । कामिनीपादघातेनाशोकस्य पुष्पोद्गम इति कविप्रसिद्धिः । अत्रोपमेयस्य सशोकत्वेनापकर्षः । अनुभवपर्यवसायी—उपमेयोत्कर्षापकर्षन्यतरपर्यवसानरहितः ॥

दृढतरेति, कृपाणस्य कृपाणस्य खङ्गस्य च आकारतः दौर्घाद् वर्णात् आकृतेश्च केवलं भेदोवैलक्षण्यं प्रकारान्तरेण तु साम्यमेवेत्यर्थः कथं? तत्राह—दृढतरं निबद्धो मुष्टिर्येनेति कृपाणपक्षे धनव्ययवैमुखेन मुष्टिमोचनाभावात् खङ्गपक्षे तु दृढतरं निबद्धः सम्बन्धो मुष्टिर्मुष्टिग्राह्यभागो यस्येत्यर्थः; कोशोभाण्डारगृहं तत्र निषण्ण उपविष्टः कृपाणः, कोशोपिधानकेनिषण्णः स्थितइति खङ्गपक्षे; सहजमलिनः स्वभावमलिनः मलिनवेषत्वात् कृपाणः; खङ्गस्तु कृष्णवर्णत्वादिति एवञ्च किञ्चिद्वृश्मप्रयुक्तसाम्यवत्तयाप्रतीयमानयोः किञ्चिद्वृश्मप्रयुक्तवैलक्षण्यं व्यतिरेकशरीरं वैलक्षण्यन्तु क्वचिदुपमेयस्योत्कर्षे क्वचिच्च तदपकर्षे पर्यवसानं क्वचित्तु तदन्यतरपर्यवसानविरहेपि स्ववैचित्र्याविश्रान्तमात्रमिति बोध्यम् एतेन चरमभेदद्वयतदुदाहरणदूषणं कस्यचिदापातरमणौयमिव भासमानं प्रयुक्तं वेदितव्यं अत्यन्तासारतया तु नानुवादमर्हतीत्युपरम्यते ।

इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां व्यतिरेकप्रकरणम् ॥ २० ॥

सहोक्तिः सहभावश्चेद्भासते जनरञ्जनः
दिगन्तमगमत्तस्य कीर्त्तिः प्रत्यर्थिभिः सह ॥

यथा वा—

छाया संश्रयते तलं विटपिनां श्रान्तेव पान्यैः समं ।
मूलं याति सरोजलस्य जडता ग्लानेव मीनैः सह ॥
आचामत्यहिमांशुदीधितिरपस्तप्तेव लोकैः समम् ।
निद्रागर्भगृहं सहप्रविशति क्लान्तेव कान्ताजनैः ॥

सहोक्तिरिति लक्ष्यनिर्देशः, सहभावइत्यादि लक्षणं; सहभावः
साहित्यं जनरञ्जनः सहृदयजनाह्लादकः एवञ्चमत्कृतिजनकं
साहित्यं सहोक्तिरिति लक्षणं । दिगन्तमिति, तस्य रात्रः
कीर्त्तिः प्रत्यर्थिभिः शत्रुभिः सह दिगन्तमगमदित्यन्वयः ।
अत्र च तृतीयाया निरूपितस्वार्थकतया प्रत्यर्थिनिरूपितसाहि-
त्यवती कीर्त्तिगमनाश्रयइति बोधे एकधर्मान्वयित्वरूपसाहित्य-
बलात्प्रत्यर्थिनामपि गमनान्वयप्रतीतिः । तदुक्तं— “सा सहोक्तिः
सहार्थस्य बलादेकं द्विवाचकम्” इति ।

छायेति । शीघ्रतौ मध्याङ्गवर्णनमिदं । छाया पान्यैरध्वगैः समं
सार्धं विटपिनां तरूणां तलं मूलप्रदेशं संश्रयते, कुत ? इत्या-
काङ्क्षायामुत्प्रेक्षते श्रान्ते वेति, अमस्मान्नातपातिशयजतोबोधः;
एव मयेपि, जडता शीतलता ग्लानेव सरोजलस्य मूल मधीदेशं

जनरञ्जनइत्युक्तेरनेन सार्द्धं विरहाम्बुराशेरित्यादौ-
न सहोक्तिरलङ्कारः ॥ २१ ॥

मीनै मंक्षेः सह याति गच्छति ग्लानि वलापचयः तथा अहिमा
उष्णा अंशवः करा यस्यैवभूतस्य रवे दीर्घीतिस्तप्तेव सन्तप्तेव
सती लोकैः समं अपः जलानि आचामति पिबति, दौधितिः
स्त्रियामित्यमरः । निद्रा क्लान्तेव सती कान्ताजनैः सह गर्भगृहं
अभ्यन्तरगृहं प्रविशति तत्रैव तदुद्भवात् क्लान्तिस्त्रीजीहानिः
सौकुमार्यातिशयेन तत्सौलभ्यात् कान्तीपादानं । इत्यादाविति,
इन्दुःस्वयंवरे रघुवंशे अनेन सार्द्धं विरहाम्बुराशेस्तीरेषु ताली-
वनमर्मरेषु द्वीपान्तरानीतलवङ्गपुष्पैरपाकतस्त्रेदलवामरुद्धिरिति
पद्यं अत्र सहोक्तिरचमत्कारित्वान्नालङ्काररूपेत्यर्थः ।

इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां सहोक्तिप्रकरणं ॥ २१ ॥

— :: —

इति सहोक्तिर्नाम एकविंशत्यलङ्कारः ॥

विनोक्तिश्चेद्दिना किञ्चित्प्रस्तुतं हीनमुच्यते ।

विद्या हृद्यापि सावद्या विना विनयसम्पदम् ॥

यथा वा—

यश्च रामं न पश्येत्तु यंचरामो न पश्यति ।

निन्दितः स भवेत्लोके स्वात्माप्येनं विगर्हते ॥

अत्र च रामदर्शनेन विना हीनत्वं विनाशब्द-
मन्तरेणैव दर्शितम्

तच्चेत्किञ्चिद्दिना रम्यं विनोक्तिः सापि कथ्यते ।

विना खलैर्विभात्येषा राजेन्द्र ! भवतः सभा ॥

विनोक्तिरिति, किञ्चिद्दिना प्रस्तुतं वर्ण्यं हीनं दुष्टमुच्यते
चेत्तदाविनोक्तिर्नामालङ्कारइत्यर्थः । विद्येति, विनयसम्पत्तिं विना
या विद्या सा हृद्या मनोहरापि दुष्टेत्यन्वयः । अत्र प्रस्तुताया
विद्याया विनयं विना दुष्टत्वमुक्तम् । यद्येति, यः पुरुषः स्वात्मा
स्वान्तःकरणं विगर्हते निन्दति । रामदर्शनं विनेति, रामकर्त्तृकं
रामकर्त्तृकंच दर्शनं विनेत्यर्थः; तथाच विनोक्तिरित्यर्थग्रहणं नतु
शब्दग्रहणमिति भावः ॥

प्रकरान्तरमाह,—तच्चेदिति, तत्प्रस्तुतं किञ्चिद्दिना रम्यञ्चेत्सापि
विनोक्तिः कथ्यतइत्यन्वयः; इत्यञ्च किञ्चिद्द्वयतिरेकेण प्रस्तुतस्य
रम्यत्वारम्यत्वान्यतरवर्णनं विनोक्तिरिति प्रकारद्वयसाधारणं
सामान्यलक्षणं बोध्यं । यस्तु हृद्योविनार्थसम्बन्ध एव विनोक्तिः,
हृद्यत्वञ्च विना कृतस्य वस्तुनो रमणीयत्वारमणीयत्वाभागां भवती-
त्यर्वाचीनैरुक्तं तदयुक्तं, कारणं विना कार्योत्पत्तिकथनरूपे

यथा वा—

आविर्भूते शशिनि तमसा मुच्यमानेव रात्रि—
नैशस्यार्चिर्हुतभुज इव छिन्नभूयिष्ठधूमा ।

मोहेनान्तर्वरतनुरियं लक्ष्यते मुक्तकल्पा
गङ्गारोधः पतनकलुषा गृह्णतीव प्रसादम् ॥

अत्र तमःप्रभृतीन् विना निशादीनां रम्यत्वं
विना शब्दमन्तरेण दर्शितम् ॥

विभावनालङ्कारेऽतिव्याप्ते वारणाय विनार्थसम्बन्धप्रयुक्तप्रस्तुतगत-
रमणीयत्वादेरपि लक्षणे निवेशस्यावश्यकत्वादिति ॥

आविर्भूतइति, मानवतीविषये नायकपरामर्शोऽयम् । इयं
वरतनुरन्तः अन्तःकरणे मोहेन मानावेशेन मुक्तकल्पा ईषन्नून-
मुक्ता, लक्ष्यते केवलपूर्वं रोधसस्तटस्थ पतनेन कलुषा अनन्तरं
कालुष्यापगमात् प्रसादं नैर्मल्यं गृह्णती आश्रयन्ती गङ्गैव; तथा
शशिनि चन्द्रे आविर्भूते उदिते सति तमसा मुच्यमाना रात्रिरिव
एवं छिन्नोन्मत्तः भूयिष्ठो धूमो यस्या एवभूतानि शिवस्य हतभुजः
वक्त्रं रचिः शिखेवेति । दर्शितमिति, अर्थतोबोधितमित्यर्थः ॥

इयलङ्कारचन्द्रिकायां विनोक्तिप्रकरणम् ॥ २२

— :: —

॥ इति विनोक्तिनाम द्वाविंशत्यलङ्कारः ॥

समासोक्तिः परिस्फूर्तिः प्रस्तुतेऽप्रस्तुतस्य चेत् ।

अयमैन्द्रीमुखं पश्य रक्तञ्चम्बति चन्द्रमाः ॥

यत्र प्रस्तुतवृत्तान्ते वर्ण्यमाने विशेषणसाम्यबला
दप्रस्तुतवृत्तान्तस्यापि परिस्फूर्तिस्तत्र समासोक्ति
रलङ्कारः ॥

समासेन संचेषेण प्रस्तुताप्रस्तुतवृत्तान्तयोर्वच-

समासोक्तिं लक्षयति—समासोक्तिरिति, प्रस्तुते वर्ण्यमाने अप्र-
स्तुतस्य अप्रस्तुतवृत्तान्तस्य परिस्फूर्तिश्चेत्तदा समासोक्तिरित्यन्वयः ॥
अयमिति, इन्द्रस्यैन्द्री प्राचीमुखमादिभागः वदनञ्च रक्तो रक्त-
वर्णः अनुरक्तश्च चुम्बनं सम्बन्धः वक्त्रसंयोगविशेषश्च यथाश्रुत-
लक्षणस्य वक्ष्यमाणे —

असावुदयमारूढः कान्तिमान् रक्तमण्डलः ।

राजा हरति सर्वस्य हृदयं मृदुलः करैः ॥

इत्यादिप्रकृताप्रकृतश्लेषेऽतिव्याप्तिराह—विशेषणसाम्यबला-
दिति, विशेषणमात्रसाम्यबलादित्यर्थः एवञ्च विशेषणमात्र-
साम्यगम्याप्रस्तुतवृत्तान्तत्वं लक्षणं बोध्यम् । उदाहृतश्लेषे चा-
प्रकृतवृत्तान्तस्य विशेष्यवाचिना श्लेषेण राजपदेनाप्यवगमा-
न्नातिव्याप्तिः ।

संज्ञाप्रवृत्तिनिमित्तमत्रयवार्थं दर्शयति—समासेनेति, वच-
नात् प्रतिपादनात् । लक्षे लक्षणं गमयति—अत्रेति, प्रारम्भः
आदिभागः साधारण्यात् श्लिष्टत्वात् । यद्यपि चुम्बतीत्यत्र न
श्लेषस्तथाप्यर्थद्वयबोधकत्वमात्रेण तस्य साधारण्योक्तिः । उप-
स्तृतादिति साधारण्यादित्यस्य विशेषणम् ; तत्र चन्द्रमःशब्दगतेन

नात् उहाह्वरणमयमैन्द्रीति अत्र हि चन्द्रस्य प्राची-
प्रारम्भलक्षणमुखसम्बन्धलक्षण उदये वर्णमाने
मुखशब्दस्य प्रारम्भवदनसाधारण्यात् रक्तशब्दस्या-
रुणकामुकसाधारण्यात् चम्बतीत्यस्य प्रस्तुतार्थ-
सम्बन्धमात्रपरस्य शक्यार्थान्तरसाधारण्याच्च चन्द्रमः
शब्दगतपुल्लिङ्गेन ऐन्द्रीशब्दगतस्त्रीलिङ्गेन तत्-
प्रतिपाद्येन्द्रसम्बन्धित्वेन चोपस्तुतादप्रस्तुतपरवनि-
तासक्तपुरुषवृत्तान्तः प्रतीयते ।

यथा वा—

व्यावल्गत्कुचभारमाकुलकचं व्यालोलहारावलि,
प्रेङ्खत्कुण्डलशोभि गरुडयुगलं प्रखदिबक्त्राम्बुजम् ।

पुल्लिङ्गेन नायकत्वाभिव्यक्ता उपस्कारः । ऐन्द्रीति, स्वरूपपरं
तद्गतेन स्त्रीलिङ्गेन तदर्थस्य नायिकां त्वाभिव्यक्ता ऐन्द्रीशब्द-
प्रतिपाद्येनैन्द्रसम्बन्धित्वेन च परकीयत्वाभिव्यक्तिरिति बोध्यम् ।
वृत्तान्तः व्यवहारो मुखचुम्बनरूपः ॥

व्यावल्गदिति, नायिकानुरक्तस्य कस्यचित्क्रीडालम्बनं कन्दुकं
प्रत्युक्तिरियं हे कन्दुक ! सुभगया सुन्दर्या एतया नायिकया
रसात् प्रीतिविशेषात् सादरमादरसहितं यथास्यात्तथा यत्
यस्मात् संसेव्यसे तत्तस्मात् कृती धन्योऽसौत्यन्वयः । कथमित्याकां-
क्षायां संसेवनक्रियां विशिनष्टि—व्यावल्गदित्यादिना, व्यावल्गत्
विशेषत आ समन्ताञ्चलन् कुचभारो यत्र तथा आकुलाः क्रीडावेशे-
नेतस्ततः पर्यन्ताः कचाः केशा यत्र एवं व्यालोला देलायिता
हारावलिर्द्यत्र तथा प्रेङ्ख्यां चञ्चलाभ्यां कुण्डलाभ्यां शोभायुक्तं गण्ड-

शश्वत्तकरप्रहारमधिकश्लासंरसादेतया,
यस्मात्कन्दुक ! सादरं सुभगया संसेव्यसे तत्कृती ॥

अत्र कन्दुकवृत्तान्ते वर्यमाने व्यावल्गत्कुच-
भारमित्यादिक्रियाविशेषणसाभ्यात् विपरीतरता-
सक्तनायिकावृत्तान्तः प्रतीयते । पूर्वत्र विशेषणानि
स्निष्टानि इह साधारणानीति भेदः सारूप्यादपि
समासोक्तिर्दृश्यते ॥

यथा वा --

पुरा यत्र स्रोतःपुलिनमधुना तत्र सरिताम्
विपर्यासं यातो घनविरलभावः क्षितिरूहाम् ।
बहोर्दृष्टं कालादपरमिव मन्ये वनमिदम्
निवेशः शैलानां तदिदमिति बुद्धिं दृढयति ॥

युगलं यत्र एवं प्रखेदयुक्तं वक्ताम्बुजं यत्र शश्वन्निरन्तरं दत्तः
करेण प्रहारी यत्र तथाअधिकः श्लासी यत्र तथेति वृत्तान्तः
विपरीतरतरूपः । अत्रापि कन्दुकशब्दगतपुल्लिङ्गेन नायकत्वाभि-
व्यक्तिर्बोध्या । स्निष्टानीति, श्लेषमूलकाभेदाध्यवसायविषयाणीत्यर्थः ।
साधारणानीति, श्लेषं विनैव प्रकृताप्रकृतवृत्तान्तयोरनुगता-
नीत्यर्थः ; तथा च लक्षणे साम्यशब्देन श्लेषकृतं स्वारसिकं च
साम्यं विवक्षितमिति भावः । सारूप्यात् सादृश्यात् । पुरेति,
उत्तरचरिते सीतात्यागानन्तरं कदाचिद्वनं प्रति गतस्य भजवती
रामचन्द्रस्येयमुक्तिः—पुरा वनवासकाले सरितां नदीनां स्रोतः
प्रवाहो यत्र प्रदेशे आसीत्तत्राधुना पुलिनं अस्तीति शेषः ;

अत्र वनवर्णने प्रस्तुते तत्सारूप्यात्कुटुम्बिषु धन-
सन्तानादिसमृद्धासमृद्धिविपर्यासं प्राप्तस्य तत्समाश्र-
यस्य ग्रामनगरादेर्वृत्तान्तः प्रतीयते । अत्र च प्रस्तुता-
प्रस्तुतसाधारणविशेषणबलात् सारूप्यबलाद्वाऽप्रस्तुत-
दृत्तान्तस्य प्रत्यायनं तत्प्रस्तुते विशेष्ये तत्समारोपार्थं
सत्रैव प्रस्तुतानन्वयिनः कविसंरम्भगोचरत्वायो-

तथा चित्तिरूपां तरूणां घनविरलभावः विपर्यासं वैपरोत्यं
यातः प्राप्तः सान्द्राणां विरलता विरलानां शाखापल्लवादिष्वङ्गा-
सान्द्रताजातेत्यर्थः ; तथा च बहोर्भूयसः कालादनन्तरं दृष्टमिदं
वनमपरमन्यदिव मन्ये परन्तु शैलानां पर्वतानां निवेशः विन्यास-
विशेषः तदेवेदं वनमिति बुद्धिं प्रत्यभिज्ञारूपां दृढयति दृढी-
करोतीत्यर्थः । तत्सारूप्यादिति, वनसादृश्यादित्यर्थः ग्रामादी
किं वनसादृश्यमित्वाकांक्षायां तद्गर्भविशेषणमाह—कुटुम्बि-
ष्वित्यादि, कुटुम्बिषु कुटुम्बिगतो यो धनसमृद्धासमृद्धोर्विपर्यास
स्तं प्राप्तस्येत्यर्थः, तत्समासाश्रयस्य तादृशकुटुम्बिसमाश्रयस्य;
तथा च समृद्धासमृद्धिविपर्यासवदाश्रयत्वं सादृश्यमिति भावः ।
किमस्य सादृश्यस्योत्थापकमिति चेत्—घनविरलेति, विपर्यास-
मिति च, ताभ्यामुक्तसादृश्यगर्भीकरणात् एतेनैषा सादृश्यगर्भ-
विशेषणोपस्थापितसादृश्यमूला समासोक्तिरिति मूलग्रन्थानवबोध-
स्तद्दिरोधश्चेति दूषणमलग्नकं वेदितव्यम् । अथात्राप्रस्तुतदृत्ता-
न्तस्य विशेषणसाम्यगम्यत्वाभावादुक्तलक्षणस्याव्याप्तिरिति चेन्न
विशेषणसाम्यगम्यसादृश्यगम्यत्वेऽपि विशेषणसाम्यगम्यत्वानपा-
यात् प्राधान्यात्, परं सारूप्यस्य गमकत्वोपदर्शनं सारूप्यादिति

गात् । ततश्च समासोक्तावप्रस्तुतव्यवहारसमारोपश्चा-
रुता हेतुः न तु रूपकइव प्रस्तुते अप्रस्तुतरूपसमारो-
पोऽस्ति मुखचन्द्रइत्यत्र मुखे चन्द्रत्वारोपहेतुचन्द्रपद-
समभिव्याहारवद्रक्तशुम्बति चन्द्रमा इत्यादि समासो-
क्तप्रदाहरणे चन्द्रादौ जारत्वाद्यारोपहेतोस्तद्वाचक-
पदसमभिव्याहारस्याभावात् ॥

ग्रन्थेन; एवमग्रे पि विशेषणमाभ्यास्तादृश्यावेति विकल्पोक्तिरित्यपि
प्राधान्याभिप्रायेणैवेति निरवद्यम् । एवमलङ्कारं निरूप्य तद्विध-
प्रकारमुपदर्शयितुं भूमिकामारचयति—अत्र चेति, अत्र एषु
उदाहरणेषु । अप्रस्तुतवृत्तान्तस्येति, अप्रकृतजारादिसम्बन्धिन-
शुम्बनादिव्यवहारस्येत्यर्थः । विशेष्ये चन्द्रादौ सर्वथा आरो-
पानारोपान्यतरविधया प्रस्तुतानन्वयिनः प्रकृतान्वयशून्यस्य ;
यद्वा सर्वथैवेत्यस्य कवीत्यादिनान्वयः । कविसंरम्भेति स्वप्रती-
त्यद्देश्यकशब्दसन्दर्भरूपकविव्यापारेत्यर्थः ॥

अप्रस्तुतवृत्तान्तस्य शुम्बनादेरिवाप्रस्तुतस्य जारादेरपि चन्द्रादौ
समारोपइति मतं निराकरोति—नत्विति, अप्रस्तुतरूपेति,
अप्रस्तुतस्वरूपेत्यर्थः ; कुतस्तत्राह,—मुखमित्यादि तादात्म्येन
चन्द्रारोपे तादात्म्यास्यापि संसर्गविधया आरोपविषयत्वात्तस्य
च चन्द्रत्वारोपेत्युक्तिः न तु प्रकारतया चन्द्रत्वारोप उक्तइति
भ्रमितव्यम् चन्द्रइति शब्देन चन्द्रविशेषणत्वेनोपस्थितस्य मुखे
विशेषणतयारोपास भवात् एवं जारत्वेत्यत्रापि बोध्यम् । तद्वाच-
केति, जारवाचकेत्यर्थः । ननु जारादिपदसमभिव्याहाराभावात्
श्रीतारोपासभवेत्प्यर्थो जाराद्यारोपोऽस्तु न हि तत्रापि तादृश-

निरीक्ष्य विद्युन्नयनैः पयोदो-
मुखं निशायामभिसारिकायाः ।
धारानिपातैः सह किन्नु वान्त-
श्चन्द्रोयमित्यार्ततरं ररासे ॥

इत्येकदेशविवर्तिरूपकोदाहरणइव प्रस्तुते अप्र-
स्तुतरूपसमारोपगमकस्याप्यभावात् । तत्र हि विद्युन्न
यनैरित्यत्र निरीक्षणानुगुण्यादुत्तरपदार्थप्रधानरूप-
मयूरव्यंसकादि-समास-व्यवस्थितादुत्तरपदार्थभूतनय-
नान्वयानुरोधत् पयोद्रे अनुक्तमपि द्रष्टृपुरुषत्वरूपणं
गम्यमपगम्यते । न चेह तथानिरीक्षणवत् त्वय्या-
गते किमिति वेपत एष सिन्धुरिति श्लोके सेतुकृत्वादि
समभिव्याहारी हेतुः रूपकध्वनेरुच्छेदापत्तेरित्याशङ्क्याह —
निरीक्ष्येति, पयोदो मेघो विद्युत्स्वरूपैर्नयनैर्निर्गताया मुखं
वीक्ष्य धारानिपातैः सह वान्तः किन्त्वयं चन्द्र इति मत्वा आर्त-
तरं यथास्यात्तथा ररासे आक्रन्दनं करवानित्यर्थः । उदाहरण-
इवेति व्यतिरेकदृष्टान्तं अत्र यथा गमकमस्ति तादृशस्य समासो-
क्त्यादाहरणे अभावादित्यर्थः, तथाचार्थारोप्य नाशङ्क्य इति भावः ।
ननु विद्युन्नयनैरित्यत्र किमप्रस्तुतारोपगमकं यद्भावात्समा-
सोक्तौ तदभावइत्यनोगमकं दर्शयितुमाह—तत्रेति, आनुगुण्यात्
आनुकूल्यात् उपमितसमासस्य पूर्वपदार्थप्रदानतया नयनस-
दशविद्यत्करणकत्वस्य निरोक्षणेऽसम्भवात् प्रतिकूलत्वमिति
भावः अनुक्तमपि अश्रूतमपि ; रूपणम् आरोपः ॥

नचेहेति, इह समासोक्त्यादाहरणे तथा निरीक्षणवत् नयन-

वन्नाप्रस्तुतासाधारणवृत्तान्तउपात्तोस्ति नापि श्लिष्ट-
साधारणादिविशेषणसमर्पितयोः प्रस्तुताप्रस्तुतवृत्ता-
न्तयोरप्रस्तुतवृत्तान्तस्य विद्युन्नयनवत्प्राधान्यमस्ति,
येन तदनुरोधात् त्वं सेतुमन्यकृदित्यत्रैव प्रस्तुतेऽनुक्त-
मप्यप्रस्तुतरूपसमारोपमभ्युपगच्छेम ।

तस्माद्विशेषणसमर्पिता प्रस्तुतव्यवहार समा-
रोपमात्रमिह चारुता हेतुः । यद्यपि प्रस्तुताप्र-
स्तुतवृत्तान्तयोरिह श्लिष्टसाधारणविशेषणसमर्पितयो-
र्मिन्नपदोपात्तविशेषणयोरिव विशेष्येणैव साक्षात्
करणकनिरीक्षणवत्सेतुकत्वादीत्यादिना मन्यनकारित्वपरिग्रहः।
नन्विहापि परनायिकामुखबुम्बनरूपस्याप्रस्तुतवृत्तान्तस्याप्रस्तु-
तासाधारणधर्मत्वादप्रस्तुतारोपगमकत्वं स्यादित्याशंश्य परिहरति-
नार्पीति, साधारणादीत्यादिना सादृश्यगर्भविशेषणसंग्रहः । वृत्ता-
न्तयोरिति, निर्धारणे षष्ठी वृत्तान्तयोर्मध्ये इत्यर्थः विद्युन्नयनव-
दिति प्रस्तुताप्रस्तुतयोर्विद्युन्नयनयोर्मध्ये यथा नयनस्य उत्तर-
पदार्थप्रधानसमासात् प्राधान्यं तथा नास्तीत्यर्थः। सेतुमन्यकृदिति
पाठः सेतुमन्यकृदौतित्वपपाठः । कथञ्चिदर्थतोऽनुवादत्वेन व्या-
ख्येयः उपसंहरति—तस्मादिति, मात्रपदेनाप्रस्तुतारोपव्यव-
च्छेदः विद्युन्नयनवत्समासकृतत्र्योतप्राधान्याभावेपि विशेषण-
सामर्थ्यावगतस्याप्रस्तुतवृत्तान्तस्याद्यंतः प्राधान्यमस्तीति शङ्कते—
यद्यपीति, नन्वप्रस्तुतवृत्तान्ताभिन्नत्वेनावगतस्य प्रस्तुतवृत्ता-
न्तस्य प्रस्तुतविशेष्येणान्वयात्कथमप्रस्तुतवृत्तान्तस्य प्राधान्यमिति
शङ्कानिरासायाह—विशेष्येणैवेति, ननु तद्विशेषणीभूतप्रस्तुत-

अन्वयादस्ति समप्राधान्यं तथाप्यप्रस्तुतवृत्तान्तान्वयानुरोधान्न प्रस्तुते अप्रस्तुतरूपसमारोपोऽङ्गीकार्यः ।

तथाहि—

यथा—प्रस्तुतविशेष्ये ऽप्रस्तुतवृत्तान्तस्यायोग्यता तथैवाप्रस्तुतेपि जारादौ नास्ति प्रस्तुतवृत्तान्तस्यान्वययोग्यता, एवञ्च समप्रधानयोः प्रस्तुताप्रस्तुतवृत्तान्तयोरन्यतरस्यावयमारोपेभ्युपगन्तव्ये अत एव प्रस्तुतेऽप्रस्तुतस्यारोपश्चारुता हेतुरिति युक्तिम् । नन्वेवं सति विशेषणसाभ्यादप्रस्तुतस्य गम्यत्वं समासोक्तिः । विशेषणानां साभ्येन यत्र प्रस्तुतवर्तिनाम्

वृत्तान्तेनेत्रवकारार्थः समाधत्ते— तथापीति, अयमाशयः— नात्र श्लिष्टादिविशेषणैः समर्पितः परनायिकामुखसुखनादिरूपोऽप्रस्तुतवृत्तान्तः प्रागेव कदापि व्युत्पत्त्या प्रस्तुतगतत्वेन भासते यद्बलादप्रस्तुतजारादारोपावगतिः स्यात् ! अपि तु ताटस्थेनावगते तस्मिन् प्रस्तुतासम्बद्धस्य कविसंग्रभगोचरत्वायोगात्प्रस्तुतसमारोपितत्वेन पर्थ्वमानमिति ॥

नन्वेवं तर्हि प्रस्तुतवृत्तान्तस्याप्यप्रस्तुतवृत्तान्ताश्रये धर्मिण्यन्वयोऽस्तु, असम्बद्धाभिधानप्रसङ्गपरिहारस्य तुल्यत्वादित्याशङ्क्याह— तथाहीत्यादि । एवञ्च योग्यतारूपविनिगमकविरहे च मास्तु तर्हि कस्याप्यन्वयस्तत्राह— अवश्यमिति, अन्यथाऽसम्बद्धाभिधानप्रसङ्गापत्तेरिति भावः । किं तर्हि विनिगमकं ? तत्राह— अतएवेति, तथाच अतप्रस्तुतार्थोपस्कारकतया चमत्कारहेतुत्वमेव विनिगमकमिति भावः । अप्रस्तुतस्य अप्रस्तुतवृत्तान्तस्य । नन्वेवमिति,

अप्रस्तुतस्य गम्यत्वं सा समासोक्तिरिथत इत्यादीनि प्राचीनानां समासोक्तिलक्षणानि न सङ्गच्छेरन् । प्रस्तुते श्लिष्टसाधारणादिविशेषणसमर्पितानुरागपूर्वकवदनचुम्बनाद्यप्रस्तुतदृत्तान्तसमारोपमात्रस्य चारुता हेतुत्वाभ्युपगमेन विशेषणसाम्यकृतकामुकाद्यप्रस्तुतधर्मिव्यञ्जनानपेक्षणादिति चेत्, उच्यते—स्वरूपतोऽप्रस्तुतदृत्तान्तस्यारोपो न चारुताहेतुः किन्त्वप्रस्तुतकामुकादिसम्बन्धित्वेनावगम्यमानस्य तस्यारोपः तथाभूतस्यैव रमानुगुणत्वात् न च तावदवगमने विशेषणपदानां सामर्थ्यमस्ति अतः श्लेषादिमहिम्ना विशेषणपदैः स्वरूपतः समर्पितेन वदनचुम्बनादिना

एवमप्रस्तुतसमारोपानङ्गीकारेविशेषणानामित्यादिविद्यानायोक्तं लक्षणं प्रस्तुतवर्तिनां विशेषणानां साम्येनेत्यन्वयः प्रस्तुते समारोपार्थम् । अप्रस्तुतधर्मिव्यञ्जनानपेक्षायामपि समारोप्यमाणदृत्तान्तविशेषणत्वार्थं तदपेक्षयात्र लक्षणासङ्गतिरित्याह—स्वरूपत इत्यादि, स्वरूपतः अप्रस्तुतसम्बन्धित्वेनाज्ञायमानस्य । नन्वपेक्षासत्त्वेपि विशेषणसाम्यस्य तद्व्यञ्जनासामर्थ्याल्लक्षणासङ्गतितादवस्थामित्याशङ्क्य साक्षादसामर्थ्यापि दृत्तान्ताभिव्यक्तिद्वारा तत्सम्भवात् दोषइत्याह—नचेत्यादि, तदीयत्वानुसन्धानं कामुकसम्बन्धित्वानुसन्धानं ; तत्र सुखचुम्बनादौ । अनुसन्धानं तद्वदिति पाठः=अनुसन्धानवदिति पाठे यथेयस्यासङ्गतेः । अतएव अप्रस्तुतव्यञ्जनस्यापेक्षणादेव । नन्वप्रस्तुतधर्मिव्यञ्जनान-

तत्सम्बन्धिनि कामुकादावभिध्यक्ते पुनस्तदीयत्वानु-
सन्धानं तत्र भवति यथा स्वरूपतो दृष्टेन राजाश्वा-
दिना तत्सम्बन्धिनि राजादौ स्मारिते पुनरश्वादौ
तदीयत्वानुसन्धानमिति विशेषणसामेन वाचोप-
स्कारकसमाप्रस्तुत व्यञ्जनस्यास्तरपेक्षा ।

अतएव श्लिष्टविशेषणायामिव साधारणं विशेष-
णायामप्यप्रस्तुतव्यवहारसमारोपइत्येव प्राचीनानां
प्रवादः । कन्दुके व्यावलात्कुचभारत्वादिबिश्लिष्टवनि-
तासेव्यत्वस्य कामुकसम्बन्धित्वेनैव समारोपणीयत्वात्
स्वरूपतः कन्दुकेपि तस्य सत्वेनासमारोपणीयत्वात् ।

किञ्च सारूप्यनिबन्धनत्वेनोदाहृतायां समासो-
क्ताव प्रस्तुतदृष्टान्तस्यागब्दार्थस्याप्रस्तुतदृष्टान्तरूपेणैव

पेक्षणे ईदृशः प्रवादः कुतो न युक्तस्तत्राह—कन्दुक इति,
विश्लिष्टत्वस्य सेव्यत्वेनान्वयः । सम्बन्धित्वेनैवेत्येवकारोक्तमेवार्थं
सोपपत्तिकमाह—स्वरूपतइति, अप्रस्तुतकामुकसम्बन्धित्वानालि-
ङ्गितरूपेणेत्यर्थः । तथाचारोपासभवात्तादृशप्रवादानुपपत्तिरिति
भावः । श्लिष्टविशेषणायामयमैद्रीत्यादौ सुखचुम्बनादेः स्वरूपतो-
प्यारोपस्यैव सत्वात्साधारणविशेषणायामुपपद्यतेन प्रवादीप-
न्यासः । ननु तत्रापि तादृशवनितासेव्यत्वस्य तादृशवनिताक्त-
विपरौत्तरतपात्रत्वरूपस्याप्रस्तुतदृष्टान्तरूपस्य स्वरूपतोप्यारोप-

गम्यतया तेन रूपेण तत्र समारोपसिद्धेः । अन्यत्रापि
तथैव युक्तमिति युक्तमेव प्राचीनानां लक्षणमिति
विभावनोपयोगम् ॥ २३ ॥

स्यैव सश्वान्न तादृशप्रवादानुपपत्तिरतश्चाह—किञ्चेति युक्त-
मिति, तस्मात्तादृशद्वितरेषु तथात्वमिति न्यायादिति भावः ।
लक्षणमिति, जातावेकवचनं; तदेवमुक्तरीत्याऽयमैन्द्रीमुखं
पश्य रक्तशुम्बति चन्द्रमाद्भ्यत्र शक्तिव्यञ्जनाभ्यां प्राचीप्रारम्भ-
सम्बन्धाग्रयश्चन्द्रोजारसम्बन्धिसानुरागपरनायिकामुखशुम्बनाग्रय
इति बोधः अप्रस्तुतवृत्तान्ताभिन्नत्वेनाध्यवसितस्य प्रस्तुत-
वृत्तान्तस्य तादात्म्येनाप्रस्तुतारोपविषये प्रस्तुतधर्मिण्यन्वय
इति मते तु सानुरागपरनायिकामुखशुम्बनाभिन्नप्राचीप्रारम्भ-
संयोगाग्रयोजाराभिन्नश्चन्द्र इति बोधः । एवमुदाहरणान्तरेऽप्य-
नेनैव प्रकारेण बोधप्रकारा जहनीयाः ॥ २३ ॥

॥ इत्यनङ्गारचन्द्रिकायां समासोक्तिप्रकरणम् ॥

॥ इति समासोक्तिनाम त्रयोविंशत्यलङ्कारः ॥

अलङ्कारः परिकरः साभिप्राये विशेषणे ।

सुधांशुकलितोत्तंसस्तापं हरतु वः शिवः ॥ २४ ॥

अत्र सुधांशुकलितोत्तंस इति विशेषणं तापहरण-
सामर्थ्याभिप्रायगर्भम् ॥

यथा वा—

•तव प्रसादात् कुसुमायुधोऽपि

सहायमेकं मधमेव लब्ध्वा ।

गुणोभूतव्यङ्ग्यप्रभेदभूतसमासोक्तालङ्कारप्रसङ्गात्तत्प्रभेदं परि-
करालङ्कारं लक्षयति—अलङ्कारइति, अलङ्कारत्वोत्कीर्तनञ्च
दोषाभावेनैव गतार्थत्वमिति, शङ्कानिरासार्थं तत्प्रपञ्चनञ्चापे-
करिष्यते । साभिप्राये प्रकृतार्थोपपादकार्थविषयकाभिप्रायपूर्वकं
तथाभूतार्थव्यञ्जकइति यावत् । इत्यञ्च प्रकृतार्थोपपादकार्थव्यञ्जक-
विशेषणत्वं लक्षणं बोध्यं । धनावतिव्याप्तिवारणाय प्रकृतार्थोप-
पादकेति, हेत्वलङ्कारवारणाय बोधकत्वं विहाय व्यञ्जकत्व-
निवेशः, वक्ष्यमाणपरिकरालङ्कारालङ्कारवारणाय विशेषणेति, तत्र
तु विशेषणं तथेति नातिप्रसङ्गः । सुधांश्विति, सुधांशुना कलितः
कृतोत्तंसः शिखरो येन स इति हरविशेषणं, उत्तंसः कर्णपूरे
स्यात् शिखरेचावतंसवदिति, विश्वः सामर्थ्याभिप्रायं सामर्थ्य-
व्यञ्जकम् ॥

तवेति, इन्द्रं प्रति कामस्योक्तिः—तव प्रसादात् कुसुमायुधोऽप्यहं
मधुं वसन्तमेवैकं मुख्यं सहायं लब्ध्वा पिनाको धनुर्विशेषः पाणौ
यस्य तादृशस्यापि हरस्य धैर्यं च्युतिं धैर्यं च्युतलनं कुर्याम् ! अन्ये
धन्विनी धनुर्धरा मम पुरः के? अगणनीया इत्यर्थः । कुसुमायुध-

कुर्या'हरस्यापिपिनाकपाशा-

धैर्यव्यतिं के मम धन्विनोऽन्ये ॥

अत्र पिनाकपाशेरिति हरविशेषणं कुसमायुध
इत्यर्थलभ्याहमयोविशेषणं च सारासारायुधत्वाभिप्राय-
गर्भम् ॥

यथा वा—

सर्वाणुचिनिधानस्य कृतघ्नस्य विनाशिनः ।

शरीरकस्यापि कृते मूढाः पापानि कुर्वते ॥

अत्र शरीरविशेषणानि तस्य हेयत्वेनासंरक्ष-
णीयत्वाभिप्रायगर्भाणि ॥

व्याख्यन्नैकतया स्थितं श्रुतिगणं

जन्मी नवल्कीकतो-

इति विशेषणश्चेत्यन्वयः। अर्थलभ्येति, कुर्यामित्युत्तमपुरुषाच्चिमे-
त्यर्थः। अभिप्रायगर्भम् अभिप्रायपूर्वकम् । अतएवावयवार्थमान्न-
विश्रान्तत्वाद्धरपदेन न धौनरुक्तामपि । सर्वेति, सर्वेषामशुचोनां
रक्तपूयरेतोविण्मुत्रादीनां निधानस्य स्थानभूतस्य कृतघ्नस्य
उत्तमान्नपानादिकृतोपकारनाशकस्य । शरीरकस्येति, निन्दायां
क प्रत्ययः, कृते तदर्थं, तत्संरक्षणार्थमिति यावत् । विशेषणानि
पूर्वाहीनानि तस्य शरीरस्य ॥

व्याख्यमिति, राजानं प्रति कवेरुक्तिः—हे देव ! राजन् !
त्वद्गुणानां वृन्दस्य समूहस्य वर्णनं कर्तुमहं कथं प्रकृत्यां शक्तो
भवेयमित्यन्वयः । कुतस्तत्राह—यतोहम् एकरूपतया स्थितं देव-
समूहं न व्याख्यं चनेकशाखारूपेण न विस्तारितवान् ; तद्यच्च
तत्कर्त्ता व्यासो न भवामीति, व्यज्यते । एवमप्येपि । वल्कीकतो

नाभौ नाभवमच्युतस्य सुमहद्

भाष्यं च नाभाषिषम् ।

चित्रार्थां न वृहत्कथा मचकथं

सुत्राङ्घ्रिण नासं गुरुः

देव! त्वद्गुणवृन्दवर्णनं महं

कर्तुं कथं शक्नुयाम् ॥

अत्र अतिगणं न व्याख्यमित्यादीनि विशेषणानि स्वस्मिन् व्यासाद्य साधारणकार्यकर्तृत्वनिषेधमुखेन नाहं व्यासइत्याद्यभिप्रायगर्भाणि ; तत्राद्ययोरुदाहरणयोरेकैकं विशेषणं समनन्तरयोः प्रत्येकं बहूनि विशेषणानि, तत्रापि प्रथमोदाहरणसर्वाणि विशेषणान्येकाभिप्रायगर्भाणि पदार्थरूपाणि च द्वितीयोदाहरणे भिन्नाभिप्रायगर्भाणि वाक्यार्थरूपाणि चेति भेदः । एतेषु व्यङ्ग्यार्थसङ्गावेऽपि

वल्मीकात् जम्बास्यास्तीति जम्बी न भवामीति, शेषः ; तथाच नाहं वल्मीकिरिति । अच्युतस्य नाभौ नाभवन् नीत्यन्नइत्यनेन नाहं चतुर्मुखइति । सुमहद्भाष्यं महाभाष्यं च नाभाषिषं न भाषितवानित्यनेन नाहं सहस्रजिह्वः शेषइति । चित्रो विचित्रः अर्थीयस्यास्तां वृहत्कथां न अचकथं कथितवानित्यनेन नाहं तद्वक्ता शिवो गुणाढ्योवेति । सुत्राङ्घ्रिण इन्द्रे गुरुरूपदेशको नासमित्यनेन नाहं वाक्पतिरिति च व्यज्यते । उक्तेषु उदाहरणेषु वैलक्षण्यं दर्शयति—तत्रेत्यादिना, एकैकम् एकस्य विशेष्यस्य एकमेव

न ध्वनिव्यपदेशः; शिवस्य तापहरणे, मन्मथस्य
कैमुतिकन्यायेन सर्वधन्विघैर्यभञ्जकत्वे, शरीरसंरक्ष-
णार्थं पापमाचरतां सूटत्वे, स्वस्य वर्णनीयराजगुण-
कथनाशक्तत्वे च वाच्यएवोपस्कारकत्वात् ।

अतएव व्यङ्ग्यस्य वाच्य परिकरत्वात्परिकर इति
नामास्यालङ्कारस्या केचित्तु निष्प्रयोजनविशेषणोपा-
दाने अपुष्टार्थत्वदोषस्योक्तत्वात् सप्रयोजनत्वं विशे-
षणस्य दोषाभावमात्रं न कश्चिदलङ्कारः, एकनिष्ठ-
समनन्तरयो अनन्तरोक्तयोः, प्रत्येकम् एकं विशेष्यं प्रति, तत्रापि
तयोर्मध्येपि, एकाभिप्रायगर्भाणि एकार्थाभिप्रायपूर्वकाणि ;
वाक्यार्थेति न व्याख्यमित्यादि निषेधवाक्यार्थषट्कस्योक्तरीत्या
हेतुत्वेनान्तिमवाक्यार्थे विशेषणत्वादिति भावः । तेषु उक्तो-
दाहरणेषु, ध्वनिव्यपदेशः ध्वनिव्यवहारः । तत्र हेतुमाह—ताप-
हरणेत्यादिना. तापहरणे इत्यादि समम्पत्तचतुष्टयस्य वाच्य-
इत्यनेन सामानाधिकरन्धेनान्वयः । उपस्कारकत्वादिति, तथा
चापराङ्गरूपगुणोभूतव्यङ्ग्यभेदत्वान्न ध्वनिव्यवहारइति भावः ।

नन्वेवमपि यथाश्रुतलक्षणस्य निःशेषच्यतेत्यादिध्वना-
वतिव्याप्तिरिद्यतग्राह— अतएवेति . वाच्योपस्कारकत्वादेवे-
त्यर्थः । परिकरत्वात् अङ्गत्वात् तथाच परिकरपदमहिम्ना
प्रकृतार्थापपादकत्वस्य व्यङ्ग्यविशेषणस्य लाभान्नातिव्याप्तिरिति
भावः । अपुष्टार्थेति भावप्रधानम् । उक्तत्वादिति, अर्थोऽपुष्टः कष्टो
व्याहृतपुनरुक्तदुःक्रमयाम्या इत्यादिनाऽऽलङ्कारिकैरुक्तत्वादित्यर्थः
कथन्तर्हि तैरेवास्यालङ्कारत्वेन कथनमतग्राह— एकनिष्ठेति

तादृशानेकविशेषणोपन्यासे परं वैचित्र्यविशेषात्परि-
कर इति अलङ्कारमध्ये परिगणित इत्याहुः । वस्तुत
स्वनैकविशेषणोपन्यास एव परिकर इति न नियमः,
श्लेषयत्कादिष्वषुष्टार्प्रदोषाभावेन तत्रैकस्यापि विशे-
षणस्य साभिप्रायस्य त्रिन्यासे विच्छित्तिविशेषसद्-
भावात्परिकरोपपत्तेः ॥

यथा—

अस्तियजेत निजां यदि देवता
रुभयस्तश्चरवते जघतेष्यधं ।
क्षितिभृतैव सदैवतका वयं
वनवतानवता किमहिद्रुहाः ॥

तादृशेति, साभिप्रायेत्यर्थः । दोषाभावेनेति, अपुष्टार्थत्वस्य दोषत्वा-
भावेनेत्यर्थः । उद्गटालङ्कारसम्प्रत्या सहृदयवैमुख्यरूपदूषकता-
बीजाभावादिति भावः । विच्छित्तिमत्कृतिः । परिकरत्वोप-
पत्तेः परिकरस्यालङ्कारत्वोपपत्तेः तत्र दोषस्याप्रसक्त्या-
विच्छित्तिविशेषस्य तदभावप्रयुक्तत्वासम्भवात् तत्प्रयोजकमल-
ङ्कारत्वमावश्यकमिति भावः ।

यमकस्य ज्ञे उदाहरति—यद्येति, निजां देवतामतिक्रम्य यदि
यजेत अर्थाद्देवतान्तरं पूजयेत् तदा उभयतः लोकहयात् चरवते
भ्रश्यति, अर्धं पापमपि जुषते सेवते प्राप्नोतीति यावत् । का
निजा देवता ? तत्राह—वर्यं वनवता प्रशस्तवनयुक्तेन क्षितिभृता
गोवर्द्धनगिरिणैव सदैवतकाः देवतसहिताः स एवास्माकं देवत-

अत्र हि पुरुहूतपूजोद्युक्तान्नुन्दादीन् प्रति मंग-
 वतः कृष्णस्य वाक्ये गोवर्द्धनगिरिरेव चास्माकं
 रत्नकत्वेन दैवतमिति स एव पूजनीयः न त्वर-
 चकः पुरुहूत इत्येवं परे वनवतेति गोवर्द्धनगिरे-
 विशेषणं काननवत्वान्निर्भरादिमत्वाच्च पुष्पमूल-
 फलटणादिभिरारण्यकानामस्माकमस्मद्जनानां गवां
 क्षायमव रत्नक इत्यभिप्रायगर्भम्, एवं सत्वसाभि-
 प्रा कावशेषणविन्यासस्यापि विच्छित्तिविशेषवशा-
 दस्य साभिप्रायस्यालङ्कारत्वसिद्धौ अन्यत्रापि सुधां-
 शुकलितोत्तंस इत्यादौ तस्यात्मलाभी न निवार्यते
 •अपि च एकपादार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमलङ्कार

मित्यर्थः ; अनवता अरचकेण अहिदुहा इन्द्रेण किं प्रयोजन-
 मिति शेषः । अहिर्षं वासुरः; अहिर्षं वासुरे सर्पे इति विश्वः ।

नन्वेवं सति तत्रैवालङ्कारता स्यात् तु सुधांशुकलितोत्तंस
 इत्यादावत आह—एवमिति, विच्छित्तिविशेषेति, दोषाभाव-
 प्रयुक्तविच्छित्तिव्यावृत्तित्वर्थः । ननु यमकादावपि तादृशवि-
 च्छित्तिविशेषे मानाभावः विच्छित्तिसामान्यं तु पर्युदस्तदोषा-
 भावेनापुत्रपन्नम् आपत्कालपर्युदस्तस्य मृच्छौ च हीनतादोषस्या-
 भावेनेव तदानीमपि मृच्छौ च कर्तुरतिशयाधानमिति नाल-
 ङ्कारत्वसिद्धिरित्यत आह— अपिचेति,

इति सर्वसम्मतं तद्वद्वैकस्यापि विशेषणस्य साभिप्राय-
स्यालङ्कारत्वं युक्तमेव ॥ २४ ॥

“ भक्तोद्भूलनभद्रमस्तु भवते रुद्राक्षमाले ! शुभं
हासो यानपरम्यरे गिरिसुताकान्तालयालङ्कृते ।
अद्याराधनतोषितेन विभुना युक्तत्सपर्यासुखा-
लोकोच्छेदिनि मोक्षनामनि महामोहहे निलीयामहे ॥”

इत्यादौ मोक्षस्य महामोहत्वे सुखालोकच्छेदिनित्येक-
पदार्थो हेतुरिति काव्यलिङ्गमलङ्कारत्वेन यथा स्वीकृतं न तु
निर्हेतुत्वदोषाभावमात्रतया विच्छित्तिविशेषस्यानुभवसिद्धित्वा-
त्तथेहापीति भावः ॥ २४ ॥

॥ इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां परिकरप्रकरणम् ॥

॥ इति परिकरो नाम चतुर्विंशत्यलङ्कारः ॥ २४ ॥

साभिप्राये विशेष्ये तु भवेत्परिकराङ्करः ।
 चतुर्णां पुरुषार्थानां दाता देवश्चतुर्भुजः ॥
 अत्र चतुर्भुज इति विशेष्यं पुरुषार्थचतुष्टयदान-
 सामर्थ्याभिप्रायगर्भं ॥

यथा वा—

फणीन्द्रस्ते गुणान्वक्तुं लिखितं हैहयाधिपः ।
 द्रष्टुमाखण्डलः शक्तः क्वाहमेव क्व ते गुणाः ॥
 फणीन्द्र इत्यादिविशेष्यपदानि सहस्रवदनाद्य-
 भिप्रायगर्भाणि ॥

साभिप्राय इति, अत्र विशेषणपदस्थाने विशेष्येति प्रचिप्य
 पूर्ववत्तत्त्वं बोध्यम् तच्च परिकरे अतिव्याप्तिवारणार्थं लक्ष्मि
 लक्ष्मं सङ्गमयति—अत्रेति, यद्यपि देवास्तरव्यावर्तकतया चतुर्भुज
 इति विशेषणं तथापि नृपादिसाधारणदेवपदशक्तेर्विष्णो
 नियमनेन विशेष्यप्रतीत्यौपयिकतया विशेष्यपदमभिमतं बोध्यम् ।
 असन्दिग्धमुदाहरति—फणीन्द्र इति, राजानं प्रति कवेरुक्तिः ;
 तत्र गुणान् वक्तुं फणीन्द्रः शेषः समर्थ इत्यध्याहार्यं, एवमप्येपि ।
 हैहयाधिपः कार्तवीर्यः आखण्डल इन्द्रः उभयत्र गुणानित्यनुषज्यते
 एषः मर्त्यधर्मैः अहं क्व, ते गुणाः केति, क्वश्चैव महदन्तरं
 सूचयतः सहस्रमुखत्वादित्यादिना सहस्रबाहुत्वसहस्रनयनत्वयोः
 संग्रहः अत्रानेकेषां विशेष्यपदानां तत्तदभिप्रायगर्भत्वं विशेषः ॥२५

इति परिकराङ्कुरप्रकरणम् ॥

इति परिकराङ्कुरो नाम पञ्चविंशत्यलङ्कारः ॥ २५ ॥

नानार्थसंशयः श्लेषो वर्णगावर्णैर्गामयाश्रितः ।

सर्वदोमाधवः पायात्स यो गङ्गामदीधरत् ॥

अजेन त्वन्मुखं वृत्त्यं हरिणाहितसक्तिना ।

उच्चरद्गुरिकीलालः शुभ्रभे वाहिनीपतिः ॥

अनेकार्थशब्दविन्यासः श्लेषः—स च त्रिविधः, प्रकृतानेकविषयः, अप्रकृतानेकविषयः, प्रकृताप्रकृतानेकविषयश्च ; सर्वदेत्यादिक्रमेणोदाहरणानि । तत्र सर्वदोमाधव इति स्तोतव्यत्वेन प्रकृतयोर्हरिहरयोः कीर्तनं प्रकृतश्लेषः । अजं कमलं अजश्चन्द्रस्तयोरुपमानमावत्वेनाप्रकृतयोः कीर्तनमित्यप्रकृतश्लेषः । वाहिनीपतिः सेनापतिः समुद्रश्च तत्र समितौ शस्त्रप्रहारोत्पत्तद्रुधिरस्य सेनापतेरेव वर्णनं प्रकृतमिति प्रकृताप्रकृतश्लेषः ॥

श्लेषं लक्षयति—नानार्थेति, नानार्थस्य शब्दस्य संशयो योजनं श्लेष इति लक्षणं । वर्णैत्यादिविभागः, वर्णञ्चावर्ण्यं च वर्णवर्ण्यौभयश्च एतत्त्रयाश्रितस्तद्विषय इत्यर्थः । सर्वेति, सर्वदः स माधवः पायात् यः अजं गोवर्धनपर्वतं गां पृथ्वीञ्च वराहावतारे धृतवध्निति विष्णुपद्मे । हरपद्मे तु स उमाधवः सर्वदा पायात् यो गङ्गां धृतवानित्यर्थः ; हरिणेन ऋगेणाङ्गरूपतया आहिता कृतासक्तिः संयोगश्चेति चन्द्रपद्मे हरिणा सूर्येति कमलपद्मे उच्चरत् शस्त्रपातैरहश्चक्रकीलालं रुधिरं यस्य स वाहिनीपतिः सेनापतिः तथा वाहिनीनां पतिः समुद्रश्चेति पद्मे कीनालं जलं समितौ संग्रामे ॥

यथा वा—

त्वातः काकोदरोयेन द्रोष्वापि करुणात्मना ।

पूतनामारणाख्यातः स मेऽस्तु शरणं प्रभुः ॥

नीतानामाकुलीभावं लुब्धैर्भूरिशिलीमुखैः ।

सदृशे वनदृशानां कमलानां त्वदीक्षणे ॥

असावुदयमारूढः कान्तिमान् रक्तमण्डलः ।

राजा हरति लोकस्य हृदयं मृदुलैः करैः ॥

तत्राद्ये स्तोतव्यत्वेन प्रकृतयोः रामदृष्णयोः श्लेषः,
द्वितीये उपमानत्वेनाप्रकृतयोः पद्महरिणयोः श्लेषः,
तृतीये राजा हरति लोकसेरति चन्द्रवर्णानप्रस्तावे
प्रकृतस्य प्रत्यगोदितचन्द्रस्याप्रकृतस्य नवाभिषिक्तस्य

जात इति, येन करुणायुक्तान्तःकरणेन द्रोहकर्तापि
अदरो भयशून्यः काकस्त्रातो रक्षितः न तु हतः स पवित्र-
नामारणे ख्यातः विभूरामो मे शरणमस्त्वित्यर्थः । लक्षणपक्षे तु
काकोदरः कालियसर्पः पूतनाया राक्षस्या मारणेन ख्यात
इति शेषः ; नीतानामिति, दयितां प्रति नायकोक्तिः—तव
ईक्षणे नेत्रे कमलानां पद्मानां हरिणानां च सदृशे स्त इत्य-
न्वयः । कीदृशानां वने जले अरण्ये च दृष्टिं प्राप्तानां, तथा
लुब्धैर्लीभशीलैर्भूरिभिः शिलीमुखैः भ्रमरैराकुलीभावं व्यासतां
नीतानामिति पद्मपक्षे । हरिणपक्षे तु लुब्धैर्व्याधैः कर्तृभिर्भूरि-
शिलीमुखैर्वाणैः करणभूतैराकुलीभावञ्चपलतां नीतानामित्यर्थः ।
मृगप्रभेदे कमल इति विश्वः । असाविति, उदयं—शैलं अभिवृद्धिञ्च,
रक्तं—रक्तवर्णं अनुरक्तञ्च, मण्डलं—विश्वं देवञ्च, राजा-चन्द्रोमृगपक्ष,

नृपतेः श्लेषः । यदत्र प्रकृताप्रकृतश्लेषोदाहरणे शब्द-
शक्तिमूलध्वनिमिच्छन्ति प्राञ्चः तत्प्रकृताप्रकृताभि-
धानमूलकस्योपमादेरलङ्कारस्य व्यङ्गत्वाभिप्रायं नत्व-
प्रकृतार्थस्यैव व्यङ्गत्वाभिप्रायं अप्रकृतार्थस्यापि शक्त्या
प्रतिपाद्यस्याभिधेयत्वावश्यंभावेन व्यक्तनपेक्षणात् ।
यद्यपि प्रकृतार्थं प्रकरणाबलाभ्भटिति बुद्धिस्थे सत्येव
पञ्चान्नृपतितद्ग्राह्यधनादिवाचिनां राजकरादिपदा-
नामन्योन्यसन्निधानबलात्तत्तद्विषयशक्त्यन्तरोन्मेष-
पूर्वकमप्रस्तुतार्थः स्फुरेत् नचैतावता तस्य व्यङ्गत्वं
शक्त्या प्रतिपाद्यमाने सर्वथैव व्यक्त्यनपेक्षणात्पर्य-
वसिते प्रकृतार्थाभिधाने पञ्चात्स्फुरति चेत्—कामं,
गूढश्लेषीभवतु; अस्तिचान्यत्रापि गूढश्लेषः ॥

मृदुलैरभिनवैः अल्पैश्च करैः—किरणैः प्राञ्चधनेश्च । प्रत्ययोदितेति,
अभिनवोदितेत्यर्थः ॥

ननु प्रकरणेनाभिधायानियमनादप्रकृतार्थस्य व्यङ्गत्वमेवेति
कथं श्लेषः ? इत्याशङ्क्याह—यदिदिति, अलङ्कारस्येति, नचैवं शब्द-
शक्तिमूलवस्तुध्वनेरुच्छेद इति वाच्यं शनिरशनिस्य तमुच्चैर्निहन्ति
कुप्यसि नरेन्द्र यस्मै त्वं यत्र प्रसौदसि पुनः सभातुगदारोनुदा-
रसेत्यत्र शनिविरुद्धरूपे प्रस्तुतेऽशनिशब्देनाभिधया प्रतीयमानेपि
तन्मूलकस्य विरुद्धावपि त्वदनुवर्तनार्थमेकं कार्यं कुरुत इति
वस्तुध्वनिरशनिशब्दव्यक्तिमूलस्य सम्भवात् अलङ्कारस्येत्यस्योप-
लक्षणात्वात् अन्योन्यसन्निधानबलात् परस्परार्थं सम्बन्धार्थवाचक-

अयमतिजरठाः प्रकामगुर्वी-
 रलघुविब्विम्बिपयोधरोपरुद्धाः ।
 सततमसुमतामगम्यरूपाः
 परिणतदिक्कारिकास्तुटी विभर्त्ति ॥
 मन्दमग्निमधुर्यमोपला-
 दर्शितश्चयथुचामभवत्तमः ।
 दृष्टयस्तिमिरजं सिधेविरे
 दोषमोप्रधिपतेरसन्निधौ ॥

अत्र हि समासोक्तुदाहरणयोः प्राकरणिकेऽर्थे
 प्रकरणवशात् भ्रष्टिति बुद्धिस्थे विशेषणमाभ्यादप्रक-
 शब्दसमभिव्याहाररूपशब्दान्तरसन्निधिबलात् तथाचाप्रकृतेपाभि
 धानियामकमस्तीति भावः ; एतावता पूर्वापरभावमात्रेण तस्य
 अप्रकृतार्थस्य गूढश्लेष इति, गूढत्वञ्चाप्रकृतत्वेन द्वितीयार्थस्य
 शीघ्रमप्रत्ययात् । अयमिति, माघे रैवतकगिरिवर्णनं—अयं
 गिरिस्तुटी विभर्तौत्यन्वयः, किन्भूताः ? अतिजरठाः अत्यन्तं
 कठिनाः प्रकामगुर्वीः अतिमहत्तयः अलघुभिर्विलम्बमानैर्मैघै-
 र्व्याप्ताः निरन्तरं प्राणिनामगम्यरूपाः परिणता तिर्यक्दन्तप्ररा-
 रिणः दिग्गजा यासु ताः । वृष्टुविश्वःपक्षे तु जरठाः जीर्णाः पयो-
 धराः कुचाः अगम्याः सङ्गमायोग्याः परिणते प्रकटे दिक्कारिके
 यासान्ता इत्यर्थः; दिक्वर्तुलं दशनक्षतं, करिका नखक्षतं । दिक्-
 दृष्टं वर्तुलाकारं करिकामखरेखिकेति यादवः ॥
 मन्दमिति, ओषधीनां पत्युश्चन्द्रस्यासन्निधौ सति अर्थमोपलाः
 सूर्यकान्थामन्दीभूतमग्निं धृतवन्तः तमः दर्शितः श्वयथुः पुष्टत्वं

तोपि दृढवेश्यादृत्तान्तादिः प्रतीयते, तत्र समाशोक्ति-
रभङ्गश्लेष इति सर्वेषामभिमतमेव एवमन्यत्वापि गूढ-
श्लेषे ध्वनिबुद्धिर्न कार्या ॥

यथा वा—

रम्या इति प्राप्तवतीः पताका

रागं विविक्ता इति वर्द्धयन्तीः ।

यस्यामसेवन्त नमद्वलीकाः

समं वधूभिर्वलभीर्युवानः ॥

अत्र द्वितीयान्तविशेषणसमर्पितार्यान्तराणां न
शब्दसामर्थ्येन वधूभिरन्वयः विभक्तिभेदात् न च
विभक्तिभेदेपि तदन्वयात्तेषां साधर्म्यमिह निबद्ध-
मस्ति यतः—

येन तथाऽभवत्, दृष्टयस्तिमिरजं दोषं आन्ध्रं सिधेविरे; पञ्चान्तरे
श्लेषधिपतिर्वेदाः एवं मन्दाण्डित्वगोथतिमिराणि रोगविशेषाः
दृत्तान्तादिरित्यादिपदाद्रोगिवैद्यदृत्तान्तः परिगृह्यते । अभङ्गश्लेष
इति, तथा च श्लेषस्थले व्यञ्जनाविरहादप्रकृते तत्स्त्रीकारे
श्लेषव्यवच्छारः सर्वेषामनुपपन्नः स्यादिति भावः । रम्या इति, माघ
एव द्वारकावर्णनं, यस्यां द्वारकायां युवानो वधूभिः सम्बलभीः
प्राज्ञादीपरितनगृहाणि असेवन्त सेवितवन्तः । किञ्चूताः? रम्या ।
इति हेतोः, पताका वैजयन्तीः प्राप्तवतीः, विविक्ता विजना, इति
हेतोः, रागं रतिं वर्द्धयन्ती, नमन्ति वलीकानि च्छादनपटलप्रान्ता
यासां ततः । वधूपक्षे—पताकाः सौभाग्यानि ; पताका वैज-

एतस्मिन्नधिकपयः श्रियं वहन्त्य.

संचोभं पवनभुवा जवेन नीताः ।

वाल्मीकेररहितरामलक्ष्मणानां

साधर्म्यं दधति गिरां महासरस्यः ॥

इत्यत्रे वाचिप्तस्त्रे षोभवेत् । सममित्येतत्त, क्रिया-
विशेषणं सहार्थत्वे नापुपपन्नं वधूपु स्त्रिष्टविशेषणा-
र्थान्वयात् प्राक्द्रागप्रतीतं साम्यं नालम्बते, तस्मादर्थ-

यस्यां स्यात् सौभाग्यनाटकाङ्गयोरिति मेदिनी । रागमनुरागं,
विविक्ताः सतीत्वेन पवित्राः नमत्रिवलौकाश्चेति नचेति यत्
इत्यस्य इत्यत्रे वाचितः स्त्रे षोभवेदित्ययेतनेनान्वयः ॥

एतस्मिन्निति, तत्रे व रैवतकगिरिवर्णनं—एतस्मिन् गिरौ महत्स्यः
सरस्यः वाल्मीकेर्मुनेर्गिरां साधर्म्यं सादृश्यं दधति धारयन्ति
किं भूतानां गिरां ? अरहितौ सम्बद्धौ रामलक्ष्मणौ यासु तथा-
भूतानां । सरसीपद्मे— अरहिताः संयुक्ता रामाः पतयोयासान्तथा-
भूता लक्ष्मणाः सारसवनिता यासु ता इति; किं भूताः सरस्यः ?
अधिकां जलशोभां दहन्त्याः पवन सभूतेन वेगेन संचोभन्तरङ्गा-
कुलत्वन्नीताः प्रापिताः वाल्मीकिगिरस्तु, अधिकाः कपयोयासु ताः
पवनभुवा हनूमता वेगेन निजिन संचोभसुद्रटखं प्रापिता
इति । नन्वत्रापि सममित्यस्य तुल्यार्थं त्वात्साधर्म्यनिबन्धोऽस्तीति
कुतो न श्लेषाक्षेपस्तत्राह—सममिति, द्राक्श्रीर्नं साम्यार्थं साम्यार्थ-
कत्वं तथा चानुपपत्त्यभावा तन्मूलक आक्षेपो न सश्वतीति
भावः । कथन्तर्हि तदवगमस्तत्राह—अर्थसौन्दर्येति, विशेषणानां
बधूभिरन्वये चमतल्लतेरनुसन्धानात्तदन्वयतात्पर्यग्रह इति भावः ।

सौन्दर्यबलादेव तदन्वयानुसन्धानमिति गूढश्लेषः
 तदनु तद्वलादेव समशब्दस्य साधर्म्यार्थकल्पनमिति
 वाच्यस्यैवोपमालङ्कारस्याङ्गमयमित्यलं प्रपञ्चेन,
 तस्मात्सिद्धं श्लेषत्वैविध्यम् । एवञ्च श्लेषः प्रकारा-
 न्तरेणापि द्विविधः सम्यन्तः, उदाहारसागतेषु अख-
 कीलालवाहिनीपत्यादिशब्देषु परस्परविलक्षणं पद-
 भङ्गमनपेक्ष्यानेकार्थं क्रोडीकाराद्भङ्गः । सर्वदोमाधवः
 योगङ्गां हरिणाहितसक्तिनेत्यादि शब्देषु परस्पर-
 विलक्षणां पदभङ्गमपेक्ष्य नानार्थक्रोडीकारात् समङ्गः
 श्लेष इति तत्र समङ्गश्लेषः शब्दालङ्कारः, अभङ्गश्लेष-

तदनु = श्लेषानुसन्धानानन्तरं, तद्वलात् श्लेषवलात् । साधर्म्यार्थेति,
 साधर्म्यरूपार्थस्यैत्यर्थः । अर्थसाम्याभावेऽपि सकलकलं पुरमे-
 तज्जातं सम्यति सुधांशुबिम्बमिवेत्यादिवच्छब्दसाम्यस्य सम्भवा-
 दिति भावः । एवकारेण व्यङ्ग्यत्वव्यवच्छेदः ; तत्र तयोर्मध्ये ।
 शब्देति, जतुकाष्ठन्यायेन शब्दयोरेव श्लिष्टत्वादिति भावः ।
 अर्थेति, शब्दाभेदादेकवृत्तगतफलद्वयन्यायेनार्थयोरेव श्लिष्टत्वा-
 दिति भावः । केचित् = अलङ्कारसर्वस्वकारादयः । उभयमपीति,
 समङ्गमभङ्गश्लेषद्वयमपीत्यर्थः । शब्दस्य परिवृत्त्यसहत्वेनान्वय-
 व्यतिरेकाभ्यां तद्वत्तद्भावधारणादिति भावः । अन्ये = मन्मथभट्टाः
 मन्वभिप्रायस्यार्थालङ्कारमध्यकथन्नाद्वगतस्यापि विशेषतः कथन-
 मन्तरेण कथमुपपत्तिवित्त्वस्यङ्गाह—एतदिति, यद्यप्युत्प्रेक्षा-
 यन्यानन्तरं चित्रमीमांसा न कापि दृश्यते तथाप्ययमाशय उन्नी-

स्वर्थालङ्कार इति । केचित् उभयमपि शब्दालङ्कार
इत्यने । उभयमप्यर्थालङ्कार इति स्वाभिप्रायः ।
एतद्विवेचनन्तु चित्रमीमांसायां द्रष्टव्यम् ॥ २६ ॥

यते—चमत्कारेऽर्थमुखप्रेक्षित्वादर्थालङ्कारत्वमिति अनुप्रयासयम-
कादेस्तु न चमत्कारेऽर्थमुखप्रेक्षित्वमिति न तेषामर्थालङ्कारत्व-
मपि तु शब्दवेचित्रात् शब्दालङ्कारत्वमेवेति ॥ २६ ॥

॥ इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां श्लेषप्रकरणम् ॥

—:०:—

॥ इति श्लेषोनाम षड्विंशत्यलङ्कारः ॥ २६ ॥

अप्रस्तुतप्रशंसा स्यात् सा यत्र प्रस्तुताश्रया ।

एकः कृती शकुन्तेषु योऽन्यं शक्रान्न याचते ॥

यत्राप्रस्तुतवृत्तान्तवर्णनं प्रस्तुतवृत्तान्तावगति-
पर्यवसायि तत्राप्रस्तुतप्रशंसालङ्कारः । अप्रस्तुतवृत्तान्त-
वर्णनेन प्रस्तुतावगतिश्च प्रस्तुताप्रस्तुतयोः सम्बन्धे
सति भवति—सम्बन्धश्च सारूप्यं सामान्यविशेषभावः
कार्यकारणभावो वा सम्भवति ; तत्र सामान्यविशेष-
भावे सामान्याद्विशेषस्य विशेषाद्वा सामान्यस्यावगतौ
द्वैविध्यं, कार्यकारणभावेऽपि कार्य्यात्कारणस्य कार-
णाद्वा कार्यस्यावगतौ द्वैविध्यं; सारूप्यात्तु एकोभेद-
इत्यस्याः पञ्च प्रकाराः यदाहुः—

“ कार्ये निमित्ते सामान्ये विशेषे प्रस्तुते सति ।

तदन्यस्य वचस्तुल्ये तुल्यस्येति च पञ्चधा” इति

तत्र सारूप्यनिबन्धनाऽप्रस्तुतप्रशंसोदाहारणं ।
एकः कृतीति, अत्राप्रस्तुतचातकस्य प्रशंसा प्रशंस-
नीयत्वेन प्रस्तुते तत्सरूपे क्षुद्रेभ्यो याचनान्निवृत्ति
मानिनि पर्यवस्यति ॥

अप्रस्तुतेति, सा = अप्रस्तुतप्रशंसा । प्रस्तुताश्रया = प्रस्तुत-
माश्रयः प्राधान्येन तात्पर्यविषयो यस्यास्तथाभूता ; प्रस्तुतपर-
मप्रस्तुतवर्णनमप्रस्तुतप्रशंसेत्यर्थः

एक इति, कृती कुशलः, शकुन्तेषु पक्षिषु मध्ये शशातकः
शक्रादिन्द्रादन्यं न याचत इत्यर्थः । कार्ये इति, कार्ये प्रस्तुते

यथा वा—

आबद्धकृत्विमसटा जटिलांसभित्ति-

रारोपितो मृगपतेः पदवीं यदि श्वा ॥

मत्तं भकुम्भतटपाटनलम्पटस्य

नादं करिष्यति कथं हरिणाधिपस्य ॥

अत्र शुनकस्य निन्दा निन्दनीयत्वेन प्रस्तुते
तत्सरूपे कृत्विमवेषयत्रहारादिमात्रेणाविद्वत्तामिनय-
वति वैधेये पर्यवस्यति ।

सति, तदन्यस्य कारणस्य, वचः प्रतिपादनं, निमित्ते कारणे
प्रस्तुते सति तदन्यस्य कार्यस्य, एवं सामान्ये प्रस्तुते सति
तदन्यस्य विशेषस्य, विशेषे प्रस्तुते सति तदन्यस्य सामान्यस्य,
तुल्ये प्रस्तुते सति तदन्यस्य तत्सदृशस्येत्यर्थः । अन्यशब्दस्य प्रति-
सम्बन्धिपरत्वात् तत्सरूपे तत्सदृशे ॥

आबद्धेति, आवद्धा याः कृत्विमाः सटाः स्कन्धलोमानि
तैर्जटिला व्याप्ता अंसभित्तिः स्कन्धदेशे यस्यैवम्भूतः श्वा
शुनकः मृगपतेः सिंहस्य पदवीं स्थानं यदारोपितः तादृश-
सटायुक्तत्वेन सिंहसाम्यं प्रापित इत्यर्थः । तथापि मत्ताना-
मिभानां गजानां कुम्भतटस्य पाटने विदारणे लम्पटस्य
व्यसनिनो हरिणानामधिपस्य नादं सिंहनादं कथं करिष्यती-
त्यर्थः ; अभिनयवति अनुकुर्वतीति सम्बन्धितं, वैधेये मूर्खे
मूर्खवैधेयवाक्त्रिंश इत्यमरः ।

यथा वा—

अन्तच्छिद्राणि भूयांसि कण्टका बहवो बहिः ।

कथं कमलनालस्य माभूवन् भङ्गुरागुहाः ॥

अत्र कमलनालवृत्तान्तकीर्तनं तत्स्वरूपे बहिः
खलेषु जाग्रत्सुभ्रातृपुत्रादिभिरन्तः कलहं कुर्वाणो
पुरुषे पर्यवस्यति ॥

एवञ्च लक्षणलक्षणयोः प्रशंसा शब्दः स्तुति-
निन्दा-स्वरूपाख्यानसाधारणकीर्तनमावपरोद्गच्छत्यः ।
सामान्यनिबन्धना यथा—

विधाय वैरं सामर्षं नरोऽरौ य उदासते ।

प्रक्षिप्योदर्चिषं कक्षे शेरते तेऽभिमादृतम् ॥

अत्र प्रागेव सामर्षशिशुपाले रुक्मिणीहरणाद्वैरं
दृढीकृतवता कृष्णेन तस्मिन्नुदासितुमयुक्तमिति वक्त-
व्येऽर्थे प्रस्तुते तत्प्रत्यायनार्थं सामान्यमभिहितम् ।

अन्तरिति, छिद्राणि रन्ध्राणि दोषस्थानानि च कण्टकाः
शूकाः खलाय भङ्गुराः भङ्गुरीलाः गुणाः सौभाग्यादयः तन्त-
वश्च ; अत्र स्तुतिनिन्दादासीनस्वरूपाख्यानमिति श्लिष्टविशेष-
णत्वमिति च भेदः ।

एवञ्चेति, उक्तोदाहरणेषु प्रस्तुतपरस्याप्रस्तुतवर्णनस्य
विरूपत्वे सतीत्यर्थः । विधायेति, ये नराः मनुष्याः सक्रोधेऽरौ
शत्रौ वैरं विधायोदासीना भवन्ति तं कक्षे कृष्णे उदर्चिषमग्निं
निक्षिप्य अभिमादृतं पवनाभिमुखं शेरते निद्रां कुर्वन्तीत्यर्थः ।

यथा वा—

सौहार्दं स्वर्णरेखाणासुञ्जावचभिदाजुपां ।

परलोमिति कोप्यस्ति परीक्षा निकषोपलः ॥

अत्र यदि त्वं प्रत्यक्षमिव परोक्षेपि मम हितमाच-
रसि तदा त्वमुत्तमः सूहृदिति विशेषे वक्तव्यत्वेन
प्रस्तुते सामान्यमभिहितं ।

विशेषनिबन्धना यथा—

अङ्गाधिरोपितमृगश्चन्द्रमा मृगस्ताञ्छनः ।

केसरी निष्ठुरक्षिप्तमृगयूथो मृगाधिपः ॥

अत्र कृष्णं प्रति बलभद्रवाक्ये मार्दवदूषणपरे
पूर्वप्रस्तावानुसारेण क्रूरएव ख्यातिभाग्भवति न
तु मृदुरिति सामाने वक्तव्ये तत्प्रत्यायनार्थम-
प्रस्तुतो विशेषोऽभिहितः एवं वृहत्कथादिषु सामा-
न्यतः कञ्चिदर्थं प्रस्तुत्य तद्विवरणार्थमप्रस्तुतकथा-
विशेषोदाहरणेष्वियमेवाप्रस्तुतप्रशंसा द्रष्टव्या कारण-
निबन्धना ।

सौहार्देति, सौहार्दानि मैत्राण्येव स्वर्णरेखा इति रूपकं तासां
परीक्षणे निकषोपलः परोक्षमिति संज्ञितः कोप्यस्तीत्यन्वयः ।

अङ्गेति, मृगैलाञ्छन इत्युच्यते इति शेषः । निष्ठुरं क्षिप्तानि
निरस्तानि मृगयथानि येन तादृशः केसरी सिंही मृगाधिपः

यथा—

हृतसारमिवेन्दुमण्डलं दमयन्तीवदनाय वेध्रमा ।

हृतमध्यबिलम्बि लोच्यते धृतगम्भीरखनीखनीलिमा ॥

अत्राप्राकरणिकेन्दुमण्डलगतयोत्प्रेक्षमाणेन दम-
यन्तीवदननिर्माणार्थं सारांगहरणेन तत्कार्यरूपं
वर्णनीयतया प्रस्तुतं दमयन्तीवदनगतलोकोत्तरं
सौन्दर्यं प्रतीयते ।

यथा वा— [मदीयवरदराजस्तवे]

आश्रित्य नूनममृतदुप्रतयः पदं ते

देहक्षयोपनतदिव्यपदाभिमुखाः ।

लावण्यपुण्यनिचयं सुहृदि त्वदास्ये

विन्यस्य यान्ति मिहिरं प्रतिमासभिन्नाः ॥

अत्राप्राकरणिकचन्द्रकट्टकतयोत्प्रेक्षमाणेन
लावण्यपुण्यनिचयविन्यासेन कारणेन तत्कार्यमन-
न्तकोटिचन्द्रलावण्यशालित्वं अनन्यमुखसाधारणं

इत्युच्यत इति च शेषः । धृतेति, धृतो गम्भीरायां खन्यां गतं-
खस्थाकागस्य नीलिमा येनेति मण्डलविशेषणम् ।

आश्रित्येति, हे देव ! प्रतिमासभिन्ना अमृतदुप्रतयश्चन्द्रास्ते
विष्णोः पदमाकागमेव पदं चरणमाश्रित्य देहस्य क्षये उपनतं
सम्पन्नं दिव्यपदस्याभिमुखत्वं एषामिवभ्रूताः सन्तस्त्वदास्य-
रूपे सुहृदि मित्ते नूनं लावण्यस्य स्वरूपस्य पुण्यस्य निचयं
विन्यस्य मिहिरं सूर्यं प्रति यान्तीत्यन्वयः ।

भगवन्मुखे वर्णनीयतया प्रस्तुतं प्रतीयते, तथाहि—
 चन्द्रस्तावन्मन्त्रलिङ्गाद्दृष्टिचयाभ्या मभेदेपि भेदाध्य-
 वसायांद्वा प्रतिभासं भिन्नत्वे न वर्णितः तेनातीताञ्चन्द्रा
 अनन्तकोटय इति लब्धं, कालस्यानादित्वात्सर्वेषाञ्च
 तेषामाकाशसमाश्रयणं श्लेषमहिम्ना भगवच्चरण-
 समाश्रयत्वे नाध्यवसितं, भगवच्चरणं प्रपन्नानाञ्च देह-
 क्षयोपस्थितौ परमपदप्राप्ताभिमुख्यं तदानामेव स्वसु-
 हृद्द्वर्गे स्वकीयसुकृतस्तोमनिवेशनं ततः सूर्यमण्डल-
 प्राप्तिश्चेत्ये तत्सर्वं श्रुतिचिद्धमिति तदनरोधेन
 तेषां देहक्षयकालस्याभावास्यारूपस्योपस्थितौ सूर्य-
 मण्डलप्राप्तेः प्राक् प्रत्यक्षसिद्धं पुण्यत्वेन निरूपितस्य
 लावण्यस्य प्रहाणं निनिर्त्तोक्त्य तस्य चन्द्रसादृश्य-
 स्वरूपोपचरिततत्सौहादंवेति भगवन्मुखे न्यसन्मुत्-
 प्रेक्षितं। यद्यपि सुहृद्भवे तावदल्पपुण्यसंक्रमो
 भवति तथापि अत्र सुहृदित्येकवचनेन भगवन्मुखे-

मन्त्रलिङ्गादिति, नवीनवो भवति जायमान इत्यादि मन्त्र
 सामर्थ्यादित्यर्थः। मन्त्रस्य मानान्तरसिद्धान्तानुवादकत्वादाह—
 वृद्धीति। श्रुतीति, तत्सूक्तदुष्कृते विधूनुते तस्य प्रिया ज्ञातयः
 सूक्तसुपयन्ति अप्रिया दुष्कृतमिति कौषीतकी श्रुतिः स यावत्
 क्षिप्यन्मनस्तावदादिथं गच्छतीति स वायुमागच्छति स
 तत्र विजिहिते यथा रथचक्रस्य स्वन्तेन स जङ्घं आक्रमते स
 आदित्यमागच्छतीति च श्रुती स आदित्यमागच्छतीत्यनन्तरं

मेव चन्द्रस्य सुहृद्भूतं न मुखान्तराणि चन्द्रमादृश्य-
गन्धस्यास्यदानीति भगवन्मुखस्येतरमुखेभ्यो व्यति-
रेकोऽपि व्यञ्जितः, ततश्च तस्मिन्नेव सर्वेषां स्व स्वयाव-
ल्लावण्यविन्यसनोत्प्रेक्षणेन प्राग्दर्शितः प्रस्तुतोऽर्थः
स्पष्टमेव प्रतीयते । यद्यपि श्रुतौ सूर्यमण्डलप्राप्तान-
न्तरभावि विरजानदीक्रमणान्तरमेव सुहृत्सुकृत-
संक्रमणं श्रूयते तथापि शारीरकशास्त्रे तस्यार्थवशात्
प्राग्भावः स्थापित इति तदनुसारेण विन्यस्य मिहिरं
प्रतियान्तीत्युक्तम् ।

कार्यनिबन्धना यथा—

नाथ ! त्वदंघ्रिनखधावनतोयलग्ना-

स्तत्कातिलेशकणिकाजलधिं प्रविष्टाः ।

स आगच्छति विरजां नदीं तां मनसैवात्येति तस्मै सुकृतदुष्कृते
विधूनुत इति श्रुतौ । शारीरकति, शरीरे भवः शारीरः स एव
शारीरक आत्मा तत्प्रतिपादकेत्यर्थः । अर्थवशात् प्रयोजनवशात्
पूर्वं पापादित्यागाभावेऽर्चिरादिमार्गप्राप्तिपूर्वकब्रह्मप्राप्ते रस-
वेन पाठक्रमस्य अर्थक्रमेण बाधादिति भावः । स्थापित इति,
सापरायेतर्तव्याभावात्तथा ह्यन्य इति, तार्तीयधिकरणे सिद्धा-
न्तित इत्यर्थः ॥

नाथेति, हे नाथ ! विष्णो ! त्वत्करणनखप्रक्षालनजले गङ्गारूपे
लग्नाः तेषां नखानां कान्तिलेशकणिकाः समुद्रं प्राप्ताः ता एव च
कणिकास्तस्य जलधेमध्यमेन सान्द्रतां प्राप्ता न न समुद्रसम्बन्धि-

ता एव तस्य मथनं नवनीभवन्त्यो

नूनं समुद्रनवनीतपदं प्रपन्नाः ॥

भगवत्यादाम्बुजक्षालनरूपायां दिव्यस त्-
लक्तरसादिवल्लभानां तथा सह समुद्रं प्रविष्टानां
तन्मखकान्तिलेशकणिकानां परिणामतया सम्भाव्य-
माने समुद्रनवनीतपदवाच्येन चन्द्रेण कार्येण तन्मख-
कान्त्युत्कर्षः प्रतीयते ।

यथा वा—

असगञ्चेद्गतिसौकुमार्यमधुना हंसस्य गर्वैरलं
संलापो यदि धायतां परभृतैर्वाचंयमत्वव्रतं ।
अज्ञानामकठोरता यदि दृषत्प्रायैव सा मालती
कान्तिस्येत् कमला किमत्र बह्वना काषायमालम्बताम् ॥

अत्र नायिकागतिसौकुमार्यादिषु वर्णनीयत्वेन

नवनीतस्य चन्द्रस्य पदं प्राप्ताः चन्द्ररूपेण परिणता इत्यर्थः, तथा
तद्वारेण तदित्यनन्तरं हेतुरिति शेषः । तद्धेतुं नखकान्त्युत्कर्ष-
इत्यर्थः । अस्याञ्चेदिति असगाः कामिन्या गतिसौकुमार्यं दृष्टं
चेदित्याध्याहारिणाम्वयः, एवं संलापोभाषणं यदि श्रुतस्तदा-
परभृतैः कौकिलैर्वाचं यच्छतीति तथा तस्य भावो मौनमेव
व्रतं साध्यताम् अकठोरतां मार्दवं यदि दृश्यते तदा सा प्रसिद्धा
मालती दृषत्प्रायैव पाषाणतुल्यैव लक्ष्यत इति कान्तिर्दृष्टाचेत्तदा
कमला लक्ष्मीः काषायं वस्त्रमालम्बतामाश्रयतु किमत्र बहुनोक्ते-
नेताम्वयः । गतादिषु गतिसौन्दर्यादिषु सम्भाव्यमानानि उत्-

प्रस्तुतेषु हंसादिगतगर्वशान्त्यादिरूपाणि औचित्येन सम्भाव्यमानानि कार्याणि अभिहितानि । एतानि च पूर्वोदाहरण इव न वस्तुकार्याणि किन्तु तन्निरीक्षणकार्याणि ॥

लज्जा तिरश्चां यदि चेतसि स्या-

दमंशयं पर्वतराजपुत्र्याः ।

तं केशपाशं प्रसमीक्ष्य कुर्यु-

र्वालप्रियत्वं शिथिलञ्च मर्युः ॥ इति

उदाहरणान्तरे तथैव स्पष्टम् । अङ्गानामकठोर-
तेति तृतीयपादे तु वर्णनीयाङ्गसौकुमार्यातिशय-
निरीक्षणकार्यत्वमपि नार्थाक्षेप्यमालतीकठोरत्वे विव-

प्रेक्षमाणानि । पूर्वोदाहरणाद्वैलक्ष्यमाह—एतानीति कार्या-
णीत्यर्थः ।

लज्जेति, तिरश्चां पश्वादीनां चेतसि यदि लज्जास्यात्तदा-
चमर्यः गोमृगाः पर्वतराजपुत्र्यास्तं तथा रमणीयं केशपाशं
प्रसमीक्ष्य बालाः केशाः प्रिया यासान्तास्तथा तत्वं शिथिलं कुर्यु-
रित्यन्वयः । तथैव निरीक्षणकार्यत्वमेव । अर्थाक्षेप्येति, दृषत्-
प्रायत्वरूपार्थाक्षेपित्यर्थः । इदमपि अप्रस्तुतबुद्धेः कार्यत्वमपि
अपिना प्रस्तुतबुद्धेः कारणत्वं प्रागुक्तं समुच्चयते । त्वदङ्गमार्दवे-
दृष्टे कस्य चित्ते न भासते, मालतीशशम्भुखे कदलीनां कठोर-
तेति—तुल्ययोगितायां प्रागुदाहृतं ॥ ननु कार्यरूपेणाप्रस्तुतेना-
र्थेन यत्र प्रस्तुतं तत्कारणमवगम्यते सा कार्यनिबन्धना अप्र-

क्षितं प्रतिप्रयोगविशेषापेक्षकठोरत्वस्य तदकार्य-
त्वात् किन्तु तद्बुद्धेरेव, इदमपि त्वदङ्गमार्दवे दृष्ट
इत्याद्युदाहरणान्तरे तथैव स्पष्टम् ।

अथस्य कार्यत्व इव बुद्धेः कार्यत्वेपि कार्यनिबन्ध-
नत्वं न हीयत इति एतादृशान्यपि कार्यनिबन्धना
प्रस्तुतप्रशंसायामुदाहृतानि प्राचीनैः । वस्तुतस्तु,
तदतिरेकेऽपि न दोषः, नह्यप्रस्तुतप्रशंसायां प्रस्तुता-
प्रस्तुतयोः पञ्चविध एव सम्बन्ध इति नियन्तुं शक्यते,
सम्बन्धान्तरेष्वपि तद्दर्शनात् ।

स्तुतप्रशंसोच्यते नचीदाहृतेषु तत्सम्भवः मालतीकठोरत्वादेर-
प्रस्तुतस्यार्थस्याकार्यतायास्त्वयैव दर्शित्वात् ।

एवं प्रस्तुतस्य कामिनीगतिनिष्ठसौन्दर्यातिशयादेर्निरो-
क्षणस्यैव कारणत्वेन स्वरूपतस्तस्याकारणत्वादित्यत आह—
अर्थस्येति, अयमाशयः—अर्थस्याप्रस्तुतत्वे सुतरां तद्बुद्धेरेप्रस्तुत-
त्वात्कार्यत्वाच्च न तावदप्रस्तुतकार्यत्वांशासम्भवः, अर्थत्वस्य
प्रयोजनाभावेन लक्षणे अनिवेशादव्यावर्तकत्वाच्च । नापि प्रस्तुतस्य
कारणत्वांशस्यासम्भवः, स्वरूपतस्तस्या हेतुत्वेपि ज्ञातस्य हेतुत्वा-
दिति । ननु गतिसौन्दर्यादेर्ज्ञानमेव हेतुर्नतु ज्ञायमानं गतिसौन्द-
र्यादि, तदभावेपि ज्ञानमात्रात्काकीरुत्पत्तेरित्यस्वरसादाह—
वस्तुतस्त्विति, तदतिरेके तस्याः प्राचीनीदाहृताप्रस्तुतप्रशंसाया
अतिरेके प्रकारपञ्चकाधिक्ये ॥

यथा—तापत्रयौषधवरस्य तव स्मितस्य
निश्वासमन्दमारुतानिबुसीकृतस्य ।
एते कडङ्करचया इव विप्रकीर्णा-
जैवाटकस्य किरणा जगति भ्रमन्ति ॥

अत्र ह्यप्रस्तुतानां चन्द्रकिरणानां भगवन्मन्द-
स्मितरूपद्विष्यौषधधान्यप्रिशेषकडङ्करचयत्वात्प्रेक्षणैः
भगवन्मन्दस्मितस्य तत्सारतारूपः कोप्युक्तधैः प्रती-
यते, न च धान्यकडङ्करचययोः कार्यकारणभावादि-
सम्बन्धोऽस्ति अतः सहोत्पत्यादिकमपि सम्बन्धान्तर-
माश्रयणीयमेव । एवमुपानोपमेयावाश्रित्य तत्र कवि-
कल्पितकार्यकारणभावनिवन्धने अप्रस्तुतप्रशंसे दर्शिते;
ततोऽन्यत्रापि दृश्यते ।

यथा—कालिन्दि ! ब्रूहि कुम्भोद्भवजलधिरहं
नाम गृह्णासि कस्मात् ।

तापेति हे हरे ! तव निश्वासरूपमन्दमारुतेन निबुसीकृतस्य
बुसरहितीकृतस्य स्मितरूपस्य आध्यात्मिकादितापत्रयौषधयेष्ठस्य
विप्रकीर्णाः कडङ्करचया बससमूहा इवैते जैवाटकस्य चन्द्रम्य
किरणा जगति भ्रमन्तीत्यन्वयः । तत्सारतारूपः किरणसारतारूपः ।
एवमिति, हृतसारमितुरदाहरणे चन्द्रवदने उममानोपमेयपदा-
र्यावाश्रित्य चन्द्रसारांशहरणस्यसतः कविप्रौढोक्तिकल्पितं कार-
णत्वं एवमन्येष्वपि द्रष्टव्यम् ॥

कालिन्दीति, नर्मदायाः समुद्रस्य च संवादीयं—तत्र यमुना

शत्रोर्मे नर्मदाहं त्वमपि वदसि मे

नाम कस्मात् सपत्न्याः ॥

मालिन्यन्तर्हि कस्मादनुभवसि मिलत्-
कज्जलैर्मालवीनां ।

नेत्राम्भोभिः किमासां समजनि कुपितः

कुन्तलक्षोणिपालः ॥

अत्र किमासां समजनौति मालवीनां तथा रोद-
नस्य निमित्ते पृष्टे तत्प्रियभरणरूपनिमित्तमनाख्याय
कुपितः कुन्तलक्षोणिपाल इति तत्कारणमभिहित-
मिति कारणनिबन्धना । मालवान् प्रति प्रस्थितेन
कुन्तलेश्वरेण किं तेनाशिता ? इति पृष्टे तद्वधान-
न्तरभाविजलधिनर्मदाप्रश्नोत्तररूपं कार्यमभिहित-
मिति अत्रैव कार्यनिबन्धनापि । पूर्वस्यां प्रश्नः शब्दः
अस्यामार्थ इति भेदः ॥ २७ ॥

आख्या समुद्रेण कालिन्दीतुक्ते कोपात्साकूतं नर्मदाया उत्तरं
हे कुम्भोद्भव अगस्त्यमुने ब्रूहीति, ततः पुनः समुद्रस्य प्रतिवचनं
अहं जलधिर्भवामि मम शत्रोर्नाम कस्माद्दे तोर्गृह्णासीति, सापुन-
राह—नर्मदाहमित्यादि, ततः समुद्रः पुनराह—तर्हि कुतो
मालिन्यमनुभवसीति, सा पुनराह—मलत्कज्जलैर्मालवदेशाङ्ग-
नानां नेत्राशुभिरिति, ततः किमासां जातमिति समुद्रस्य प्रश्नः,
कुन्तलदेशाधिपः कुपित इति नर्मदाया उत्तरमिति ॥ २७ ॥

इत्यलङ्कारचन्द्रिकायामप्रस्तुतप्रश्नसाप्रकरणम् ॥

प्रस्तुतेन प्रस्तुतस्य द्योतने प्रस्तुताङ्कुरः ।

किं भृङ्ग ! मत्स्यां मालत्यां केतक्या कण्टकोद्भया ॥

यत्र प्रस्तुते वर्ण्यमानेनाभिमतमन्यत्प्रस्तुतं द्यो-
त्यते तत्र प्रस्तुताङ्कुरालङ्कारः । उत्तरार्द्धे मृदाहरणम्,
इह प्रियतमेन साकमद्यात्र प्रिहरती कादित् भृङ्गं
प्रत्यवाहत् वाच्याश्रमा प्रस्तुतत्वं । नवानामन्वणौया
मन्वणेन वाच्यासम्भवात्प्रस्तुतमेव वाच्यमिह स्वरूप-
प्रस्तुतावगतये निर्दिष्टमिति वाच्यं, सौग्ध्यादिना
भृङ्गादावप्यामन्वणस्य लोके दर्शनात् ।

यथा—

कस्त्वं भोः कथयामि दैवहतकं मां विद्धि शाखोटकं
वैराग्यादिव वञ्चि माधु विदितं कस्मादिदं कथ्यते ।

प्रस्तुतेनेति, प्रधानभूतप्रस्तुतान्तराभिव्यञ्जकं प्रस्तुतवर्णनं
प्रस्तुताङ्कुरालङ्कारः । प्रस्तुतस्याभिव्यञ्जकत्वाद्भृङ्गइवाङ्कुर इति
व्युत्पत्तिः । किमिति, हे भ्रमर ! मालत्यां प्रियमानायां कण्टके-
द्भया कण्टकव्याप्तया केतक्या किं प्रयोजनमिति प्रस्तुतेन भ्रमर-
वृत्तान्तेन मयि मनोहारिण्यां सत्यां किमुद्देशकारिण्या परवनि-
तयेति नायकवृत्तान्तः प्राधान्येन प्रस्तुतोऽभिव्यज्यते । कथमिह
भृङ्गवृत्तान्तस्य प्रस्तुतत्वं ? तत्राह—इहिति, तथापि भृङ्गसंघाध्य-
कत्वात्तद्वृत्तान्तोऽपि प्रस्तुत इति भावः । अनामन्वणौयामन्व-
णेन सखोध्यत्वायोग्यसम्बोधनेन । वाच्यासम्भवात्—भृङ्गसम्बो-
ध्यकवाच्यार्थासम्भवात् ।

कस्त्वमिति, शाखोटकतरुं प्रति कस्यचित्पथिकस्य प्रशोक्तिः ।

वामेनात्र वटस्तमध्वगजनः सर्वात्मना सेवते ।
न ह्यापि परोपकारकरिणी मार्गस्थितस्यापि मे ॥

इत्यत्र चेतनाचेतनप्रश्नोत्तरवृत्तिर्योगमन्त्रणस्या-
त्यन्तमसम्भावितत्वाभावात् एवं प्रस्तुतेन वाच्यार्थेन
भृङ्गोपालस्मरूपेण वत्क्रियाः कुलवध्वाः सौन्द-
र्याभिमानशालिन्याः क्रूरजनपरिट्टितदुःप्रधर्षायां
परवनितायां विटसर्वस्वापहरणसंकल्पदुरासदायां

कथयामीत्याद्युत्तरम् । वैराग्यादिव वदसीति पुनः प्रश्नः; साधुविदि-
तमिति शाखोटकस्योत्तरं । कस्मादिदं वैराग्यमिति पुनः प्रश्नः;
कथ्यत इति पुनरुत्तरं प्रतिज्ञाय शाखोटक आह—वामभागेनो-
पलक्षितोत्र वटोस्ति तं पान्यो जनः सर्वात्मना समित्पत्रच्छाया-
दिभिः सेवते आश्रयति, मम पुनमार्गस्थितस्यापि न ह्यापि
परोपकारसम्प्रादिकेति, भूताधारत्वादिति भावः । वामेनेति,
मार्गेति च श्लिष्टम् अत्यन्तम् आरोपिणापि, परवनितायामिति,
वेश्यायामिति च विषयसममो तद्विषय इत्यर्थः; विटानां सर्वस्व-
स्यापहरणे यः संकल्पस्तेन दुःप्रापेति वेश्याविशेषणम् । अन्येति, हे
भृङ्ग ! अन्यासूपमदंक्षमासु सुमनसां पुष्पाणां लतासु तावत् यावत्
नवमल्लिकायाः कलिका सञ्जातरजस्का भवति, लोलं वपलं मनो
विनोदय, लोलमिति क्रियाविशेषणं वा, नवमल्लिकाया लता-
विशेषस्य बालामभिनवां असञ्जातरजस्कां कलिकामकाले व्यर्धं
किमिति कदर्थयसि पीडयसीत्यन्वयः । रजः पुष्परजः, स्त्रीणां
दूतश्च । शृण्वतीति, एतद्वचनं शृण्वति सतीत्यर्थः ॥

वेद्यायां वा कण्ठकसङ्कुलकेतकीकल्पायां प्रवर्तमानं
प्रियतमं प्रत्युपालम्भोद्योत्यते ॥

यथा वा —

अन्यासु तावदुपमर्दसहासु भृङ्ग-
लोलं विनोदय मनः सुमनोलतासु ।

बालामजातरजसङ्कलिकामकाले
व्यर्थं कदर्शयसि किं नवमल्लिकायाः ॥

अचाप्यद्यानमध्ये चरन्तं भृङ्गं प्रत्युपालम्भ
इति वाच्यार्थस्यापि प्रस्तुतत्वम्, इदञ्च प्रौढाङ्गनासु
सतीषु बालिकां रतये ह्लेशयति कामिनि शृण्वति
कस्याश्चिद्विदग्धाया वचनमिति तं प्रत्युपालम्भोद्यो-
त्यते ॥

यथा वा —

कोशद्वन्द्वमियं दधाति नलिनी कादम्बचञ्चूक्षतं
धत्ते चूतलता नवं किसलयं पुंस्कोकिलाखादितम् ।
इत्याकर्ण्य मिथः सखीजनवचः सा दीर्घिकायास्तटे
चैलान्तेन तिरोदधे स्तनतटं बिम्बाधरं पाणिना ॥

कोशेति, इयं नलिनी कमलिनी कोशद्वन्द्वं मुकुलयुगलं
कादम्बस्य हंसस्य चञ्चूक्षतं क्षतक्षतं दधाति धत्ते, तथेयं चूतस्या-
म्बस्य लता नूतनं पल्लवं पुंरूपैः कोकिलैराखादितं चर्चितं धत्ते
इति दीर्घिकाया वाप्यास्तटे मिथः परस्परं सखीजनस्य वचः
आकर्ण्य सा प्रस्तुता नाधिकत कमलमुकुलाभ्रपल्लवव्याजेनैता

अचेयमिति नलिनीव्यक्तिविशेषनिर्दिशेन दीर्घि-
काया स्तटे इत्यनेन च वाच्यार्थस्य प्रस्तुतत्वं स्पष्टं,
प्रस्तुतान्तरद्योतनञ्चोतरार्द्धे स्वयमेव कविनाविष्कृ-
तम् । अत्राद्योदाहरणयोरन्यापदेशध्वनिमाह लोच-
नकरः । अप्रस्तुतप्रशंसायां वाच्यार्थाऽप्रस्तुतत्वाद्वर्ण-
नीय इति तत्राभिधायामपर्यवसितायां तेन प्रस्तुताथं-
व्याक्तलङ्कारः, इह तु वाच्यस्य प्रस्तुतत्वेन तत्राभिधायाम्
पर्यवसितायामर्थसौन्दर्यबलेनाभिमतार्थव्यक्तिध्वनिरे-
वेति । वस्तुतस्त्वयमप्यलङ्कार एव न ध्वनिरिति व्यव-
स्थापितं चित्रमीमांसायाम् । तृतीयोदाहरणस्यत्व-
लङ्कारत्वे कस्यापि न विवादः उक्तं हि ध्वनिकृता—

“शब्दार्थशक्त्या त्रिप्तोपि व्यङ्ग्योर्थः कविना पुनः ।
यत्राविष्कृत्यते खेत्तया सान्यैवालङ्कृतिध्वनेः” ॥
इति एतान्यपि साक्ष्यनिबन्धनान्युदाहरणानि

मदीयस्तनाधरत्ततृत्तान्तं कथयन्तीति ज्ञात्वा चैलस्य वल्लस्या-
न्तेन प्रान्तेन स्तनतटं तिरोदधे विम्बरूपमधरं पाणिना तिरो-
दधे आच्छादितवतीत्यन्वयः । अन्यापदेशेति, अन्यस्यापदेशो मिषं
यत्र तादृशमित्यर्थः । तदीयमेव गन्धं दर्शयति—अप्रस्तुते षादि ।
व्यवस्थापितमिति, प्रस्तुतत्वे पि मुख्यतया तात्पर्याभावाद्वाप्यभि-
धापर्यसानाभावादिति भावः । सान्यैवेति, सा अलङ्कृतिध्वनेः
रुकाशादन्यैवेत्यर्थः; प्रस्तुतत्वलभनेन प्रस्तुतत्वप्राप्त्या ।

सम्बन्धान्तरनिबन्धनान्यपि कथञ्चिद्वाच्यव्यङ्गयोः
प्रस्तुतत्वनिबन्धनेनोदाहरणीयानि दिङ्मात्रमुदा-
ह्रीयते—

रात्रिः शिवा काचन सन्निधत्ते
विलोचने जाग्रतमप्रमत्ते ।
समानधर्मा युवयोः सकाशे
सखा भविष्यत्यचिरेण कश्चित् ॥

अत्र शिवसारूप्यमिव तदेकदेशतया तद्वाच्यं
ललाटलोचनमपि शिवरात्रिमाहात्म्यप्रयुक्तत्वेन वर्ण-
नीर्यामति तन्मुखेन कृतस्त्रं शिवसारूप्यं गम्यम् ।

यथा वा—

वहन्ती सिन्दरं प्रबलकवरीभारतिमिर-
त्विषां वृन्दैर्बन्दीकृतमिव नवीनार्ककिरणं ।

रात्रिरिति, हे विलोचने ! शिवा कल्याणरूपा काचन अनिर्वचनीय-
प्रभावा रात्रिः शिवरात्रिरित्यर्थः; सन्निधत्ते सन्निहिता भवति; अतः
युवाम् अप्रमत्ते जाग्रतं जाग्रद्रूपे भवतम्; कृतस्त्रत्राह—युवयोः
सकाशे समीपे अचिरेण समानधर्मा सदृशः सखा कश्चिद्भविष्यति
तृतीयं लोचनं भाले भविष्यतीत्यर्थः । तदेकदेशतयेति, शिवरात्रि-
माहात्म्यप्रयुक्तत्वे हेतुः, तच्च वर्ण्यत्वे तद्वाच्यम् उदाहृतकाव्यवाच्यम्
एवञ्चेकदेश्येकदेशभावसम्बन्धनिबन्धनत्वमत्र दर्शितम् । वहन्तीति,
भगवत्याः सीमन्तवर्णनमिदम्—अयि शिवे ! तत्र सीमन्तसरणिः नः

तनो तु क्षेमं नस्तव वदनसौन्दर्यलहरी

परीवाहस्त्रोतः सरणिरिव सीमन्तसरणिः ॥

अत्र वर्णनीयत्वेन प्रस्तुतायाः सीमन्तसरणोर्वदन-
सौन्दर्यं परीवाहत्वोत्प्रेक्षणेन परिपूर्णतटाकवत्परी-
वाहकारणीभूतास्यस्थाने अमान्ती वदनसौन्दर्य-
समृद्धिः प्रतीयते सापि वर्णनीयत्वेन प्रस्तुतैव ॥

यथा वा—

अङ्गासङ्गिमृणालकाण्डमयते भृङ्गावलीनां रुचं
नासामौक्तिकमिन्द्रनीलसरणिं श्वासानिलाहाहते ।
यं हिमवालुकपि कुचयोर्धत्ते क्षणं दीपतां
तप्तायःपतिताम्बुवत्करतले धाराम्बु संलीयते ॥

क्षेमं तनोत्वित्यन्वयः। कीदृशी? सिन्दूरं वहन्ती; किमिव? प्रबलानां
केशपाशरूपान्धकारदीप्तीनां समूहैर्वन्दीकृतं बालार्ककिरणमिव।
सरणिः केव ? त्वहदनसौन्दर्यलहरीणां परीवाहरूपास्त्रोतसः
सरणिरिवेति परीवाहोजलनिर्गममार्गः। जलोच्छ्वासाः परीवाहा
इत्यमरः॥ अङ्गिति, विरहसन्तापवर्णनम्। अङ्गसम्बन्धं मृणालकाण्डं
भृङ्गेभ्यो विशेषरहितां तक्षमां रुचं कान्तिमयते प्राप्नोति, तापाश-
येन मलिनीभावात्; नासामौक्तिकं श्वासानिला दत्युष्णाद्देतो-
रिन्द्रनीलमणैः पदवीं तस्मात्प्रयं ग्राहते प्राप्नोति तथा कुचयोर्धत्ता
निहितेयं हिमवालुका कर्पूरं क्षणं दीपरूपतां धत्ते, एवं
करतले धारारूपेण सिक्तं जलं तप्तायःपिण्डपतितजलवत्सं-
लीयते तापातिशयात् शीघ्रं प्राप्नोतीत्यर्थः ॥

इत्थं नादिकाया विरहासहत्वातिशयप्रकटनाय
संतापवत्कार्याणि सृणालमालिन्यादेः न्यपि वर्णनीय
त्वेन विवक्षितानीति तन्मुखेन सन्तापोऽवगम्यः । यत्र
कार्यमुखेन कारणास्यावगतिरपि श्लोके निबद्धा न तत्रा-
यमलङ्कारः कित्त्वनुमानमेव ॥

यथा—

परिस्नानं पीनस्तनजघनसङ्गादुभयत-
स्तनोर्मध्यस्थान्तः परिमिलनमप्राप्यहरितं ।
इदं व्यस्तन्यासं प्रश्लिथिलभुजाक्षेपवलनैः
कशाङ्गाः सन्तापं वदति नलिनीपत्रशयनम् ॥२८

उदाहरणद्वयेपि कार्यनिबन्धनत्वं व्यक्तं । न तत्रायमिति द्वयो-
रपि वाच्यत्वादितिभावः । अयमित्युपलक्ष्यम् अप्रस्तुतप्रगंसापि
नेति बोध्यम् ; किं कृतमस्ति तत्र चमत्कारोऽत आह— किंत्विति,
परीति, रत्नावल्यां स्वविरहासुरायाः सागरिकायाः शयनमुप-
गतस्य राज्ञ इयमुक्तिः— इदं विसिनीपत्ररचितं शयनं कशाङ्गाः
सन्तापं वदत्यनुमापयति; किंभूतं ? पीनस्तनजघनसङ्गादुभ-
यत उर्ध्वाधीभागयोः परिस्नानं, तनोः कृगस्य मध्यस्य परिमि-
लनं सङ्घर्षमप्राप्य अन्तर्मध्यभागे हरितवर्णम् एवं प्रकर्षेण
श्लिथिलयोर्भुजयोरक्षेपैश्चलनोश्च व्यस्तः विषमीकृतो न्यासो
रचना यस्य तादृशमिति ॥ २८ ॥

॥ इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां प्रस्तुताङ्कुरप्रकरणम् ॥

॥ इति प्रस्तुताङ्कुरो नामाष्टाविंशत्यलङ्कारः ॥ २८ ॥

पर्यायोक्तान्तु गम्यस्य वचो भङ्गान्तराश्रयम् ।

नमस्तस्मै कृतौ येन मग्धा राज्जबधूकुचौ ॥

यदेवगम्यं विवक्षितं तस्यैव भङ्गान्तरेण विवक्षित-
रूपादपि चारुतरेण केन चिद्रूपान्तरेणाभिधानं
पर्यायोक्तम् । उत्तरार्द्धमुदाहरणम्, अत्र भगवान्वासु-
देवः स्वासाधारणरूपेण गम्यः राज्जबधूकुचवैयर्थ्य-
कारकत्वेन रूपान्तरेण स एवाभिहितः ॥

ननु प्रस्तुतकार्याभिधानमुखेन कारणस्य गम्यत्वमपि प्रस्तुता
ङ्गुरविषयश्चेत् किन्तर्हि पर्यायोक्तमित्याकांक्षायामाह—पर्या-
योक्तमिति । वचःप्रतिपादनं भङ्गान्तराश्रयं भङ्गान्तरप्रकारकं
लक्षणं परिष्कुरते—यदेवेति, तथाच विवक्षितस्वाकाराति-
रिक्तेन चारुतरेण रूपेण व्यङ्गस्याभिधानं पर्यायोक्तमिति-
लक्षणं—पर्यायेण भङ्गान्तरेणोक्तमभिहितं व्यङ्गं यत्रेति व्युत्पत्तेः ।
लक्षणे स्वपरं व्यङ्गपरं । न च व्यङ्गस्यैव वाच्यत्वं निष्कलं विरु-
द्धञ्चेतिवाच्यं? प्रकारभेदात्, तदुक्तं 'यदेवोच्यते तदेव व्यङ्गं यथा
तु व्यङ्गं न तथोच्यते'-इति; चारुतरेणेति विशेषणत् 'नमीराहु-
शिरश्छेदकारिणे दुःखहारिणे' इत्यत्र न पर्यायोक्तप्रसङ्गः ;
स्वासाधारणरूपेण वासुदेवत्वेन । यत्त, राहुशिरश्छेदकारित्व-
रूपव्यङ्गमादायैव पर्यायोक्तं वक्तुमर्हं न तु विशेषणसामर्थ्यलभ्यं
वासुदेवत्वमादायेति तदयुक्तम् राहुशिरश्छेदकारित्वस्य वाच्य-
सिद्धाङ्गत्वेन तेनापि विवक्षितं व्यङ्गम् प्रधानभूतं वासु-
देवत्वं तदादायैव तत्कथनोचित्यात् । राहुस्त्रीकुचनैष्कल्य-

लोकं पश्यति यस्याङ्घ्रिः स यस्याङ्घ्रिं न पश्यति ।
 ताभ्यामप्यपरिच्छेद्या विद्या विश्वगुरोस्तव ॥
 अत्र गौतमः पतञ्जलिञ्च खासाधारणरूपाभ्यां गमगौ
 रूपान्तराभ्यामभिहितौ ॥

यथा वा—

निवेद्यनां हन्त समापयन्तौ
 शिरीषकोशम्वदिमाभिमानम् ।
 पादौ कियद्दूरमिमौ प्रयासे
 निधित्स्यते तुच्छदयं मनस्तु ॥

अत्र कियद्दूरं जिगमिषेति गम्य एवार्थो रूपान्-
 त्तरेणाभिहितः ॥

यथा वा—देवं वन्दे जलधिगरधिं देवतासार्धभौमम्
 व्यासप्रष्टा भुवननिदिता यस्य वाहाधिवाहाः ।

कारिणे हरये नम—इत्यत्र तु राहुशिरश्चेदकारित्वमेव विवक्षितं
 व्यङ्गमिति युक्तं, तदादाय पर्यायोक्तमिति विभावनौयम् ॥

लोकमिति, यस्याक्षपादस्याङ्घ्रिः लोकं न पश्यति उरगत्वात्
 ताभ्याम् अक्षपादपतञ्जलिभ्यां अपरिच्छेद्या अनाकलनीया ॥

निवेद्यतामिति, नलं प्रति दमग्रन्था उक्तिः—तव तुच्छदयं
 मनः कर्तुं, शिरीषकलिकासृदुत्त्वाभिमानमपनयन्ती इमौ पादौ
 कियद्दूरपर्यन्तं प्रयासे निधातुमिच्छति ? हन्त खेदे, एतन्निवे-
 द्यतां कथ्यतामित्यर्थः ॥

देवमिति, देवतासार्धभौमं सकलदेवताऽधीश्वरं देवं

भूषापेटी भुवनमधरं पुष्करं पुष्पवाटी-

शाटीपालाः शतमुखमुखाञ्चन्दनद्रुमनोभूः ॥

अत्र यस्य वेदावाहा भुजङ्गमा भुषणानीत्यादितद्-
वाक्यार्थव्यवस्थितौ वेदत्वाद्यारेकाण्य गम्या एव, वेदा-
दयो व्यासप्रमुखविनेयत्वाद्याकारेणाभिहिताः परन्तु
देवतासार्वभौमत्वस्फुटीकरणाय विशेषणविशेष्यभाव-
व्यत्यामेन प्रतिपादिताः ।

वन्दे कौटुम्भं जलधिरेव शरधिस्तूष्णं यस्य तथाभूतं त्रिपुर-
संहारे शरधीकृतस्य विष्णोर्विभ्रान्तिस्थानत्वात्, तथा भुवनेषु
विदिताः ख्याताः व्यासः प्रष्टोऽग्रो येषां ते व्यासप्रमुखा वसि-
ष्ठाद्याः, यस्य वाहनानां वाहनानां देवानाम् अधिवाहाः वाह-
नाधिकता भवन्ति 'पुरोगायेसरप्रष्टायतः सरपुरःसरा' इत्यमरः;
एवमधरं भुवनं पातालं भूषणपेटिका सर्पभूषणत्वात्, पुष्करमाकाशं;
पुष्पवाटिका पुष्पस्थानीयचन्द्रोद्गमाधारत्वात्, शतमुखः इन्द्रस्तत्-
प्रमुखा अग्न्यादयः दिक्पालाः शाटीपालनाधिकताः दिग्म्बरत्वेन
दिशामेव शाटीरूपत्वात्, मनोभूञ्चन्दनतरुः चन्दनस्थानीये भस्म-
सम्बन्धित्वात्, भस्मना शिवेनाङ्गानामनुलेपनस्य पुराणेषु प्रसिद्धेः ॥

अत्र लक्षणं सङ्गमयति—अत्रेति, व्यवस्थितौ विवक्षायां सत्यां
अवगम्याः व्यङ्ग्याः । विनेयत्विति, शिचणीयत्वैत्यर्थः; आदिना-
घातालगुप्तत्वादिपरिग्रहः । अभिहिता इति, वाहाद्यधिकृतत्वादिना
व्यासादिप्रतिपत्तौ समानवित्तिवेद्यत्वेन व्यासादिविनेयत्वादेरपि
तेष्ववगमादिति भावः । साक्षादेव व्यासादिविनेयत्वाद्याकारेण
किमिति न निर्दिष्टा?—इत्याशङ्क्याह, परन्त्विति, यद्यप्युक्तविशेष्य-

अत्रालङ्कारसर्वस्वज्ञतापि पर्यायोक्तस्य सम्प्र-
दायागतमिदमेव लक्षणमङ्गीकृतम्— गम्यस्यापि
भङ्गान्तरेणाभिधानं पर्यायोक्तमिति ।

“चक्राभिघातप्रसभञ्जयैव चकार यो राज्ञबधूजनस्य।
आलिङ्गनोद्दामविलासवन्ध्रं रतोत्सवं चुम्बनमात्रशेषं”
—इति प्राचीनन्तदुदाहरणत्वन्वया योजितम्। राज्ञ
बधूगतेन विशिष्टेन रतोत्सवेन राज्ञशिरच्छेदः
कारणरूपोगम्यत इति—एवञ्च ‘गम्यस्यैवाभिधान’—
इति लक्षणस्यानुपपत्तिमाशङ्क्याह ‘यद्गमं तस्यै-
वाभिधानायोगात्कार्यादिद्वारेणैवाभिधानं लक्षणं
विवक्षितं’—इति लक्षणं क्लिष्टगत्या योजितम् ।

विशेषणभावेपि देवतासार्वभौमत्वमवगम्यते, तथापि स्फुटप्रति-
पत्त्यर्थं तद्वैपरीत्यं कृतमित्यर्थः ॥

चक्रेति, यो देवः सुदर्शनचक्रस्याभिधाते या प्रसभं आज्ञा
तयैव राज्ञबधूजनस्य सुरतोत्सवं आलिङ्गनस्य उद्दामा उद्गटा
ये विलासास्त्रैर्बन्ध्रं रक्षितं चुम्बनमात्रावशेषं चकारित्यन्वयः ॥

विशिष्टेन उक्तविशेषणविशिष्टेन। एवञ्च ईदृशोदाहरणयोजने च ।
अनुपपत्तिमिति, गम्यस्य राज्ञशिरच्छेदस्य भङ्गान्तरेणानभिधा-
नादव्याप्तिमाशङ्क्यत्यर्थः । अभिधानायोगादिति, अयमाशयः—
अत्र हि राज्ञशिरच्छेदकारोति वासुदेव इति वा व्यङ्ग्यं राज्ञबधू-
जनसम्बन्धितादृशरतोत्सवकारित्वेन प्रकारान्तरेणाभिधीयत—
इति न वक्तुं शक्यं, धर्मिणोवासुदेवस्य प्रकारान्तत्वेन यच्छब्दा-
भिहितत्वेन च व्यङ्ग्यत्वायोगात्, व्यङ्ग्यस्य च राज्ञशिरच्छेदकारित्वस्य

लोचनकृता पर्थ्यायोक्तं—‘यदनेन प्रकारेणाभिधीयत,
—इतीदमेव लक्षणमङ्गीकृत्य तदुदाहरणे च—कार्येण
शब्दाभिहितेन कारणं व्यङ्गं प्रदर्श्य, तत्र लक्षणं लक्ष्य-
नाम च क्लिष्टगत्या योजितं । वाच्यादनेन प्रकारेण
व्यङ्गे नोपलक्षितं सदयदभिधीयते तत्पर्थ्यायेण प्रका-
रान्तरेण व्यङ्गेनोपलक्षितमुक्तामिति—सर्वेषां क्लेशः
किमर्थ— इति न विद्मः । प्रदर्शितानि हि गमस्यैव रूपा-
न्तरेणाभिधाने बहून्युदाहरणानि, ‘चक्राभिघात-
प्रसभाज्ञयैव’—इति प्राचीनोदाहरणमपि स्वरूपेण
गमस्य भगवतो रूपान्तरेणाभिधानसत्वात् सुयो-
जनमेव ।

वासुदेवत्वस्य वा धर्मस्य प्रकारान्तरेणानभिधानात्, तस्मात्
पर्थ्यायेण कार्यादिद्वारेणोक्तं गम्यमाक्षितं वेति लक्षणार्थ इति ।
अभिधानं आक्षेपो व्यञ्जनं वा ॥

पर्थ्यायोक्तमिति, क्वचित्पर्थ्यायोक्त—इति पाठस्त्वयुक्तः, व्यङ्गेनो-
पलक्षितमुक्तमिति व्याख्यानग्रन्थविरोधात् । न विद्म इति, यच्छ-
ब्दाभिहितस्यापि भगवतो वासुदेवत्वादिना रूपान्तरेण व्यङ्गतया
यथान्तरे वाधकाभावादिति भावः ; न चाभिधाविषये कथं
व्यञ्जनेति वाच्यं, वासुदेवत्वादिना प्रतीयमाने भगवत्वभिधा-
विषयत्वासम्भवात्, तस्याः स्वायच्छेदकधर्मैव बोधकत्वात्,
अतएवोक्तं ‘शक्यादन्तेन रूपेण ज्ञाते भवति लक्षणेति’ इह तु
लक्षणाहेत्वभावाद्व्यञ्जनोपगम्यत इति ॥

यत् तत्र राज्ञिशिखेदावगमनं तत्र प्रागुक्ता-
रीत्या प्रस्तुताङ्कुर एव । प्रस्तुतेन च राहोः शिरोमात्रा-
वशेषेणालिङ्गनबन्धात्वाद्यापादानरूपे वाच्ये भग-
वतो रूपान्तरे उपपादिते तेन भगवतः स्वरूपेणा-
वगमनं पर्यायोक्तस्य विषयः ॥

ननु प्रस्तुतेन तादृशरतीक्ष्णरूपेण कार्येण प्रस्तुतस्यैव राहु-
शिखेदेरूपकारणस्य प्रतीती चमत्कृतिविशेषस्तस्या अलङ्का-
रत्वं गमयति, तच्च लोच्यमानमप्रस्तुतप्रशंसाया असम्भवादुक्ता-
रीत्या पर्यायोक्तरूपतयैव स्वीकर्तव्यमित्याशङ्काह—यत्त्विति,
अलङ्काराणामियत्तानियमाभावेन प्रस्तुताङ्कुरस्याप्यलङ्कारान्तर-
त्वादेवंविधशब्दस्वारस्यभङ्गेन प्राचीनलक्षणव्याख्यानमयुक्तमिति
भावः । संचेपतोदर्शितमपि पर्यायोक्तविषयं विशदयति—प्रस्तु-
तेनेत्यादिना; यत्तु भगवद्रूपेणावगमनं विशेषणमर्थादालभ्यत्वेना-
सुन्दरं पर्यायोक्तस्य विषय—इति तदविचारितरमणीयं, न हि
पर्यायोक्ते व्यङ्ग्यसौन्दर्यकृतोविच्छित्तिविशेषः किन्तु भङ्गान्तराभि-
धानकृतएव, व्यङ्ग्यन्तु भङ्गान्तराभिधानतो सुन्दरमेव प्रायशी दृश्यते,
यथा इहागन्तव्यमिति विवक्षिते व्यङ्ग्ये, अयं देशोऽलङ्करणीयः
सफलतामुपनेतव्य—इत्यादौ, अतस्तदसुन्दरत्वोद्भावनमकिञ्चित्-
करमेव; अलङ्कारसर्वस्वकारग्रन्थविरोधोद्भावनन्तु तच्छिचाकारिणं
प्रति न शोभते, उपजीव्यत्वोद्भावनमपि ग्रन्थस्याकिञ्चित्करमेव ।
युक्तिविरोध—इति परीतकर्षासहिष्णुत्वमात्रमुद्भावयितुरवगमय-
तीत्यलं विस्तरेण ॥

पर्यायोक्तं तदप्याङ्ग्यद्वयाजेनेष्टसाधनम्
 यामि चूतलतां द्रष्टुं युवाभ्यामास्यतामिह ॥
 अत्र नायिकां नायकेन सङ्गमय्य चूतलतादर्शन-
 व्याजेन निर्गच्छन्त्या सख्या तत्स्वाच्छन्द्यसम्पादन-
 रूपेष्टसाधनं पर्यायोक्तम् ॥

यथा वा—

देहि मत्कन्दुकं राधे परिधाननिगूहितम् ।
 इति विश्वसयन्तीवीं तस्याः कृष्णोमुदेऽस्तु नः ॥
 पूर्वत्र परेष्टसाधनमत्र कन्दुकमोधनार्थं नौवी-
 विश्वस नव्याजेन खेष्टसाधनमिति भेदः ॥ २६ ॥

प्रकारान्तरेण पर्यायोक्तं लक्षयति — पर्यायोक्तमिति, रमणी-
 येन व्याजेन मिषेण स्वयं परस्य वा इष्टस्य यन्साधनं सम्पादनं
 तदपि पर्यायोक्तं, पर्यायेण व्याजरूपेणोक्तं यत्रेति व्युत्पत्तेः ।

सम्पादनेति, सम्पादनरूपं यदिष्टं तत्साधनं तत्करण-
 मित्यर्थः ।

देहीति, परिधानेन अधरवक्त्रेण निगूहितमाच्छादित-
 मित्यर्थः, एवञ्च प्रकारद्वयसाधारणं तदन्यतरत्वं सामान्यं
 लक्षणव्याध्यम् ॥ २६ ॥

इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां पर्यायोक्तप्रकरणम् ॥

॥ इति पर्यायोक्तनामो नचिंशदलङ्कारः ॥ २६ ॥

उक्तिर्व्याजस्तुतिनिन्दास्तुतिभ्यां स्तुतिनिन्दयोः ।

कः स्वर्धुनि विवेकस्ते पापिनो नयसे दिवम् ॥

साधु दूति ! पुनः साधु कर्तव्यं क्रिमतः परम् ।

यन्मदर्थं विलूनासि दन्तैरपि नखैरपि ॥

निन्दायास्तुतेः स्तुत्यादिनिन्दाया वा अवगमनं व्याजस्तुतिः। कः स्वर्धुनीत्यदाहरणे विवेको नास्तुति निन्दाव्याजेन गङ्गासुकृतिवदेव महापातकादिकृतवतोऽपि स्वर्गं नयतीति व्याजरूपया निन्दया तत्प्रभावातिशयस्तुतिः, साधुदूतीत्यदाहरणे मदर्थं महाक्लेशमनुभूतवत्यसौति व्याजरूपया स्तुत्या मदर्थं न गतासि किन्तु रन्तुमेव गतासि, धिक् त्वां दूतिकाधर्मविरुद्धकारिणीमिति निन्दावगमप्रते ।

उक्तिरिति, अत्र निन्दास्तुतिभ्यामिति स्तुतिनिन्दयोरिति चेतरेतरो न विवक्षितः, तथाच निन्दास्तुतेः स्तुत्या च निन्दायाः स्तुत्या स्तुतिसौक्तिरभिव्यक्तिः व्याजस्तुतिरित्यर्थः। प्रथमे व्याजेन स्तुतिरिति चरमयोर्व्याजरूपा स्तुतिरिति च व्युत्पत्तेः, अतएव व्याजस्तुतिपदार्थानुगमाभावान्निन्दया निन्दाभिव्यक्तिर्व्याजनिन्दास्यमलङ्कारान्तरं— इत्यर्थे वक्ष्यते ; एवमाद्ये प्रकारद्वये स्तुतिनिन्दयोः समानविषयत्वभिन्नविषयत्वाभ्यां प्रथमे कद्वैविध्यं—इति चत्वारो भेदाः ; अन्यस्तु भिन्नविषयस्तुतिक एकएवेति पञ्चभेदाः ; लक्षणन्तु—व्याजनिन्दाभिन्नत्वे सति स्तुतिनिन्दान्यतरपर्यवसायि स्तुतिनिन्दान्यतरत्वं सर्वानुगतं बोध्यम् ॥

यथा वा—

कस्ते शौर्यमदी योद्धुं त्वय्येकं सप्तिमास्थिते ।

सप्त सप्तिसमारूढा भवन्ति परिपन्थिनः ॥

अर्द्धं दानववैरिणा गिरिजयाप्यर्द्धं शिवस्याहृतं ।

देवेत्यं जगतीतले स्मरहराभावे समुन्मीलति ॥

गङ्गासागरमम्बरं शशिकला नागाधिपः क्ष्मातलं ।

सर्वज्ञत्वमधीश्वरत्वमगमत्त्वां माञ्च भिक्षाटनम् ॥

अत्राद्योदाहरणे सप्तसप्तिपदगतश्लेषमूलनिन्दा-
व्याजेन स्तुतिर्व्यज्यते, द्वितीयोदाहरणे सर्वज्ञः सर्वेश्व-
रोऽसीतिराज्ञः स्तुत्या वराजरूपया मदीयवैदुष्यादि-

कस्ते इति, नृपं प्रति कवेरुक्तिः—त्वयि योहुमेकं सप्तिं अखं-
आस्थिते आरूढे सति परिपन्थिनः शत्रवः सप्ताश्वसमारूढा
भवन्तीत्यन्वयः । सप्तसप्तयोऽश्वा अस्थिति सूर्यः, सप्त च ते समयः
अश्वाः तत्समारूढा— इति द्वितीयोऽर्थो निन्दाद्योतकः, त्वया संमुखा
हताः सूर्यमण्डलं भित्वा दिवमुपगता— इति स्तुती पर्यवसानम् ॥

अर्द्धमिति, शिवस्य देहार्द्धं दानवानां वैरिणा हरिणा आहृतं
हरिहरालोकस्येकस्य विग्रहस्य प्रसिद्धे, एवं गिरिजयाप्यवशिष्टा-
र्धमाहृतं, हे देव! राजन्! इत्यमुक्तप्रकारेण जगतीतले स्मरहरस्या-
भावे समुन्मीलति प्रकाशमाने सति गङ्गासागरं प्रत्यगमदित्याद्य-
न्वयः । नागाधिपः शेषः क्ष्मातलं पातालं त्वामिति पूर्वान्वितम् ॥

वैदुष्यादिति, विद्वतादीत्यर्थः । आदिना तपःशीलादिपरि-
ग्रहः । नचात्र राजवर्णनप्रस्तावे कथं स्तुतेर्व्याजरूपत्वं— इति

दारिद्र्यादि सर्वं जानन्नपि बद्धप्रदानेन रक्षितं
शक्तौपि मच्च्यं किमपि न ददासीति निन्दा वाज्यते;
सर्वमिदं निन्दास्तुत्योरेकविषयत्वे उदाहरणं । भिन्न-
विषयत्वे निन्दयास्तुत्याभिर्वाक्तिः, यथा—

कस्तं वानर ! रामराजभवने लेखार्थसंवाहको-
यातः कुत्र पुरा गतः स हनुमान्निर्दग्धलङ्कापुरः ।
बद्धोराक्षससूनुनेति कपिभिः सन्ताडितस्तर्जितः
स व्रीडात्तपराभवोवनमृगः कुत्रेति न ज्ञायते ॥

अत्र हनुमन्निन्दका इतरवानरस्तुत्याभिर्वाक्तिः
स्तुत्या निन्दाभिश्च्यक्तिः, यथा—

यद्वक्तुं मुञ्जरीक्षसे न धनिनां ब्रूषे न चाटून् मृषा
नैषां गर्ववचः शृणोषि न च तान् प्रत्याशया धावसि।
वाच्यं ? स्तुतिपर्यवसानविवक्षायां स्वकीयभिच्चाटनोद्घाटनस्या-
सङ्गतत्वेन स्तुतेरुक्तनिन्दारूपोपास्यपर्यवसानस्यानुभवसिद्ध-
स्याविरुद्धत्वात् ॥

कस्तमिति, अङ्गदं प्रति कस्यचिद्राक्षसस्य प्रश्नः । रामरूपस्य
राज्ञोभवने लेखार्थस्य सन्देशस्य वाहकोऽस्मीत्युत्तरम्, पुरा पूर्वमा-
गतः । निर्दग्धलङ्कापुरः स हनुमान् कुत्र यात—इति पुनः पूर्वस्य
प्रश्नः । बद्ध—इत्यादुत्तरार्धमङ्गदस्योत्तरं । राक्षसस्य रावणस्य
सूनुना बद्ध—इति—हेतोः कपिभिर्वानरैः सम्यक् ताडितस्तर्जितः
स वनमृगः हनुमान् व्रीडया लज्जया आत्तः प्राप्तः पराभवो
येन तादृशः कुत्र यात—इति न ज्ञायत—इत्यन्वयः ॥

यदिति, हे कुरङ्ग ! यद्—यस्माद् धनिनां मुखं मुहुर्मुहु-
र्वारिवारं नेक्षसे न पश्यसि, मृषा मिथ्या चाटून् प्रियशब्दान्

काले बालटणानि खादसि परं निद्रासि निद्रागमे
 तन्मे ब्रूहि कुरङ्ग! कुत्र भवता किन्नाम तप्तुं तपः ॥
 अत्र हरिणस्तुत्या राजनिर्विर्णास्यात्मनोनिन्दा-
 भिव्यज्यते, अयमप्रस्तुतप्रशंसाविषय—इति अलङ्कार-
 सर्वस्वकारः—तेन हि सारूप्यनिबन्धनाप्रस्तुतप्रशंसो-
 दाहरणान्तरं वैधर्म्येणापि दृश्यते,

यथा—

धन्याः खलु वने वाताः काङ्क्षाराः सुखशीतलाः ।
 राममिन्दीवरश्यामं ये स्पृशन्त्यनिवारिताः ॥

अत्र वाता धन्या—इति अप्रस्तुतार्थादहमधन्या
 —इति वैधर्म्येण प्रस्तुतार्थः प्रतीयत—इति व्युत्पा-
 दितं । इयमेवाप्रस्तुतप्रशंसा न कार्यकारणनिबन्ध-
 नेति दण्डी,

न वदसि—यदिति सर्वत्र सम्बध्यते—एषां धनिनां गर्वयुक्तं
 वचनं न शृणोषि, तान् धनिकान् प्रति आशया धनाशया
 न धावसि, परं केवलं काले क्षुधासमये खादसि भक्षयसि,
 निद्राया आगमे च निद्रां प्राप्नोषि, तच्चस्मात्—कुत्र तीर्थं—किं
 नाम तपः—तप्तुं; तद ब्रूहीत्यन्वयः ॥

निर्विषस्य—खिन्नस्य । तेनहीत्यस्य—इति व्युत्पादितमिद्य-
 यो तनेनान्वयः ॥

कल्हारं जलपुष्पविशेषः, तक्षस्वन्धिनः—काल्हाराः,
 सुखयन्तीति सुखाः—सुखाश्च ते शीतलाश्चेत्यर्थः ॥

यदाह—

अप्रस्तुतप्रशंसा स्यादप्रकाण्डेतु या स्तुतिः ।

सुखं जीवन्ति हरिणा वनेष्वपरसेविनः ॥

अर्थैरयत्नमुलभैर्जलैर्दर्भाङ्कुरादिभिः ।

सेयमप्रस्तुतैवात्र मृगवृत्तिः प्रशस्यते ॥

राजानुवर्तनक्लेशनिर्विस्मेन मनत्रिना—इति ।

वस्तुतस्त्वत्र व्याजस्तुतिरित्येव युक्तं, स्तुत्या निन्दा-
भिव्यक्तिरित्यप्रस्तुतप्रशंसातोवैचित्र्यविशेषमज्ञावात्,
अन्यथा प्रसिद्धव्याजस्तुत्युदाहरणेष्वप्यप्रस्तुताभ्यां
निन्दास्तुतिभ्यां प्रस्तुते स्तुतिनिन्दे गम्येते—इत्येतावता
व्याजस्तुतिमात्रमप्रस्तुतप्रशंसा स्यात्, एवञ्चानया
प्रक्रियया यत्रान्यगतस्तुतिविवक्षयान्यस्तुतिः क्रियते
तत्रापि व्याजस्तुतिरेव, अन्यस्तुतिव्याजेन तदन्य-
स्तुतिरित्यर्थानुगमसङ्गावात् ।

अप्रकाण्डे—अप्रस्तावे; तथाचाप्रस्तुता चामौ प्रशंसा चेति
व्युत्पात्तरिति भावः । न परसेविनः—अपरसेविनः; प्रशस्यते—
सूयते ॥

मतद्वयेष्वस्वरसबोजं दर्शयति,—वस्तुतस्त्विति अभिव्यक्ति-
रिति, योऽप्रस्तुतप्रशंसातोवैचित्र्यस्य विषय आलम्बनभूतोविशेष
—इत्यन्वयः, अन्यथा ततोवैचित्त्रेऽपि तदन्तर्भावाङ्गीकारं । एव-
ञ्चेति, अन्यगतस्तुतिनिन्दाभ्यामन्यगतनिन्दास्तुत्यभिव्यक्तोर्व्याज-
स्तुतिस्त्वसिद्धौ चेत्यर्थः । प्रक्रियया—प्रकारेण ॥

यथा—

शिखरिणि क्व नु नाम कियच्चिरं
 किमभिधानमसावकरोत्तपः ।
 तरुणि ! येन तवाधरपाटलं
 दशात् विम्बफलं शुकशावकः ॥

अत्र शुकशावकस्तुत्या नायिकाधरसौभाग्यातिशय-
 स्तुतिर्व्यज्यते ॥ ३० ॥

शिखरिणीति, नायिकां प्रति नायकस्योक्तिः—हे तरुणि ! असी
 शुकवालकः, नाम वितर्कं, क्व नु कस्मिन्, शिखरिणि पर्वते, कियत्-
 कालं चिरं, किमभिधानं किं नामकं, तप्तः अकरोत् येन हेतुना
 तवाधरवत्पाटलं रक्तवर्णं विम्बफलं ददातीत्यन्वयः ॥ ३० ॥

इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां व्याजस्तुतिप्रकरणम् ॥

॥ इति व्याजस्तुतिर्नाम त्रिंशदलङ्कारः ॥ ३० ॥

निन्दाया निन्दया व्रक्तिवर्गाजनिन्देति गीयते ।

विधे ! सनिन्द्यायस्ते प्रागेकमेवाहरच्छिरः ॥

अत्र हरनिन्दया विषमविपाकं संसारं प्रवर्तयतो-
विधेरभिव्रङ्गा निन्दा—व्राजनिन्दा ।

यथा वा—

विधिरेव विशेषगर्हणीयः करट ! त्वं रट क्लवापगधः ।
सहकारतरौचकार यस्ते सह वासं सरलेन कोकिलेन

अन्यस्तुत्यान्यस्तुत्यभिव्रक्तिरिति पञ्चमप्रकार-
व्राजस्तुतिप्रतीबन्दीभूतेयं व्राजनिन्दा ।

व्याजनिन्दां लक्षयति,—निन्दाया—इति, यत्रान्यनिन्द-
याऽन्यस्यनिन्दाया अभिव्यक्तिः पर्यवस्यति सा व्याजनिन्दा—
इतरनिन्दाव्याजेन निन्देतिव्युत्पत्तेः । विधे—इति, हे विधे !
ब्रह्मन् ! प्राक् पूर्वं ते तवैकमेव शिरो यः अहरत् अच्छिनत् स
एवार्थात् हरोनिन्द्य—इत्यन्वयः ॥

निन्दयेत्यभिव्यङ्गित्यनेनान्वितं, निन्दयाभिव्यङ्गा विधेर्निन्दा
व्याजनिन्देत्यन्वयः । विषमविपाकं दारुणपरिणामं ॥

विधिरेवेति, विशेषतोर्गर्हणीयः, हे करट ! काक ! त्वं
रट रटनं कुरु, योऽसौ विधिः आम्नवृत्ते सरलेन सौम्येन कोक-
लेन सह वासं तव चकारित्यन्वयः ॥

मनु केनाप्यालङ्कारिकेणामुक्ताया व्याजनिन्दायाः कथम-
लङ्कारत्वेनाङ्गीकरणमित्याशङ्क्याह,—प्रतिबन्दीति, तुल्ययुक्ताया
प्रतिबन्दीस्थानीयेत्यर्थः, तथा च स्तुतिवन्निन्दायामप्रस्तुतप्रशं-
सातोर्वैचित्र्यविशेषात्तदनन्तर्भावे व्याजस्तुतौ चार्थानुगमाभावा-
दनन्तर्भावे पृथगलङ्कारताया औचित्यापातत्वात्प्राचीनैरमुक्तापि
स्वीकर्तुंमुच्यतेत्याशयः ॥

ननु यत्रान्यस्तुत्यान्यस्तुतेरन्यनिन्दयान्यनिन्दा-
याश्च प्रतीतिः तत्र वराजस्तुतिवराजनिन्दालङ्कारयोर-
भ्युपगमे स्तुतिनिन्दारूपाप्रस्तुतप्रशंसोदाहरणेष्व-
प्रस्तुतप्रशंसा न वक्तव्या, तेषामपि वराजस्तुतिवराज-
निन्दाभ्यां क्रोडीकारसम्भवादितचेत्? उच्यते-प्रस्तुत-
दृत्तान्तः प्रतीयते यत्राप्रस्तुतदृत्तान्तात् स्तुतिनिन्दा-
रूपा तत्सरूपः अन्तः छिद्राणि भूयांसीत्यादौ, तत्र
लभावकाया सारूप्यनिबन्धनाप्रस्तुतप्रशंसा अत्रापि
वर्तमाना—न निवारयितुं शक्या, अन्यस्तुत्याऽन्य-
स्तुतिरन्यनिन्दयान्यनिन्देत्येवं वराजस्तुतिवराजः
निन्दे अपिसम्भवतश्चेत्?—कामं—ते अपि सम्भवेतां,
नत्वस्याः परित्यागः । यद्यपि विधिरेव विशेषगर्ह-
णीय—इति श्लोके विधिनिन्दया तन्मूलकाकनिन्दया
चाविशेषज्ञस्य प्रभोस्तव च विद्वत्समतया स्थापितस्य
मूर्खस्य च निन्दा प्रतीयत—इति तत्र सारूप्यनिब-
न्धनाऽप्रस्तुतप्रशंसाप्यस्ति, तथापि सैव वराजनिन्दा-
मूलेति प्रथमोपस्थिता, सापि तत्र दुर्वारा, एवञ्च

प्रागुक्तयोरैकः कृती शकुन्तेष्विथाऽद्धकत्रिमेत्यनयोरप्रस्तुत-
प्रशंसोदाहरणत्वाद्भ्रतिमाशङ्कते,— नन्विति, क्रोडीकारः
स्वविषयीकरणं, अन्यत्र लब्धात्मकस्यालङ्कारद्वयस्य क्वचित्सङ्घरेऽपि
न दोष—इथाशयेन समाधत्ते,—यत्रेति, एतच्च इथादा-
वित्यनेनान्वितं, अस्याः अप्रस्तुतप्रशंसायाः ; सैव अप्रस्तुत-
प्रशंसैव ॥

व्याजनिन्दा-मूलकव्याजनिन्दा-रूपेयमप्रस्तुतप्रशंसेति
चमत्कारातिशयः एवमेव व्याजस्तुतिमूलकव्याजस्तु-
तिरूपायस्तुतप्रशंसा दृश्यते,

यथा वा—

लावण्यद्रविणवप्रयो न गणितः क्लेशोमहानर्जितः
स्वच्छन्दं चरतो जनस्य हृदये चिन्ताज्वरो निर्मितः ।
एषापि स्वगुणानुरूपरमया भावाद्दराकी हता
कोऽर्थश्चेतसि वेधसा विनिहितस्तन्वीमिमात्तन्वता ॥

अत्रापस्तुतायास्तुरण्याः सृष्टिनिन्दाव्याजेन तन्नि-
न्दाव्याजेन च तत्सौन्दर्यप्रशंसाप्रशंसनीयत्वेन कवि-
विवक्षितायाः स्वकवितायाः सृष्टिनिन्दाव्याजेन तन्नि-
न्दाव्याजेन च शब्दार्थचमत्कारातिशयप्रशंसायां पर्य-

लावण्येति, इमां तन्वीं तन्वता सृजता वेधसा चेतसि कोऽर्थः
कामनाविषयभूतः विनिहितः अभिमंहितः किम्ययोजनमुद्दि-
श्येयं निमित्तमित्यर्थः । नन्वनायासेनातिसुन्दरतन्वीनिष्पत्तिरेव प्रयो-
जनं तदभावेपि वा लीलामात्रेण तन्निर्माणं स्यादत आह—
लावण्येत्यादि । यतो लावण्यरूपस्य द्रविणस्य धनस्य व्ययो न
गणितः महान् क्लेशोऽर्जितः कृतः स्वच्छाचारिणोजनस्य उदासीन-
स्यापि हृदये चिन्तैव ज्वरो निर्मितः । एषापि वराकी हीना
स्वगुणानुरूपस्य वरस्याभावाद्भूतव हता नष्टप्रायाः तथा च बह्वा-
याससाध्यत्वादनष्टानुबन्धित्वाच्च न तन्व्याः प्रयोजनत्वं नापि
लीलामात्रेण तन्निर्माणञ्च सम्भवतीति भावः ॥

तन्निन्दाव्याजेन—तरुणीनिन्दाव्याजेन, तत्सौन्दर्यप्रशंसा

वस्यति । अस्य श्लोकस्य वाच्यार्थविषये—यद्यपि नात्य-
न्तसामञ्जस्यं नहीमे विकल्पा वीतरागस्येति कल्प-
यितुं शक्यं, रसाननुगुणत्वात्, वीतरागहृदयस्या-
प्येवंविधविषयेष्वप्रवृत्तेः; नापि रागिण—इति यज्रते;
तदीयविकल्पेषु वराकीति कृपणतालिङ्कितस्य हते-
त्यमङ्गलोर्पाहतस्य च वचसोऽनुचितत्वात्तुल्यरमणा-
भावादित्यस्यात्यन्तमनुचितत्वाच्च । स्वात्मनि तदनु-
रूपतासम्भावनायामपि रागित्वे हि प्रशुप्रायता स्यात्,
तथापि विवक्षितप्रस्तुतार्थतायां न किञ्चिदसामञ्जस्यं,
अतएवास्य श्लोकस्याप्रस्तुतप्रशंसोपपत्तेरिति ॥ ३१ ॥

शब्दार्थचमत्कारातिशयप्रशंसायां पर्यवस्यतीत्यन्वयः । तन्निन्दा-
व्याजेन—स्वकवितानिन्दाव्याजेन ॥

कविता सौन्दर्यरूपा, प्रस्तुतार्थस्यात्यन्तमस्फुटत्वात्कथमस्य
पद्यस्य तत्परत्वमिच्छाशङ्कामपनेतुं भूमिकामारचयति,—अस्ये-
त्यादि, रसाननुगुणत्वादिति, वीतरागे शृङ्गारसासम्भवादिति
भावः । ननु शृङ्गारासम्भवेऽपि तन्वीनिर्माणनिन्दया शान्तरस-
परिपोवादस्यैव रसानुगुणत्वमतआह,—वीतरागिति, नापि
रागिण—इत्यनन्तरं इमे विकल्पा—इत्यनुषज्यते । विवक्षितेति,
स्वकवितासौन्दर्यरूपेत्यर्थः, अतएव—वाच्यादी सामञ्जस्यादेव,
वाच्यासम्भवेपि—वाच्यसामञ्जस्यासम्भवेपि ; तथा च वाच्यार्था-
सामञ्जस्यमेवास्फुटेष्वप्रस्तुतार्थं तात्पर्यं गमयतीतिभावः ॥ ३१ ॥

इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां व्याजनिन्दाप्रकरणम् ॥

॥ इति व्याजनिन्दा नामैकत्रिंशदलङ्कारः ॥ ३१ ॥

आक्षेपः स्वयमुक्तस्य प्रतिषेधो विचारणात् ।

चन्द्र ! सन्दर्शयात्मानमथवास्ति प्रियामुखम् ॥

अत्र प्रार्थितस्य चन्द्रदर्शनस्य प्रियानुखमत्वेना-
नर्थक्यं विचार्य अथवेत्यादिसूचितः प्रतिषेध
आक्षेपः ।

यथा वा—

साहित्यपाथोनिधिगम्यनोत्थं

कर्णामृतं रक्षत हे कवीन्द्राः !

यत्तस्य दैत्या इव लुण्ठनाय

काव्यार्थचोराः प्रगुणीभवन्ति ॥

गृह्णन्तु सर्वे यदि वा यथेच्छं

नास्ति क्षतिः कापि कवीस्वराम् ।

आक्षेप इति, स्वयमुक्तस्यार्थस्य किञ्चिन्निमित्तमभिसन्धाय
प्रतिषेध आक्षेपः ।

सूचितेति, पञ्चान्तरपरिग्रहस्य पूर्वपक्षप्रतिषेपनियतत्वा-
दिति भावः । न चात्र कैमर्थारूपपञ्चमप्रतीपप्रभेदेन गतार्थत्वं
शङ्कनीयम् तस्यात्र प्रतिषेधप्रतिनिमित्तत्वेनाप्राधान्यात् ॥

असन्दिग्धमुदाहरति—साहित्येति, हे कवीन्द्राः ! साहित्य-
समुद्ररूपाणां भारतादीनां मन्यनादिव परिशीलनादत्यतम्
उत्पन्नं कर्णयोरमृतमिवाह्लादकं काव्यं रक्षत, यद् यस्मात् तस्य
लुण्ठनार्थं दैत्या इव काव्यरूपस्यार्थस्य वित्तस्य चोराः प्रगुणी-
भवन्ति बहुलीभवन्तीत्यन्वयः ॥

गृह्णन्त्विति, यदिवे यथवेत्यनेन समानार्थम् । कुरीतु अपहृतेषु ।

रत्नेषु लुप्तेषु बद्धध्वमर्थै-

रद्यापि रत्नाकर एव सिन्धुः ॥

अत्र प्रथमश्लोकेन प्रार्थितस्य काव्यार्थचोरेभ्यो रक्षणस्य खोल्लिखितवैचित्र्याणां समद्गतरत्नजाल-
वदक्षयत्वं विचिन्त्य प्रतिषेध आक्षेपः ।

निषेधाभासमाक्षेपस्वधाः केच न मन्वते ।

नाहं दूती तनोस्तापस्तस्याः कालानलोपमः ॥

केचिदलङ्कारसर्वस्वकारादय इत्यमाहुः—न निषेध-
मात्रमाक्षेपः किन्तु यो निषेधो बाधितः सन् अर्था-
न्तरपर्यवसितः किञ्चिद्विशेषमाक्षिपति स आक्षेपः ॥
यथा दूत्या उक्तौ नाहं दूतीति निषेधो बाधितत्वादा-
भासरूपः ॥ सङ्घटनकालोचितकैतववचनपरिहारेण
यथार्थवादित्वे पर्यवस्यन्निदानीमेवागत्य नायिको-
ज्जीवनीयेति विशेषमाक्षिपति । यथा वा—

नरेन्द्रमौले ! न वर्यं राजमन्देशहारिणाः ।

खोल्लिखितेति, स्वयमुद्गावितेत्यर्थः; वैचित्र्याणाम् अर्थवैचित्र्याणाम् ।
अर्थान्तरपर्यवसितः अर्थान्तरप्रतियोगिकत्वेनावस्थितः; विशेषं
व्यङ्ग्यार्थविशेषम् । सङ्घटनेति, संयोगनकाले उचितं यत्कैतववचनं
मिथ्यावचनं तस्य परिहारस्तनोपलक्षिते यथार्थवादित्वे
इत्यर्थः । नाहं दूती अत्र हि दूतीपदेन दूतीगतमिथ्यावादित्व-
विशिष्टं लक्ष्यते; तद्भावस्तु यद्यपि न यथार्थवादित्वं तथापि तदु-
पलक्ष्यत्वात्तत्पर्यवसानोक्तिः ॥

नरेन्द्रेति, सन्धिकरणार्थमागतानां दूतानामुक्तिः—नरेन्द्राणां

जगत्कुटुम्बिनस्तेषु न शत्रुः कश्चिदीक्ष्यते ॥

अत्र सन्देशहारिणामुक्तौ न वयं सन्देशहारिण इति निषेधोऽनुपपन्नः सन्धिकालोचितकैतववचन-परिहारेण यथार्थवादित्वे पर्यवस्यन् सर्वजगती-पालकस्य तव न कश्चिदपि शत्रुभावेनावलोकनीयः किन्तु सर्वेऽपि राजानो भृत्यभावेन मरच्छणीया इति विशेषमाक्षिपति ।

राज्ञां मौलिः श्रेष्ठः । सन्धोति, सन्धिकाले उचितं यत् कैतव-वचनं तत् परिहारेणोपलक्षिते इति पूर्ववदर्थः । अत्राहुः—सन्देशहारिषु तन्निषेधस्य बाधात् सन्देशहारिपदेन कैतववचन-प्रयोक्तृत्वविशिष्टं लक्ष्यते, तन्निषेधेन च सत्यवादित्वरूपो विशेषो व्यज्यतइत्ययमेव निषेधेन विशेषाक्षेपो न तु सर्वजगतीपालस्येत्यादि विशेषोनिषेधेन केवलेनाक्षेपुं शक्यते, तस्य जगत्कुटुम्बिन-इतुत्तरार्धगम्यत्वात् । एवं स्थिते कथमुच्यते—तव न कश्चिदपीत्यादीति? तत्रोच्यते—न वयमिति; निषेधाभावे केवला दुत्तरार्धान्नोक्तविशेषावगतिः स्यात्, सन्धिकालोचितकैतववचनत्वे-नैव सम्भाव्यमानत्वात् । अपितु तत्कालीनसन्ध्याभिप्रायमात्राव-गमः, निषेधेन तु तत्परिहारे युक्तोक्तविशेषावगम इत्यनुभव-साक्षिकमेतत्, सत्यवादित्वादिकान्तोक्तविशेषे व्यञ्जनीये द्वारभूतं न तु तदेव विशेषरूपमचमत्कारित्वात् । अतएव 'नाहं दूतीत्यत्र वस्तुवादित्वादिविशेषो व्यज्यतइत्यलङ्कारसर्वस्वकारः, वस्तुवा-दित्वादिविहारभूतं यस्य तादृशो विशेष इति तदर्थं इति । एतेन नाहं दूतीति पूर्वोदाहरणमपि व्याख्यातम् ॥

आक्षेपोन्यो विधौ व्यक्ते निषेधे च तिरोहिते ।
 गच्छ गच्छसि चेत्कान्त ! तत्रैव स्याज्जनिर्मम ॥
 अत्र गच्छति विधिव्यक्तः मागाइति निषेधस्तिरो-
 हितः कान्तोद्देशदेशे निजजन्मप्रार्थनयात्ममरण-
 संसृचनेन गर्भीकृतः ।

यथा वा—

न चिरं मम तापाय तव यात्रा भविष्यति ।
 यदि यास्यसि यातव्यमंलमाशङ्क्यापि ते ॥
 अत्रापि न चिरं मम तापायेति स्व-मरण-संसृच-
 नेन गमननिषेधो गर्भीकृतः ॥ ३२ ॥

तस्यैव प्रयोजनान्तरमाह—आक्षेपोन्य इति, प्रार्थनया
 मरणसूचनद्वारेण गर्भितः व्यङ्ग्यत्वेनान्तर्भावितः ; एतच्च तिरो-
 हितइत्यस्यार्थकथनम् ; तदेवमपङ्कतिभिन्नत्वे सति चमत्कार-
 कारनिषेधत्वं सामान्यलक्षणस्योध्यम् ॥ ३२ ॥

॥ इत्यलङ्कारवन्द्रिकायामाक्षेपालङ्कारप्रकरणम् ॥

॥ इत्याक्षेपोनाम द्वाविंशदलङ्कारः ॥३२॥

आभासत्वे विरोधस्य विरोधाभास इष्यते ।

विनापि तन्वि ! हारेण वक्षोजौ तव हारिणौ ॥

अत्र हाररहितावपि हारिणौ हृद्याविति श्लेष-
मूलको विरोधाभासः ।

यथा वा—

प्रतीपभूपैरिव किं ततोभिया

विरुद्धधर्मैरपि भेदतोऽज्झता ।

आभासत्वइति, विरोधस्य आभासत्वे आपाततो भासमानत्वे सति विरोधाभासोनामालङ्कारः। आभासत इत्याभासः, विरोध-
सासावाभासयेति व्युत्पत्तेः इष्यदर्थकेन चाङ्गा भानस्यापातरूपत्व-
मर्थान्तरपरिहार्यत्वरूपम्बोधयते । तथाचैकाधिकरणत्वेन प्रतीय-
मानयोः कार्यकारणत्वेनागृह्यमाणयोर्धर्मयोरभासमानाऽपर्यव-
सन्नविरोधत्वं लक्षणं द्रष्टव्यम् । अनिरश्निश्च तमुच्चैरित्यादावति-
व्याप्तिवारणायान्यदं विशेषणम् । अप्यलाचारसासित्तं रक्तं तच्च-
रणद्वयमिति विभावनावारणाय द्वितीयम् । पर्यवसितस्य विरो-
धस्य दोषत्वादपर्यवसन्नत्वं विरोधविशेषणमिति दिक् । श्लेषेति,
हारोऽनयोरस्तीत्यर्थे विरोधः मनोहारिणावित्यर्थेन तत्परिहारः ॥

प्रतीपेति, तस्मान्नलात् भयेन कृत्वा प्रतिकूलनृपैरिव विरुद्ध-
धर्मैरपि भेदता भेदकारिता त्यक्ता; किमित्युत्प्रेक्षा । यस्मात् स
नक्तः अमित्राणां शत्रूणां जयकृद्पि ओजसामित्रस्य रवेर्जयकृत्
अथ च मित्रजिदेव न मित्रजिदिति विरोधः । चारदृष्टिरपि

अमि त्रिजिन्मिबजिदोजसा-

स यद्विचारदृक् चारदृगप्यवर्तत ॥

अत्र विरोधसमाधानोत्प्रेक्षाशिरस्को विरोधा-
भास इति पूर्वस्माद्भेदः ॥ ३३ ॥

विचारे दृष्टिर्थास्य तादृशः, विगतचारदृगिति च विरोधः ॥ विरो-
धेति, विरोधसमाधानरूपोत्प्रेक्षा शिरः प्रधानं यस्य तादृश
इत्यर्थः । यत्तु विरोधसमाधानात्मिकया सुखस्थितयोत्प्रेक्षया-
विरोधसोत्थानमेव भग्नमिति कथमत्र विरोधालङ्कार इति केन
चित् सुमनसापि विमनसेवाभिहितं तदसारम्, विरोधभानम-
न्तरेण विरुद्धधर्मैरपोत्यादुत्प्रेक्षायाएवानुत्थानेन श्लेषमूलमा-
भासमानं विरोधमुपजोष्यैव विरोधस्यागोत्प्रेक्षाया अर्थान्त-
रानुगृहीतायास्तत्समाधानत्वेन पद्यादवस्थितत्वादिति ॥ ३३ ॥

॥ इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां विरोधाभासप्रकरणम् ॥

—०—

॥ इति विरोधाभासोनाम त्रयस्त्रिंशदलङ्कारः ॥३३॥

विभावना विनापि स्यात्कारणं कार्यजन्म चेत् ।

अप्यलाक्षारसासिक्तं रक्तं त्वच्चरणद्वयम् ॥

अत्र लाक्षारसासेकहूपकारणाभावेऽपि रक्तिमा-
कथितः स्वाभाविकत्वे न विरोधपरिहारः ।

यथा वा—

अपीतक्षीवकादस्वसमस्मृष्टामलाम्बरम् ।

अप्रसादितसूक्ष्माब्जगदासीन्मनोरमम् ॥

विभावनेति प्रसिद्धे कारणाभावेऽपि कार्योत्पत्तिर्विभावना-
लङ्कारः, विभाव्यते कारणान्तरं यस्मादिति व्युत्पत्तेः । कारण
भावश्च शब्दार्थोवेति, सर्वत्र लक्षणसमन्वयो बोध्यः । एतेनैव
तन्त्रेण सकलविभावनाप्रकारसाधारणं सामान्यलक्षणमाद्य-
प्रकारविशेषलक्षणञ्च बोध्यम् । तत्राद्यं दर्शितमेव । द्वितीयं तु
कारणान्विताभावकथनपूर्वकं कार्योत्पत्तिकथनमितुदाहरण-
विशेषबलादेव गम्यतइति विविच्य न दर्शितम् । प्रतिबन्धके
सति, कार्योत्पत्तिरूपे द्वितीयप्रकारेऽतिव्याप्तेर्वारणायान्वितेति,
तत् प्रतिबन्धकस्य वस्तुनः कारणाभावरूपस्य कथनेऽपि न कार-
णान्वितत्वेन कथनमिति तन्निरासः । प्रकारपञ्चकेऽपि कारणा-
न्विताभावस्यार्थतो गम्यत्वात् कथनेति । अत्र लाक्षेति, लाक्षा-
रसेन आ समन्तात् सिक्तं लाक्षारसासिक्तं पञ्चानञ्जसमासः ।
तस्याः कामिन्याः ॥

अपीतेति, अपीताः पानशून्याः क्षीवा मत्ताः कादम्बाः कल-
हंसा यत्र तथा असंमृष्टं संमार्जनशून्यममलमम्बरमाकाशं यत्र,
एवमप्रसादितं वस्त्रगालनकृतकचादप्रक्षेपादिना यत् प्रसादनं
तच्छून्यं सूक्ष्मं लघुस्य यत्रैवभुतं जगन्मनोहरमासीदित्यनयः ।

अत्र पानादिप्रसिद्धहेत्वभावेपि क्षीयत्वादिनिबद्ध
विभाव्यमानग्रत्समयहेतुकत्वेन विरोधपरिहारः ।

यथा वा—

वरतनकवरीविधायिना सुरभिनखेन नरेन्द्रपाणिना ।
अवचितकुसुमापि वल्लरी समजनि वृन्ननिलीनषट्पदा ॥

अत्र वल्लर्यां पुष्पाभावेपि शृङ्गालिङ्गनं निबद्धं
तत्र वरतनकवरीसङ्गात्तसौरभनरपतिनखसंसर्ग-
रूपं हेत्वन्तरं विशेषहेतुमुखेन दृशितमिति विरोध-
परिहारः ॥

हेतूनामसमग्रत्वे कार्योत्पत्तिश्च सामता ।

अस्त्रैरतीक्ष्णकठिनैर्जगज्जयति मन्मथः ॥

अत्र जगज्जये माध्ये हेतूनामस्त्राणामरुमग्रत्व-
तीक्ष्णत्वादि गुणवैकल्यम् ॥

यथा वा—

उद्यानमारुतोद्भूताश्चूतचम्पकरेशवः ।

उदस्त्रयन्ति पान्यानामस्युशन्तोविलोचने ॥

परमार्थतस्तु शुद्धास्त्विव काश्चादर्शं दृष्टः पाठः । विभाव्य-
मानेति, वर्णमानेनेत्यर्थः । वरेति, वरतनोः केशपाशरचना-
सम्पादकेन अतएव सुरभिनखेन राज्ञो हस्तेन अवचितकुसुमा-
लूनपुष्पापि लतावृन्तासक्तभ्रमरा सञ्जातेत्यर्थः ॥

हेतूनामिति, असमग्रत्वे हेतुतावच्छेदकथं धर्मस्य तत्
सम्बन्धस्य वा वैकल्ये सति अस्त्रैरिति धर्मवैकल्योदाहरणम् ।
सम्बन्धवैकल्ये उदाहरति—उद्यानेति, विलोचने कर्मभूते

अत्र बाष्पोद्गमनहेतूनामसमग्रत्व' स्पर्शनक्रियावैक-
ल्यम्—इमां विशेषोक्तिरिति दण्डी व्याजहार, यतस्तत्र
प्रथमोदाहरणे मन्मथस्य महिमातिशयरूपो द्विती-
योदाहरणे चम्पकरेणूनामुद्दीपकतातिशयरूपश्च
विशेषः ख्याप्यत इति, अस्माभिस्तु तीक्ष्णत्वादिवैक-
ल्यमपि कारणाविशेषाभावमिति विभावना प्रदर्शिता ॥

कार्योत्पत्तिस्तृतीया स्यात् सत्यतिप्रतिबन्धके ।

नरेन्द्रानेव ते राजन् दशत्यसिभुजङ्गमः ॥

अत्र नरेन्द्रा विषवैद्याः सर्पदंशप्रतिबन्धकमन्त्रौ-
षधिशालिनः श्लेषेण गृहीता इति सत्येव प्रतिबन्धके
कार्योत्पत्तिः ॥ यथा वा—

उदस्रयन्ति उन्नताद्गुणि कुर्वन्तीत्यर्थः । क्रियेति धात्वर्थत्वाभि-
प्रायं स्पर्शनस्य संयोगरूपत्वात् - इमां द्वितीयप्रकाररूपां विभा-
वनाम्—व्याजहारेति, गुणजातिक्रियादीनां यत्र वैकल्यदर्शनं
विशेषदर्शनायैव, सा विशेषोक्तिरिष्यत इति अन्येन व्यवहृतवा
नित्यर्थः ; एतेन प्रथमप्रकारात् द्वितीयप्रकारस्य वैलक्षण्यं
दुरूपपादमिति वदन्नपान्तः । वैलक्षणाभावे हि प्राचामलङ्का-
रान्तरत्वेन कथनमत्यन्तानुपपन्नमेव स्यात् ; अस्ति च
स्वरूपतः कारणाभावकथनात् कारणगतधर्मवैकल्यद्वारेण तद्वि-
शिष्टकारणाभावकथने सहृदयसिद्धोविच्छित्तिविशेषप्रकारान्त-
रास्वीकारे लाघवमिति तु स्वीयलाघवोद्भावनमिति कृत-
मधिकेन ॥ कार्योत्पत्तिरिति, प्रतिबन्धके सत्यपि कार्योत्पत्ति
कथनं—तृतीया विभावना । नरेन्द्रानिति, नरेन्द्रो वार्तिके
राज्ञि विषवैद्यपि कथ्यत इति विश्वः । असिः खड्ग एव भुजङ्गमः ॥

चित्रं तपति राजेन्द्र ! प्रतापतपनस्तव ।
 अनातपत्रमुत्सृज्य सातपत्नं द्विषज्जगत् ॥
 अकारणात् कार्यजन्म चतुर्थी स्याद्विभावना ।
 शङ्खाद्वीणानिनादोयमुदेति महदद्भुतम् ॥

अत्र शङ्खत्वेन कलनौयः कामिनीकण्ठस्तन्वी
 निनादत्वं न तज्जीतञ्चाध्यवसीयत इत्यकारणात्
 कार्यजन्म ॥ यथा वा—

तिलपुष्पात् समायाति वायुञ्चन्दनसौरभः ।
 इन्द्रीवरयुगाञ्चित्रं निःसरन्ति शिलीमुखाः ॥
 विरुद्धात् कार्यसम्पत्तिर्दृष्टा काचिद्विभावना ।
 शीतांशुकिरणास्तन्वीं हन्त ! सन्तापयन्ति ताम् ॥
 अत्र तापनिवर्तकतया तापविरुद्धैरिन्दुकिरणै-

स्तापजनिरुक्ता ॥ यथा वा—

उदिते कुमारसूर्ये कुवलयमुल्लसति भाति नक्षत्रं ।
 मुकुलीभवन्ति चित्रं ! परराजकुमारपाणिपद्मानि ॥

चित्प्रमिति, प्रताप एव तपनः सूर्यः आतपत्त्रं हृत्त्रं तद्गृहि-
 तमनातपत्रं आतपत्रेण सहितं सातपत्रम् ॥ उदित इति, कस्यचि-
 द्राजकुमारस्य प्रतापवर्णनं; कुमाररूपे सूर्ये उदिते सति कोः
 पृथिव्या वलयं मण्डलमेव कुवलयं कुसुदमुल्लासं प्राप्नोति; चित्रं
 चन्द्रियकुलं न भाति अथ च नक्षत्रं भातीति चित्रं ! तथापरेषां
 राजकुमाराणां पाणिकमलानि मुकुलीभवन्ति सङ्कुचन्ति अञ्ज-
 लिबन्धात्तदाकृतीनि भवन्तीत्यर्थः ॥

यथा वा —

अविवेकि कुचद्वन्दं हन्तु नाम जगत्त्रयं ।

श्रुतिप्रणयिनोरक्षणोरयुक्तं जनमारणम् ॥

पूर्वोदाहरणयोः कारणस्य कार्यविरोधित्वं
स्वाभाविकम्, इह तु श्रुतिप्रणयित्वरूपागन्तुकगुणप्र-
युक्तमिति भेदः ॥

कार्यात्कारणजन्मापि दृष्टा काचिद्विभावना ।

यशः पयोराशिरभूत्करकल्पतरोस्तव ॥

यथा वा —

जाता लता हि शैले जातु लतायां न जायते शैलः ।

सम्प्रति तद्विपरीतं कनकलतायां गिरिद्वयं जातम् ॥

अविवेकीति, विवेकीविशेषदर्शनं विश्लेषणतच्छून्यं पर-
स्परं संश्लिष्टत्वात्; कुचयुगं कर्तृ, जगत्त्रयं हन्तु नाम; श्रुतिर्वेदः
कर्णश्च; प्रणयः परिचयः॥ यश इति, करएव दाहत्वात् कल्पतरुः ।
अत्र पयोधिजन्यात् कल्पतरोः कारणस्य पयोधिरुत्पत्तिः षष्ठी
विभावना ॥ जातेति, जातु कदाचित् कनकलतेव कनकलता
कामिनी, गिरिद्वयमिव स्तनद्वयम् ॥ ३४ ॥

॥ इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां विभावनाप्रकरणम् ॥

—:—

॥ इति चतुस्त्रिंशदलङ्काराः ॥ ३४ ॥

विशेषोक्तिः ॥

कार्याजनिर्विशेषोक्तिः सति पुष्कलकारणो ।

हृदिस्त्रैहजयोनाभूत् स्मरदीपे ज्वलत्यपि ॥

यथा वा—अनुरागवती सन्ध्या दिवसस्तपुरःसरः ।

अहो दैवगतिञ्चिन्ना तथापि न समागमः ॥ ३५ ॥

असम्भवेऽर्घनिष्पत्तेरसम्भाव्यत्ववर्णनम् ।

को वेद् गोपशिशुकः शैलमुत्पाटयेदिति ॥

अयं वारामेको निलय इति रत्नाकर इति

श्रितोस्त्राभिस्तृष्णातरलितमनोभिर्जलनिधिः ।

विशेषोक्तिं लक्षयति—कार्याजनिरिति, पुष्कले सहकारि-
सम्पन्ने; कारणे सति प्रसिद्धकारणसमूहे सतीति यावत्; कार्यस्या
जनिरनुत्पत्तिर्विशेषोक्तिः—विशेषस्य अनुत्पत्तिनिमित्तस्योक्तिरव-
गतिर्यत्रेति व्युत्पत्तेः ॥

अनुरागेति, अनुरागो रक्तिमा रतिश्च, पुरःसरोऽथवर्ती आज्ञा-
करश्च, पूर्वोदाहरणेऽनुक्तनिमित्ता इह दैवगतिवैचित्र्यस्य निमित्त-
स्योपादानादुक्तनिमित्तेति भेदः ॥ ३५ ॥ इति विशेषोक्तिप्रकरणम् ॥

असम्भव इति, कस्यचित्पदार्थस्य निष्पत्तेरसम्भावनीयत्ववर्ण-
नसम्भवोनामालङ्कारः । गोपशिशुकः गोपालबालकः; निन्दायां
स्वार्थे वा कः प्रत्ययः; उत्पाटयेत् उद्धरेत् । अयमिति, वारां जलानां
निलयः स्थानं तृष्णा पिपासा अर्थाभिलासश्च तरलितं चञ्चली-
कृतं श्रितः आश्रितः सुनिरगस्थः एनं समुद्रं क्षणात् आसम-
न्तात् पास्यति, इदं को जानिते ? इत्यन्वयः । कौटुम्भं निजकर-
पुटीकरसम्पुटमैव कोटरं विलंतद्गतं तथा ताम्यन्तीग्लायन्तस्ति-
मयोमत्सरा मकराश्च यस्यैवम्भूतमित्यर्थः ॥ ३६ ॥ इत्यसम्भवः ॥

कएवं जानीते निजकरपुटीकोटरगतम् ।

क्षणादेनं ताव्यत्तिमिमकरमापास्यति मुनिः ॥३६॥

विरुद्धं भिन्नदेशत्वं कार्यहेतोरसङ्गतिः ।

विषं जलधरैः पीतं मूर्च्छिताः पथिकाङ्गनाः ॥

ययोः कार्यहेत्वोर्भिन्नदेशत्वं विरुद्धं तयोस्तन्नि-
बध्यमानमसङ्गत्यलङ्कारः; यथाच विषपानमूर्च्छयो-
भिन्नदेशत्वम् ॥

अहो ! खलभुजङ्गस्य विचित्रोयं बधक्रमः ।

अन्यस्य दशति श्रोत्रमन्यः प्राणैर्वियुज्यते ॥

क्वचिदसङ्गतिसमाधाननिबन्धनेन चारुतातिशयः ।

यथा वा—अजस्रमारोहसि दूरदीर्घा

सङ्कल्पसोपानततिं तदीयाम् ।

विरुद्धमिति, अदृष्टमित्यर्थः; भिन्नदेशत्वं भिन्नाधिकरणत्वं
विषं जलं हालाहलञ्च (सङ्गतस्य भावः साङ्गत्यं तदभावोऽसा-
ङ्गत्यम्) ॥ अजस्रमिति, दमयन्तीं प्रति हंसोक्तिः—हे दमयन्ति ! त्वं
तदीयां नलसम्बन्धिनीं दूरमत्यन्तं दीर्घां सङ्कल्पो मनोरथस्तद्रप-
सोपानपरम्परां अजस्रं निरन्तरमारोहसि; स पुनर्नलः अधिकं
श्वासान् वर्षति मुञ्चतीति यत्तत्तव ध्यानात्बन्धयतां त्वत्स्वरू-
पतामवापित्यन्वयः । अत्र चतुर्थपादेनासङ्गतिसमाधानम् ॥

श्लासान् स वर्षत्यधिकं पुनर्य-

द्भ्रानात्तव त्वन्मयतामवाप्य ॥

विरुद्धमिति विशेषणाद्वात्र कार्यहेत्वोर्भिन्नदेशत्व

न विरुद्धं तत्र नासङ्गतिः ।

यथा वा—

भ्रूचापवल्लीं सुमुखी यावन्मयति वक्रताम् ।

तावत् कटाक्षविशिखैर्भिद्यते हृदयं मम ॥

अन्यत्र करणीयस्य ततोऽन्यत्र कृतिश्च सा ।

अन्यत् कर्तुं प्रवृत्तस्य तद्विरुद्धकृतिस्तथा ॥

अपारिजातां वसुधां चिकीर्षन् द्यां तथाकृथाः ।

गोत्रोद्धारप्रवृत्तोपि गोत्रोद्भेदं पुराकरोः ॥

भ्रूचापिति, भ्रूचापवल्लीं भ्रूस्वरूपधनुर्लतां; यावदिति परि-
माणार्थं, वक्रतां नयति आकर्षतीति यावत् तावत् परिमाणं
हृदयं भिद्यत इत्यर्थः; अत्र हृदयभेदधनुराकर्षणयोः कार्यकार-
णयोर्भिन्नदेशत्वमेव दृष्टमिति नासङ्गतिरलङ्कारः ॥ अन्यत्रेति,
अन्यत्र कर्तव्यस्य वस्तुनस्ततोऽन्यस्मिन्नधिकरणे या कृतिः करणं
तदपि असङ्गतिरित्यनुषज्यते; तथा अन्यत्कार्यं कर्तुं प्रवृत्तस्य
तद्विरुद्धकार्यकरणं तृतीया असङ्गतिः । अपगतमरिजातं यस्या
स्तां द्यां स्वर्गं तथा पारिजाततरुहृतां अकृथाः कृतवान् एव
गोत्रायाः पृथिव्या उद्धाराय पुरा वराहावतारे प्रवृत्तोपि, त्वं
गोत्राणां पर्वतानामुद्भेदं दलनमकरोः कृतवानित्यर्थः ॥

अत्र कृष्णं प्रति भक्तस्य सीपालम्भवचने भुवि
चिकीर्षिततया तत्र करणीयं अपारिजातत्वं दिव
कृतमित्येकासङ्गतिः; परा गोत्राया उद्दारे प्रवृत्तेन
बराहरूपिणा तद्विरुद्धं गोत्राणां दलनं खुरकुट्टनैः
कृतमिति द्विविधापि श्लेषोत्थापिता ॥ यथा वा—

त्वत्खड्गखण्डितसपत्नविलासिनीनाम्

भूषा भवन्त्यभिनवा भुवनैकवीर ! ।

नेत्रेषु कङ्कणमथोरुषु पत्रवल्ली

चोलेन्द्रसिंह ! तिलकं करपल्लवेषु ॥

मोहं जगत्त्रयभुवामपनेतमेत-

दादाय रूपमखिलेश्वर ! देहभाजम् ।

निःसीमकान्तिरसनैरधिनामुनैव

मोहं प्रवर्द्धयसि मुग्धविलासिनीनाम् ॥

श्लेषोत्थापिता, श्लेषमूलकाभेदाध्यवसायोत्थापिता ॥ यथा-
वेति, हे भुवनैकवीर !—चोलदेशाधिप सिंहसदृश ! तव
खड्गेन खण्डिता ये सपत्नाः शत्रवः स्तद्विलासिनीनामभिनवा
अदृष्टपूर्वा भूषा भूषणानि भवन्ति यथा नेत्रेषु कङ्कणं जलकण-
मेव कङ्कणं वलयं भवतीत्यनुषङ्गः ; अथेति समुच्चये, ऊरुषु च
पत्रयुक्ता वल्ली सैव पत्रिकारचना करपल्लवेषु तिलयुक्तं कं जलमेव
ललाटभूषणमिति ॥ मोहमिति हे अखिलेश्वर ! जगत्त्रयवर्तिनां
देहधारिणां मोहमपनेतुं एतत् रूपं कृष्णशरीरमादाय मर्त्या-
दातिक्रान्तकान्तिरूपरससमुद्रेणामुनैव रूपेण सुन्दरस्त्रीणां मोहं
प्रवर्द्धयसीत्यन्वयः ॥

अत्राद्योदाहरणे कङ्कणादीनामन्यत्र कर्तव्यत्वं
प्रसिद्धमिति नोपन्यस्तं भवतिना भावना रूपा अन्यत्र
कृतिराक्षिप्यत इति लक्षणानुगतिः ॥

अत्रेति, अनयोर्मध्य इत्यर्थः । आद्योदाहरणे इति लक्षणानु-
गतिरित्यन्वयः । भवतिना भवत्यर्थेन भवनेनेति यावत् ।
भावनारूपा भवनप्रयोजकव्यापाररूपा । यत्तु—अन्यत्र करणीय-
स्येत्यादासङ्गतिप्रकारद्वयान्तरकथनमयुक्तं, अपारिजातामित्यु-
दाहरणे पारिजातराहित्यचिकीर्षारूपकारणस्य कार्येण पारि-
जातराहित्येन वैय्यधिकरणोपनिबन्धनेन प्राथमिकासङ्गतितो
वैलक्षण्यानुपपत्तेः ; आलम्बनाख्यविषयतासम्बन्धेन चिकीर्षायाः
सामानाधिकरण्येन कार्यमात्रं प्रतिहेतुत्वात् ; एवं नेत्रेषु कङ्कण-
मित्यादौ कङ्कणत्वनेत्रालङ्कारत्वयोर्विरुद्धयोः सामानाधिकरण्य-
वर्णनाद्विरोधाभासत्वमुचितम् ; एवं गीत्रोच्चारप्रवृत्तीपीत्युदा-
हरणे विरुद्धात् कार्यसम्पत्तिर्दृष्टा काविर्द्विभाबनेतुक्तविभावना-
प्रकारेणैव गतार्थत्वादसङ्गतिभेदान्तरकल्पनागुचिता ; मोहमित्या-
दावपि मोहनिवर्तकत्वमोहजनकत्वयोर्विरुद्धयोरिकत्रवर्णनाद्वि-
रोधाभासएवेति कौञ्चिदुक्तं तदसङ्गतम्, उक्तसम्बन्धेन चिकी-
र्षाया हेतुत्वासिद्धेः, न हि यदधिकरणे कार्यचिकीर्षा तदधिकरण-
मन्तर्भाव्याक्तसम्बन्धेन चिकीर्षायाः कार्यहेतुत्वं तान्त्रिकसम्मतं
युक्तं वा ; अन्यत्र चिकीर्षितस्यापि प्रमादादिनान्यत्रकरणेन
व्यभिचारात् । अतएवैबन्धवैय्यधिकरणस्य विरुद्धत्वादपि न
प्राथमिकासङ्गत्यन्तर्भावसम्भवः । वस्तुतस्तु विषं जलधरैः पीतं
मूर्च्छिताः पथिकाङ्गना इत्यत्रैव नात्र कार्यकारणवैय्यधिकरण-

विषमं वर्णयते यत्र घटनाननुरूपयोः ।

क्वेयं शिरीषभृद्बङ्गी क्व तावन्मदनज्वरः ॥

अत्रापि मृदूत्वेनातिदुःसहत्वेन चाननुरूपयोर-
ङ्गनामदनज्वरयोर्घटना ॥ यथा वा—

प्रयुक्तोविच्छित्तिविशेषोपि त्वन्यत्र कतंन्यस्यान्यत्र करणप्रयुक्त
एवंति सहृदयमेव प्रष्टव्यम्—एवं नेत्रेषु कङ्कणमित्यत्र सत्यपि
विरोधाभासेऽन्यत्र चमत्कारित्वेन क्लृप्तमालङ्कारभावाऽन्यत्र करण-
रूपा असङ्गतिरपि प्रतीयमाना न शक्या निराकर्तुम्; एवं गोत्रो-
द्धारप्रवृत्तोपीतुपदाहरणे गोत्रोद्धारविषयकप्रवृत्तेर्गोत्रोद्देशरूप-
कार्यविरुद्धत्वात् विरुद्धा कार्यसम्पत्तिरपि विभावनेत्यपि न युक्तं
गोत्रोद्धारप्रवृत्तेर्गोत्रोद्देशनिवर्तकत्वाभावेन तद्विरुद्धत्वाभावात्,
कथञ्चित्तदभ्युपगमेपि अन्यत् कार्यं कर्तुं प्रवृत्तेन तद्विरुद्ध-
कार्यान्तरकरणरूपासङ्गतिरपि मोहं जगत्त्रयभुवामित्यादौ चम-
त्कारित्वेन लब्धात्मिका न निवारयितुं शक्यते । नचात्रापि
मोहनिवर्तकान्मोहोत्पत्तेः सैव विभावनेति वाच्यं ? मोहनिवर्त-
कस्य सिद्धवदत्र प्रतीतेः ; अतएव न विरोधाभासोपि । विशे-
षोक्तिकथनत्वत्रासङ्गतमेव, न हि गोत्रोद्धारविषयकप्रवृत्तिरूप-
कारणसत्वेपि गोत्रोद्धाररूपस्य कार्यस्यानुत्पत्तिरिह प्रतिपाद्यते
किन्तु विरुद्धकार्योत्पत्तिरेवेति विभावनीयम् ॥

॥ इत्यसङ्गतिप्रकरणम् ॥ ३७ ॥

विषममिति, परस्परमानुरूप्यरहितयोः पदार्थयोर्यत्र घटना-
सम्बन्धोवर्णयते तत्र विषमं नामालङ्कारः । सम्बन्धस्य संयोगादिः,
उत्पाद्यात्पादकभावश्चेति सर्वप्रकारसाधारणमेतल्लक्षणं बोध्यम् ॥

अभिलषसि यदीन्दो ! वक्त्रलक्ष्मीं मृगाच्याः ।

पुनरपि सद्गदब्धौ मञ्जु संचालयाङ्गम् ॥

सुविमलमथविस्वं पारिजातप्रसूनैः ।

सुरभय वदनोचेत्त्वं क्व तस्या मुखं क्व ॥

पूर्वत्र वस्तुसती घटना अत्र च चन्द्रवदनलक्ष्मी-
स्तर्किता घटनेति भेदः ॥

विरूपकार्यस्योत्पत्तिरपरं विषमं मतम् ।

कीर्तिं प्रसूते धवलां श्यामा तव कृपाणिका ॥

अत्र कारणगुणप्रक्रमेण विरुद्धाच्छ्यामाद्ववलो-
त्पत्तिः— कार्यकारणयोर्निवर्त्यनिवर्तकत्वे पञ्चमी
विभावना ; विलक्षणगुणशालित्वे त्वयं विषम इति
भेदः ॥

अनिष्टस्याप्यवाप्तिश्च तदिष्टार्थं समुद्यमात् ।

भक्त्याशया हि मञ्जुपां दृष्ट्वाखुस्तेन भक्षितः ॥

अभिलषसीति, अङ्गं कलङ्गं संचालय प्रचालय अथ प्रचा-
लनानन्तरं नोचेत्तस्या मुखं क्व त्वं क्व इति वदेत्यन्वयः । वस्तु-
सती वस्तुगत्या विद्यमानाः चन्द्रेति चन्द्रश्च वदनलक्ष्मीश्च तयो-
रित्यर्थः विरूपकार्यस्येति, कारणविलक्षणस्वरूपस्येत्यर्थः ; कृपा-
णिका खड्गप्रक्रमेणेति, प्रक्रमः परिपाटो स्वसजातीयकार्यगुणो-
त्पादकत्वरूपा विरुद्धा कार्यसम्पत्तिरिति ॥

पञ्चमविभावनाप्रकारेणभेदामाशङ्क्याह—कार्येति, अयं
विषमः उक्तविषमालङ्कारप्रभेदः ॥

तृतीयप्रकारमाह—अनिष्टस्यापीति, अपिभिन्नक्रमः; इष्टार्थ-
समुद्यमात् अनिष्टस्याप्यवाप्तिरपि च तत् विषममित्यर्थः; अपिना
दृष्टानवाप्तिः रंग्यच्छते, चकारः पूर्वोक्तविषमसमुच्चयार्थः ।

इष्टार्थमुद्दिश्य किञ्चित्कर्म्मार्गवधवतो न केवलमिष्टस्यानव्याप्तिः किन्तु ततोऽनिष्टस्यापि प्रतिलम्भश्चेत्तदपि विषमं, यथा भक्ष्यप्रेम्पया सर्पपेटिकां दृष्ट्वा प्रविष्टस्य मूषकस्य न केवलं भक्ष्यालाभः किन्तु स्वरूपहानिरपीति ।

गोपाल इति कृष्ण ! त्वं प्रचुरक्षीरवाञ्छया ।

श्रितोमातृस्तनक्षीरमप्यलभ्यं त्वया कृतं ॥

इहमर्थावाप्तिरूपेष्टार्थसमुद्यमादिष्टानवाप्तावनिष्टप्रतिलम्भे चोदाहरणं अनर्थपरिहारार्थरूपेष्टार्थसमुद्यमात्तदुभयम् ॥

यथा —

दिवि श्रितवतश्चन्द्रं सैहिकेयभयाद्भुवि ।

शशस्य पश्य तन्वङ्गि ! साश्रयस्य ततो भयम् ॥

भक्ष्येति, अहिमञ्जूषां सर्पपेटिकां दृष्ट्वा भक्ष्यस्याशया प्रविष्ट आखुर्मूषकस्तेनाहिना भक्षित इत्यन्वयः । यत्तु प्रविष्टइत्यस्यागम्यमानत्वान्गूनपदत्वमिति केनचिदुक्तं, तदभिनिवेशदुष्टस्वरूपहृदयानुभवविकल्पनमित्युपेक्षणीयम् । अनिष्टस्यापि प्रतिलम्भइत्यत्राप्यपिभिन्नक्रमोबोधः । गोपाल इति, हे कृष्ण ! त्वं गोपाल इति हेतोर्बहुदुग्धवाञ्छयाश्रितः आश्रितः, त्वया तु मातृस्तनदुग्धमप्यलभ्यं कृतं मुक्तिदानेनेति भावः । पूर्वलेष्टानवाप्तिरथगम्या इहत्वपिशब्दगम्येति विशेषः ॥ इदमिति, उदाहरणमिति च जातावेकवचनम् ॥ दिवीति, भुवि सैहिकेयस्य सिंहीपुत्रस्य सिंहस्य भयात् दिवि आकाशे चन्द्रमाश्रितवतः शशस्य साश्रयस्याश्रयसहितस्य ततः सैहिकेया-

अत्र न केवलं शशस्य खानर्थपरिहारानवाप्तिः
किन्तु साश्रयस्याप्यनर्थावाप्तिरिति दर्शितम् । परानि-
ष्टप्रापणरूपेष्टार्थसमुद्यमात्तदुभवं यथा—

दिधक्षन् मारुतेर्बालं तमादीप्यद्दशाननः ।

आत्मीयस्य पुरस्यैव सदोदहनमन्वभूत् ॥

पुरस्यैवेत्येवकारेण परानिष्टप्रापणाभावोदर्शितः ।
अनिष्टस्याप्यवाप्तिश्चेति श्लोकेऽनिष्टावाप्तेरपि शब्दसं-
गृहीताया इष्टानवाप्तेश्च प्रत्येकमपि विषमपदेनान्वयः ।
ततश्च केवलानिष्टप्रतिलम्बः केवलेष्टानवाप्तिश्चेत्यन्य-
दपि विषमद्वयं लक्षितं भवति । तत्र केवलानिष्टप्रति-
लम्बो यथा—

पद्मातपत्ररसिके सरसीरुहस्य

किम्बीजमर्पयितुमिच्छसि वापिकायाम् ।

द्राहोर्भयमेतत्—हे तन्वङ्गि ! पश्येत्यन्वयः । परेति, परस्या-
निष्टावाप्तिरूपोयद्दृष्टार्थ इत्यर्थः । तदुभयम्, इष्टानवाप्तनिष्टावा-
प्तिद्वयम् ॥ दिधक्षन्निति, दशाननो रावणः मारुतेर्हनुमतो बालं
पुच्छं दग्धुमिच्छत् बालमादीप्यद्दीपयतिस्मित्यर्थः । प्रत्येकमपीति,
अपिना इष्टानवाप्तिसमुच्चिताया अनिष्टावाप्तेर्विषमपदेनान्वयः
समुच्चियते। विषमपदेन, विषमपरामर्शकेन तत्पदेन तथा च तात्प-
र्यबलाद् वाक्यमावर्तनीयमिति भावः । यत्त्वनिष्टस्यैव तदुत्तरापि-
शब्दसमुच्चिताया इष्टानवाप्तेरप्याप्नोतिनैवान्वयो न तु तत्पद-
परामृष्टेन विषमेण अव्युत्पत्तेरिति तत्प्रागेवापिशब्दान्वयव्या-
ख्यानेन निरस्तं वेदितव्यम् ॥ पद्मंति, दयितां प्रति नायकोक्तिः—
पद्मस्यातपत्रं क्वत्रं तत्र रसिके हे तन्वि! वापिकायां सरसीरुहस्य

कालः कलिर्जगदिदं न कृतज्ञमज्ञे ।

स्थित्वा हरिष्यति मुखस्य तवैव लक्ष्मीम् ॥

अत्र पद्मातपत्रलिप्सया पद्मबीजावापं कृतवत्या-
स्तल्लाभोऽस्तेषु किन्तु मुखशोभाहरणरूपोत्कटा-
निष्टप्रतिलम्भः । केवलेष्टानवाप्तिर्यथा —

खिन्नोसि शैलं विभ्रमोवयमिति वदत्सुश्रिथिलभुजः ।
भरभुग्नविततबाहुषु गोपेषु हसन् हरिर्जयति ॥

अत्र यद्यपि शैलस्योपरि पतनरूपानिष्टावाप्ति-
रपि प्रसक्ता तथापि भगवत्करास्वुजसंसर्गमहिम्ना
सा न जातेति शैलधारणरूपेष्टानवाप्तिमात्रम् ॥

पद्मस्य कन्दर्पयितुं किमिच्छसि ? यतः हे अज्ञे! कलियुगरूपः
कालः इदं जगत् कृतज्ञं च न भवति । ततः किं ? तत्राह—इदं
सरसीरुहं स्थित्वा तवैव मुखस्य लक्ष्मीं हरिष्यति नखन्यस्या
इत्यर्थः । खिन्नोसीति, विभ्रमः धारयामः वदत्सु गोपेषु श्रिथिली
भुजी यस्य सः भरेण शैलभारेण भुग्ना वक्राः वितता विस्तौर्णा
बाहवो येषां तत्राभूतेषु सत्सु हसन् ॥

अत्रेति, न च भरभुग्नेत्यनेन बाहुगतास्थिसन्धिभङ्गरूपानिष्ट-
प्राप्तेः साक्षादुपात्तत्वात्सर्वाङ्गचूर्णीभावगर्वापहाररूपायाश्च स्फुटं
गम्यमानत्वात्कथमिष्टाप्राप्तिमात्रमित्युच्य—तेइति वाच्यम् ? अस्थि-
सन्धिभङ्गस्याशब्दार्थत्वात्, भगवद्भुजश्रैथिल्यप्रयुक्तभाराधिक्येन
वक्रतापात्रस्य शब्दोपात्तस्य च क्लेशविशेषानाधायकत्वेनानिष्ट-
व्यपदेशानर्हत्वात्, सुहृद्भूतानां गोपानामनिष्टप्राप्ती हास्यानुप-
पत्तेश्च ; अतएव न सर्वाङ्गचूर्णीभावोपि गम्यः, गर्वप्रसक्ताभावाच्च
न तदापहारोपि, यतश्चिरकालशैलधारणजन्यश्रमपरिजिर्हीषया
गोपानां प्रवृत्तिरिहावगम्यत—इति निरवयवम् ॥

यथा वा—

लोके कलङ्कमपहातुमयं मृगाङ्को,
जातो मुखं तव पुनस्तिलकच्छलेन ।
तत्रापि कल्पयसि तन्वि ! कलङ्करेखां
नार्यः समाश्रितजनं हि कलङ्कयन्ति ॥
अत्रानिष्टपरिहाररूपेष्टानवाप्तिः ॥

यथा वा—

शापोष्यदृष्टतनयाननपद्मशोभे !
सानुग्रहो भगवता मयि पातितोयम् ।
कृष्यां दहन्नपि खलु क्षितिमिन्धनेद्बो
बीजप्ररोहजननीं दहनः करोति ॥
अत्र परानिष्टप्रापणरूपेष्टानवाप्तिः । स्वतोनिष्ट-

लोक इति, हे तन्वि ! लोके प्रसिद्धं कलङ्कमपहन्तुं निवार-
यितुं मृगाङ्कस्तव मुखं जातः, तत्रापि पुनस्तिलकव्याजेन
कलङ्करेखां त्वं कल्पयसि करोषि, हि यस्मान्नार्यः समाश्रित-
जनं स्वाश्रितजनं कलङ्किनं कुर्वन्तीत्यन्वयः ॥ शापोपीति,
मृगयायां प्रमादतोहतपुत्रेण तापसेन त्वमपि पुत्रशोका-
न्मरिष्यसीति शापे दत्ते तं प्रति दशरथस्यैव मुक्तिः—अदृष्टपुत्रसुख-
पङ्कजशोभे मयि भगवता त्वया पातितः अयं शापोपि सानु-
ग्रहो भवति खलु निश्चितम् इन्धनैरिद्धोदीप्तोदहनः कृषियोग्यां
स्थितिं दहन्नपि बीजाङ्कुरजननीं करोतीति दृष्टान्तः । परेति,
परस्व दशरथस्यानिष्टप्रापणरूपं यदिष्टं तस्यानवाप्तिरर्थात्ताप-
स्यैत्यर्थः । कुतस्तत्राह—स्वत इति, नियोक्तः प्रेषयितुः ॥

स्यापि मुनिशापस्य महापुरुषार्थपुत्रलाभावश्चम्भाव-
गर्भतया दशरथेनेष्टत्वेन समर्थितत्वात् । यत्र केनचित्-
स्वेष्टसिद्धार्थं नियुक्तेनान्येन नियोक्तुं रिष्टमपेक्ष्य स्वस्यै-
वेष्टं साध्यते तत्रापीष्टानवाप्तिरूपमेव विषमम् ॥

यथा—

यं प्रति प्रेषिता द्रुती तस्मिन्नेव लयं गता ।
सख्यः पश्यत मौढ्यं मे विपाकं वा विधेरमुम् ॥
तस्मिन्नेव लयं गतेति नायके द्रुत्याः स्वाच्छन्द्यं
दर्शितम् ॥

यथा वा—

नपुंसकमिति ज्ञात्वा प्रियायै प्रेषितं मनः ।
तत्तु तत्रैव रमते हताः पाणिनिना वयम् ॥
एतानि सर्वथैवेष्टानवाप्तेरुदाहरणानि । कदाचिदि-
ष्टावाप्तिपूर्वकं तदनवाप्तिर्यथा—मदीये वरदराजस्तवे,
भानुनिंशासु भवदङ्घ्रिमयूखशोभा
लोभात् प्रताप्य किरणीत्करमाप्रभातम् ।

यं प्रतीति, मौढ्यं मूढत्वं एवम्विधायामाप्तत्वबुद्धेः विधे-
दैवस्य विपाकं परिपाकं फलमिति यावत् । भानुरिति, हे हरे!
भानुः सूर्यः भवच्चरणकिरणशोभाया लोभात् स्वोयकिरणसमूहं
निशासुप्रभातपर्यन्तं प्रताप्य रात्रौ सूर्यकिरणानामग्नौ प्रवेशात्
तापयित्वा तत्र तस्मिन् किरणोत्करे हुतवहादग्नेः सकाशादु-
द्धृते सति रक्ततादर्शनात् मन्दसन्तापः सन् क्षणमात्रेण लुप्तरागे
नष्ट लोहित्ये सत्यगुदिनं तापं भजतीत्यन्वयः ॥

तबोद्धृते ऊतवहात् क्षणलुप्तरागे
तापं भजत्यनुदिनं स हि मन्दतापः ॥

यथा वा—

त्वद्वक्त्रसाय्यमयमम्बुजकोशमुद्रा-

भङ्गात्तत्सुषममित्त्रकरोपकृप्यः ।

लब्धापि पर्वणि विधुः क्रमदीयमानः

शंसत्यनीत्युपचितां श्रियमाशु नाशाम् ॥ .

अत्राद्यश्लोके सूर्यकिरणानां रात्रिष्वग्निप्रवेशन-
मागमसिद्धं सूर्यस्य निजकिरणेषु भगवच्चरणारुणि-
मप्रेक्षया तत्कृतं तेषामग्नौ प्रतापनं परिकल्प्य तेषा-

तद्वक्त्रेति, हे हरे ! अयं विधुः पर्वणि पूर्णिमायां अम्बुजस्य
कोशः कुड्मलः स एवाम्बुजभाण्डारगृहं तस्य सुद्रा सुकुलीभावो
सुद्रणञ्च तस्य भङ्गेनात्ता गृहीता तत्सुषमा तच्छोभा यैस्तादृशा
ये मित्तकराः सूर्यकिरणाः सुहृत्पाणयश्च तेषामुपकृप्यालाभेन
त्वद्वक्त्रस्य कान्तिं लब्धापि क्रमेण हीयमानः क्षीयमाणः सन्
अनीत्या उपचितां प्रवृद्धां श्रियं आशु नाशो यस्यास्तां शंसति
कथयतीत्यन्वयः । अत्रेति, आगमसिद्धं तस्माद्दिव्यग्निशक्तित्वं
प्रविशति रात्रावादित्यस्तमिति श्रुतिसिद्धं प्रवेशनं, तत्कृतं
सूर्यकृतं, तेषां किरणानामग्नौ प्रतापनरूपं परिकल्प्य उत्प्रेक्ष्य
एवं तेषां किरणानामरुणिमानम् आरक्तत्वं च अरुणिमानु-
वृत्तिरूपं परिकल्प्य इति दर्शितमित्यन्वयः । एवमप्येपि सुहृ-

मृदयकालदृश्यमरुणिमानञ्च तप्तोद्धृतनाराचाना-
मिवाग्निमन्तापनप्रयुक्तारुणिमानुष्टितिं परिकल्प्य
सूर्यस्य महतापि प्रयत्नेन तात्कालिकेष्टावाप्तिरेव
जायते न सार्वकालिकेष्टावाप्तिरिति दर्शितं, द्वितीय-
स्त्राके चन्द्रस्य भगवन्मुखलक्ष्मीं लिप्समानस्य सुहृ-
त्वेन मित्रशब्दद्वेषवशात् सूर्यं परिकल्प्य तत्किरणस्य
कमलमुकुलविकासनं चन्द्रानुप्रवेशनं च सुहृपाणे-
भगवन्मुखलक्ष्मी-निधानकोशगृहमुद्रामोचन-पूर्वकं
ततो गृहीतभगवन्मुखलक्ष्मीकस्य तथा भगवन्मुख-
लक्ष्म्या चन्द्रप्रसाधनाद्यं चन्द्रस्पर्शरूपञ्च परिकल्प्यै-
तावतापि प्रयत्नेन पौर्णमास्यामेव भगवन्मुखसाय-
रूपेष्टावाप्तिर्जायते न सार्वकालिकेति दर्शितं, क्वचिदि-
ष्टानवाप्तावपि तद्वाप्तिभ्रमनिबन्धनविच्छित्तिविशेषः ।

यथा वा --

बल्लाल ! क्षौण्णिकपाल ! त्वदहितनगरे सञ्चरन्ती किराती
रत्नान्यादाय कीर्णान्युरुतरखदिराङ्गारशङ्काकुलाङ्गी ।
क्षिप्त्वा श्चीखण्डखण्डं तदुपरि मुकुलीभूतनेत्राधमन्ती
श्लासामोदप्रसक्तैर्मधुकरपटजैर्धूमशङ्कां करोति ॥

त्वेन सूर्यं परिकल्प्य तत्किरणस्य चन्द्रानुप्रवेशं च शास्त्रसिद्धं,
सुहृत्पार्श्वधोक्तविशेषणविशेषस्य चन्द्रस्पर्शरूपञ्च परिकल्प्य—
इति दर्शितमिद्यन्वयः ॥ बल्लालेति, हे एतन्नाम भूपाल ! त्वच्छत्रु-
नगरे सञ्चरन्ती भिक्षी प्रकीर्णानि रत्नान्यादाय उरतरा महती

अत्र प्रभूताग्निसम्पादनोद्योगात्तत्सम्पादनालाभे-
ऽपि तल्लाभः अमोपन्यासमुखेन निवृद्धः ॥ ३८ ॥

समं स्वाङ्गनं यत्र द्वयोरङ्गनुरूपयोः ।

स्वानुरूपं द्यतं सद्य हारेण क्लृप्तमखलम् ॥

प्रथमविषमप्रतिद्वन्द्वीदं समम् ।

यथा वा—कौमुदीव तुहिनांशुमण्डनम् ॥

जाह्नवीव शशिखण्डमण्डनम् ।

पश्य कौर्तिरनुरूपमाश्रिता

त्वां विभाति नरसिंह ! भूपते ! ॥

या खदिरादारस्य शङ्का भ्रान्तिस्तथा व्याकुलाङ्गी तदुपरि
श्रीखण्डं काष्ठशकलं चिन्ना मुकुलीभूतनेत्रा फूत्कारं कुर्वती
सती श्वासपरिमलिनप्रसक्तैरायतैर्भ्रमरसमूहैर्धूमशङ्कां करोतीत्य-
न्वयः ॥ प्रभूतेति, बहुलेत्यर्थः । एतेषु च सर्वेषूपन्यासेनादकभाव-
रूपसम्बन्धगर्भेषु प्रभेदेषु कार्यकारणयोः क्वचिद्विलक्षणगुणशालित्विना-
नुरूप्याभावात् क्वचिद्विष्टोपादकत्वेनाभिमतस्य कारणस्यैष्टानवा-
प्तनिष्ठावाप्तिरूपकार्येणानुरूप्याभावात् सामान्यलक्षणसमन्वयो-
बोध्यः ॥

॥ इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां विषमालङ्कारः ॥ ३८ ॥

सममिति, अगुरूपयोरित्यनन्तरं सम्बन्धस्येति शेषः; परस्परवर्षणं
समं नामालङ्कारः । सद्य स्नानं, शशिखण्डमण्डनं चन्द्रकला-
भूषणहरम् ॥

चित्रं चित्रं वत वत महश्चित्रमेतद्विचित्रम्
जातोद्देवादुचितघटना संविधाता विधाता ।
यन्निम्नानां परिणतफलस्फीतिराखादनीया
यश्चैतस्याः कवचनकला कोविदः काकलोकः ॥
पूर्वं स्तुतिपर्य्यपसायि, इदं निन्दापर्यवसायीति भेदः ।
सारूप्यमपि कार्यस्य कारणेन समं विदुः ।

नीचप्रवणता लक्ष्मीर्जलजायास्तवोचिता ॥

इदं द्वितीयविषमप्रतिन्दि समम् । यथा वा—

द्वददहनादुत्पन्नो धूमो घनतामवाप्य वर्षे स्तं ।

यच्छमयति तदुक्तां सोऽपि च द्वमेव निर्दहति ॥

यथा वा—

आदौ हालाहलज्जतभुजा दत्तहस्तावलम्बो

बाल्ये शम्भोर्निटिलमहसा बद्धमैत्रीनिरूढः ।

चित्रमिति, अत्र चित्रवतशब्दयोर्वीक्षा विस्मयातिशय-
घोतनाय । परिणतं पक्वं स्फीतिः समृद्धिः एतस्याः फलसमृद्धेः
कवचनकला भक्षणचातुर्यं तत्र कोविदः पण्डितः ॥

सारूप्यमपीति, कार्यस्य कारणेन सारूप्यमपि समालङ्कारः ।
नीचेति, नीचप्रवणता नीचासक्तता जलजायाः समुद्ररूपजला-
प्लातायाः, उचितेति, जलस्य तादृशत्वादिति भावः । दवेति,
घनतां विधरूपतां वर्षेर्जलवर्षणैः शमयति नाशयति हि यस्मात्
सोऽपि द्वददहनीपि द्वमेव स्रोत्यादकं विनिर्दहति, तथा च
कारणस्य स्रोत्यादकनाशकत्वात् कार्यस्याऽपि धूमस्य तथास्व-
भुचितजित्त्वर्थः ॥ आदाविति, विरहिण्या इयमुक्तिः, सीयं

प्रौढोराहोरपि मुखविषेणान्तरङ्गीकृतोयः
 मोऽयं चन्द्रस्तपति किरणैर्नामिति प्राप्तभेतत् ॥
 पूर्वत्र कारणस्वभावानुरूप्यं कार्यस्याचामन्तुक-
 तदीयदुष्टसंसर्गानुरूप्यमिति भेदः ।

विनानिष्टं च तस्मिद्धिर्यदर्थं कर्तुमुद्यतः ।

युक्तोवारणालामोऽयं स्यान्नतेवारणार्थिनः ॥

इदं सममनिष्टस्याप्यवाप्तिश्चेत्यपिसंगृहीतस्य त्रिविध-
 स्याऽपि विषयस्य प्रतिबन्धि, इष्टावाप्तिरनिष्टस्या-
 प्रसङ्गाच्च अत्र गजार्थितया राजानमुपसर्पन्तं तद्द्वौवा-
 रिकैर्वार्यमाणं प्रति नर्मवचनमुदाहरणं । नचात्र
 निवारणमनिष्टमापन्नमित्युदाहरणात्वं शङ्कनीयं,
 राजद्वारि क्षणनिवारणं सम्भावित्वे श्लेषमहिम्ना

चन्द्रः मां किरणैस्तपतीत्येतत् प्राप्तं न्यायप्राप्तमित्यर्थः, स—
 कः? व आदौ हालाहलरूपेण हुतभुजाग्निना दत्तो हस्तावलम्बो-
 यस्य सः; निटिलं ललाटं, तत्सम्बन्धिमहसां नेत्राग्निना बध्नया
 सम्बध्नया मैत्र्या निरूढः प्रसिद्धः; प्रौढो युवा राहोर्मुखसम्बन्धिभि-
 र्विषैरन्तरङ्गीकृतः यद्वर्णकाले सम्पर्कातिशयादन्तरङ्गतां
 प्रापित इत्यर्थः । अत्र कार्यस्य तापस्य कारणीभूतचन्द्रगतदुष्ट-
 संसर्गानुरूपत्वं । भेदान्तरमाह—विनेति, अनिष्टं विना यमर्थं कर्तु-
 मुद्यतस्तस्मिद्धिरपि सममित्यनुवृत्त्या योजयाम् । यदर्थमिति पाठे
 यथासावर्थश्चेत्यर्थः । युक्त—इति, वारणं निवारणं वारणी-
 गजश्च युक्तो न स्यादपि तु स्वादैवेत्यर्थः । शोभत इति क्वचित्पाठः
 साधुरेव । अपिसंगृहीतस्य = अपिशब्दसंगृहीतस्य, नर्मवचनं
 परिहासवचनं, अत्रेष्टावाप्तिः श्लेषकल्पिता बोध्या ॥

दृष्टार्थप्रतीतिः तत्रापि समालङ्कारोऽप्रतिहत एव ।

उच्चैर्गजैरटनसर्थयमान एव

त्वामाश्रयन्निह चिरादुषितोऽस्मि राजन् ।।

उच्चाटनं त्वमपि लम्बयसे तदैव

मामद्य नैव विफला महतां हि सेवा ॥

अत्र यद्यपि व्याजस्तुतौ स्तुत्या निन्दाभिव्यक्तिविव-
क्षायां विषमालङ्कारः, तथापि प्रार्थामकस्तुतिरूपवाच्य-
विवक्षायां समालङ्कारो न निवार्यते; एवं यत्रेष्टार्थावाप्ति-
सत्त्वेऽपि श्लेषवशाद्गतोऽनिष्टार्थस्य प्रतीतिस्तत्रापि
समालङ्कारस्य न क्षतिः ॥

दृष्टार्थप्रतीतिरिति, दृष्टार्थत्वेन प्रतीतिरित्यर्थः । अप्रतिहतइति,
अनिष्टस्येष्टाभिन्नत्वेन ज्ञानकालेऽनिष्टत्वेनाप्रतिभासादिति भावः ॥

उच्चैरिति, गजैरटनं तदारोहणपूर्वकं गमनं, इह त्वन्नगरे,
उषितोस्मि वासं कृतवानस्मि । तदेव मत्प्रार्थयमानैव, उच्चाटनं
दूरनिरसनमेव उच्चैर्गजैरटनं प्रतिमां लम्बयसे प्रापयसि हि
यस्मात् महतां सेवा विफला न भवतीति मुखे स्तुतिः ततोदूर-
निरसनरूपार्थान्तरपरिग्रहेण विषमालङ्कारस्फूर्त्या निन्दायां
पर्यवसानं; एतेन वैषम्यस्य निन्दारूपस्य व्याजस्तुतिविषयत्वेन
तयाऽपवाद—इति निरस्तं, विषमस्य निन्दामूलत्वेन तद्रूपत्वा-
भावादिति । दृष्टार्थावाप्तिसत्त्वेऽपि = वास्तविकेष्टार्थप्राप्तिसत्त्वेऽपि ।
न क्षतिरिति, अनिष्टप्रतीतेराभासरूपत्वेनापर्यवसानादिति
भावः ॥

यथा वा—

शस्त्रन्नखलु कर्तव्यमिति पित्रा नियोजितः ।

तदेव शस्त्रं कृतवान् पितुराज्ञा न लङ्घिता ॥

अत्र पितुराज्ञान लङ्घितेत्यनेन विरोधालङ्काराभिव्यक्तार्थं न खल्वित्यत्र पदद्वयविभागात्मकरूपान्तरस्यापि विवक्षायाः सत्वेऽपि न खं लुनातीति न खल्वित्येकपदेन वस्तु सदर्थान्तरपररूपान्तरमादाय समालङ्कारोऽप्यस्तेष्व, श्लेषलब्धासदिष्टावाप्तिप्रतीतिमात्रेणापि गतमुदाहरणम् ।

यथा—

सत्यं तपः सुगत्यै यत्, तप्ताम्बुषु रविप्रतीक्षं सत् ।
अनुभवति सुगतिमग्जं, त्वत्पदजन्मानि समस्तकम-
नोयम् ॥३६॥

शस्त्रमिति, तदेव नखल्वेव एकपदत्वेनेत्युपलक्षणे तृतीया, एकपदत्वोपलक्षितं यहस्त सदर्थान्तरपररूपान्तरमित्यर्थः, अर्थान्तरश्च वास्तविकं पदव्युत्पत्तिकथनेन दर्शितमेव । श्लेषलब्धेति, श्लेषेण लब्धा असती वस्तुतोऽविद्यमाना या इष्टावाप्तिस्तत्प्रतीतिमात्रेण समालङ्कारोदाहरणमपि । गतम् अधिगतं, मात्रपदेनानिष्टावाप्तिप्रतीतिव्यवच्छेदः ; युक्तो वारणलाभोयमित्यत्र निश्चिदनिष्टस्य उच्चैरित्यत्रचोत्कटानिष्टस्य प्रतीतिसत्त्वादुदाहरणमाह—

यथेति, नायिकां प्रति नायकस्योक्तिः—हे तन्वि! तपः शोभन-

विचित्रं तत् प्रयत्नश्च द्विपरीतः फलेच्छया ।
नमन्ति सस्त्रैल्लोकादपि लब्धुं समुन्नतिं ॥

यथा वा—

मलिनयितुं खलवदनं विमलयति जगन्ति देव! कीर्त्तिंस्ते ।

मित्राङ्गादकर्तुं मित्राय द्रुह्यति प्रतापोऽपि ॥ ३६ ॥

अधिकं पृथुलाधारादाधेयाधिक्यवर्णनं ।

ब्रह्माण्डानि जले यत्र तत्र मान्ति न ते गुणाः ॥

अत्र यत्र महाजलौघेऽनन्तानि ब्रह्माण्डानि
बुद्बुदकल्पानीत्याधारस्यातिविशालत्वं प्रदर्श्य तत्र
न मान्तीत्याधेयानां गुणानामाधिक्यं वर्णितम् ॥

गत्यैव भवतीति सत्यं, यद्यस्मादङ्गं कमलं अम्बुषु जलेषु रविं
प्रतीक्षते तादृशं सत्तन्ना तपः कृत्वा त्वत्पदरूपे जन्मनि समस्तेभ्यः
कमलेभ्यः कमनीयं सुन्दरं सत्सुगतिं शोभनाङ्गतिमनुभवती-
त्यन्वयः । अत्र कमलस्योत्तमलीकरूपगतिप्राप्तये तपस्यतस्तदला-
भेऽपि शोभनगमनस्य गतिशब्दश्लेषबलादिदृष्टेन प्रतीतेरिष्टावाप्ति-
प्रतीतिमात्रं न त्वनिष्टप्रतिभासोऽपौति ॥

इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां समालङ्कारः ॥ ३६ ॥

विचित्रमिति, फलेच्छया द्विपरीतः प्रयत्नश्च द्विचित्रं नामा-
लङ्कारः—इष्टविपरीताचरणमिति यावत् । नमन्तीति, नस्त्री-
भवन्तीत्यर्थः । समुन्नतिं उच्चतां; मलिनयितुमिति, मलिनीकर्तुं-
मित्यर्थः । विमलयति निर्मलीकरोति; जगन्ति त्रिभुवनानि;
मित्रं सुहृत् मित्रः सूर्यश्च ॥ इति विचित्रालङ्कारः ॥ ४० ॥

अधिकमिति, पृथुनादाधेयापेक्षया विशालादाधारादाधेय-
स्याधिक्यवर्णनमेकोऽधिकालङ्कारः । युगान्तेति, युगान्तकाले प्रसये

यथा वा—

युगान्तकालप्रतिबंहुतात्मनो-
जगन्ति यस्यां सविकाशमासत ।
तनौ ममुस्तत्र न कैटभद्विष-
स्तपोधनाभ्यागमसम्भवा मुदः ॥

ऽध्याधेयाद्यदाधाराधिक्यं तदपि तन्मतम् ;
कियद्वाक् ब्रह्म यत्रैते विश्रायन्ति गुणास्तव ॥
अत्रैत—इति प्रत्यक्षदृष्टमहावैभवत्वेनोक्तानां गुणानां
विश्रायन्तीसम्बाधावस्थानोक्ताधारस्य वाग्ब्रह्मण
आधिक्यं वर्णितम् ॥

यथा वा—

अहो विशालं भूपालभुवनचितयोदरम् ।
माति मातुमशक्योऽपि यशोराशिर्यद्वत्ते ॥

प्रतिसंहतः स्वस्मिन् लयं प्रापित आत्मा स्वविलासरूपः प्रपञ्चोयेन
तादृशस्य कैटभद्विषः श्रीकृष्णस्य यस्यां तनौ जगन्ति भुवनानि
विकाशसहितं यथास्यात्तथा आस्त स्थितानि तत्र तस्यां तनौ
तपोधनस्य नारदस्याभ्यागमात्संभवोयासान्ता मुदः प्रीतयो न मसु-
रित्यन्वयः । पृथ्विति, विशालादाधेयाद्यदाधारस्याधिक्यं तदप्य-
धिकं । कियदिति, अपरिमितमित्यर्थः; वाक्शब्द एव ब्रह्म, इयञ्च
परमेश्वरं प्रति भक्तस्योक्तिः; असम्बाधेति, असङ्कटेत्यर्थः ॥

अहो इति, माति सम्माति, मातुमशक्यः अपरिमितः ॥

अत्र यद्यप्युदाहरणद्वयेऽपि कियद्वाग्ब्रह्मेति अहो विशालमितिचाधारयोः प्रशंसा क्रियते तथापि तनुत्वेन सिद्धवत्कृतयोः शब्दब्रह्मभुवनोदरयोर्गुणयशोराश्याधिकरणत्वेनाधिकत्वं प्रकलल्पैव प्रशंसा क्रियते — इति तत्प्रशंसा प्रस्तुतगुणयशोराशिप्रशंसायामेव पर्यवस्यति ॥ ४१ ॥

अल्पन्तु सूक्ष्मादाधेयाद्यदाधारस्य सूक्ष्मता ।

मणिमालोर्मिका तेऽद्य करे जपवदौयते ॥ ४२

अत्र मणिमालामयोर्मिका तावदङ्गलिमात्रपरिमितत्वात् सूक्ष्मा सापि विरहिण्याः करे कङ्कणवत् प्रवेशिता तस्मिन् जपमालावल्गुत्वेन इत्युक्त्वा ततोऽपि करस्य विरहकार्यादिति सूक्ष्मं दर्शितम् ॥

अत्रेति, भुवनत्रयोदरे । नन्वाधारयोः शब्दब्रह्मभुवनोदरयोरप्रस्तुतत्वेनाप्रशंसनोत्पत्तदाधिक्यवर्णनमयुक्तमित्याशंस्याह — अत्रेति । न चात्राप्रस्तुतप्रशंसा शङ्कनीया प्रस्तुतस्याप्यभिधानादिति; इत्थं चाधाराधेयान्यतरस्य तनोरप्याधिक्यवर्णनमिति सामान्यलक्षणं बोध्यम् ।

॥ इत्यधिकालङ्कारः ॥ ४१ ॥

अर्थमिति, यदिति, सामान्ये नपुंसकं । स्वापेक्षया सूक्ष्मादाधेयादाधारस्य सूक्ष्मता यत्तदर्थं नामालङ्कारः । मणीति, मणिपंक्तिरूपा अर्मिका अङ्गुलीयकं ते करे अद्य विरहावस्थायां जपमालावत् इत्यर्थः । वटशब्दस्य गुटिकापर्यायत्वात् अति-

यथा वा—

यन्मध्यदेशादपि ते सूक्ष्मं लोलान्नि दृश्यते ।
 मृणालसूत्रमपि ते न सम्भाति स्तनान्तरे ॥ ४२ ॥
 अन्योन्यं नाम यत्र स्यादुपकारः परस्परम् ।
 त्रियामा शशिना भाति शशी भाति त्रियामया ॥ ४३ ॥

यथा वा—

यथोर्ध्वाक्षः पिबत्यम्बु पथिकोविरजाङ्गुलिः ।
 तथा प्रपापालिकापि धारां वितनुते तनुम् ॥
 अत्र प्रपापालिकायाः पथिकेन स्वासक्तापानीय—
 दानव्याजेन ब्रह्मकालं स्वमुख्वावलोकनमभिलषन्त्या-
 बिरलाङ्गुलिकरणतश्चिरं पानीयदानानुवृत्तिसम्प्रा-
 दनेनोपकारः कृतः, तथा प्रपापालिकयापि पानीयपान-

सूक्ष्मता, आधेयभूतमानापेक्षयापि सूक्ष्मता । यदिति, हे चञ्च-
 लाक्षि! तव मध्यभागादपि यत् सूक्ष्मं दृश्यते तत् मृणालसूत्रमपि तव
 स्तनयोरन्तरे मध्येन भातीत्यन्वयः ॥ ॥ इत्यम्बालङ्कारः ॥ ४२ ॥

अन्योन्यमिति, यत्र परस्परमुपकारः स्यात्तत्रान्योन्यनामा-
 लङ्कारः । त्रियामा रात्रिः । यथेति, ऊर्ध्वाक्षः ऊर्ध्वं नयनः प्रपा-
 पालिका प्रपादानाधिकता काचिद्वनिता धारां जलधारां तनु
 सूक्ष्माम्; अचेति प्रपापालिकायाः पथिकेनोपकारः कृत इत्यन्वयः,
 स्वासक्तेत्यादि प्रपापालिकाया विशेषणं, सम्प्रादनेन करण-
 भूतेन एव प्रपापालिकयापि पथिकस्योपकारः कृत इत्यन्वयः ।
 यत्तु स्वमुख्वावलोकनमभिलषन्त्या इत्यत्र स्वशब्दस्य प्रपापालिका-

व्याजेन चिरं स्वमुखावलोकनमभिलषतः पथिकस्य
घारातनूकरणतश्चिरं पानीयपानानुवृत्तिसम्पादने-
नोपकारः कृतः, अचोभयोर्व्यापाराभ्यां स्वस्वोपकार-
सङ्घावेऽपि परस्पररोपकारोऽपि न निवार्यते ॥ ४३ ॥

विशेषः ख्यातमाधारं विनाप्याधेयवर्णनम् ।

गतेपि सूर्ये दीपस्थास्तमश्छिन्दन्ति तत्कराः ॥ ४४

बोधकत्वमेव नाथं न पान्यबोधकत्वं यद्विशेषणघटकत्वेन
स्वनिजादिशब्दा उपात्तास्तबोधका इति व्युत्पत्तिरिति कैश्चिदुक्तं
तदयुक्तं, मुख्यविशेष्यविशेषणघटकस्यैव स्वनिजादिशब्दस्य मुख्य-
विशेष्यमात्रगामित्वव्युत्पत्तेः ; यथा देवदत्तस्य पुत्रः स्वमाहभक्त
इत्यादौ स्वशब्दस्य तादृशपुत्रगामित्वं नतु गुणभूतदेवदत्त-
गामित्वम् । अतएवेदृशस्थलएव निजतनुस्वच्छलावण्यवापी-
सम्भूताभोजशोभां विदधदभिनवो दण्डपादो भवान्याः इत्यना-
भवन्मतयोगत्वं दूषणमुदाहृतं मन्मथभट्टैः काव्यप्रकाशिकायाम् ।
अन्यत्र तु न स्वविशेष्यगामित्वनियमः स्वाश्रितानां, विप्राणामयं
पालकः स्वाम्नाकारिणां भ्रूयानामयं कल्पवृक्ष इत्यादौ व्यभि-
चारात् । नचैव स्वदाररतानां विप्राणामहं भक्त इत्यत्र
मदीयदाररतानामिति प्रतीतिः स्यादिति वाच्यं ? तात्पर्यस्य
नियामकत्वेनापत्यभावादिति ॥ ॥ इत्यन्योन्यालङ्कारः ॥ ४३ ॥

विशेष इति, ख्यातं प्रसिद्धं तदुक्तं विना प्रसिद्धमाधार-
माधेयस्य व्यवस्थितिरिति । छिन्दन्ति नाशयन्ति, तत्कराः सूर्य-
किरणाः । रात्रावादित्यस्याग्नी प्रवेशशवणाद्वीपस्थत्वम् । कमल-
मिति, अत्र कमलत्वादिना सुखादेरध्यवसानं बोध्यम् । कुवलये

यथा वा—

कमलमनम्भसि कमले कुवलयमेतानि कनककलतिकारायां
सा च सुकुमारसुभगेत्युत्पातपरम्परा केषम् ॥

अत्राद्ये सूर्यस्य प्रसिद्धाधारस्याभावेऽपि तत्कराणा-
मन्यत्वावस्थितिरुक्ता द्वितीयेत्वन्मसः प्रसिद्धाधारस्या-
भावेऽपि कमलकुवलययोरन्यत्वावस्थितिरुक्ताः क्वचित्
प्रसिद्धाधाररहितानामाधारान्तरनिर्देशं विनैवा-
प्रलयमवस्थितेर्वर्णनं दृश्यते ॥

यथा—

दिवसप्युपयातानामाकल्पमनल्पगुणगणा येषाम् ।
रमयन्ति जगन्ति गिरः कथमिव कवयो न तेवन्द्याः ॥

अत्र कवीनामभावेऽपि तद्गिरामाधारान्तरनिर्देशं
विनैवाप्रलयमवस्थितिर्वर्णिता ॥

विशेषः सोऽपि यद्येकं वस्त्वनेकच वर्ण्यते ।

अन्तर्बहिः पुरः पञ्चात् सर्वदिक्षूपि सैव मे ॥

यथा वा—

हृदयान्नापयातोऽसि दिक्षु सर्वासु दृश्यते ।

वत्स ! रामगतोऽसीति सन्तापेनानुमीयते ॥

नेत्रे, एतानि कमल कुवलयानि, कनककलतारूपायां कामिन्यां ।
सा च कनककलतिका च, निर्देशः कथनं, आप्रलयं प्रलय-
पर्यन्तं । दिवमिति, दिवसुपयातानामपि येषामनल्पगुणगण-
युक्ता गिरः । आकल्पं कल्पयिष्यन्, जगन्ति भुवनानि । रम-
यन्तीत्यन्वयः, प्रभेदान्तरमाह—यदीति ।

किञ्चिदारम्भतोश्चक्यवस्वन्तरकृतिश्च सः ।

त्वां पश्यतां भवा लब्धं कल्पदृक्षनिरीक्षणम् ॥

यथा वा—

स्फुरदद्भुतरूपमुत्प्रतापज्जलनं त्वां सृजतानवद्यवीद्यं ।

विधिनाससृजेनवोमनोभूर्भुवि सत्यं सवितादृहस्यतिश्च ॥

अत्राद्ये राजदर्शनारम्भेण कल्पदृक्षदर्शनरूपा-
शक्यवस्वन्तरकृतिः । द्वितीये राजसृष्ट्यारम्भेण मनो-

भवादिसृष्टिरूपा शक्यवस्वन्तरकृतिः ॥ ४४ ॥

स्याद्वाघातोऽन्यथाकारि तथाकारि क्रियेत चेत् ।

यैर्जगत् प्रीयते हन्ति तैरेव कुसुमायुधः ॥ ४५ ॥

यद्यत्साधनत्वेन लोकेऽवगतं तत् केनचित्तद्विरुद्ध-

साधनं क्रियेत चेत्—स व्याघातः ॥

द्वितीयं प्रकारमाह,—किञ्चिदिति, किञ्चित्पदार्थारम्भेणा-
शक्यस्य वस्वन्तरस्य । कृतिः करणञ्च, सः विशेषः । त्वामिति,
प्रभुं प्रति याचकोक्तिः । स्फुरदिति, उत्कटः प्रतापरूपोज्वलनो-
ऽग्निर्यस्येत्यर्थः उक्तविशेषणं त्वां सृजता विधिना भुवि नवो
मनोभवादिः ससृजे सृष्ट इति सत्यमित्यन्वयः; अत्र चोक्तभेद-
त्रयान्यतमत्वं सामान्यलक्षणं बोध्यम् ॥

॥ इति विशेषालङ्कारः ॥ ४४ ॥

स्यादिति, तथाकारि तत्कार्यसाधनं वस्तु अन्यथाकारि
तत्कार्यविरुद्धकार्यसाधनञ्चेत् क्रियेत ! तदा व्याघातोऽलङ्कारः
स्यादित्यर्थः । यैरिति, यैः कटाक्षविभ्रमादिभिर्जगत् प्रीयन्ते सन्तु-
ष्यति तैरेव कुसुमायुधो हन्तीत्यन्वयः ॥ विरुपाक्षस्य हरस्य,

यद्वा यत्साधनतया केनचिदुपात्तं तदन्येन तत्प्रसिद्धं
विना तद्विरुद्धसाधनं क्रियेत चेत्--सोऽपि व्याघातः ;
तत्राद्य उदाहृतः । द्वितीयो यथा—

दृशा दग्धं मनसिजं जीवयन्ति दृशैव याः ।

विरूपाक्षस्य जयिनीस्तास्तुवे वामलोचनाः ॥

सौकर्येण निबद्धापि क्रियाकार्यविरोधिनी ।

दया चेद्दाल इति मय्यपरित्याज्य एव ते ॥

कार्यविशेषनिष्पादकतया केन चित् सम्भाव्य-
मानादर्थादन्येन कार्यविरोधिक्रियासौकर्येण सम-
र्थ्यते चेत्--सोऽपि व्याघातः ; कार्यविरोधिक्रियायां
सौकर्यं कारणस्य सुतरां तदानुगुण्यम् ।

यथा—जैवयात्रेण्मुखेन राज्ञा युवराजस्य राज्य
एव स्थापने यत्कारणत्वेन सम्भावितम्बाल्यं तत्
प्रत्युत तद्विरुद्धस्य सहनयनस्यैव कारणतया युवराजेन
परित्यागस्यायुक्तत्वं दर्शयता समर्थ्यते ।

जयिनीः विजयकारिणीः, स्तुवे स्तौमि । भेदान्तरमाह—
सौकर्येणेति, कारणस्थानुगुण्याधिक्येनेत्यर्थः । निबद्धा कविवर्णिता
कार्यविरोधिनी पराभिमतकार्यविरुद्धा । दयेति, दिग्विजयाय
प्रस्थितं राजानं प्रति युवराजस्योक्तिः बालइत्यतो मयि दया यौव-
राज्यो स्थापनरूपा चेत् तदा तस्मादेव हेतोरहं तत्रापरित्याज्य एव;
किन्तु खेन सह नेतव्य इत्यर्थः । अर्थादिति, हेतौ पञ्चमो, अन्वय-
स्यास्य समर्थ्यते—इत्यनेन; अन्येन वक्त्रा । जैत्रेति, जयसाधनेत्यर्थः ।

यथा वा—लुब्धो न विस्त्रजत्यर्थं नरो दारिद्र्यशङ्कया ।

दातापि विस्त्रजत्यर्थं तथैव ननु शङ्कया ॥

अत्रपूर्वोत्तराङ्गे पक्षप्रतिपक्षरूपे कयोश्चिद्वचने

इति लक्षणानुगतिः ॥ ४५ ॥

गुम्फः कारणमालास्याद् यथा प्राक् प्रान्तकारणैः।

नयेन श्रीः श्रियात्यागस्त्यागेन विपलं यशः ॥ ४६

उत्तरोत्तरकारणभूतपूर्वपूर्वैः पूर्वपूर्वकारणभूतो-

त्तरोत्तरैर्वा वस्तुभिः कृतोगुम्फः कारणमाला

आद्योदाहृता । द्वितीया यथा—

भवन्ति नरकाः पापात् पापं दारिद्र्यसम्भवम् ।

दारिद्र्यमप्रदानेन तस्माद्दानपरो भवेत् ॥ ४६ ॥

लुब्धइति, तथैव शङ्कया दारिद्र्यशङ्कयैव; ननु निश्चितम् अत्र पूर्वोङ्गे

लुब्धस्य दानाभावसाधकत्वाभिमतदारिद्र्यशङ्कारूपपूर्वपक्षनिरू-

पणं, दातुस्तु सैव विरुद्धदानसाधकत्वेन सम्भतेति पूर्वविरुद्ध-

पक्षनिरूपणमुत्तराङ्गे; यद्यपि दारिद्र्यस्य तात्कालिकत्वेन

जन्मान्तरीयत्वेन च शङ्का भिन्ना तथाप्यभेदाध्यवसायात् लक्षण-

समन्वयः—इति बोध्यम्; सामान्यलक्षणं पूर्ववदन्यमतघटितमनु-

सम्भेयमिति दिक् ॥ ॥ इति व्याघातालङ्कारः ॥ ४५ ॥

गुम्फ—इति, रचनेत्यर्थः। कैस्तत्राह—यथेति, प्राक् च प्रान्तश्च

प्राक् प्रान्ते ते अनति क्रम्येति यथा प्राक् प्रान्तं यानि कारणानि

तैः पूर्वं पूर्वं प्रति कारणैरुत्तरोत्तरं प्रति कारणैश्चेत्यर्थः । एवं

चोत्तरोत्तरे त्वादिव्युत्क्रमेणाभिधान-सुदाहरण- क्रमानुरोधेनेति

श्रेयम् ॥ ॥ इति कारणमालालङ्कारः ॥ ४६ ॥

गृहीतमुक्तरीत्यार्थश्रेणिकेकावलिर्मता ।

नेत्रेकार्णान्तविश्रान्ते कर्णौदोस्तम्भदोलितौ ॥४७

दोस्तम्भौजानुपर्यन्त-प्रलम्बनमनोहरौ ।

जानुनी रत्नमुकुराकारे तस्य हि भुजः ॥

उत्तरोत्तरस्य पूर्वपूर्वविशेषणभावः, पूर्वपूर्वस्य
उत्तरोत्तरविशेषणभावो वा गृहीत मुक्तरीति ।

तत्राद्यः प्रकार उदाहृतः ॥

द्वितीयो यथा—

दिक्कालात्मसमेव यस्य विभुना यस्तत्र विद्योतते

यत्रामुष्य सुधी भवन्ति किरणा राशेः स यासामभूत् ।

यस्तत्पित्तमुपःसूयोऽस्य हविषे यस्तस्य जीवातवे

बोढा यद्गुणमेष मन्मथरिपोस्ताः पान्तुनो मूर्त्तयः ॥४७॥

गृहीतेति, वक्ष्यमाणया गृहीतमुक्तरीत्या निबन्धार्थपंक्ति
रेकावलिरलङ्कारः । नेत्र इति, तस्य भुज इति सर्वत्र सम्बध्यते
दोस्तम्भयोर्भुजस्तम्भयोर्दोलितमान्दोलनं ययोस्तौ दोलनाविति
पाठे दोला दोलनं ययोरस्तौति विग्रहः । रत्नमुकुरो रत्नदर्पणः ।
दिक्कालेति, दिक्कालात्माभिस्तुल्या यस्याकाशस्य विभुता, यत्र
तत्राकाशे विशेषेण द्योतते सूर्यः, यत्र च चन्द्रे अमुष्य सूर्यस्य
किरणा अमृतरूपा भवन्ति, स च चन्द्रो यासामपां राशेः समुद्रा-
दभूत्, यथाग्निस्तासा मपां पित्तं भवति, शुचिरपिपित्तमिति क्रीशात्
यत्र यजमान उषस्तु प्रातः काले तु अस्य वङ्गेर्हविषे हविर्दानाय
भवति यत्र वायुः प्राणरूपस्तस्य यजमानस्य जीवातवे जीवनी-
षधाय भवति यस्याश्च पृथिव्या गुणं गन्धं एषा वायुर्बोढा ता एता
मन्मथरिपोर्हरस्याष्टौ मूर्त्तयो वो युष्मान् पान्त्वित्यन्वयः ॥

॥ इत्येकावली नामालङ्कारः ॥ ४७

दीपकैकावलीयोगमालादीपकमिष्यते ।

स्मरेण हृदये तस्यास्तेन त्वयि कृता स्थितिः ॥

अत्र स्थितिरितिपदमेकं स्मरेण तस्या हृदये
स्थितिः कृता हृदयेन त्वयि स्थितिः कृतेत्येवं वाक्य-
द्वयान्वयि अतो दीपकं गृहीतमुक्तरितिब्रह्मावादेका-
वली चेति दीपकैकावलीयोगः ।

यथा वा—

संग्रामाङ्गणमागतेन भवता चापे समारोपिते

देवा कर्णाय येन येन सहसा यद्यत्समासादितम् ।

कोदण्डेन शराः शरैररिशिरस्तेनापि भूमण्डलं

तेन त्वं भवता च कीर्तिरहुला कीर्त्या च लोकत्रयं ॥

अत्र येन येन सहसा यद्यत्समासादितमिति संक्षेप-
वाक्यस्थितमेकं समासादितपदं कोदण्डेन शरा-

मालादीपकमिति, मालादीपकं नामालङ्कारः ; एकमिति
वाक्यद्वयान्वयीत्यनेनान्वितं । अत—इति, एतावन्मात्रेण दीप-
सादृश्यादीपकं न तु प्रागुक्तदीपकालङ्कारः, प्रकृताप्रकृतानां
सादृश्यस्य गम्यत्वे तदङ्गीकारादितिभावः ॥ संग्रामेति, कोद-
ण्डेन धनुषा ; शराः समासादिताः शरैः शत्रुमण्डकं समा-
सादितं तेन शत्रुमस्तकेनापि भूमण्डलं तेन भूमण्डलेन त्वं
पालकः समासादितः, भवता कीर्तिरासादिता कीर्त्या च
लोकत्रयं समासादितमित्यनुपहृनेनान्वयः ॥

॥ इति मालादीपकम् ॥ ४८ ॥

इत्यादिषु षट्त्रयसु विवरणावाक्येषु तत्तदुचितलिङ्ग-
वचनविपरिणामेनान्वेतीति दीपकं शरादीनामुत्त-
रोत्तरविशेषणभावादेकावली चेति दीपकैकावली
योगः ॥४२॥

उत्तरोत्तरमुत्कर्षः सार इत्यभिधीयते ।

मधुरं मधु तस्माच्च सुधा तस्याः कवेर्वचः ॥

यथा वा—

अन्तर्विष्णोस्त्रिलोकौ निवसति फणिना-
मीश्वरे सोऽपि शेते

सिन्धोः सोऽप्येकदेशे तमपि चुलकया-
कुम्भयोनिश्चकार ।

धत्ते खद्योतलीलामयमपि नभसि

श्रीनृसिंहक्षितीन्द्र !

त्वत्कीर्त्तिः कर्णनीलोत्पलमिदमपि च

प्रेक्षणीयं विभाति ॥

अयं श्लाघ्यगुणोत्कर्षः ; अश्लाघ्यगुणोत्कर्षोऽयथा—

सार—इति, सारोनामालङ्कारः, तस्याः सुधातः, अन्तरिति
विष्णोरन्तः उदरे, त्रयाणां लोकानां समाहारस्त्रिलोकौ, सोऽपि
विष्णुरपि फणिनां नागानामीश्वरे शेषे शेते निद्राति सोऽपि
शेषोऽपि सिन्धोरेकदेशे तिष्ठतीति शेषः, तमपि सिन्धुमपि कुम्भ-
योनिः अगस्त्यः चुलकयाश्चकार पीतवान्, अयमगस्त्योऽपि

दृशास्त्वुतरस्तूलस्तूलादपि च याचकः ।

वायुना किन्न नीतोऽसौ मामयं प्राथयेदिति ॥

उभयरूपोयथा—

गिरिर्महान् गिरेरब्धिर्महानब्धेर्नभोमहत् ।

नभसोऽपि महद्बृहत् ततोऽप्याशा गरौयसी ॥

अत्र बृहत्पर्यन्तेषु महत्त्वं स्नाध्यगुणः प्रकृतार्थ-
त्वाशायामस्नाध्यगुणः ॥४६॥

यथासङ्गं क्रमेणैव क्रमिकाणां समन्वयः ।

शत्रुं मित्रं विपत्तिञ्च जय रञ्जय भञ्जय ॥

यथा वा—

शरणं किं प्रपन्नानि विषवन्मारयन्ति वा ।

न त्यज्यन्ते न भुज्यन्ते कृपणेन धनानि यत् ॥

अमुं क्रमालङ्कार इति केचिद्द्वाराजह्नूः ॥५०॥

नभसि गगने खद्योत्प्रशोभा धत्ते इदं गगनमपि प्रेक्षणीयं सुन्दरं,
त्वत्कीर्त्तेः कर्षभूषणं नीलोत्पलं विभातीत्यन्वयः ॥

तूलः कार्पासः प्रकृतार्थाशयां प्रकृतार्थरूपायामाशयां ॥

॥ इति सारालङ्कारः ॥ ४६ ॥

यथासङ्गमिति, क्रमिकाणां क्रमेणोक्तानां पदार्थानां तेनैव
क्रमेणान्वयीयथासङ्गमालङ्कारः । शरणमिति, कृपणेन धनानि
यत् न त्यज्यन्ते तत्किं तानि शरणं प्रपन्नानि यच्च न भुज्यन्ते
तत्किं विषवन्मारयन्तीति, क्रमेणान्वयः । केचित् वामनादयः ॥

॥ इति यथासङ्गालङ्कारः ॥ ५० ॥

पर्यायो यदि पर्यायैकस्यानेकसंश्रयः ।

पद्मं मुक्ता गता चन्द्रं कामिनी वदनोपमा ॥

अत्रैकस्य कामिनीवदनसदृशस्य क्रमेण पद्मचन्द्र-
रूपानेकाधारसंश्रयणं पर्यायः । यद्यपि पद्मसंश्रयणं
कण्ठतो नोक्तं तथापि पद्मं मुक्तेति तत्परित्यागोक्ता
प्राक् तत्संश्रयात्तेषां पर्यायनिर्वाहः, अतएव—

श्रीणीवन्धस्तज्जति तनुतां सेवते मध्यभागः

पद्मां मुक्तास्तरलगतयः संश्रिता लोचनाभ्यां ।

धत्ते वक्षः कुचसचिवतामद्वितीयन्तु वक्षम्

त्वङ्गादाणां गुणविनिमयः कल्पितोयौवनेन ॥

इत्यत्र पर्यायं काव्यप्रकाशकदुदाहरणम् ।

सर्वत्र शब्दाः पर्यायो यथा—

पर्याय इति, पर्यायेण क्रमेण अनेकसंश्रयः अनेकाश्रितत्वं,
तदुक्तं—एवं क्रमेणानेकस्मिन् पर्याय इति ॥ पद्ममिति, रात्री
पद्मसंक्षोभात्प्रागः । अतएव त्यागेन पूर्वसंश्रयणात्तेपादेव,
श्रीणीति, जघनवन्धस्तनुतां जगतां त्यजति मध्यभागस्तां सेवते
आश्रयति, वक्षःस्थलं कुचसचिवतां कुचसहितत्वं धत्ते वक्षम्-
द्वितीयं अत्र पूर्वं वक्षसोऽद्वितीयत्वावगमात् पर्यायसम्भवो ज्ञेयः,
अद्वितीयत्वं द्वितीयरहितत्वमनुपमत्वञ्चैकत्वेनाध्यवसितं एवं
चोदाहरणद्वयेऽपि पूर्वाधारसमाश्रयणं मय्यं उत्तराधारसमा-
श्रयणं शाब्दमिति सर्वत्र सर्वाधारसमाश्रयणं ।

नन्वाश्रयस्थितिरियं तव कालकूट !
 केनोत्तरोत्तरविशिष्टपदोपदिष्टा ।
 प्रागर्णवस्य हृदये वृषलक्षणोद्य
 कण्ठेऽधुना वससि वाचि पुनः खलानाम् ।
 सर्वोऽप्ययं शुद्धपर्यायः ।
 सङ्कोचपर्यायोयथा—

प्रायश्चरित्वा वसुधामशेषां
 छायासु विश्रम्य ततस्तारुणां ।
 प्रौढिं गते संप्रति तिग्मभानौ
 शैत्यं शनैरन्तरपामयासीत् ॥

अत्र शैत्यस्योत्तरोत्तरमाधारसङ्कोचासङ्कोच-
 पर्यायः । विकासपर्यायो यथा—

विम्बोष्ठ एव रागस्ते तन्वि ! पर्वमदृश्यते ।
 अधुना हृदयेऽप्येष मृगशावात्ति ! दृश्यते ॥

नन्विति, हे कालकूट ! उत्तरोत्तरविशिष्टमुत्कृष्टं पदं स्थानं
 यस्यां तादृशी इयमाश्रयस्थितिस्तवकेनोपपदिष्टेत्यन्वयः । हृदये
 अभ्यन्तरे अवस इतिशेषः ; अथानन्तरं वृषलक्षणाहरस्य कण्ठे
 अधुना पुनरितिसम्बन्धः शुद्धः सङ्कोचविकासाभिहितः ॥

प्राय इति; शैत्यं प्रायोऽशेषां वसुधां हेमन्ति चरित्वा ततो
 वसन्ति तारुणां छायासु विश्रम्य सम्प्रति यीषी तिग्मभानौ सूर्ये
 प्रौढिं प्रागल्भ्यं प्राप्ते सति शनैरपां जलानामन्तरभ्यन्तरे अया-
 सीत् मच्छति स्तैत्यर्थः ॥ विम्बोष्ठएवेति, विम्बफलसदृशी ओष्ठे

अत्र रागस्य पूर्वधारापरित्यागेनाधारान्तरसङ्क्रमणमिति विकासपर्यायः ।

• एकस्मिन् यद्यनेकं वा पर्यायः सोऽपि सम्मतः ।

अधुना पुलिनं तत्र यत्र स्रोतः पुराजनि ॥

यथा वा—

पुराभूद्स्माकं प्रथममविभिन्ना तनुरियं
ततोऽनु त्वं प्रेयान्वयमपि हताशाः प्रियतमाः ।

इदानीं नाथस्त्वं वयमपि कलत्रं किमपरं

हतानां प्राणानां कुलिशकठिनानां फलमिदम् ॥

रागोरक्तिमा अनुरागश्च एषः रागः , अत्र रागस्य भेदेऽप्यभेदेऽप्यवसायादेकत्वं ; यत्तु एकसम्बन्धनाशोत्तरमपरसम्बन्धे सत्येव लोके पर्यायपदप्रयोगात् ओष्णीबन्ध इति प्रकाशोदाहृते तथैव दृष्टत्वाच्च विम्बोष्ठ एवेत्यत्र पर्यायकथनमयुक्तमिति केनचिदुक्तं— तत्प्रकाश एव विम्बोष्ठ इत्युदाहरणे पर्यायसमर्थनात् भ्रान्त-प्रलपनमिवोपेक्षणीयं, आलङ्कारिकपरिभाषितानां शब्दानां लोकव्यवहारविसम्बादस्याकिञ्चित्करत्वाच्चेति दिक् ॥

भेदान्तरमाह—एकस्मिन्निति, पर्यायेष्वेत्यनुवर्तते, एकस्मिन्नाधारे क्रमेण यद्यनेकं भवति सोऽपि पर्यायालङ्कारः सम्मत इत्यर्थः ॥

पुरेति, अस्माकमित्यस्मदोद्बोधोऽपि द्वयोरपि बहुवचनं ; पुरेत्यनेन स्थूलोऽतीतकालउच्यते, तथापि प्रथममनुरविभिन्नाऽभूत् ततोऽनु वितर्कं त्वं प्रियतमः—वयं प्रियतमाः—इदानीन्ते

अत्र दम्पत्योः प्रथममभेदः ततः प्रेयसीप्रियतम-
भावः, ततोभार्यापतिभावः—इत्याधे पर्यायः ॥ ५१ ॥

परिहृत्तिर्विनिमयोन्वृणाद्यधिकयोर्मिथः ।

जग्राहैकं शरं मुक्त्वा कटाक्षात्स रिपुश्चियं ॥

यथा वा—

तस्य च प्रवयसो जटायुषः

स्वर्गिणः किमिव शोच्यतेऽधुना ।

येन जर्जरकलेवरव्ययात्

क्रोतमिन्दुकिरणोज्ज्वलं यशः ॥ ५२ ॥

त्वं नाथः पतिः—वयं भार्याः—इतोऽपरं किमनिष्टमिति शेषः ।
कुलिशं वज्रं अत्र त्वं प्रेयानित्येकवचनेन एकरूपप्रेमपात्रत्वं
व्यज्यते, प्रियतमा इत्यादिवहुवचनेनैकरूपतद्वातिरेक इति
बोध्यम् ॥

इतिपर्यायोनामालङ्कारः ॥ ५१ ॥

परिहृत्तिरिति, न्यूनाधिकयोर्मिथः परस्परं विनिमयः परि-
हृत्तिरलङ्कारः । जग्राहेति, कटाक्षपूर्वकं एकं शरं मुक्त्वा रिपोः
श्चियं जग्राहेत्यर्थः ॥

तस्यवेति, प्रवयसोऽतिवृत्तस्य जटायुषोऽर्ध्रिशेषस्य स्वर्गं गत-
वतः किमिव शोचनीयं न किञ्चित् जर्जरं जीर्णतरं कलेवरं शरीरं
तस्य व्ययोरावपेन सह युष्ते त्यागस्तस्माद्यशः क्रोतं शरीरं दत्त्वा
यमोऽहीतमित्यर्थः ॥

॥ इति परिहृत्त्यलङ्कारः ॥ ५२ ॥

परिसङ्ख्या निषिध्यैकमेकस्मिन्वस्तुयन्त्रणं ।

स्नेहक्षयः प्रदीपेषु न स्वान्तेषु न तन्भुवाम् ॥

यथा वा—

विलङ्घयन्ति श्रुतिवर्त्मयस्यांलीलावतीनां नयनोत्पलानि ।

विभर्ति यस्यामपि वक्रिमाणमेकोमहाकालजटार्धचन्द्रः ॥

आद्यादारणे निषेधः शाब्दः, द्वितीयेत्वार्थः ॥५३॥

विशेषे तुल्यबलयोर्विकल्पालङ्कृतिर्मता ।

सद्यः शिरांसि चापान्वा नमयन्तु महीभुजः ॥

अत्र सन्धिविग्रहप्रमाणप्राप्तयोः शिरश्चापनमनयो-
र्युगपदुपस्थितयोर्युगपत्कर्तुमशक्ययोर्विकल्पः । यथावा—

पतत्यविरतं वारि नृत्यन्ति च कलापिनः ।

अद्य कान्तः कृत्तान्तो वा दुःखस्यान्तं करिष्यति ॥

प्रियसमागमश्चेन्न मरणमाशंसनीयं—मरणे तु न
प्रियसमागमसम्भव—इति तयोराशंसायां विकल्पः ॥५४॥

परिसङ्ख्याति, एकं वस्तु प्रतिषिध्यापरस्मिन् वस्तुनोनिय-
न्त्रणं नियमनं परिसङ्ख्यानामालङ्कारः । स्नेहेति, स्नेहस्तैलादि-
स्निग्धद्रव्यं अनुरागश्च, स्वान्तेषु चित्तेषु ; विलङ्घयन्तीति, यस्या-
मुज्जयिनीपुर्यां श्रुतिः कर्णः वेदश्च, वर्त्म मामं, वक्रिमाणं
कोटिलं वक्राकारताञ्च, महाकालइति, तत्रैव रख्यातं शिष-
लिङ्गं ॥ इति परिसंख्यालङ्कारः ॥ ५३ ॥

सन्धिविग्रहप्रमाणेति, सन्धिविग्रहयोः कर्तव्यताबोधकप्रमा-
णेत्यर्थः ॥ इति विकल्पालङ्कारः ॥ ५४ ॥

बहूनां युगपद्वावभाजां गुम्फः समुञ्चयः ।

नश्यन्ति पश्चात् पश्यन्ति चश्यन्ति च भवद्भिषः ॥

अविरोधेन सम्भावितयौगपद्यानां नाथादीनां
गुम्फनं समुञ्चयः ॥

यथा वा—

विभ्राणा हृदये त्वया विनिहितं प्रेमाभिधानं नवम्
शैत्यं यद्विदधाति सा विधुरिता साधो ! तदाकर्ण्यताम् ।
शेते शुष्यति ताम्यति प्रलपति प्रस्नायति प्रेङ्कति
भ्राम्यत्युल्लुठति प्रणश्यति गलत्युन्मूर्च्छति लुटति ॥

अत्र कासाञ्चित्क्रियाणां किञ्चित्कालभेदसम्भ-
वेऽपि शतपत्रगतभेदन्यायेन यौगपद्यं विरह्यति-
शयद्योतनाथ विवक्षितमिति लक्षणानुगतिः ।

बहूनामिति, युगपद्वावोभवनं तद्भाजां बहूनां गुम्फोनिवन्धः
वर्णनमिति यावत्, स समुञ्चयालङ्कारः ॥

विभ्राणिति, नायकं प्रति दूत्या इयसुक्तिः—हे साधो ! त्वया
हृदये विनिहितं प्रेमाभिधानं नवं शब्दं धारयन्ती विधुरिता
विरहविह्वला सा नायिका यद्विदधाति तदाकर्ण्यतामित्यन्वयः ।
किं तदित्यपेक्षायामाह—शेते निद्राति, ताम्यति स्नानं माप्नोति,
प्रकर्षेण स्नायति, प्रेङ्कति चलति, प्रणश्यति नैर्वल्यातिशयेन मृत-
प्राया भवति, गतति खेदातिशयात्, लुटति क्षोषा भवतीति ।

कासाञ्चित् शयनभ्रमणादीनां शतपत्रस्य कमलस्य पत्रशतं
दलशतं ॥

अहमप्राथमिकाभाजामेककार्यान्वयेऽपि सः ।

कूलं रूपं वयोविद्या धनञ्च मद्यन्त्यमुम् ॥

यत्त्रैकः कार्यमिद्विहेतुत्वेन प्रक्रान्तस्तत्रान्येऽपि
यद्यहमहमिकया 'खले कपोत' न्यायेन तत्सिद्धिं
कुर्वन्ति सोऽपि सद्भयः ; यथा मदे आभिजात्यमेकं
समग्रं कारणां तादृगेव रूपादिकमपि तत्साधनत्वे-
नावतरतीति ।

यथा वा--

प्रदानं प्रच्छन्नं गृहमुपगते संभ्रमविधि-

निरुत्से कोलच्छामनभिभवगन्धाः परकथाः ।

प्रियं कृत्वा मौनं सदसि कथनं चाप्युपकृतेः

श्रुतेत्यन्तासक्तिः पुरुषमभिजातं कथयति ॥ ५५ ॥

अहं प्राथमिकेति, अहं पूर्विकेत्यर्थः ; अहं पूर्वमहं पूर्वमित्यहं
पूर्विका स्त्रियामित्यमरः । एककार्यान्वये एककार्यसाधकत्वे स
समुच्चयालङ्कारः । अहमहमिकया परस्वराहङ्कारेण आभिजात्यं
कुलीनत्वं समयं पुष्कलं ॥ प्रदानमिति, प्रच्छन्नं गुप्तं गृहं प्रत्युप-
गतेऽर्थादतिथौ लक्षणां सत्यां निरुत्सेकोगर्वाभावः, अभिभवोनिन्द्या
तद्वन्धशून्याः मौनं अनुहाटनं सदसि सभायां परेण कृताया उप-
कृतेः कथनं श्रुते शास्त्रश्रवणे सर्वप्रथमान्तानां पुरुषमभिजातं
प्रथयतीत्यनेनान्वयः । अभिजातं कुलीनं, प्रथयति कथयति ॥

॥ इति समुच्चयालङ्कारः ॥ ५५ ॥

क्रमिकैकगतानां तु गुणैः कारकदीपकं ।

गच्छत्यागच्छति पुनः पान्यः पश्यति पृच्छति ॥

यथा वा—

निद्राति स्नाति भङ्क्ते चलति कचभरं शोषयत्यन्तरास्ते
दोष्यत्यक्षैर्नचायं गदितुमवसरोभूय आयाहि याहि ।
इत्युद्गृह्येः प्रभूणामसकृदधिकृतैर्वारितान्द्वारिदीना
नस्नानपश्याविधकन्ये ! सरसिहृहृचामन्तरङ्गैरपाङ्गैः ॥

आद्योदाहरणे श्रुतस्य पान्यस्य कर्तृकारकस्यैकस्य
गमनादिष्वन्वयः, द्वितीये तु अध्याहृतस्य प्रभुकर्तृ-
कारकस्य निद्रादिष्वन्वय इत्येकवाक्यार्थान्वयेन दोष-
कच्छायापत्तया कारकदीपकं प्रथमसमुच्चयप्रतिह
न्दीदम् ॥ ५६ ॥

क्रमिकेति, क्रमिकाणामर्थात् क्रियाणामेककारकगतानां
गुणोनिबन्धः कारकदीपकं नामालङ्कारः । तदुक्तं “सैव क्रियासु
बन्धीषु कारकस्येति दीपकमिति सैव सकृद्वृत्तिः पश्यति सार्थं,
पृच्छति मार्गं; निद्रातीति, हे अविधकन्ये ! प्रभूणामुद्यत-
दण्डेर्द्वारि अधिकृतैर्द्वारपालैरित्यसकृद्द्वारितानतएव दीनानस्नान
सरसिहृहृद्युतीनां परमपरिचितैरपाङ्गैः कटाक्षैः पश्येत्पन्वयः,
इति किं प्रभुर्निद्रातीत्यादि अन्तः अन्तःपुरे अक्षैः पाशैर्दीव्यति
क्रीडति भूयः पुनः छाया साहस्यं मुख्यदीपकस्य पूर्वोक्तप्रका-
रेण असम्भवादितिभावः । प्रतिहन्दी विपरीतम् ॥

॥ इति कारकदीपकालङ्कारः ॥ ५६ ॥

समाधिः कार्यसौकर्यं कारणान्तरसन्निधेः ।

उत्कण्ठिता च तरुणी जगामास्तञ्च भानुमान् ।
यथा वा—

मानमस्या निराकर्तुं पादयोर्मे पतिष्यतः ।

उपकाराय दिष्टै तदुदीर्णं घनगर्जितम् ॥

केनचिदारोप्सितस्य कार्यस्य कारणान्तरसन्निधानाद्यत्सौकर्यं तत्स्यगाधानात्समाधिः—द्वितीयसमुच्चयप्रतिद्वन्द्वो अयं समाधिः, तत्र बहूनां प्रत्येकसमर्थानां 'खले कपोतिका' न्यायेन युगपत् कार्यसाधनत्वेनावतारः । अत्रत्वेकेन कार्ये समारोप्सिते अन्यस्य 'काकतालीय' न्यायेनापतितस्य तत्सौकर्याधायकत्वमात्रं अत्रोदाहरणमुत्कण्ठितेति—उत्कण्ठैव प्रियाभिसरणे पृष्कनं कारणं नाभ्यकारागममपक्षते “अत्यारूढा हि नारी यामकालज्ञाननोभव” इति” न्यायात् दैमादापततात्वन्धकारेण तत्सौकर्यमात्रं कृतमिति एवं द्वितीयोदाहरणोऽपि योज्यम् ॥ ५७ ॥

समाधिरिति, कारणान्तरसन्निधेर्वशात् कार्यस्य सुकरत्वं समाधिरलङ्कारः । उत्कण्ठिता नायकसमीपं गन्तुं ॥ मानमिति, मानन्निराकर्तुमस्याः पतिष्यतीममोपकाराय दिष्ट्या भाग्येनेह घनगर्जितमुदीर्णमुद्गतमित्यन्वयः । समुच्चये कारणान्तुष्यकत्वत्वमिदं तद्विपरीतमतुष्यकत्वमितिप्रतिद्वन्द्वित्वं तत्रेत्यादिनादर्शितम् ॥

॥ इति समाध्यलङ्कारः ॥ ५७ ॥

प्रत्यनीकबलवतः शत्रोःपक्षे पराक्रमः ।

जैत्रनेत्रानुगौकर्णवृत्पलाभ्यामधः कर्तौ ॥

यथा वा —

मम रूपकीर्तिमहरद्भुवि यस्तदनुप्रविष्टहृदये यमिति ।
त्वयि मत्सुरादिव निरस्तदयः सुतरां क्षिणोति खलु
तां मदनः ॥

एवं बलवति प्रतिपक्षे प्रतिकर्तुमशक्तस्य तदीय-
बाधनं प्रत्यनीकमिति स्थिते साक्षात्प्रतिपक्षे पराक्रमः
प्रत्यनीकमिति 'कैमतिक' न्यायेन फलति ।

यथा —

मधुव्रतौघः क्लृपितः स्वकीयमधुप्रपापद्भुनिमीलनेन ।
विश्वंसमाक्रम्य बलात्सुधांशोःकलङ्कमङ्गेधुवमातनोति
॥ ५८ ॥

* प्रत्यनीकमिति, बलवतः शत्रोः पक्षे पक्षान्तः पातिनि तदीये
यः पराक्रमस्तत्प्रत्यनीकनामालङ्कारः । अनीकप्रतिनिधिरूप-
त्वात् । जैत्रेति, उत्पलाभ्यां स्वजयकारिनेत्रानुमारिणौ कर्णौ
अधःकृतौ तिरस्कृतौ अघतंसतया तदुपरि स्थितत्वादधस्तात्
कृतौ चेतिश्लेषः । ममेति, भुवि भूलोके मम रूपस्थितिं बोद्धव-
वान् तस्मिन्ननु प्रविष्टमनुरक्तं हृदयं यस्यास्तस्यानुप्रविष्टं हृदयं
यस्यां वा तादृगियमिति त्वयि मत्सुरादिव खलु निश्चितं निर-
स्तदयोमदनस्तां क्षिणोति क्षोणां करोतीत्यन्वयः । अत्र मत्स-
रादिवेतिहेत्वंश उत्प्रेक्षासत्वेऽपि तद्वस्तुकाप्रतिपक्षसम्बन्धिबाधनं

कैमुत्येनार्थसंसिद्धिः काव्यार्थापत्तिरिष्यते ।

स जितस्त्वन्मुखेनेन्दुः का वार्ता सरसीरुहाम् ? ॥

अत्र स इत्यनेन पद्मानि येन जितानीतिविव-
क्षितं—तथा च सोऽपि येन जितस्त्वेन पद्मानि जिता-
नीति—किमु वक्तव्यमिति 'दण्डापपिका'न्यायेन मपरु-
पस्यार्थस्य संसिद्धिः—काव्यार्थापत्तिः । तान्विकाभिम-
तार्थापत्तिव्यावर्तनाय काव्येतिविशेषणम् ।

प्रत्यनीकालङ्कारस्य विविक्तो विषय इति बोध्यं । अतएव मञ्जट-
भट्टैरपि "त्वं विनिर्जितमनोभद्ररूपः सा च सुन्दरभवत्यनुरक्ता
पञ्चभिर्युगपदेव शरैस्तां तापयत्यनुशयादिव काम" इत्युदाहृतं ;
एवं च हेतूत्प्रेक्षयैव गतार्थत्वान्नेदमलङ्कारान्तरं भवितुमर्हतीति
कस्यचिद्वचनमनादेयं । कैमुतिकेति, तत् सम्बन्धिबाधनापेक्षया
साक्षात्तद्बाधने विशेषादितिभावः । मध्विति, अमरौघः स्वकीय-
मधुप्रपारूपस्य पद्मस्य निमीलनेन कुपितः सन् सुधांशोर्बिम्ब-
बल्लात्प्रकाश्य तस्याङ्गे मध्यभागे कलङ्कं ध्रुवमातनीतीत्यन्वयः ॥

॥ इति प्रत्यनीकालङ्कारः ॥५८॥

कैमुत्येनेति, कैमुत्यन्यायेनेत्यर्थः । काव्यलङ्काररूपार्थापत्तिः
काव्यार्थापत्तिः । दण्डापपिकेति दण्डाकर्षणे तद्वलम्बिनाम
पूपानामाकर्षणं यथार्थसिद्धं तद्वदित्यर्थः । व्यावर्तनायेति, लक्ष्य-
ता वारणायेत्यर्थः अधरोयमिति, बन्धुजीवं बन्धुकपुष्पं तत्-
प्रभाहरः बन्धुभूतानां जीवानां प्रभाहरश्च । यत्वेतन्नक्षत्रमयुक्तं
कैमुतिकं, न्यायस्य न्यूनार्थविषयत्वेनाधिकार्थापत्तावव्याप्तेः ; यथा

यथा वा —

अधरोयमधीराद्या बन्धजीवभाहरः ।

अन्यजीवप्रभां हन्त हरतीति किमङ्गुतम् !! ॥

स्वकीयहृदयं भित्वा निर्गतौ यौ पयोधरौ ।

हृदयस्यान्यदीयस्य भेदने का कृपा? तयोः ॥५६॥

“तवाग्रे यदि दारिद्र्यं स्थितं भूप ! द्विजन्मनां,शनैः सवितुरप्यग्रे
तमः स्थास्यत्यस शयं” अत्र शनैः शब्दमहिम्ना राजाग्रे दारिद्र्या-
स्थित्यपेक्षया सूर्याग्रे तमोवस्थानं दुःशकमेवेत्त्ववगतमपि
न्यायसाम्यादापाद्यते—ननु कैमुतिकन्यायेनेति—केनचिदुक्तं,
तत्रेदं वक्तव्यं—केनचिदर्थेन तुल्यन्यायत्वादर्थान्तरस्यापत्तिरर्था-
पत्तिरिति तदुक्तलक्षणमयुक्तं ; का वार्ता सरसीरुहामित्यादि-
कैमुत्यन्यायविषयार्थापत्तावव्याप्तः ; कैमुतिकन्यायस्य न्यूनार्थ
विषयत्वेन तुल्यन्यायत्वाभावादापादनाप्रतीतेश्चेति । न चात्र
कैमुत्य न्यायतामात्रं न त्वलङ्कारत्वमिति युक्तं ? अलङ्कारतत्वा-
भियुक्तानांप्राचीनानां शून्यहृदयताया अपामरेण सभावयितुम-
शक्यत्वात्; लोकव्यवहारेऽपि कैमुत्यन्यायस्य चमत्कारित्वानुभवेन
तेनैव न्यायेन तस्यालङ्कारतासिद्धेः । इत्थं च त्वदुक्तार्थापत्त्युदाहरणे
वक्ष्यमाणः सभावनालङ्कारोयोऽत्यर्थैर्यथोक्तौ च कल्पमिति
यद्यर्थातिशयोक्ति त्वेनोक्तः यद्यर्थातिशयोक्तावापाद्यापादकयोर्वि-
परौतार्थविश्रान्तत्वमिहत्वापादकस्य सिद्धत्वमापाद्यस्य सभाव्य-
मानत्वमिति वैचित्र्यात् तद्वान्तरभेदतायाः साधकं न तु
तद्विभूतताया इति न तत्राव्याप्तिशङ्कापीत्यलं विस्तरिण ॥

॥ इति काव्यार्थपत्तिः ॥ ५६ ॥

सनत्रेनीयस्यार्थस्य काव्यलिङ्गं समर्थनं ।

त्रितामि लब्ध कदर्प ! मच्चित्तेऽस्ति त्रिलोचनः ॥

अत्र कन्दपत्रयोपन्यासोदुष्करविषयत्वात्समर्थन-
मापेक्षः तस्य मच्चित्तेऽस्ति त्रिलोचन इति स्वान्तःकरणो
शिवमन्निधानप्रदर्शनेन समर्थनं काव्यलिङ्गं—व्याप्ति-
धर्मतामापेक्षनैय्याधिकलिङ्गव्यावर्तनाय काव्यविशे-
षणं इदं वाक्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गं पदार्थहेतुकम् ।

यथा—

भस्माद्बलनभद्रमस्तु भवते रुद्राक्षमालेशुम्
हास्यपानपरम्परे गिरिसुताकान्तालयालङ्कृते ।
आद्याराधनतोषितेन विभुना युस्मत्सपर्यासुखा-
लोकाच्छेदिनी मोक्षनामनि महामोहे निलीयामहे ॥

अत्र मोक्षस्य महामोहत्वमप्रसिद्धमिति तत्स
मर्थने नोकाच्छेदिनीति पदार्थोहेतुः क्वचित् पदार्थ-
वाक्यार्था परस्परसापेक्षौ हेतुभावं भजतः ।

समर्थनीयस्येति, समर्थनापेक्षस्यार्थस्यसमर्थनं काव्यलिङ्ग-
मलङ्कारः । अर्थान्तरन्यासवारणाय—समर्थनापेक्षस्येति, यदा-
त्वर्थान्तरन्यासप्रकरणे वक्ष्यमाणरीत्या सामान्यविशेषभावातिरि-
क्तत्वं निवेश्यते, तदा नोपादेयमेवैतदिति बोध्यं । दुष्करविषय-
त्वात् दुष्करविषयरूपत्वात् ! समर्थनापेक्षस्य च्यनन्तरमर्थस्येति
शेषः । नैयायिकेति, नैयायिकाभिमतलिङ्गस्य लक्ष्यतावारणा-
येत्यर्थः ।

भस्माद्बलनेति, सम्बोधनं शुभमस्त्विति शेषः । गिरिसुताकान्त-

यथा वा —

चिकुरप्रकरा जयन्ति ते विदुषी मूर्धनि, यान्निवभर्ति सा ।
पशुनाप्यपुरस्कृतेन तत्तुलनामिच्छतु चामरेण कः ॥

अत्र चामरस्य दमयन्तीकुललभारसाव्याभावे
विदुषी मूर्धनि यान्निवभर्ति सति वाक्यार्थः पशुना-
प्यपुरस्कृतेनेति पदार्थं अयं भवं मिलितं हेतुः
क्वचित्समये तीयार्थनार्थे वाक्यार्थं पदार्थो हेतुः ।

यथा वा —

वपुः प्रादुर्भावाद्नुमितमिदं जन्मनि पुरा
पुरारे ! न क्वापि क्वचिदपि भवन्तः प्रणतवान् ।
नमन्मुक्तः सम्प्रत्यहमतनुरग्रेऽप्यनतिमा-
नितीश ! क्षन्तव्यं तदिदमपराधद्वयमपि ॥

स्य शिवस्थालयः प्रासादस्तदलङ्कारभूते सोपानपङ्क्ते इत्यपि सम्बो-
धनं हेति दैन्ये विभुना प्रभुणा शिवेन युष्माकं या सपर्यापूजा
तस्सुखस्थालोकः प्रकाशस्तदुच्छेदके निलीयामहे वयमिच्छार्थात् ।

चिकुरेति, चिकुरप्रकराः केशपायाः विदुषी पण्डिता सा
दमयन्ती अपुरस्कृतेन अनादृतेन पुरोभागे अनिहितेन च पदार्थं च
अनेकपदार्थं च । वपुरिति, पुरा पूर्वस्मिन् क्वापि जन्मनि क्वचि-
दपि क्षणे भवन्तः न प्रणतवान् इतीदं वपुषः शरीरस्य प्रादुर्भा-
वाद्नुमितं सम्प्रति नमन्नतिं कुर्वन्मत्त अतनुरगरोरः अहमथे-
क्षन्तिमात्रतिरहितः समर्थनीयं हेतुकक्षणेनोपपादनीयं अस्-
ष्टार्थत्वात् अस्मदहेतुकत्वात् ।

अत्र तावदपराधद्वयं समर्थनीयं अस्यटार्थत्वात्
तत् समर्थनं च पूर्वापरजन्मनोरनमनाभ्यां वाक्यार्थ-
भूताभ्यां क्रियते । अत्र द्वितीयवाक्यार्थेऽतनुत्वमेक-
पदार्थो हेतुः अत्रापि सम्प्रति नयन्मुक्त इति वाक्या-
र्थोऽनेकपदार्थो वा हेतुः क्वचित्परस्परविरुद्धयोः सम-
र्थनीययोरुभयोः क्रमादुभौ हेतुभावं भजतः ।

यथा—

असोढा तत्कालोल्लसदसहभावस्य तपसः

कथानां विश्वम्भेष्वथ चरसि कः शैलदुहितुः ।

प्रमोदं वो दिश्यात्कपटबटुवेषापनयने !

त्वराशैथिल्याभ्यां युगपदभियुक्तः स्मरहरः ॥

अत्र शिवस्य युगपत्कृत्विसब्रह्मचर्यवेषापनयन-
त्वरातदनवर्तनेच्छयोर्विरुद्धयोः क्रमाङ्गिरजातीव्र-
तपसोऽसहिष्णुत्वं तत्संज्ञापकौतुकश्चेत्युभावर्थो हेतु-

अत्र अनयोर्वाक्यार्थयोर्मध्ये, द्वितीयवाक्यार्थे, अग्रेष्वनतिमा-
नितिवाक्यार्थे, अत्रापि अतनुत्वेपि, नमन्मुक्त इत्यस्यावाक्यत्वादाह
अनेकपदार्थोवेति, असोढेति, तपस्यन्तीसुमां प्रति बहुवेषणागतस्त्व
हरस्य वर्णनं; कपटेन योबटोर्गङ्गाचारिणोवेषस्तस्यापनयने त्यागी-
त्वराशैथिल्याभ्यां युगपदभियुक्त आक्रान्तः, त्वराशैथिल्यहेतुगर्भं
क्रमेण विशेषणद्वयमाह— तत्काले उन्नसन् प्रादुर्भवन्न सहभावो
दुःसहत्वमर्थाङ्गीर्था यस्य तादृशस्य तपस्य असोढा सहनासमर्थः
शैलकन्यायाः कथानां विश्वम्भेषु विश्वासेषु रसिकश्चेति ब्रह्मचर्यं
ब्रह्मचारिवेषः ॥

त्वेन निबद्धौ, क्वचित्परस्परविरुद्धयोरुभयोः समर्थ-
मीययोरेक एव हेतुः ।

यथा—

जीयादम्बुधितनयाधररसमास्वादयन्मुरारिरयं ।

अम्बुधिमथनक्लेशं कलयन् विफलञ्च सफलञ्च ॥

अत्र विफलत्वसफलत्वकलनयोरुभयोर्विरुद्धयोरेक-
एवाम्बुधितनयाधररसास्वादौ हेतुः—इदं काव्यलिङ्ग-
हेत्वलङ्कार—इति केचिद्ग्राजहः । हे गोदावरि देवि !
तावकतटोद्देशे कलिङ्गः कविर्वाग्देवीं बह्मदेशदर्शन-
सखीं त्यक्त्वा विरक्तिं गतः—एनामर्णवमध्येसुप्तमुर-
भिन्नाभिसरोजासनं ब्रह्माणं गमय, क्षितौ कथ-
मसावेकाकिनी स्थास्यति ? इत्यत्र ब्रह्मणः प्रापयं कथं
गोदावर्या कतंव्यमित्यसम्भावनीयार्थोपपादकस्याणव-
मध्येत्यादितद्विशेषणस्य न्यसनं श्लेषाख्या गुणइति ।

जीयादिति, अम्बुधेस्तनयाया लक्षणा अधररसमास्वादयन्नयं
मुरारिर्जीयात्सर्वोत्कर्षेण वर्ततां; कीदृशः ? समुद्रमथनक्लेशं एवं-
विधाङ्गनासाभासफलं कलयन् जानन्, एतदधरमाधुर्यं सत्यमृतस्य
वैयर्थ्याद्विफलञ्च कलयन्नित्यर्थः । हे गोदावरीत्यत्रार्णवमध्येत्यादि-
ब्रह्मविशेषणस्य न्यसनं श्लेषाख्योगुण इति जयदेवेनोक्तमित्यन्वयः ।
तावकतटोद्देशे, त्वदीयतीरभूमौ कलिङ्गास्थः कविः बह्मनां देशानां
दर्शने सहचारिणीं विरक्तिं मुक्तिं एनां सरस्वतीं ब्रह्माणं प्रति
गमय नयेति सम्बन्धः ; कीदृशं ?- अर्णवमध्ये सुप्तो यो सुरभित-

श्लेषो विघटमानार्थघटकार्यस्य वर्णनमिति श्लेषलक्षण-
मिति च जयदेवेनोक्तं । वस्तुतस्त्वत्रापि पदार्थहेतुकं
काव्यलिङ्गमेव तद्भेदकाभावात् । ननु साभिप्रायपदार्थ-
विन्यसनरूपात्परिकरात् काव्यलिङ्गस्य किं भेदकं ?
उच्यते—परिकरेपदार्थवलात्प्रतीयमानार्थो वाक्यो-
पस्कारकतां भजतुः, काव्यलिङ्गे तु पदार्थवाक्यार्था-
वेव हेतुभावं भजतः । ननु यद्यपि सुखावलोकच्छेदि-
नीत्यादिपदार्थहेतुककाव्यलिङ्गोदाहरणं, अग्रेप्य-
नतिमानित्यादिवाक्यार्थहेतुककाव्यलिङ्गोदाहरणं च
पदार्थवाक्यार्थावेव हेतुभावं भजतस्तत्रापि पशु-
नाप्यपुरस्कृतेनेतिपदार्थहेतुकोदाहरणं 'मच्चित्तेऽस्ति
बिलोचन' इति वाक्यार्थहेतुकोदाहरणं च प्रतीय-
मानार्थस्यापि हेतुकोटयानुप्रवेशोद्दृश्यते, पशुनेतिह्य-
विवेकित्वाभिप्रायगर्भम्, विदुषीत्यस्य प्रतिनिर्द्देश्यत्वात्
बिलोचन इति च कन्दर्पदाहकट्टतीयलोचनत्वाभि-

मुरारिस्तत्राभिकमलस्य ; श्लेषोऽविघटमानेत्यत्राकारप्रज्ञेषः,
अविघटमानस्यानुपपद्यमानस्यार्थस्य घटकउपपादकोयोऽर्थस्तस्य
वर्णनं श्लेषाख्योगुणइत्यर्थः । पदार्थहेतुकं समस्तपदार्थहेतुकं
पदार्थवाक्यार्थेति द्वन्द्वः प्रतीयमानोऽर्थः व्यङ्ग्योऽर्थः ।

प्रतिनिर्द्देश्यत्वादिति, निर्द्देश्यते उच्यते इति निर्द्देश्यः शब्दः
तेन विपरीतार्थकशब्दादित्यर्थः ; तस्य तादृशत्वतीयलोचन-
त्वस्य ; तथापीभयत्र परिकरालङ्कारत्वात्काव्यलिङ्गोदाहरण-

प्रायगर्भं—कन्दर्पत्रयोपयोगित्वात्तस्य - मत्वं, तथापि न तयोः परिकर एव किन्तु तदुत्थापितं काव्यलिङ्गमपि प्रतीयमानाविवेकविशिष्टेन पशुनाप्यपरस्कृतत्वस्यानेकपदार्थस्य प्रतीयमानकन्दर्पदाहकत्वंतीयलोचनविशिष्टस्य शिवस्य चित्ते सन्निधानस्य च वाक्यार्थस्य वाच्यस्यैव हेतुभावात्—न हि तयोर्वाच्ययोर्हेतुभावे ताभ्यां प्रतीयमानंमध्ये किञ्चिद्द्वारमस्ति—यथा सर्वाशुचिनिधानस्येत्यादिपदार्थपरिकरोदाहरणे सर्वाशुचिनिधानस्येत्यादिनानेकपदार्थेन प्रतीयमानं शरीरस्य संरक्षणौयत्वम् । तथाच वाक्यार्थपरिकरोदाहरणं पर्यायोक्तविधया तत्तद्वाक्यार्थेन प्रतीयमानं नाहं व्यास—इत्यादि । तस्मात्पशुनेत्यत्र त्रिलोचन इत्यत्रच प्रतीयमानं वाच्यस्यैव पदार्थस्य वाक्यार्थस्य च हेतुभावोपपादकतया काव्यलिङ्गस्याङ्गमेव—यथा

त्वमनुपपन्नमितिभावः । तयोः पशुनेत्याद्युक्तौदाहरणयोः ; तदुत्थापितं परिकरोपपादितं; व्यङ्ग्यस्य हेतुकोटावेवानुप्रवेशादितिभावः एतदेव विवृणोति—प्रतीयमानेति, वाच्यस्यैवेत्येवकारसूचितव्यङ्गादवारकत्वं न हीत्यादिना विवृतं, तदयमर्थः—यदि पश्चादिपदव्यङ्गं केशपाशसाम्याभावादेरर्घस्य साक्षादुपपादकं स्यात्तदात्रपरिकर एव स्यात्त काव्यलिङ्गं—न त्वे मस्ति, पशुपदप्रतीताविवेकित्त्वमात्रेण साम्याभावस्योपपादनासम्भवात् किन्तु तद्विशिष्टपशुपरस्कृतत्वाभाव एव साक्षादुपपादक इति रत्नोक्ति-

—“यत्त्वन्नेत्रसमानकान्तिसलिले मग्नं तदिन्द्रीवरः”
इत्यनेकवाक्यार्थहेतुककाव्यलिङ्गोदाहरणे त्वन्नेत्र-
समानकालीत्यादिकानि इन्द्रीवरशक्तिहंसविशेषणानि
तेषां वाक्यार्थानां हेतुभावोपपादकानीति तत्र वाक्या-
र्थहेतुककाव्यलिङ्गे पदार्थहेतुककाव्यलिङ्गमङ्गमिति
न तयोः काव्यलिङ्गोदाहरणत्वे काचिदनुपपत्तिः ॥६०॥

निविष्टं व्यङ्ग्यं काव्यलिङ्गरूपस्य तस्याङ्गमेव, व्यङ्ग्यान्तरन्तु नोक्त-
काव्यलिङ्गगम्यमर्थोपपादकमस्तीति निराबाधमेव काव्यलिङ्ग-
मिति । ननु स्वयमन्योपपादकस्य काव्यलिङ्गस्याप्युपपादकं
क हृष्टमित्याशङ्गोदाहरति—यत्त्वन्नेत्रेति, एतत्प्रतीपालङ्कारे
प्रागुदाहृतं । अनेकवाक्यार्थहेतुकेति, पूर्वपादत्रयवाक्यार्थत्रयस्य
चतुर्थपादार्थहेतुत्वमिति ज्ञेयं । हेतुभावोपपादकानीति, इन्द्री-
वरस्य नेत्रसमानकान्तित्वं विना पटादिरिव तद्दर्शनस्य दैव-
गतकान्तासादृश्यविनोदासहिष्णुत्वे हेतुत्वासम्भवादिति भावः ।
समाहितमर्थमुपसंहरति— इतीति, तयोः पशुनापीति मच्चित्तो-
स्तीत्येतयोः ॥

॥ इति काव्यलिङ्गालङ्कारः ॥६०॥

उक्तिरर्थान्तरन्यासः स्वात्सामान्यविशेषयोः ।

इनुमानश्चिततरद्दुष्करं किं महात्मनाम् ॥

गणवद्वस्तुसंसर्गाद्याति खल्योऽपि गौरवम् ।

पुष्पमालानुषङ्गेन सूत्रं शिरसि धार्यते ॥

सामान्यविशेषयोर्द्वयोरप्युक्तिरर्थान्तरन्यासस्तयो-

श्चैकं प्रस्तुतं अन्यदप्रस्तुतं भवति, ततश्च विशेषे प्रस्तुते तेन सहाप्रस्तुतसामान्यरूपस्य सामान्ये प्रस्तुते तेन सहाप्रस्तुतविशेषरूपस्यार्थान्तरस्य न्यसनमर्थान्तरन्यास इत्युक्तं भवति—तत्राद्यस्य द्वितीयाईमुदाहरणं, द्वितीयस्य द्वितीयश्लोकः। नन्वयं काव्यलिङ्गान्नातिरच्यते ? तथाहि—उदाहरणद्वयेऽप्यप्रस्तुतयोः सामान्यविशेषयोरुक्तिः प्रस्तुतयोर्विशेषसामान्ययोः कथमुपकरोतीति विवेक्तव्यं—न हि सर्वथैव प्रस्तुताभिधानं युज्यते—न तावदप्रस्तुतप्रशंसायामिव प्रस्तुतव्यञ्जकतया प्रस्तुतयोरविशेषसामान्ययोः स्वशब्दोपात्तत्वान्नाप्यनुमालङ्कार इव प्रस्तुतप्रतीतिजनकतया, तद्वद्दिह व्याप्तिपक्षधर्मताद्यभावात् नापि दृष्टान्तालङ्कार इव उपमानतया “विस्त्रब्धघातदोषः स्ववधाय खलस्य वीरकोपकारः नवतरुभंगध्वनिरिव हरिनिद्रातस्कारः

प्रस्तुतव्यञ्जकतयेति, अप्रस्तुताभिधानं युज्यत इत्यनुषज्यते, एवमप्येऽपि । विस्त्रब्धेति, खलस्य विस्त्रब्धघातरूपोदोषः स्वसैव वधाय भवति यतो वीराणां कोपकारकः सिं हनिद्रापहारी नव-

करिण' इत्यादिषु सामान्ये विशेषस्योपमानत्वदर्शने-
ऽपि विशेषे सामान्यस्य क्वचिदपि तददर्शनात् उप-
मानतया तदन्वये सामञ्जस्याप्रतीतेश्च, तस्मात्प्रस्तुत-
समर्थकतयैवाप्रस्तुतस्योपयोग इहापि वक्तव्यः ; ततश्च
वाक्यार्थहेतुकं काव्यलिङ्गमेवात्रापि स्थान्तत्वलङ्कारा-
न्तरस्यावकाश इति चेत् ? अत्र केचित्—समर्थन-
सापेक्षस्यार्थस्य समर्थन काव्यलिङ्गनिरपेक्षसापि
प्रतीतिवैभवात्समर्थनऽर्थान्तरन्यासः न हि यत्त्वन्ने च-
समानकानीत्यादिकाव्यलिङ्गोदाहरणेष्विव—

‘अथोपगूढे शरदा शशाङ्के

प्राष्टब् ययौ शान्ततडित्कटाक्षा ।

तरुभङ्गजन्यध्वनिः करिणोवधाय यथेत्यर्थः । तददर्शनात् उपमा-
नत्वाददर्शनात् । ननु महापुरुषाकृतिरिव गन्धोरियमस्याकृति-
रित्यादौ सामान्यस्याप्युपमानता दृष्टेत्यरुचिराह—उपमानतेति,
इवाद्यभावात्तात्पर्याभावाच्च उपमानतयाऽन्वयस्य सामञ्जस्ये-
नाप्रतीतेरित्यर्थः ; इहापीत्यपिना काव्यलिङ्गसमुच्चयः । प्रतीति-
वैभवात्, प्रतीतिशार्दूलरूपप्रयोजनवशात्, प्रयोजनस्यापि हेतुत्व-
विवक्षया पञ्चमी, उक्तकैलसस्यमुदाहरणनिष्ठतया दर्शयति—
नहीत्यादिना, इत्यादिकाव्यलिङ्गोदाहरणेष्विव अथेत्याद्यर्था-
न्तरन्यासोदाहरणेषु प्रस्तुतस्य समर्थनार्थित्वे नञ्प्रतीति-
सम्बन्धः ॥ शरदा शशाङ्के उपगूढे आशिक्षिते सति यद्यनन्तरं
शान्तास्त्रिङ्गुपाः कटीक्षा यस्याः सा प्राष्टब् ययौ गतवती, उक्त

कासां न सौभाग्यगुणोक्तानां
 नष्टः परिभ्रष्टपयोधराणाम् ॥
 दिवाकराद्भ्रष्टति यो गुहासु
 सौर्न दिवाभीतमिवाश्वकारं ।
 क्षुद्रेऽपि नूनं शरणां प्रपन्ने
 ममत्वमुच्चैः शिरसामतीव ॥

इत्याद्यर्थान्तरन्यासोदाहरणेषु प्रस्तुतस्य समर्थ-
 नापेक्षत्वमस्तीति । वस्तुतस्तु प्रायोवादोयं—अर्थान्तर-
 न्यासेऽपि हि विशेषस्य सामान्येन समर्थनानपेक्ष-
 त्वेऽपि सामान्यं विशेषेण समर्थनमपेक्षत एव निर्वि-
 शेषं न सामान्यमिति न्यायेन बहूनामप्यसाराणां
 कार्यसाधक इत्यादि सामान्यस्य 'दृशौरारभ्यते
 रज्जुस्तया नागोऽपि बध्यत'—इत्यादिसम्प्रतिपन्न-
 विशेषावतरणं विना बुद्धौ प्रतिष्ठितत्वासम्भवात् ।

विशेषरूपमर्थं सामान्यरूपेणार्थान्तरेण समर्थयति—परिभ्रष्ट-
 पयोधराणां कासामङ्गानां सौभाग्यगुणोनष्ट इति । पयोधराः
 कुक्षामिषाय ॥

दिवाकरादिति, कुमारश्रवे हिमालयवर्षनं—योहिमालयः
 ममत्वं मदीयता बुद्धिः शिरोमस्तकं शिखरश्च समर्थनार्थित्वं
 समर्थनापेक्षत्वं अयं अर्थान्तरन्यासे समर्थनात्ममेषत्वरूपः
 सामान्यस्तेष्वप्युक्तौ प्रतिष्ठितत्वात्सम्भवादित्यनेनाश्वयः ।

सम्प्रतिपन्नेति, वस्तुचोदसम्भवेत्यर्थः; विशेषावतरणं विशेषाव-

न च तत्र सामान्यस्य कास्यान् सौभाग्यगुणो-
 क्तनानामित्यादिविशेषसमर्थनार्थसामान्यस्यैव लोक-
 सम्प्रतिपन्नतया विशेषावतरणं विनैव कुत्रै प्रतिष्ठितत्वं
 सम्भवतीति श्लोके तत्रासन्नं नापेक्षितमस्तीति वाच्यं ?
 —सामान्यस्य सर्वत्र लोकसम्प्रतिपन्नत्वनियमाभावात्
 —न हि योयोधूमवान् सोऽग्निमानितिव्याप्तिरूप-
 सामान्यस्य लोकसम्प्रतिपन्नतया—यथा महानस इति
 तद्विशेषरूपदृष्टान्तानुपादानसम्भवमात्रेणाप्रसिद्धव्याप्ति-
 रूपसामान्योपन्यासेऽपि तद्विशेषरूपदृष्टान्तोपन्यास-
 नैरपेक्ष्यं सम्भवति । नचैवं सामान्येन विशेषसमर्थन-
 स्थलेऽपि क्वचित्तस्य सामान्यस्य लोकप्रसिद्धत्वाभावेन
 तस्य बुद्धावारोहस्य पुनर्विशेषान्तरस्य न्यासप्रसङ्ग-
 इति वाच्यं ?—इष्टापत्तेः—अत्रैव विषये विकल्पर-
 त्तङ्कारस्यानुपदमेव दर्शयिष्यमाणत्वात् ।

किञ्च काव्यलिङ्गेऽपि न सर्वत्र समर्थनसापेक्षत्व-
 नियमः—चिकुरप्रकरा जयन्ति इत्यत्र तदभावाद्गुप-

गमं, तत्र बहूनामित्यादौ सामान्यस्यैतिविशेषावतरणं विनैव
 कुत्रै प्रतिष्ठितत्वं सम्भवतीत्यभिप्रेतान्वितं; तत्रासन्नं तदपेक्ष-
 त्यादिविशेषन्यसनम् ॥

अन्वेषमप्यर्थात्तरन्यासे क्वचिदेव समर्थनसापेक्षा, सामान्यस्यैत-
 सर्वत्र सौख्यं भेद—इत्यादिहराह—किञ्चेति, क्वचित्तस्य बुद्धयस्यैव
 कविसमूहाभ्यस्ततिन तदास्यदास्ये न तन्मन्त्रदास्ये पर्वणि पूर्व-

मानवस्तुषु वर्गनीयसाध्याभावेन निन्दायाः कवि-
कुलक्षुब्धत्वेनात्र समर्थनापेक्षाविरहात्—न हि तदा-
स्यदास्येऽपि गतोऽधिकारिता ।

‘ न शारदः पार्श्वशर्करीश्वर ’—इत्यादिषु सम-
र्थनं दृश्यते

न विषेय न शस्त्रेय नाग्निना न च मृत्युना ।

अप्रतीकारपादध्याः स्त्रीभिरेव स्त्रियः कृताः ॥

इत्यादिकाञ्चलिङ्गविषयेषु समर्थनापेक्षाविरहेऽपि
अप्रतीकारपादध्या इत्यादिना समर्थनदर्शनाच्च—न हि
तत्र स्त्रीणां विषादिनिर्मितत्वाभावप्रतिपादनं समर्थनं
सापेक्षप्रसिद्धत्वात्, तस्मादुभयतोव्यभिचारात् समर्थ-
नापेक्षसमर्थने काव्यलिङ्गं, तन्निरपेक्षसमर्थनेऽर्थान्तर-
न्यास इति न विभागः किन्तु समर्थसमर्थकयोः सामा-
न्यविशेषसम्बन्धेऽर्थान्तरन्यासस्तदितरसम्बन्धे काव्य-
लिङ्गमित्येव व्यवस्थावधारणीया—प्रपञ्चश्चित्तमीमां-
सायां द्रष्टव्यः । एवमप्रकृतेन प्रकृतसमर्थनमुदाहृतं,
प्रकृतेनाप्रकृतसमर्थनं यथा—

मायाभवः पार्वणः शर्वरीश्वरचन्द्रः । न विषेयत्वादेः स्त्रियः
कृता इत्यनेनान्वयः अपितु स्त्रीभिरेव यतः प्रतीकाररहितं
पार्वणं शैव्यं यासान्तवाभूताः । उभयतः, अन्वयव्यतिरेकाभ्यां
समर्थनापेक्षाविरहात्/तदास्यदास्येपीत्यादी तद्भावात्—न विषे-
यत्वादावपेक्षाविरहेऽपि समर्थनसत्त्वात् । अप्रकृतमेति, चाद्यै

यदुच्यते पार्वति ! पापदृत्तये .
 न रूपमित्यव्यभिचारि तद्वचः ।
 तथा हि ते शीलमुद्धारदर्शने
 तपस्विनामप्यपदेशतां गतम् ॥ यथा वा—
 दानं ददत्यपि जलैः सहसाधिरूढे
 को विद्यमानगतिरासितुमुत्सहेत ? ।
 यद्दत्तनः कटकटाहृतटान्मिमञ्चो-
 र्मञ्चूदपाति परितः पटलैरलीनाम् ॥ ६१ ॥

महामनां सर्वसुकरत्येनाप्रकृतेन सामान्येन हनूमदम्बितर-
 णस्य प्रकृतविशेषस्य समर्थनं, द्वितीये पुष्यमालासूत्रहस्तात्ते-
 नाप्रकृतेन विशेषरूपेण प्रकृतस्य गुणवत्सङ्गप्रयुक्तपूज्यत्वस्य
 सामान्यरूपस्य समर्थनमित्यर्थः ।

यदुच्यते इति, हे पार्वति ! रूपं आकृतिस्तौन्दर्यं पापदृत्तये
 दुष्टाचरणाय न भवति, यथाकृतिस्तत्र गुणा वसन्तीति न्यायादिति
 यदुच्यते तद्वचनमव्यभिचारि यथार्थम् तथाहि— उदारं रमणीयं
 दर्शनं यस्यास्तथाभूते पार्वति ! तव शील आचरणं तपस्विना
 अप्युपदेशरूपतां प्राप्तमिति प्रकृते न विशेषेणाप्रकृतस्य सामा-
 न्यस्य समर्थनम् ।

दानमिति, दानं वितरणं मदजलस्य जलैरदकैः जडैश्च—
 लडयोरभेदात्; अधिरूढे आक्रान्ते सति विद्यमानगतिः सग-
 तिकाः बुद्धिमांसकः आसितुं स्यात् उत्सहेत यद्गुधात् यस्मात्
 मिमङ्गोर्मज्जनं क्रतुं मिच्छोर्दन्तिनोगजस्य कटोगण्डएव कटाह-
 स्तस्य तटादद्यादलीनां पटलैः समूहैः परितोमञ्चुः शीघ्रं उद-
 षाति, उत्पतितमित्यन्वयः । यत्रापि पूर्वाह्णोक्तमङ्गलतसामान्य-
 सुकरात्कीर्त्तनं प्रकृतेन विशेषेण समर्थितम् ॥

॥ इत्यर्थात्तरन्यासासङ्कारः ॥ ६१ ॥

यस्मिन् विशेषसामान्यविशेषाः स विकल्परः ।

स न जिम्ये महात्तोहि दुर्धर्षाः सागरा इव ॥

यत्र कस्यचिद्विशेषस्य समर्थनार्थं सामान्यं विन्यस्य
तत्प्रसिद्धावप्यपरितुष्यता कविना तत्समर्थनाय पुन-
विशेषान्तरमुपमानरीत्यार्थान्तरन्यासविधया वा
विन्यस्यते तत्र विकल्परालङ्कारः, उत्तरार्द्धे यथा-
क्यञ्चिदुदाहरणम् इदन्तु व्यक्तमुदाहरणम्—

अनन्तरत्नप्रभवस्य यस्य

हिमं न सौभाग्यविलोपि जातम् ।

एको हि दोषोगुणसन्निपाते

निमज्जतीन्दोः किरणेष्विवाङ्कः ॥

इदमुपदानरीत्याविशेषान्तरस्य न्यसने उदाहरणम् ॥

अर्थान्तरन्यासविधया यथा—

यस्मिन्निति, यस्मिन् काव्ये इत्यर्थात् निबध्यत—इति शेषः ।
समर्थसमर्थकभावापन्नत्वं तु न लक्षणे निवेशनीयं—तद्विना चम-
त्काराभावेन चमत्कारित्वविशेषणमवश्यवक्तव्येनैवानतिप्रसङ्गात् ;
एवमेवार्थान्तरन्यासलक्षणेऽपि बोध्यं ॥ स नेति, स प्रकृतो राजा न
जिम्ये न जितोऽर्थात्परैरेति शेषः । प्रकृतः तत्समर्थनं महात्तो
हि दुर्धर्षा अनाक्रमणीया इति सामान्येन तस्यापि सागरा इवेति
विशेषोपमेयेति ज्ञेयं ॥

प्रसिद्धेरप्यत्वात्तत्रापरितोषो बोध्यः । यथाकथञ्चिदिति, मह-
तामनाक्रमणीयत्वस्यातिप्रसिद्धत्वेन तत्समर्थनापेक्षाभावात्सङ्गा-
श्लोकगतमेतन्नसमस्तसमितिभावः । इदं वक्ष्यमाणं ; व्यक्तमिति,
गुणसमुदाये एकस्य दोषस्यानाश्रयमनतिप्रसिद्धतया समर्थना-

कथं विन्दुमकरेण रक्षितं गाहस्य काक ! स्वयं
 मा कन्दं मकरन्दशालिनमिह त्वां मन्महे कोकलिम् ।
 धन्यानि स्थलवैभवेन कतिचिद्वस्तूनि कसूरिकां
 नेपालक्षितिपालभालपतिते पङ्के न शङ्कोत काः ॥
 मालिन्यमञ्जशशिनोर्भ्रमलिट्कलङ्कौ
 धत्तो मुखे तु तव दृक् तिलकाञ्चनभा ।
 दोषावितः क्वा च न मेलनतोगुणत्वं
 वक्तुर्गुणौ हि वचसि भ्रमविप्रलम्बी ॥६२॥

पेषमिन्दोरित्यादिविशेषेण समर्थत इत्यतः स्फुटमित्यर्थः । कर्णेति,
 हे काक ! कर्णयोरुदन्तु इं पौडाजनकं रक्षितं शब्दितं अस्तरेण
 विना स्वयं मकरन्दः पुष्परसस्तच्छालिनं माकन्दमान्महत्त्वं गाहस्य
 धान्यय—इहाम्बतरो त्वां वयं कोकिलं मन्महे जानौमहे, यतः
 स्थलवैभवेन स्थानमाहात्म्येन कतिचिद्वस्तूनि धन्यानि भवन्तीति
 सामान्येन पूर्वोक्तविशेषसमर्थनं अत्रापि तदाकाङ्क्षायां विशेष-
 रूपमर्थान्तरं व्यसति—नेपालभूमिपालस्य भाले पतिते पङ्के
 कसूरिकां को न शङ्कोतापितु सर्व इति । मालिन्यमिति, मधु-
 लिट् भ्रमरः कलङ्कश्च तौ भ्रमशशिनोर्भ्रमलिन्यं धत्तः कुरुतः तव
 मुखे तु दृक् च तिलकाञ्चनस्य तयोराभां शोभां धत्त इत्यनुषङ्गति ।
 अञ्चनभा इति पाठे द्वितीयादिवचनं उक्तमर्थं सामान्येन
 समर्थयति, दोषावपि क्वचित्, मेलनतोमिथ्याङ्गेमिलनात् गुणत्वं
 इतः प्राप्नुत इति ; कथमेतत्तदाह—हि यतः वक्तुर्वचसि
 भ्रमविप्रलम्बी भ्रान्तिप्रतारणे गुणौ भवतः—घटवति घटाभावं
 निर्णय परप्रतादपाय धटोऽस्तीति प्रयुक्ते वाक्ये प्रमाणनक-
 र्त्वात्तयोगुणत्वमिति भावः ॥

प्रौढोक्तिरुत्कर्षाहेतौ तद्वेतुत्वप्रकल्पनं ।

कक्षाः कलिन्दजतीरतमालस्तोममेचकाः ॥

कार्थ्यातिशया हेतौ तद्वेतुत्वप्रकल्पनं प्रौढोक्तिः
यथा तमालगतनैल्यातिशयाहेतौ यमुनातटरोहणे-
तद्वेतुत्वप्रकल्पनम् ।

वथा वा—

कल्पतरुकामदोष्णौ चिन्तामणिधनदशङ्कनां ।

रचितोरजोभरपयस्तेजः श्वासान्तराम्बरैरेषः ॥

अत्र कल्पवृक्षाद्येकैकवितरणातिशयादिवर्षानीयराज-
वितरणातिशया हेतौ कल्पवृक्षपरागादिरूपपञ्चभूत-
निर्मितत्वेन तद्वेतुत्वप्रकल्पनं प्रौढोक्तिः ॥६३॥

प्रौढोक्तिरिति, उत्कर्षस्याहेतावत्कर्षहेतुत्वकल्पनं प्रौढोक्तिः ।
कलिन्दजा यमुना स्तोमः समूहः मेचकाः श्यामाः रोहणे उद्भवे ;
कल्पेति, एष राजा कल्पवृक्षादीनां क्रमेण रजोभरादिभिः पञ्च-
भिर्भूतैरचित इत्यन्वयः । धनदः कुशेरः शङ्खी निधिविशेषः
रजोभरः परागसमूहः पयो दुग्धं श्वासप्रसिद्धः अन्तराम्बरं
शङ्खाभ्यन्तरमाकाशं अतिशयातीत्यग्निमवितरणेनान्वितं अहेतौ
पञ्चनिर्मितत्वे इति सामानाधिकरण्येनान्वयः ॥

॥ इति प्रौढोक्तिः ॥६३॥

सम्भावना ।

सम्भावना यदीत्यं स्यादित्यूहोऽन्यस्य सिद्धये ।

यदि शेषो भवेद्भक्ता । कथिताः स्युर्गुणास्तव ॥

यथा वा—

कस्तूरिका मृगाणामण्डाद्गन्धगुणमखिलमादाय ।

यदि पुनरहं त्रिभिः स्यां ! खलजिह्वायां निवेशयिष्यामि ॥

यद्यर्थोक्तौ च कल्पनमतिशयोक्तिभेद इति काव्य-
प्रकाशकारः ॥ ६४ ॥

किञ्चिन्मिथ्यात्वसिद्ध्यर्थं मिथ्यार्थान्तरकल्पनं ।

मिथ्याध्यवसितिर्वेश्यां वश्येत् खलस्रं वहन् ॥

अत्र वेश्यावशीकरणस्यात्यन्तासम्भावितत्वसिद्धये
गगनकुसुममालिकाधारणरूपार्थान्तरकल्पनं मिथ्या-
ध्यवसितिः ।सम्भावनेति, जहस्तर्कः ; कस्तूरिकेति, अहं यदि सृष्टिकर्ता
स्यां ! तदा कस्तूरिका मृगाणामण्डादखिलं गन्धरूपगुणमादाय
खलजिह्वायां निवेशयिष्यामीत्यन्वयः ॥

॥ इति सम्भावनाखण्डारः ॥ ६४ ॥

किञ्चिदिति, कस्यचिदर्धस्य मिथ्यात्वसिद्ध्यर्थं मिथ्याभूतार्था-
न्तरकल्पनं मिथ्याध्यवसितिरलङ्कारः । वेश्यामित्युदाहरणं, खलस्रं
गगनमालां अत्र खपुष्पमालाधारणमिव वेश्यावशीकरणमिति
निदर्शनापि बोध्या ।

यथा वा -

अस्य क्षीणपतेः परार्द्धपरया लक्ष्मीकृताः सङ्ग्रया
प्रज्ञाचक्षुरवेक्ष्यमाणा अधिरश्राव्याः किलाकीर्तयः ।
गोयन्ते स्वरमष्टमं कलयता जातेन बन्धोदरान्
मूकानां प्रकरेण कूर्मरमणी दुग्धोदधे रोदधि ॥

अत्राद्योटाङ्करणं निदर्शनागभं द्वितीयन्तु शुद्धं
असम्बन्ध सम्बन्धरूपातिमयोक्तितोमिथ्याध्यवसितेः

अस्येति, परार्द्धपरया परार्द्धमङ्गलमतिक्रान्ततया लक्ष्मीकृता उप-
लब्धिताः, प्रज्ञाचक्षुषा अर्शनावेक्ष्यमाणाश्च ता अधिरश्राव्याश्चेति
कर्मधारयः ; कलयता कुर्वता प्रकरेण समूहेन, कूर्मरमणी
कच्छपी रोधमि तीरे; मिथ्याध्यवसितेरित्यस्य भेद इत्यन्वयः ।
कल्पनाविच्छित्तविशेषेण कल्पनाप्रयुक्तविच्छित्तविशेषेणकल्प-
नात्मनेतिपाठे कल्पनास्य रूपेणेत्यर्थः । उपधेयसङ्घरेष्यपाधेरसङ्घ-
रात् विच्छित्तविशेषेणेति च तस्यैव विशेषणं विच्छिनेर्विशेषो-
यस्मादिति विच्छित्तं विशेषयति व्यावर्तयतीति वा व्युत्पत्तेः,
एतेन प्रौढोक्तैव गतार्थतामाचक्षाणा निरस्ता वेदितव्याः । न
च मिथ्याध्यवसितेरलङ्कारात्तरत्वे—'हरिश्चद्रेण सञ्जताः प्रगीता
धर्मसूनुना । खेलन्ति निगमोत्सङ्गे मातर्गङ्गे ! गुणास्तत्र' इत्यादौ
हरिश्चन्द्रादिसम्बन्धाद्गुणानां सत्यताप्रतीतिः सत्याध्यवसितिरपि
तथा स्यादिति वाच्यं? सत्यताप्रतीत्यर्थं कस्याप्यर्थस्य कविप्रतिभा-
कल्पितत्वाभावेन शब्दमात्रेणालङ्कारताया असंभवात् ; कवि-

किञ्चिन्मिथ्यात्वसिद्ध्यर्थं • मिथ्यार्थान्तरकल्पनात् • ना
विच्छित्तिविशेषेण भेदः ॥ ६५ ॥

वर्णस्याद्दर्शयत्तान्तप्रतिविम्बस्य वर्णनम् ।

ललितं निगते नीरे सेतुमेषा चिकीर्षति ॥

प्रस्तुते धर्मिणि योवर्णनीयोऽस्तान्तस्त्वमवर्णयित्वा
तत्रैव तत्प्रतिविम्बरूपस्य कस्यचिदप्रस्तुतवृत्तान्तस्य
वर्णनं ललितं यथा कथञ्चित् दार्जिण्यसमागतत-
त्कालोपेक्षित प्रतिनिवृत्तनायिकान्तरासक्तनायकानय-
नार्थं सखीं प्रेषयितुकामां नायिकामुद्दिश्य सख्या वच-
नेन तद्व्यापारप्रतिविम्बभूतगतजलसेतुबन्धवर्णनं नेयम-
प्रस्तुतप्रशंसा प्रस्तुतधर्मिकत्वात्, नापि समासेक्तिः
प्रस्तुतवृत्तान्ते वर्ण्यमाने विशेषणसाधारण्येन साह-
चर्येण वा अप्रस्तुतवृत्तान्तस्फूर्त्यभावात्, अप्रस्तुतवृत्तान्ता-
दवसरूपादिह प्रस्तुतवृत्तान्तस्य गम्यत्वात्, नापि निद-

प्रतिभामात्रकल्पिता अर्थाः काव्ये चलद्धारपदास्यदमिति विष-
मालङ्कारप्रकरणे त्वयैवाभिधानादित्यस्यं विस्तरेण ॥

॥ इति, मिथ्याध्यवसितिः ॥ ६५ ॥

प्रस्तुत इति, ललितमिति लक्ष्यनिर्देशः निर्ग-
हणं, दाक्षिण्येत्यादिकप्रत्ययान्तचतुष्टयं नायकविशेषणं,
दार्जिण्यं अनुरोधशीलत्वं । तद्व्यापारेति, सखीप्रेषणरूपकमि-
काव्यापारसरूपत्वर्थः; साहचर्यं चातनैरर्थकं कथमाहृदिचका-

शब्दां, प्रस्तुतां प्रस्तुतं तद्वत्तान्तयोः शब्दोपात्तयोरेकस्य मा-
 राप एव तेषां समुच्चेषात्, यदि विषयविषयिणाः शब्दो-
 पात्तयोः प्रवर्तमानएकालङ्कारो विषयिमाचोपादानेपि
 स्यात्तदारूपकमेव भेदेष्यभेदरूपाया अतिशयोक्तेरपि
 विषयमाक्रमेत् । ननु तर्हि अत्र प्रस्तुतनायकादिनिगर-
 यो न तत्र शब्दोपात्ताप्रस्तुतनोराद्यभेदाध्यवसाय इति
 भेदे अभेदेरूपातिशयोक्तिरस्तु, एवं तर्हि साहचर्य-
 निबन्धनां प्रस्तुतप्रशंसाविषयेपि सैवातिशयोक्तिः स्यात्
 प्रस्तुतधर्मिकत्वान्त्रभवतीति चेत् ? तत्राप्यप्रस्तुत-
 धमिवाचकपदस्यापि प्रसिद्धातिशयोक्त्यादाहरणोऽपि
 प्रस्तुतधर्मिलक्षकत्वसम्भवात् । नन्वप्रस्तुतप्रशंसायां
 सरूपादप्रस्तुतवाक्यार्थात् प्रस्तुतवाक्यार्थोऽवगम्यते—
 नत्वतिशयोक्ताविव विषयवाचकैस्तत्पदैर्विषया लक्ष्यन्

भावमाशङ्क्य निराकरोति—नेयमित्यादिना । प्रस्तुताप्रस्तुतेति,
 तथाच प्रकृतेऽप्रस्तुतवृत्तान्तस्यैकस्यैवोपदानान्निर्दर्शना; न युक्तेति,
 ननूभयोः शब्दोपात्तत्वाद्वाप्रस्तुतमात्रस्य तत्रापि निर्दर्शनास्त्वि-
 त्याह्वाह—यदीति, प्रतिबन्धा तावत्परिहरति—तर्हि साह-
 चर्येति, 'एकः कृतौ शकुन्तेषु योन्यंशक्रान्थयाचत' इत्यादावित्यर्थः ॥
 अप्रस्तुतेति, अप्रस्तुतस्य शकुन्तादेस्तत्र वर्णनौयत्वादतिशयोक्ति-
 क्तौ च वापी कापीत्यादौ वापीत्यादिना प्रस्तुतनाभ्यादेर्वर्णना
 दातिशयोक्तिस्तत्रापादयितुं शक्येति भावः । अप्रसिद्धोऽर्थो हेतु-
 रित्याह—तत्रेति, वापीकापीत्यादिसर्वसम्भवेत्यर्थः ॥

इति भेद इति चेत् ? तर्हि इहापि प्रस्तुतग-
तादप्रस्तुतवृत्तान्तरूपाद्वाक्यार्थोत्पन्नप्रस्तुतवृत्तान्त-
रूपोवाक्यार्थोऽवगम्यतइत्येवातिशयोक्तितोभेदोऽस्तु ॥

वस्तुतस्तु —

सोऽपूर्वारसनाविपर्ययविधिस्तत्कर्णयोश्चापलं

दृष्टिः सा मदविस्मृतस्वपरादिक्रिन्म्यसोक्तेन वा ।

पूर्वं निश्चितवानसि भ्रमर हे ! यद्वारणाद्याप्यसा-
वन्तःशून्यकरोनिषेव्यत इति भातः क एष ग्रहः ॥

इत्याद्यप्रस्तुतप्रशंभोदाहरणो प्रथमप्रतीतादप्र-
स्तुतवाक्यार्थात् प्रस्तुतवाक्यार्थोऽवगम्यतइत्येतन्न
घटते अप्रस्तुते वागण्यस्य भ्रमरासेव्यत्वे कर्णचापल-
मात्रस्य भ्रमरनिराकरणहेतुत्वसम्भवेपि रसनाविप-

तन्नतेति, प्रसिद्धेति, प्रस्तुतगतित्यर्थः ; अप्रस्तुतप्रशंसायां क्व-
चित्प्रस्तुताप्रस्तुतयोरभेदाध्यवसानमप्यप्रस्तुतवाक्यार्थप्रतीतिकाले
दृश्यते ललिते त न ज्ञापीति सूत्ररामतिशयोक्तितोभेद इत्याह
— सोऽपूर्वं इत्यादिना, रसनाविपर्ययः अग्निशापत्कारिणां जिह्वा-
परिऋतिः पूर्वविपरीताभिधानञ्च कर्णचापलं प्रसिद्धं पिशुन-
प्रतार्थत्वञ्च मदः प्रसिद्धः गर्वञ्च तेन विस्मृतास्वपरयोर्द्विङ्मार्गैः
आप्तानामविभागश्च यथा सा दृष्टिः, वारणोगत्रः वारकश्च शून्यः
सरम्भुः धनरहितश्च करः शुण्डो हस्तश्च अग्रह प्राग्रहः कुतो न-
ब्रूते तत्राह—अप्रस्तुत इति—एतच्च, भ्रमरासेव्यत्व इत्यस्य

र्ययागतः शून्यकरत्वयोर्हेतुत्वासम्भवेन मदस्य प्रत्युत
तत्सेव्यत्वएव हेतुत्वेन च रसना विपर्ययादीनां तत्र
हेतुत्वान्वयार्थं वारणापदस्य दुष्प्रभु रूपविषयक्रोडी-
कारेणैव प्रवृत्तेर्वक्तव्यत्वात् ; एवं सत्यपि यद्यप्रस्तुतस-
म्बोधनादिविच्छित्तिविशेषात्तत्राप्रस्तुतप्रशसाया अ-
तिशयोक्तितोभेदो घटते तदात्रापि प्रस्तुतं धर्माणं
स्वपदेन निर्दिश्य तत्राप्रस्तुतवर्णं नारूपस्य विच्छित्ति-
विशेषस्य सद्भावात्ततोभेदः सुतरां घटते — 'पश्य नीलो-
त्पलद्वन्द्वाग्निरक्षति' 'वापीकपि स्फुरति गगने तत्परं
सूक्ष्मं पद्मं' इत्यादिषु तु प्रस्तुतस्य कस्यचिद्धर्मिणः
स्वभावकेनानिर्दिष्टत्वात्तिशयोक्तिरेवैतेन गतजलसे-
तुबन्धवर्णानादिष्वसम्बन्धे सम्बन्धातिशयोक्तिरस्त्विति
शङ्कापि निरस्ता ; तथा सति 'कलं भोः कथयामि'

विशेषणं भुमरनिरासकरणस्येति च कथंचापलमात्रस्येत्यस्य
क्रोडीकारः स्वार्थेन सममभेदाध्यवसायः । अप्रस्तुतसम्बोधना-
दिति, आदिना सारूप्यनिबन्धनप्रस्तुतवाक्यार्थावगतिपरिग्रहः ।
अत्रापि ललितालङ्कारेऽपि ; वर्णं नारूपस्येति, चमत्कारितारू-
पाया विच्छिन्नेस्तदवच्छेदकारणं गारूपत्वमित्यभिप्रायः । कस्य-
चित् नेत्रद्वन्द्वादेः स्ववाचकेन नेत्रादिपदेन अनिर्दिष्टत्वात् अप्रति-
पादितत्वात् अतिशयोक्तिस्तीति, अतिशयोक्तिरेवास्तीत्यर्थः ।

इत्यादावपि तत्प्रसङ्गात्, साहचर्यनिबन्धनप्रस्तुतवाक्यार्था
वगतिरूपविच्छित्तिविशेषालङ्कारात्तरकल्पननिवृत्तापि
तुल्यं तस्मात् स लङ्कारविलक्षणमिदं क्लृप्तम् ।

यथा वा—

क्व सूर्य्यप्रभवो वयः क्व चाल्पविषया मतिः ।

तितीर्षुर्दस्तरं मोहादुडुपेनास्त्रि सागरं ॥

अत्रापि निदर्शनाभ्रान्तिर्न कार्या अल्पविषयया
मत्या सूर्य्यवंशं वण यितुमिच्छुरहमिति प्रस्तुतवृत्ता-
न्तानुपन्यासात् ; प्रतिविम्बभूतस्य उडुपेन सागरं
तितीर्षुरस्त्रीत्यप्रस्तुतस्य वणनेनादौ विषमालङ्कार-
विन्वसनेन च केवलं तत्र तात्पर्यस्य गम्यमानत्वात् ।

यथा वा—

अनायि देयः कतमस्त्वयाद्य वसन्तमुक्तस्य दशां वनस्य ।
त्वदाप्तसङ्केततया कृतार्थाश्चाव्यापि नानेन जनेन संज्ञा ॥

तत्प्रसङ्गात्, सम्बोधित्वोच्चारयितृत्वयोरसम्बन्धेपि सम्बन्ध-
वर्णनादतिशयोक्तिमात्रप्रसङ्गात् अलङ्कारान्तरं कस्तुमित्यादाव-
प्रस्तुतप्रसंसा प्रकृते तु क्लृप्तमिति । तत्प्रतिविम्बेति, प्रस्तुतार्थ-
प्रतिविम्बरूपस्याप्रस्तुतार्थस्येत्यर्थः । आदौ पूर्वाहं । विवनेति,
समतिसूर्य्यवंशयोरत्यन्तानुरूपत्वरूपेत्यर्थः । तात्पर्यस्य तादृश-
मतिकरणकसूर्य्यवंशवर्णनेच्छाभिप्रायस्य ।

अनायीति, नक्षत्रप्रतिदम्बन्धा उक्तिः, हे नक्ष ! अद्य त्वया
कतमो देयः वसन्तमुक्तस्य वनस्य दशामनायिप्रापितः त्वयि प्राप्त-

अत्र कतमो देशस्त्वया परित्यक्त इति प्रस्तुतार्थ-
मनपन्थस्य वसन्तमङ्गस्य वनस्य दशमनाथीति तत्
प्रतिबिम्बभूतार्थमात्रोपन्यासात्प्रलितालङ्कारः ॥ ६६ ॥

उत्कण्ठितार्थसंनिधिविना यत्नं प्रहर्षणम् ।

तामेव ध्यायते तस्मै निवृष्टा सैव दूतिका ॥

उत्कण्ठा इच्छाविशेषः । “सर्वेन्द्रियसुखाद्यादो-
यचास्तीत्यभिमन्यते । तत्राप्रीच्छां ससङ्कल्पामुत्कण्ठां
कवयोविदुः” इत्युक्तलक्षणात्तद्विषयस्यार्थस्य तदुपाय-
सम्पादनयत्नं विना सिद्धिः प्रहर्षणम् । उदाहरणं स्पष्टं ।

सङ्केततया कृतार्था संचा नामापि अनेन मङ्गलचयेन अनेन न
आव्या न अवधारणा अपितु आव्यैवेति अत्र च तादृशवन्द्या-
रूपस्याप्रस्तुतार्थस्य प्रस्तुते देशे कथनात्प्रस्तुतवृत्तान्तश्लोकरूपस्य
प्रतीतिः । न चात्र वारणेन्द्रलीलामिति वत्पदार्थनिदर्शना
युक्तेति वाच्यम् ? तत्र पूर्वाङ्गेन प्रकृतवृत्तान्तोपादानेन सादृश्य-
पर्यवसानरूपनिदर्शनासत्त्वेऽप्यत्र तदनुपादानेन तद्व्यङ्गताप्रयुक्त-
विच्छिन्निविशेषत्वेन ललितालङ्कारस्यैवोचितत्वात् एतेन दश-
पदलक्षितनिःश्रीकत्वरूपकार्यद्वारेण कारणस्य राजकर्तृकत्याग-
कर्त्तृत्वस्याभिधानात् पर्यायोक्तमित्यपि निरसं उपधेयसङ्करेषु-
पाधिरसङ्करादिति सङ्केपः ॥

। इति ललितम् ॥ ६६ ॥

तस्मैति, दूतिका निवेत्यर्थः, तिसृषुः प्रेषिताः ससङ्कल्पाः मनो-
रथसङ्घिताः । नैवेदिति, नेदुरं तुष्टिसं नक्तं रतिरस्तीति शेषः ।

यथा वा—

मेघैर्मेदुरमम्बरं वनभ्रुवः श्यामास्तमालद्रुमै-
 र्नेक्तं भीरुरयं त्वमेव तदिमं राधे ! गृहं प्रापय ।
 इत्थं नन्दनिदेशतश्चनितयोः प्रत्यध्वकुञ्जद्रुमं
 राधामाधवयोजंयन्ति यमुना कले रहः कलयः ॥
 अत्र राधामाधवयोः परस्परमुत्कण्ठितत्वं प्रसिद्ध-
 तरमग्रे च ग्रन्थकारेण निबद्धमित्यत्रादाहरणे लज्जा-
 यानुगतिः ॥

वाञ्छितादधिकार्थस्य संसिद्धिञ्च प्रहर्षणं ।

दोषमुद्योजयेद्यात्तावदभुगदितोरविः ॥ स्पष्टं ।

यथा वा—

चातकस्त्रिचतुरान् पयःकणान्

याचते जलधरं पिपासया ।

सोऽपि पूरयति त्रिश्वमम्भसा

हन्त हन्त महतामुदारता ॥

नन्दनिदेशतः नन्दस्य ज्ञावशात्; प्रत्यध्वकुञ्जद्रुमं अध्वसम्बन्धि-
 कुञ्जद्रुमं प्रति, ग्रन्थकारेण गोतृगोविन्दकृता, चातक इति । यत्
 चातकस्य त्रिचतुरकणमात्रार्थितया जलदकर्तृकेणाभसा विश्व-
 पूरणेन हर्षाधिक्याभावादयुक्तमुदाहरणमिति तत्सुन्दरं हेत्व-
 सिद्धेः—न हि तदुपश्रमाय तत्पर्याप्तान्नमात्रार्थिनस्तदधिकान्न-
 लाभे हर्षाधिक्यं नास्तीति वस्तुं शक्यते ? तदानीमुपश्रीनामाधिपि
 स्वस्थैव कालान्तरे तदुपश्रीणसंज्ञात् । न च चातकस्य जलसङ्ग्रहा-

यत्नादुपायसिद्धयर्थात् साक्षात्लाभः फलस्य च ।

निधञ्जनौषधीमूलं खनता साधितोनिधिः ॥

फलोपायसिद्धयर्थाद्यत्नान्मध्ये उपायसिद्धिमनपेक्ष्य
साक्षात्फलस्यैव लाभोऽपि प्रहर्षणम्, यथा निध-
ञ्जनसिद्ध्यर्थं मूलिकां खनतस्तत्रैव निधेर्लाभः ॥

यथावा—

उच्चित्य प्रथममवस्थितं ऋगाक्षी

पुष्पौघं श्रितविटपं गृहीतुकामा ।

आरोढं पदमदधादशोकयष्टा वा

मूलं पुनरपि तेन पुष्पिताभूत् ॥

अत्र पुष्पग्रहणोपायभूतारोहणसिद्ध्यर्थात्पदानि-
धानात्तत्रैव पुष्पग्रहणलाभः ॥६७॥

नुपयोगाद्देषम्यं शङ्कनीयं चातकवृत्तान्तस्याप्रस्तुततया तद्वद्वे
प्रस्तुतदाटयाचकवृत्तान्ते काव्यस्य पर्यवसानादिति तृतीयं प्रभेद-
माह—यत्नादिति. प्रहर्षणमित्यनुवर्तते ।

निधञ्जनेति, निधिदर्शनसाधनं यदञ्जनं तत्राधनौषधीमूल-
मित्यर्थः, साधितोलाब्धः । उच्चित्येति, अधः स्थितं वृक्षस्याधोदेये
स्थितम् अवस्थितमिति पाठे समीपाशोकयष्टाववस्थितमित्यर्थः ।
श्रिता आश्रिताः विटपाः शाखा येनेति पुष्पौघविशेषणम् । अद-
धात् आहितवती यष्टिः स्तम्भः तेन पादाघातेन पुनरप्यामूलं
पुष्पिताभूदर्थ्यादशोकयष्टिः । अत्र च तदसाध्यकयत्नात्तत्राभ इति
प्रकादन्वयसाधारणं सामान्यलक्षणं बोध्यम् ॥

॥ इति प्रहर्षणम् ॥६७॥

इष्यमाणविरुद्धार्थसम्प्राप्तिस्तु विषादनं ।
दीपमद्योजयेद्यावन्निष्कामस्तौ देव सः ॥

यथा वा—

रात्रिर्गमिष्यति भविष्यति सुप्रभातं
भास्त्रानुदेष्यति हसिष्यति पङ्कजश्रीः ।
इत्थं विचिन्तति कोशगते द्विरेफे
हा हन्त हन्त नलिनीं गज उज्जहार ॥६८॥

एकस्य गुणदोषाभ्यामुक्त्वासोऽन्यस्य तौ यदि
अपि मां पावयेत्साध्वो स्नात्वेतीच्छति जाह्नवी ।
काठिन्यं कुचयोः स्तुष्टुं वाञ्छन्त्यः पादपद्मयोः
निन्दन्ति च विघातारं त्वद्वाटीष्वरिं योषितः ॥

इष्यमाणविरोधोयोर्घस्यसम्प्राप्तिर्विषादनमलङ्कारः । उद्यो-
जयेत् उहीमं कुर्यात्, उद्योजयेद्यावदित्यनेन तदिच्छामात्रं न
तु तत्करणमिति विषमाद्भेदः एवमग्निमोदाहरणेपीच्छामात्रं
नस्विष्टोत्पत्त्यनुकूलाचरणमिति ॥

॥ इति विषादनम् ॥६८॥

एकयेति, एकस्य गुणदोषाभ्यामन्यस्य तौ गुणदोषौ यदि
भवतस्तदीक्षासालङ्कारः ॥

अपीति, अपि सम्भावनायां साध्वी पतिव्रता स्नात्वा मां
पावयेदिति जाह्नवी इच्छतीत्यन्वयः । तत्र धाटीषु युद्धयावासु
कुचयोः स्तुष्टुं काठिन्यं पादपद्मयोर्वाञ्छन्तीरिति योषितः

तदभाग्यं धनस्यैव यन्नाश्रयति सज्जनं

लाभोयमेव भूपालसेवकानां नचेद्बधः ।

यत्र कस्यचिद्गुणेनान्यस्य गुणदोषेण गुणो वा वर्यते स उल्लासः । द्वितीयाहंमाद्यस्योदाहरणं तत्र पतिव्रतामहिमगुणेन तदीयस्नानतोगङ्गायाः पावनत्वगुणोवर्णितः द्वितीयश्लोके द्वितीयस्योदाहरणं तत्र राज्ञोधाटोषु बने पलायमानानारातियोषितां पादयोर्धावनपरिपन्थिमार्दवदोषेण तयोः काठिन्यमसृष्ट्वा व्यथं कुचयोस्तत्सृष्टवतोधातुर्निर्द्व्यत्वदोषो वर्णितः तृतीयश्लोकस्तृतीयचतुर्थयोरुदाहरणं तत्र सज्जनमहिमगुणेन धनस्य तदनाश्रयणं दोषत्वेन राज्ञः क्रौर्यदोषेण तत्सेवकानां बधं विना विनिर्गमनं गुणत्वेन वर्णितं अनेनैव क्रमेणोदाहरणान्तराणि —

यद्य' रथसंज्ञोभा दंसं नीसोनिपीडितः ।

एकः कृती मदङ्गेषु शेषमङ्गं भुयोभरः ॥

विधातारं निन्दन्तीत्यन्वयः ; स्रष्टुमिति पाठे कुचयोः काठिन्यं पादयोः स्रष्टुमिच्छन्त्य इत्यन्वयः ।

लाभोर्यामिति, भूपालसेवकानामयमेव लाभो यदि बधो न भवतीत्यन्वयः ।

यद्यमिति, रथस्य सङ्गीभाञ्जलनाद्यदयमंसेंसिनार्थाहयिताया निपीडितः स्रष्टुः ममाङ्गेषु मध्ये सएवैकः कृती कुशलः अवशिष्टमङ्गं भूमेभारमित्यङ्गः । दुषंशैर्दृष्टवेषुभिः दुष्कुलैश्चेत्यादिः श्लेषो

अत्र नायिकासौन्दर्यगुणेन तदन्तर्निपीडितस्य
स्वांशस्य कृतित्वगुणोवर्णितः ।

लोकानन्दनचन्दनद्रुम सखे नास्मिन्वने स्थीयतां
दुर्व्यथैः परुषैरसारहृदयैराक्रान्तमेतद्वनम् ।

तेह्यन्योन्यनिघर्षजातदहनज्वालावलीसङ्कला
न खान्येव कुजानि केवलमिदं सर्वं दहेयुर्वनम् ॥

अत्र वेशूनां परस्परसङ्घर्षासञ्जातदहनसङ्कलत्व-
दोषेण वननाशरूपदोषोवर्णितः ॥

दानार्थिनोमधुकरा यदि कर्णातालै-

र्दुरीकृताः करिवरेण मदान्धबुध्या ।

तस्यैव गण्डयुगमण्डनहानिरेषा

भृङ्गाः पुनर्विकसपद्मवने चरन्ति ॥

अत्र भ्रराणामलङ्करणत्वगुणेन गजस्य तत्प्रतिक्षे-
पोदोषत्वेन वर्णितः ॥

आघातं परिचुम्बितं परिमुञ्जलीढं पुनश्चर्वितम्
त्यक्तं वा भुवि नीरसेन मनसा तत्र व्यथां मा कृथाः ।

बोध्यः । वननाशरूपः मनसम्बन्धीनाशरूपः । वनस्येति, युक्त-
तरपाठः । तत्प्रतिक्षेपोभ्रमरनिरासः ; गजस्य दोषत्वेनेति
सम्बन्धः ।

आघातमिति, मुहुः परिलीढं आस्वादितं नीरसेन मनसा
करणभूतेन वानरेण कर्त्ता तत्र तस्मिन् सति विचारणव्यसनिना
विचारणतत्परेण अश्मना पाषाणेन प्रथमचतुर्थयोः गुणेन गुण-

हे सद्व्रत ! तवैव देव कुशलं यद्वा नरेणादरा-
दन्तःसारविलोकनव्यसनिना चूर्णोक्तं नाश्रुना ॥
अत्र वानरस्य चापलदोषेण रत्नस्य चूर्णनाभावो
गुणात्वेन वर्णितः ; अत्र प्रथमचतुर्थया उल्लासोऽन्वयः,
मध्यमयोश्च त्रिन्वायेन लाक्षणिकः ॥६६॥

ताभ्यां तौ यदि न स्यातामवज्ञालङ्घुतिस्तु सा ।

स्वल्पमेवास्त्रु लभते प्रस्थं प्राप्यापि सागरं ॥

मीलन्ति यदि पद्मानि का हानिरमृतद्युतेः ।

ताभ्यां गुणदोषाभ्यां तौ गुणदोषौ ; अत्र कस्यचि-
द्गुणेनान्यस्य गुणालाभे द्वितीयार्धमुदाहरणं ; दोषेण
दोषस्याप्राप्तौ तृतीयार्धं ।

यथा—

मदुक्तिश्चेदन्तर्मदयति सुधीभूय सुधियः

किमस्या नाम स्यादलसपुरुषानादरभरैः ! ।

दोषेण वा गुण इति भेदयोः उल्लासः उल्लासशब्दः अन्वयः इति
उल्लासोऽल्लासः सुखं यत्रेत्यर्थानुगत इत्यर्थः । छत्रिन्वायेनेति
केषुचिच्छत्रसम्बन्धाच्छत्रच्छत्रिसमुदाये छत्रिणे यान्तीति
वदित्यर्थः ॥ ॥ इत्युल्लासः ॥६६॥

प्रस्थं प्रस्थपरिमाणपात्रम् । मदुक्तिरिति, ममोक्तिः कविता
सुधियोऽन्तःकरणं सुधीभूयामृतीभूय चेन्मदयति तोषयति
तदास्या मदुक्तेः अरसानां नीरसाणां पुरुषाणामनादरसमूहैः किं
नाम स्यात् किञ्चिदित्यर्थः । क्वचिदलसेति पाठः, परमरमणीयापि

यथा युनस्तद्वत्परमरमणीयापि रमणी

कुमाराणामन्तःकरणहरणं नैव कुरुते ॥

त्वञ्चेत्सञ्चरसे वृषेण लघुता का नाम दिग्दन्तिनां

व्यालैः कङ्कणभूषणानि कुरुषे हानिर्नहेन्नामपि ।

मूर्द्धन्य कुरुषे सितांशुमयशः किन्नाम लोकत्रयो

दोषस्याम्बुजबान्धवस्य जगतामीशोसि किं ब्रूमहे ॥

अत्राद्ये कवितारमणगुणाभ्यामलसबालकयोर्हृ-

दयोक्तासरूपगुणाभावोवर्णितः । द्वितीये परमेश्वरान-

ङ्गीकरणदोषेण दिग्गजादीनां लघुतादिदाषाभावो

वर्णितः ॥ ७० ॥

दोषस्याभ्ययनानुज्ञा तत्रैव गुणदर्शनात् ।

विपदः सन्तु नः शश्वदासु सङ्कीर्त्यते हरिः ॥ यथावा—

मध्येव जीर्णतां यातु यत्त्वयोपकृतं हरे । ।

कैव रमणी स्त्री युनस्तरुणस्य यथान्तःकरणहरणं कुरुते तद्वद-

कुमाराणां बालानामित्यन्वयः । त्वञ्चेदिति, शिवं प्रति कस्यापि

कवेरुक्तिः—जलांशुं चन्द्रं पक्षे जडांशुं, अम्बुजबान्धवः सूर्यः

उक्तासरूपगुणाभावः ॥

॥ इत्यवज्ञा ॥ ७० ॥

दोषस्येति, अभ्यर्थना इच्छा तत्रैव दोष एव, अनुज्ञेति लक्ष-

निर्देशः । शश्वन्निरन्तरं सङ्कीर्त्यते इत्यनेनाश्वयि । मध्येवेति,

जीर्णतां प्रथुपकाराद्यमतां । हरिशब्दो वानरार्थः । व्यतिरेक-

सुखेति वैधर्म्यसुखेत्यर्थः । अस्य चार्थान्तरव्यासेनेत्यनेनाश्वयः ।

नरः प्रत्युपकारार्थी विपत्तिमभिकांक्षति ॥

इयं हनुमन्तं प्रति राघवस्योक्तिः ; अत्र प्रत्युप-
काराभावोदोषस्तदभ्युपगमे हेतुर्गुणोविपत्तिकां-
क्षाया अप्रसक्तिः । सा च व्यतिरेकमुखप्रवृत्तेन सामा-
नेयन विशेषसमर्थनरूपेणार्थान्तरन्यासेन दक्षिता ।

यथा वा —

ब्रजेम भवदन्तिकं प्रकृतिमेत्य पैशाचिकीं
किमित्यमरसंपदः प्रमथनाथ ! नायामहे ।

भवद्भवनदेहलीविकटतुण्डदण्डाहति-

त्पुटन् मुकुटकोटिभिर्मघवदादिभिर्भूयते ॥७१॥

लेशः स्याद्दोषगुणयोर्गुणदोषत्वकल्पनं ।

अखिलेषु विहङ्गेषु हन्त स्वच्छन्दचारिषु ॥

शुकपञ्जरबन्धस्ते मधुराणां गिरां फलं ।

दोषस्य गुणत्वकल्पनं गुणस्य दोषत्वकल्पनञ्च

लेशः । उदाहरणं—राज्ञोभिमतं विदुषि पुत्रे चिरं

दर्शितेति, वैधर्म्यविपर्यये प्रत्युपकारानभिलाषी विपत्तिं नाकाङ्क्ष-

तीत्यर्थपर्यवसानादिति भावः । ब्रजेमेति, हे प्रमथनाथ ! हर !

पैशाचिकीं पिशाचसम्बन्धिनीं प्रकृतीं पिशाचतामित्य प्राप्य भव-

न्तोऽन्तिकं समीपदेशं भजेम अमरसम्पत्तौः किमिति प्रार्थयामहे

यतोमघवदादिभिरिन्द्रप्रमुखैरपि भवद्भवनदेहलीषु विकटतुण्डस्य

दण्डाघातैः स्फुटस्फुटापैर्भूयत इत्यर्थः ॥ इत्यनुज्ञा ॥७१॥

॥ लेशइति लक्षणनिर्देशः, प्रवसतीति सप्तम्यन्तम् ॥

राजधान्यां प्रवसति तद्दर्शनोत्कण्ठितस्य गृहे स्थितस्य
 पितुर्वचन अप्रस्तुतप्रशंसारूपं; तत्र प्रथमार्द्धे इतर-
 विहङ्गानामवक्तृत्वदोषस्य स्वच्छन्दचारणानुकूलतया
 गुणत्वं कल्पितं; द्वितीयार्धे मधुरभाषित्वस्य गुणस्य
 पञ्जरबन्धहेतुतया दासत्वं कल्पितं। न चात्र व्याज-
 स्ततिराशङ्कनीया—नह्यत्र विहङ्गान्तराणां स्तुति-
 व्याजेन निन्दायां शुक्रस्य निन्दाव्याजेन स्तुतौ च
 तात्पर्यं किन्तु पुत्रदर्शनोत्कण्ठितस्य दोषगुणयोर्गुण-
 दोषत्वाभिमान एवाल्लोके निबद्धः ॥

यथा वा—

सन्तः सञ्चरितोदयत्रयसनिनः प्रादुर्भवद्यन्त्रणाः

सर्वत्रैव जनापवादचकिता जीवन्ति दुःखं सदा ।

अव्युत्पन्नमतिः कृतेन न सता नैवासता व्याकृतो

युक्तायुक्तविवेकशून्यहृदयोधन्योजनः प्राकृतः ॥

दण्डीत्वचोदाजहार—

युवैष गुणवान् राजा योग्यस्ते पतिरुर्जितः ।

रणोत्सवे मनः सक्तं यस्य कामोत्सवादपि ॥

शूकस्यनिन्दायाः निन्दाव्याजेन स्तुतौ चेत्यन्वयः ॥ सन्त इति,
 सञ्चरितस्योदयोत्पत्तिः तद्व्यसनिनस्तत्परा प्रादुर्भवद्यन्त्रणं स्विच्छा-
 चरणनिरोधोपैषति सर्वत्रैव विषये दुःखमिति क्रियाविशेषणं
 अव्युत्पन्नमतिः अग्निपुण्यमतिः सता समोचीनेन कृतेनाचरणेन
 प्राकृतोनीचः । युवैष इति, वराधिंनकीं न्यक्तां प्रति सखीवचनं—

चपलोनिजः किन्ते न मे सखि ! ।

आगः प्रंमार्जनायैव चाटवोयेन शिखिताः ॥

अत्राद्य श्लोके राज्ञोवीर्योत्कर्षस्तुतिः कन्याया
निरन्तरसम्भोगनिर्विविक्तोर्दोषत्वेन प्रतिभासता-
मित्यभिप्रेत्य त्रिदंशया सख्या राजप्रकोपपरिजिहो-
र्षया सएव दोषोगुणत्वेन वर्णितः उत्तरश्लोके
सखीभि रूपदिष्टं माम कर्तुमशक्तयाभि तद्ग्रतोमान
परिग्रहानुगुण्य प्रतिज्ञाय तदनिर्वाह मायक-
मानता सरवीनामुपहासं परिजिहोर्षन्या नायिकया
नायकस्य चादकारितागुणएव दोषत्वेन वर्णितः ।

नचाद्यश्लोके स्तुतिर्निन्दापर्यवसायिनी, द्वितीय-
श्लोके निन्दास्तुतिपर्यवसायिनोतिव्याजस्तुतिरायंक-
नीया राजप्रकोपादिपरिहारार्थमिह निन्दास्तत्यो-
रन्याविदिततया लेशत एवोद्घाटनेन ततोविशेषा-
दिति । वस्तुतस्तिह व्याजस्तुतिसङ्गात्रेपि न दोषः—

चपल इत्यादि च नायिकायाः सखीं प्रति उक्तेक इति पाठे-
ष्युत्कर्ष एवार्थः कन्याया दोषत्वेन भासतामित्यन्वयः निर्विर्ति-
तमिच्छा निर्विवर्तिषा तद्ग्रपदोषत्वेनेत्यर्थः । निर्विविक्तोरिति-
पाठेरात्रविशेषणं कुतस्तर्हि गुणत्वेन वर्णनं ? तत्राह—राज
प्रकोपेति, अन्धेनाविदितं यथा स्यादिति क्रियाविशेषणं ।

न ह्येतावता लेशमात्रस्य व्याजस्तुत्यन्तर्भावः प्रसज्यते, तदसङ्कीर्णयोरपि लेशोदाहरणयोर्दर्शितत्वात्, नापि व्याजस्तुतिमात्रस्य लेशान्तर्भावः प्रसज्यते, भिन्न-विषयव्याजस्तुत्युदाहरणेषु “कस्त्वं वानर! रामचन्द्र-भवने लेखाद्यसंवाहको यद्वक्त्रं मुञ्जरीक्षसे न धनिनां ब्रूषे न चादून्मृषा”--इत्यादिषु दोषगुणोक्तणस्य गुणदोषोक्तणस्य चाभावात् । तवान्यगुणदोषाभ्या-मन्यत्र गुणदोषयोः प्रतीतेः विषयैक्येपि “इन्दो-र्लक्ष्म त्रिपुरजयिनः कण्ठमूलं मुरारिर्दिङ्नागानां मदजलमपीभाजिगण्डस्थलानि” अद्याप्युर्वो वलयति-लक्ष्यामलिक्लानुलिप्तान्याभासन्ते वद धवलितं किं यशोभिस्त्वदीयै” रित्याद्युदाहरणेषु लेशास्पर्शनात्, तत्र हीन्दुलक्ष्मणादीनां धवलीकरणाभावदोष एव

लेशत एवेति, तदुक्तं दण्डिनेव ‘लेशमेके विदुर्निन्दं स्तुतिं वा लेशतः कृता’ मिति लेशमात्रस्येति कृतसार्धकं । उदा-हरणयोः अखिलेष्वित्याद्योः । भिन्नविषयेति, अन्वयनिन्द-यान्यस्य स्तुतिरन्यस्तुत्यान्वनिन्देत्येवमादि रूपेत्यर्थः । ननु तथाप्ये कविषया व्याजस्तुतिर्लेशाद्विद्येतेत्याशङ्क्याह—विषयै-क्ये प्रीति, लेशास्पर्शनादित्यये तनेनान्यथः । इन्दोरिति, हे सर्वो-वलय-तिलक रूपराजन् ! त्वदीयैर्यशोभिः किं धवलितं ?—तद्वद,

गुणत्वेन न पर्यवस्यति किन्तु परिसंख्यारूपेण ; ततोऽन्वत्सर्वं घवलितमित्यन्यगुणः प्रतीयते । क्वचिद्वाजस्तुत्युदाहरणे गुणदोषीकरणसत्त्वेपि स्तुतेर्विषयान्तरमपि दृश्यते ।

यथा--

सर्वदा सर्वदोसोति मिथ्या संस्तूयते बुधैः ।

नारयोलेभिरे पृष्ठं न वक्षः परयोषितः ॥

अत्र हि वाच्यया निन्दया परिसङ्ख्यारूपेण ततोऽन्वत्सर्वमर्थिनामभिमतं दीनारादि दीयते इति स्तुत्यन्तरमपि प्रतीयते, एवञ्च येषु उदाहरणेषु कस्ते शैर्वमदोषोद्भुमित्यादिषु गुणदोषादिषु गुणदोषी-

यतोऽद्यापि इन्दुलक्षणादीनि श्यामलिन्ना श्यामवर्णेनानुलिसान्धाभासन्ते इत्यन्वयः । लक्ष्म लान्छनं । दिङ्नागानो दिग्गजाना भदजलमेव मषी तद्वाञ्छि बद्युक्तानि । परिसंख्येति, एतान्येव श्यामानीत्वेवं रूपेत्यर्थः । विषयान्तरं दोषीकृतान्निर्गुणरूपमालम्बनं ।

सर्वदेति, अरयः पृष्ठमर्धास्तव न लेभिरे प्राप्तवन्तः, पलायनाभावात् । दीनारः परिमाणविशेषपरिच्छिन्ना सुवर्णमुद्रा एवञ्च लेशत्राजस्तुत्योरसंकीर्णविषयसत्त्वे च गुणदोषीकरणादिकमित्यादिपदेन दोषगुणीकरणसंग्रहः । येचित्युपक्रमात्तत्रेति

करणादिकमेव व्याजस्तुतिरूपतथावतिष्ठते तत्र लक्ष्य-
व्याजस्तुत्यो. सङ्करोऽस्तु—इत्यमेव हि व्याजस्तुत्य-
प्रस्तुतग्रशंसयोरपि प्राक् सङ्करोवर्णितः ॥ ७२ ॥

सूच्यार्थसूचनं मुद्रा प्रकृताद्यपरैः पदैः ।

नितम्बगुर्वीतरुणी दृग्युग्मविपुला च सा ॥

अत्र नायिकावर्णनपरेण युग्मविपुलापदेनास्यानु-
ष्टुभोयुग्मविपुलानामत्व रूपसूच्यार्थसूचनं मुद्रा । यद्य-
प्यत्र ग्रथे वृत्तनाम्नानास्ति सूचनीयत्वं तथाप्यस्यो-
त्तरार्द्धस्य लक्ष्यलक्षणायुक्तच्छन्दःशास्त्रमध्यप्रतित्वेन
तस्य सूचनीयत्वमस्तीति तदभिप्रायेण लक्षणां योज्यं ।
एवं नवरत्नमालायां तत्तद्रत्ननामनिवेशेन तत्तन्नाम-

पाठोयुक्ततरः, अत्रेत्यपि युक्त एव, इदमपि यच्छब्दार्थपरामर्श-
कत्वात् ॥ इतिलेशः ॥ ७२ ॥

सूच्यार्थेति, सूचनीयस्यार्थस्येत्यर्थः । मुद्रेति लक्ष्यनिर्देशः ।
दृग्युग्मं विपुलं यस्यास्मा । अत्र ग्रथे अक्षिप्रलङ्कारग्रथे रत्न-
मालाशब्देन भगवत्स्तुतिपद्यावलीविशेष उच्यते, रत्ननामनिवेशेन
प्रकृतार्थपररत्नवाचिंपदं रटनेन तत्तन्नामकजातिसूचनं तन्नाम-
प्रवृत्तिनिमित्तं रत्नजातिसूचनं नक्षत्रमालाशब्दाद्योऽपि पूर्वोक्त
एव, अस्यादिदेवतानामभिर्नक्षत्राणां तद्देवतानां सूचनं
बोध्यं । वक्ष्यमाणेति, यथा अनर्घ्यराघवे—यान्ति न्यायग्रहस्तस्य

कजातिस्त्रचनं नक्षत्रमालायाप्रग्व्यादिदेवतानामभि-
र्नक्षत्रस्त्रचनमित्यादावयमेवालङ्कारः । एवं नास्त्रेषु
वक्ष्यमाणार्थस्त्रचनेष्वपि ॥७३॥

क्रामिकं प्रकृतार्थानां न्यासं रत्नावलीं विदुः ।

चतुरास्यः पतिर्लक्ष्मणाः सर्वज्ञत्वं महीपतेः ॥

अत्र चतुरास्यादिपदैर्वर्णनीयस्य ब्रह्मविष्णुरुद्रा-
त्मता प्रतीयत—इति प्रसिद्धसहपाठानां क्रमेण निवे-
शनं रत्नावली । यथा वा—

रत्याप्तप्रियलाञ्छने कठिनता वासे रमालिङ्गिते
प्रह्लादैकरसे क्रमादुपचिते भूष्टङ्गरुत्वापहे ।

तिर्यञ्चोपि सहायतां । अपन्यानन्तु गच्छन्तं सोदरोऽपि विमुञ्च-
तीति सूत्रधारश्चनेन वक्ष्यमाणरावणवृत्तान्तसूचनमिति बोध्यं ॥

॥इति मुद्रा ॥७३॥

क्रामिकमिति, प्रकृतार्थानां क्रामिकं प्रसिद्धक्रमानुसारि न्यसनं
प्रतिपादनं रत्नावलिरलङ्कारः । प्रकृतत्वञ्च यथाकथञ्चित्प्रकृत
सम्बन्धत्वं बोध्यं । चतुरेति, चतुरास्यं यस्य सः चतुर्मुखश्च ।
रत्याप्तेति, हे बाले ! भवत्याः स्तने श्रीरमणस्य विष्णोरवतार-
दशकं भातीत्यन्वयः । कौहृषे ?—रतावाप्तं प्राप्तं प्रियस्य
लाञ्छनञ्चिन्हं नक्षत्रताम्ररागादिकं येन तथाभूते कठिनताया
प्रावासे स्थानभूमे रसेनालिङ्गितेति प्रकृतावहादे एकरसे तत्परे

कीकस्यर्ध्विनि भोगभाजिजनितानङ्गे खलोनोन्मुखं
भाति स्त्रीरमणावतारदशकं बाले भवत्याः स्तने ॥

यथा वा—

लीलाञ्जनां नयनयुगलद्राघिमादम्पचः ।

कुम्भाघैभौ कुवपरिकरः पूर्वप्रक्षी चकार ॥

भ्रूविभ्रानिर्मदनधनुषोविश्वमानन्ववादीत ।

वक्त्रुज्योत्स्नाशशधररुच दूषयामास यस्याः ॥

अत्र पत्रदानपूर्वपक्षोपन्यासानुवाददूषणोद्भाव-
नानि बुधजनप्रसिद्धक्रमेण न्यस्तानि प्रसिद्धसह-
पाठानां प्रसिद्धक्रमानुसरणोप्ययमेवालङ्कारः ॥

क्रमाद्वलदेरामकादिपरिमाणज्ञाभेनोपचिते प्रदुहे भूभृतां पर्व-
तानां गुरुत्वमपहन्ति नाशयति तादृशे, ततोपि महत्वात्-
चक्रकाकस्यर्ध्वशीले, तत्सदृशत्वात् भोगः सुखं शरीरं वा तन्नाजि-
जनितमदने खेषिन्द्रियेषु लोना आसक्ता उन्मुखा यस्मिन्
तादृशे, एतैरेव विशेषणैरवतारदशकरूपतापि स्तनस्य बोध्या ।
तद्यथा—रत्या प्राप्तः प्रियः कामस्तस्य लाञ्छनं मत्स्यस्तद्रूपे
कठिनताया आवासे कूर्मे रसया घृष्टया खोद्वरणकाल आलि-
ङ्गिते वराहे प्रहृष्टादे एकोरसः प्रोतिर्यस्य तस्मिन्मृसिंहे क्रमः
पादविशेषस्तदनुसारेणोपचिते प्रदुहे वामने भूभृतां राज्ञां
गौरवनाशके भागधे कीकस्यर्ध्विनसौतावियोगात्पुरतया चक्रवाक-

यथा वा —

यस्य वन्दिमयो हृदयेषु, जलमयोलोचनपुटेषु, मासु-
पञ्चमयः श्वसितेषु, क्षमामयोऽङ्गेषु, आकाशमयः
स्वान्तेषु, महाभूतमयोमूर्त्तद्रवदृश्यतनिहतप्रतिसाम-
न्तान्तः पुरेषु प्रतापः । एषमष्टलोकपालनवग्रहादीनां
प्रसिद्धसहपाठानां यथाकथञ्चित् कृतोपमानोरञ्जक-
तादिप्रकारेण निवेशने रत्नावल्यलङ्कारः । प्रकृतान्वय

शापदे रामे भोगः फणा तद्वाजि शेषावतारे बलभद्रे जनित-
मनङ्गं अङ्गस्य शरीरस्य विकृष्टं मीनभोगत्यागसमाधिप्रभृति-
र्येन तस्मिन् बुद्धे खलीनमश्वस्य वला तदुन्मुखे कल्किनीति ।
क्रमानुसरणेपीति, तथा च प्रसिद्धसहपाठानामर्थानां
न्यसनं रत्नावलिरिति सामान्यलक्षणं । सक्रमाक्रमत्वे तत्प्रभेदा-
वितिभावः । यस्येति, यस्य प्रतापः निहतानां प्रतिशब्दभृतानामस्तः-
पुरेषु पञ्चमहाभूतमयोमूर्त्तद्रवदृश्यतेत्यन्वयः । पञ्चमहाभूत-
मयत्वमेव विशेषणैर्दर्शयति,—वन्दिमय इत्यादि अङ्गेषु क्षमा-
मयः पृथ्वीमयः पोङ्गाभरसङ्घिष्णुत्रात, स्वान्तेष्वस्तः करणेषु
आकाशमयः तेषां शून्यताश्रयत्वात् ।

यथाकथञ्चिदित्यस्य प्रपञ्चनं प्रकृतोपमाने यादि उपमान-
क्षोपरञ्जकं क्षोपमानोपरञ्जके तयोर्भावस्तत्ता ; प्रकृतं प्रत्युप-
मानता उपरञ्जकताचे वर्णः ; उपरञ्जकता चारोप्यमाणता

विना क्रमिकतत्तन्नाम्ना श्लेषभंग्या निवेशने क्रम-
प्रसिद्धरहितानां प्रसिद्धसहपाठानां नवरत्नादीनां
निवेशनेष्यमेवालङ्कारः ॥७४॥

तद्गण स्वगुणत्यागादन्यद्वीयगुणग्रहः ।

पद्मरागायते नासा मौक्तिकं तेऽधरत्विषा ॥

यथा वा --

वीर ! त्वद्रिपुरमणीपरिधातुं पल्लवानि संस्पृश्य
न जरति वनभुविनिजकररुहरुचिरवचितानि पाण्डु-
पत्रधिया— पुनः स्वगुणसंप्राप्तिः पूर्वरूपमुदाहृतं हर-
कण्ठांशलिप्तोपि शेषस्त्वद्यशसासितः ॥ यथा वा

विभिन्नवर्णा गरुडाग्रजेन

सूयस्य रथ्याः परितः स्फुरन्त्या ।

रत्नेः पनर्यत्र रुचा रुचं स्वा

मानिन्यिरे वंशकरीरनीलैः ॥

तदुक्तं,—उपरञ्जकतामेति विषयीरूपकं तदेति तत्रोपमानता
रविरिव प्रतिदिवसोपजायमानोदय इत्यादिवत् । उपरञ्जकतातु
च तुरास्य इत्यादुदाहरणे वक्त्रिमय इत्यादिप्रतापवर्णनेन च
स्पष्टेति । प्रकृतान्वयं, विनेति मित्रचन्द्रमुखी बाला लोहिताधर-
पद्मवेत्यादाविति । भावः क्रमिकेत्युपलक्षणं तदभावेपि गुण-
जघनैर्नैषा तरुणौ मन्दगामिनोत्यादावप्यथमलङ्कार इति बोध्यं ॥

॥ इति रत्नावली ॥७५॥

अथप्रेत्र तद्गुण इति केविद्वयजहः

पूर्वावस्थागुण्यतिश्च विक्रते सति वस्तुनि

दोषे निर्वापिते व्याभीत्काञ्चीरत्नैर्महन्महः ।

लक्षणे चकारात् पूर्वमिति लक्ष्यवाचकपदानुष्टितिः ॥

तद्गुण इति स्वगुणत्यागानन्तरं अन्यदीयगुणग्रहणं तद्गुणालङ्कारः । पद्मेति तव नासामोक्तिकमधरकान्त्या पद्मरागवदाचरतोत्यर्थः । वीरेति हवीर त्वदरिकामिनी वनभुवि परिधानं कर्तुं पद्मवानि करेण संस्पृश्य पाण्डुपत्र वृद्ध्या न हरति न गृह्णाति कोहशानि निजकररुहाणां नखानां रुच्याश्चितकान्त्या रवचितानि व्याप्तौतीत्यर्थः । इति तद्गुणः ॥ ५७ ॥

पुनरिति स्वगुणत्यागानन्तरं पुनः स्वगुणप्राप्तिः पूर्वरूपमलङ्कारः । हरेति नीलोपोतियुक्तः पाठः । विभिन्नेति माघैरैवतकगिरिवर्णेन गरुडाग्रजेनारुणेन विभिन्नवर्णा अभिन्नितवर्णाः सूर्यस्य रथ्यांशवा यत्र गिरो वंशाङ्गरवन्नौलै रत्नैः परित स्फुरन्त्या रुचा स्वां रुचन्नोलद्युतिं आनिन्द्यिरे आनीतवन्तः रुचा विभिन्नवर्णा इति वान्वयः केचिदित्यस्वरसवीजन्तु पद्मरागायत इत्युदाहरणे तद्गुणालङ्कारो न स्यात् न चेष्टापत्तिः अनुभवसिद्धचमत्कारस्यनिरालम्बनत्वापत्ते रित्यूहनोयं अथवायं तद्गुण एवेत्वेवकारक्रमभङ्गेन काव्यप्रकाशकारादिमतोपन्यासपरत्वेन व्याख्येयं तेरत्र तद्गुणस्योदाहृतत्वात् अत्र हि पूर्वमश्वानामरुणगुणत्वं अनन्तरं रैवतकरत्नैरुभयेषां तद्गुणत्वमिति तद्गुणद्वयमिति तेषा-

यथावा—

द्वारङ्गुलिभिरावृतं वहिरपि प्रस्विन्नगण्डैर्गजैः ।
 रन्तः कञ्चुकिभिः स्फुरन्मणिधरैरध्यासिता भूमयः ॥
 आक्रान्तं महिषीभिरेव शयनं तत्त्वद्विद्विषां मन्दिरे
 राजन् सैव चिरन्तनप्रणयिनी घ्नन्त्येपि राज्यस्थितिः ७६
 सङ्गतान्यगुणानङ्गीकारमाहुरतद्गुणं ॥
 चिरं रागिणि मञ्चित्ते निहितोऽपि न रज्जसि ॥

मभिमतं । पूर्वेति वस्तुनि विक्रते विगते सत्यपि पूर्वावस्थाया
 अनुवृत्तिरपि पूर्वरूपसलङ्कारः । महः प्रकाशः १

द्वारमिति हे राजन् ! तव विद्विषां मन्दिरे शून्येऽपि चिर-
 न्तनः प्रणयो यस्याः सैव राज्यस्य स्थितिर्मर्यादास्तीति शेषः
 यतो द्वारङ्गुलिभिर्गण्डकाख्यपशुभिरेव खड्गधारिभिरावृतं
 वहिरपि भूमयः मदप्रस्विन्नगण्डैर्गजैरध्यासिताः अन्तःपुरभूमयः
 विस्वसन्मणिधारिभिः कञ्चुकिभिः सर्पैरेव सौविद्वैरध्यासिताः
 शयनस्तल्पमहिषीभिर्वनिताभिरेव महिषस्त्रीभिराक्रान्तमित्य-
 न्वयः ॥ इति पूर्वरूपं ॥ ७६ ॥

सङ्गतेति सङ्गतः स्वसम्बन्धोऽन्यः पदार्थस्तद्गुणानङ्गीकार-
 मतङ्ग, खालङ्कारमाहुः । चिरमिति रागिणि अनुरागि मञ्चि-
 हादिरञ्जनद्रव्ययुक्ते च निहितोऽपि त्वं न रज्जसि रक्ताशुभग-
 युक्तश्च न भङ्गस्येति श्लिष्टम् ।

यथावा —

गङ्गाभोगे विहरति मदैः पिच्छले दिग्गजानां
वैरस्त्रीणां नयनकमलेष्वञ्जनानि प्रमार्ष्टि ॥

यद्यप्येषा हिमकरकराद्वैत सौवस्तिकीते ।

कीर्तिर्दिक्षु स्फुरति तदपि श्रीनृसिंह त्रितीन्द्र ॥

ननु चान्यगुणेनान्यत्र गुणोदयानुदयरूपाभ्या
मुल्लासावज्ञालङ्काराभ्यां तद्गुणातद्गुणयोः कोभेदः ।
उच्यते । उल्लासावज्ञालक्षणयोर्गुणशब्दो दोषप्रति-
पक्षवाची अन्यगुणेनान्यत्र गुणोदयतदनुदयौ च
न तस्यैव गुणस्य सङ्गमणासङ्गमणौ किन्तु सङ्ग रूप-
देशेन सदसच्छिष्ययोर्ज्ञानोत्पत्त्यनुत्पत्तिवत्तद्गुण
जन्यत्वेन सम्भावितयोर्गुणात्तरथोक्तपत्त्यनुत्पत्ती
तद्गुणातद्गुणयोः पुनर्गुणशब्दो रूपरसगधादि गुण-
वाची तत्रान्यदीय गुणग्रहणाग्रहणे च रक्तस्फटिक-

गच्छेति हे श्रीमन्नृसिंहाख्य भूपते ! एषा तव कीर्तिः मदैः
पिच्छले पाङ्गुले दिग्गजां गण्डप्रदेशे यद्यपि विहरति तथा वैरि-
स्त्रीणां नयनकमलेषु स्थितान्यञ्जनानि प्रमार्ष्टि प्रोच्छति तदपि
तथापि दिक्षु हिमकरस्य चन्द्रस्य यत् किरणाद्वैतस्य सौव-
स्तिकी स्वस्तीत्याहेत्यर्थः । तदाहेति माशब्दादिभ्यह्रस्वाच्च
इत्यनेन ठक् प्रत्ययः तत्सदृशीति यावत् स्फुरति प्रकाशत
इत्यर्थः ।

वस्त्रमालिन्यायेनान्यदीयगुणेनैवानु रञ्जना ।

ननुरञ्जने विवक्षिते तथेव चोदाहरणादि दर्शितानि
यद्यप्यत्रज्ञानलङ्घनिरतङ्गुणश्च विशेषोक्तिवशेषावेव
कार्याजनिविशेषोक्तिः सति पुष्कलकास्या इति तत्सा-
मान्यलक्षणाक्रान्तत्वात् तथाप्युल्लासतङ्गुण प्रति-
द्वन्दिना विशेषाकारेणालङ्कारान्तरतया परिगणिता
वितिध्येयं ॥ ७७ ॥

प्राक् सिद्धस्वगुणोत्कर्षोऽनुगुणः परसन्निधेः

नीलोत्पलानि दधते कटाक्षैरतिनीलतां ।

कपिरपि च कापिशायनमदमत्तो वृश्चिकेन
सन्दृष्टः ॥ अपिच—पिशाचग्रन्तः जिम्बू^{१०}मो वैकृतस्य
अत्र कपित्वजात्या स्वतःसिद्धस्य वैकृतस्य मद्यादि-
भिरुत्कर्षः ॥ ७८ ॥

मीलितं यदि सादृश्याद्भेद एव न लक्ष्यते ।

रसोनालक्षिलाक्षायाश्चरणे सहजाकरणे ॥

विशेषाकारेणेति प्राक् लक्षिता विशेषरूपेणत्यर्थः ॥

इत्यनुगुणः ॥ ७७ ॥

प्रामिति परसन्निधिवशात् पूर्वसिद्धस्य स्वगुणस्योत्कर्षः
अनुगुणो नामालङ्कारः नीलोत्पलानां कर्णावतंसोक्तानि कपि-
रिति कापिशायनं मद्यं ॥ इत्यनुगुणः ॥ ७८ ॥

मीलितमिति लक्ष्य निर्देशः रस इति स्वभावलोहिते चरणे

यथावा —

मल्लिकामाल्यभारिण्यः सर्वाङ्गीणाद्रुचन्दनाः ।

शौमवत्यो न लक्ष्यन्ते ज्योत्स्नायामभिसारिणाः ॥

अत्राद्ये चरणालङ्कारसयोररुणिमगुणसाभ्या
ङ्गेदानध्यवसायः द्वितीयोदाहरणे चन्द्रिकाभिः सा-
रिकाणान्धवलिमगुणसाभ्याद् भेटानध्यवसायः ॥७६॥

सामान्यं यदि सादृश्याद्विशेषो नोपलक्ष्यते ।

पद्मा-कार प्रविष्टानां मुखं नालक्षि सुम्भुवां ॥

यथा वा—

रत्नसम्भेषु सङ्कान्तैः प्रतिविम्बशतैर्वृतः ।

लङ्केश्वरः पभामध्ये न ज्ञातो वालिमूनना ॥

मीलितालङ्कारे एकेनापरस्य भिन्नस्वरूपा नव
भासरूप मीलनं क्रियते सामान्यालङ्कारे तु भिन्न-
स्वरूपावभासे पि व्यावर्तकविशेषो नापलक्ष्यत इति
भेदः । मीलितोदाहरणे हि चरणादेर्वस्वन्तरत्वे-
नाङ्गन्तुकं यावकादि न भासते सामान्योदाहरणे तु

लाचारारसो नालक्षि न ज्ञातः मल्लिकेति शौमं दुकुलान्त-
ङ्कारिण्यः ॥ इति मीलितं ॥ ७६ ॥

सामान्यमिति लक्ष्यनिष्कारादिना अपरस्य लाचारसाभिसारि-
कादेः भिन्नरूपेति मुखपद्मादेर्भिन्नस्य स्वरूपस्यावभासेपीत्यर्थः ।

उक्तमेवार्थमुदाहरणारूढतया विशदयति मीलितोदाहरणे

पद्मानां मुखानाञ्च व्यक्तयन्तरतया भानमस्तेष्व
 यथा रावणदेहस्य तत्प्रतिबिम्बानाञ्च । किन्तुदं पद्म-
 मिदं मुखमयं बिम्बोय प्रतिबिम्ब इति विशेषः पर-
 न्नोपलक्षते अतएव भेदतिरोधानान्मीलितं तदति
 राधानेपि सामान्येन व्यावर्तकानवभासे सामान्य-
 मित्युभयोरप्यन्वर्धता केचित्तु वस्तुद्वयस्य लक्षणा
 साम्यात्तयोः केनचिद्वलीयसा तदन्यस्य स्वरूपतिरो-
 धाने मीलितं स्वरूपप्रतीतावपि गुणसाम्याद्भेद
 तिरोधाने सामान्यम् । एवञ्च ।

अपाङ्गतरलेदृशौ तरलवक्रा वर्णागिरो ।

विलासभरमन्यरा गतिरतीव काम्तं मुखम् ॥

इति स्फुरतमङ्गके मृगदृशां खतोलीलया

तदत्र न मदोदयः कृतपदोऽपि संलक्ष्यते ॥

होत्यादिना वस्वस्तरत्वेन न भासत इत्यन्वयः तत्प्रतिबिम्बानाञ्च
 व्यक्तयन्तरतया भानमस्यैवेत्यनुषङ्गः ॥ केचिदित्यस्यादुरित्यग्रिमे-
 षान्वयः केचित् प्रकाशकारादयः तदुक्तं “ समेन लक्षणावस्तु
 वस्तुना यन्निगृह्यते । निजेनागन्तुना वापि तन्मीलितमिति
 स्मृतमिति तयोर्मध्ये एवञ्चेत्यस्यैत्थत्वं कौलितालङ्कार इत्यधेतने-
 नान्वयः ।

अथाङ्गेति अपाङ्गस्तरलोचयोस्ते तरलाः सखरोच्चारणात्
 वक्रा वक्रोक्तिगर्भाः वर्णा वासुताः गिरोवाक्वरूपा इति प्रकारेण

इत्य वं मीलितालङ्कारः अत्र हि दृकतारल्यादीनां नारी वपुषः सहजधर्मत्वान्मदोद्गर्कत्वान्म तदुभय साधारण्यादुत्कृष्टतारल्यादियोगिना वपुषा मदो-
दयस्य स्वरूपमेव तिरोधीयते लिङ्गसाधारण्येन तत्त्वानोपायाभावात् । मल्लिकामालभारिण्य इत्या-
दिषु तु सामान्यालङ्कार इत्याहुः । तन्मते पद्माकार प्रविष्टानामित्यादौ भेदाध्यवसायेऽप व्यावर्तकास्फुरणे नालङ्कारान्तरेण भाव्यं सामान्यालङ्कारान्तरभेदेन वा पूर्वस्मिन्मते स्वरूपतिरोधानेऽलङ्कारान्तरेण भाव्यं मीलितावान्तरभेदेन वा ॥ ८० ॥

भेदवैशिष्टयोः स्फूर्तावुन्मीलितविशेषकौ ।

हिमाद्रित्वद्यशोमग्नं सुराः शीतेन जानते ।

लक्षितान्युदिते चन्द्रपद्मानि च मुखानि च ॥

अगदशामङ्गके लीलया स्वतः स्वभावात् स्फुरितं प्रकटोभूतस्तत् तस्माद्वाङ्गके कृतपदः कृतस्थितिः । भेदाध्यवसायेपीति मुख-
पद्मयोर्भेदावभासेपीत्यर्थः व्यावर्तकस्फुरणेन हेतुना अलङ्का-
रान्तरेणेति स्वरूपतिरोधानेन मीलितासम्भवाद् भेदाति-
रोधानेन च सामान्यस्याप्यसम्भवादिति भावः । सामान्येति
तथाच गुणसाम्याद्द्वेषाद्यहः ॥ इति सामान्यालङ्कार ॥
सामान्य लक्षणं विशेषाद्यह्य क्वचिन्नेदे गृह्यमाषि क्वचिच्चा
गृह्यमाणइत्याद्य प्रकारान्तर्गतितरत्र तन्मतेत्यादिति भावः

मीलितन्यायेन भेदानध्यवसाये प्राप्ते कुतोपि
हेतोभदस्फूर्तौ मोलित प्रतिद्वन्द्वान्मीलितं तथा
सामान्यरीत्या विशेषस्फुरणे प्राप्ते कुतश्चत्का-
रणात् विशेषस्फूर्त्तौ तत्र प्रतिद्वन्द्वी विवेकः । क्रमे-
णोदाहरणद्वयं तद्गुणरीत्यापि भेदानध्यवसायप्राप्ता
वुन्मीलितं दृश्यते । यथा -

नृत्यदर्भगाट्टहासप्रचर सहवरैस्तावकीनैर्यशोभि
र्धावत्य नौयमानेत्रिजगति परितः शीर्षासं हृदितोन्द्र ।
नेदृग्यदेष नाभि कमलपरिमलप्रौढिमासादयिष्य
हेवानां नाभिष्यत्कथमपि कमलाकामुकस्यावबोधः ।

अवान्तरभेदेन वेत्यनन्तरभाव्यमित्यनुषज्यते पूर्वस्मिन्निति मीलितं
यदि सादृश्यादित्यादि पूर्वोक्त चन्द्रालोक कल्पतइत्यर्थः ।
स्वरूप तिरोधाने अपाङ्गतरल इत्यादि स्वरूपतिरोधान-
स्थले अलङ्कारान्तरेणेत्यादि स्वरूपतो ज्ञायमाने सादृश्याद्भेदा-
ग्रहणं मोलितमित्यङ्गीकारे प्रथमः पक्षः सादृश्याद्भेदाग्रहण-
मित्येतावन्मात्र मोलित लक्षणाङ्गीकारेण द्वितीय इति भावः ॥
इति सामान्यं भेदेति वैशिष्ट्यं वैजान्यं उन्मीलितं विशेषकश्च
क्रमेणालङ्कारो मग्नः ॥ ८० ॥

भेदाग्रहणान्तदन्तर्गतं लक्षितानीति सहचिन्तित्वादिति
भावः सामान्यरीत्या सामान्यालङ्कारन्यायेन एवञ्च वैचत्य-
चातुष्यं वचाम्बधूनां कर्णायतो गच्छतलागतानि भङ्गाः सहेलं
यदि नापतिष्यन् कोवेदयिष्यन्नावसम्कानीत्यपि विशेष

काकः कृष्णः पिकः कृष्णः को भेदः पिककाकयोः ।
वसन्तसमये प्राप्ते काकः काकः पिकः पिकः ॥

इदं विशेषकस्योदाहरणं अत्र द्वितीयकाकपिक-
शब्दौ काकत्वेन ज्ञातः पिकत्वेन ज्ञातः इत्यर्थान्तर-
संक्रमितवाच्यौ ।

यथा वा—

वाराणसीवासवतां जनानां
साधारणे शङ्करलाञ्छनेपि ।
पार्थप्रहारवर्णमुत्तमाङ्गं
प्राचीनमीशम्प्रकटीकरोति ॥ ८१-८२ ॥

कोदाहरणं बोध्यं यत्वनुमानालङ्कारेणैव गतार्थत्वान्नानयोरल-
ङ्कारान्तरत्वमिति तदयुक्तं उदाहृतस्थले भेदविशेषस्फूर्त्तीर्विशेष
दर्शनहेतुकप्रत्यक्षरूपत्वात् अथापि स्वकपोलकल्पितपरिभाष-
याऽनुमानालङ्कारतां ब्रूषे तथापि सादृश्यमहिम्ना प्रागनवगतयो-
र्भेदवैजात्ययोस्फुरणात्मना विशेषाकारेण मीलितसामान्यप्रति-
द्वन्द्विनायुक्तमेवालङ्कारान्तरत्वम् अतद्गुणावन्नयोरिव विशेषोत्थ
लङ्कारादित्यलं विस्तरेण ॥ नृत्यदिति । नृत्यं कुर्वतो भर्गस्य हरस्य यो
ऽदृष्टान्तस्तत्पसरथ्य विस्तारस्य समूहस्य वा सहचरैः सदृशैरित्यर्थः
ईदं क्लीर्त्तवच्छुक्तः एषः कमलाकामुकः नाभिकमलपरिमलस्य
प्रौढिं समृद्धिं यदि नासादयिष्यन्नाधारयिष्यदित्यन्वयः । यत्तु-
तद्गुणस्यात्रनिर्बाधकत्वात्कथं तत्प्रतिद्वन्द्वित्वमुन्मीलितस्येति तद-
नुक्तोपालम्भरूपत्वादुपेक्ष्यं तद्गुणेन भेदानध्यवसायमात्रस्योक्तत्वात् ॥

वाराणसीति । द्वितीयलोचनादिचिह्ने साधारणेपि सतीत्य-

किञ्चिदाकृतसहितं स्याद्गूढोत्तरमुत्तरं ।

यत्वासौ वेतसौ पान्यतवेयं सुतरा सरित् ॥

सरित्तरणमार्गं पृच्छन्तप्रति तं कामयमानाया
उत्तरमिदं वेतसौ कुञ्जे स्वाच्छन्दामित्याकृतगर्भम् ।

यथा वा—

ग्रामेऽस्मिन् प्रस्तरप्राये न किञ्चित् पान्यविद्यते ।

पयोधरोन्नतिं दृष्ट्वा वस्तुमिच्छसि चेद्वस ॥

आस्तरणादिजमर्शयमानं पान्यं प्रत्युक्तिरियम् ।

स्तनोन्नतिं दृष्ट्वा रन्तुमिच्छसि चेद्वस अविदग्धजन-

प्रायेऽस्मिन् ग्रामे कश्चिदवगमिष्यतीत्येतादृशं प्रति-

बन्धकं किञ्चिदपि नास्तीति हृदयम् इदमुन्नेय

प्रश्नोदाहरणम् ॥ निवद्धप्रश्नोत्तरं यथा—

कुशलन्तस्याजीवति कुशलं पृच्छामि जीवतीत्युक्तं ।

पुनरपि तदेव कथयसि नृतां नु कथयामि या श्वसिति ॥

न्वयः पार्थीर्षु नस्तेन कृतोयः प्रहारस्तेन व्रणोयत्र तादृशसुस्त-
माङ्गं शिरः पूर्वत्र स्वाभाविकगुणसाम्यम् इहत्वागन्तुक्तगुण-
साम्यमितिभेदः ॥

॥ इत्युन्नीलितविशेषकौ ॥ ८१—८२ ॥

किञ्चिदिति । किञ्चिदभिप्रायसहितं गूढमुत्तरं उत्तरं
नामालङ्कारः । वेतसौ वेतसलता । सुखेन तरितुं योग्या सुतरा ।

याम इति प्रस्तरप्राये पाषाणबहुले पाषाणतुल्ये च प्रायोवा-

ईर्ष्यामानानन्तरमनुत्प्राया नायिकायाः सखीमा
गतां प्रति तस्याः कुशलमिति नायकस्य प्रश्नः । जीव
तीति सख्याउत्तरं । जीवत्याः कुतः कुशलमिति तद-
भिप्रायः । अन्यत्पृष्टमन्यदुत्तरमिति नायकस्य पुनः
कुशलं पृच्छामौति प्रश्नः । पृष्टस्योत्तरमुक्तमित्यभि-
प्रायेण जीवतीत्युक्तमिति सख्यावचनं । सखीवचन
स्याभिप्रायोद्घाटनार्थं पुनरपि तदेव कथयमौति
नायकस्याक्षेपः । मृतां नु कथयामि या श्वसितीति
स्वाभिप्रायोद्घाटनं । सति मरणे खलु तस्याः कुशल-
म्भवति मदागमनसमयेपि श्वासेषु सञ्चरन्त्य कथं
मृताङ्कथयेयमित्यभिप्रायः । प्रश्नोत्तरान्तराभिन्न
मुत्तरञ्चित्रमुच्यते ॥

केदारपोषणरताः ? केखेटाः किञ्चलं वयः ।
अत्रकेदारपोषणरताः इति प्रश्नाभिन्नमुत्तरं केखेटाः ।
दृष्टतत्त्वयोरिति कोशात् किञ्चिदास्तःणादिकं समागमप्रति
बन्धकञ्च पयोधरो मेघः स्तनश्च कथिद्वगमित्यति चास्यतीत्ये
तादृशं इत्यादिरूपम् उन्नेयः कल्याः प्रश्नोयेन तादृशस्योत्तरस्य ।

ईर्ष्यामानेति । ईर्ष्याहेतुकमानेत्यर्थः अनुत्प्रायाः पश्चात्ताप
युतायाः प्रश्नोत्तरेति प्रश्नश्च उत्तरान्तरश्च प्रश्नोत्तरान्तरे ताभ्याम
भिन्नमुत्तरच्चित्रमित्युच्यते इत्यर्थः ।

केदारैति । 'केदाराणां पोषणे रता' केइति प्रश्नः केदारस्य क्षेत्रस्य
पोषणे रता इति तदेवोत्तरं के खेटाः खे आकाशे अटन्तीति
प्रश्नस्य यदुत्तरं वयः पश्चिण इति तत्किं कुशलमिति प्रश्नस्य यद्

किञ्चलमिति प्रभ्रद्वयस्यवय इत्येकमुत्तरं उदाहर-
णान्तराणि विदग्धमुखमण्डने द्रष्टव्यानि ॥ ८३ ॥

सूक्ष्मपराशयाभिज्ञे तरसा कूतचेष्टितं ।

मयि पश्यति सा केशैः सीमन्तमणिमाटणोत् ॥

कामुकस्यावलोकनेन सङ्केतकालप्रभ्रभावं ज्ञातवत्या-
श्लेषेयं अस्तु कृते सूर्ये सङ्केतकालइत्याकूतं ।

यथा वा—

सङ्केतकालमनसं विटं ज्ञात्वा विदग्धया ।

आसीन्ने चार्पिताकूतं लीलापद्मं निमीलितम् ॥ ८४ ॥

पिहितं परटत्तान्नं ज्ञातुः साकूतचेष्टितम् ।

प्रिये गृहागते प्रातः कान्तातल्पमकल्पयत् ॥

रात्रौ सपत्नीगृहे जागरणेन श्रान्तोमीति तल्प-
कल्पनाकतं ।

त्तरान्तरं वयस्ताख्यादीति तेनाभिन्नम् ॥ इत्युत्तरं ॥ ८३ ॥

सूक्ष्ममिति । पराशयाभिज्ञस्य इतरस्मिन् परविषये स्वाभि-
प्रायचेष्टितं सूक्ष्मालङ्कारः । पराशयाभिज्ञासावितरश्च तस्य
साकूतचेष्टितमर्थात्परविषयइति नार्थः ॥ सङ्केतेति । सङ्केतकाले
मनोयस्य तज्जिज्ञासुमितियावत् विटञ्चारं नेत्राभ्यामर्पितमाकूतं
यस्मिन् तादृशं लीलासम्बन्धि पद्मं नेत्रेत्यादिक्रियाविशेषणं
वा ॥ इति सूत्रं ॥ ८४ ॥

पिहितमिति । लक्ष्यनिर्देशः तल्पं शयनं वक्तुं इति वत्सो प्रसन्नवण-
शीलानां लेद्विन्दूनां प्रवन्धैर्धाराभिः कण्ठे भिन्नं लग्नं कुङ्कुमं

वक्तव्यन्दिस्त्रेदविन्दुप्रबन्धै
 दृष्ट्वाभिन्नं कुङ्कुमं कापि कण्ठे ।
 पुंस्त्वं तन्वया व्यञ्जयन्ती वयस्याः
 स्मित्वा पाणौ खङ्गरेखां लिलेख ॥

अत्र खेदानुमितंपुरुषोचितखङ्गलेखनेन प्रकाशितं ॥ ८५ ॥

व्याजोक्तिरन्यहेतूत्तरा यदाकारस्य गोपनं ।
 सखि पश्य गृह्यारामपरागैरस्मि धूमरा ॥ अत्र चौर्यरत-
 कृत सङ्केतभूषणलुण्ठनलग्नधूलिजालस्य गोपनम् ।
 यथा वा—

कस्य वा न भवेद्दोषः प्रियायाः सत्रणोऽधरे ।
 सभृङ्गं पद्ममाघासीर्वारितापि मयाधना ॥

उपपतिना खण्डिताधरायाः नायिकायाः सकाश-
 मागच्छन्तं प्रियमपश्यन्तेऽव सख्या नायिकां प्रति
 हितोपदेशव्याजेन तं प्रति नायिकापराधगोपनं छेका-

दृष्ट्वा कापि वयस्या सखी स्मित्वा स्मितङ्गत्वा पुंस्त्वं व्यञ्जयती
 सती तन्वयाः पाणौ खङ्गरेखां लिलेखेत्यन्वयः । सूक्ष्मालङ्कारे
 पराभिप्रायमवगत्य साकूतचेष्टितेनोत्तरसमर्पणं पिहितालङ्कारे
 तु गूढं परवृत्तान्तं साकूतचेष्टया तत्प्रकाशनमिति भेदो बोध्यः
 इति पिहितं ॥ ८५ ॥

व्याजोक्तिरिति । लक्ष्यनिर्देशः चौर्यरते कृतं यत्सङ्केतभूत-
 भूमिषुण्ठनमित्यन्वयः ।

उपपतिना जारेण तस्यां छेकापङ्क्तौ आयान्तमिति प्रतोल्यां

पन्हृतेरस्याश्च यं विशेषः तस्यां वचनस्यान्यथानयने-
नापन्हवः अस्यामाकारस्य हेत्वन्तरवर्णनेन गोपन-
मिति लक्षणो लक्ष्यनाम्नि चोक्तिग्रहणमाकारस्य
गोपनार्थं हेत्वन्तरप्रत्यायकव्यापारमात्रोपलक्षणं ।

ततश्च -

आयान्तमालोक्य हरिं प्रतोल्या

माल्याःपुरस्ता दनुरागमेका ।

रोमाञ्चकम्पादिभिरुच्यमानं

भामाजुगूह प्रणमन्तप्रथेनम् ॥

इत्यत्रापि व्याजोक्तिरेव । तत्र ह्यनुरागकृतस्य
रोमाञ्चाद्याकारस्य भक्तिरूपहेत्वन्तरप्रत्यायकेन
प्रणामेन गोपनं कृतं सूक्ष्मपिहितालङ्कारयोरपि
चेष्टितग्रहणमुक्तिसाधारणव्यापारमात्रोपलक्षणं ।

ततश्च --

नलिनीदले वलाका मरकतपालइव दृश्यते शुक्तिः ।

इति मम सङ्केतभुविज्ञात्वाभावं तदा ब्रवीदालीम् ॥

इत्यादिष्वपि सूक्ष्मालङ्कारः प्रसरति अत्र श्लोके
तावदिकमावयोः सङ्केतस्थानं भविष्यतीति प्रश्नाशयं
सूचयति कामुके तदभिज्ञया विदग्धया तदा सखीं

रथायां एका काचिद्रामा वनिता सख्याः पुरस्तात् रोमाञ्चकम्पा-
दिभिरनुभावैर्व्यञ्ज्यमानमनुरागं एनं हरिं प्रणमन्ती सती जु-
गूह गोपितवती त्यन्वयः लक्ष्यते व्यज्यते ।

प्रति साकूतमुक्तमिति सूक्ष्मालङ्कारो भवति यतोत्र
वलाकायामरकतपात्रप्रतिष्ठितशुक्लुगपमया तस्या
निश्चलत्वेनाश्वस्तत्वं तेन तस्य प्रदेशस्य निर्जनत्वं तेन
तदेवावयोः सङ्केतस्थानमिति कामुकं प्रति सूचनं
लक्ष्यते। नचात्र ध्वनिराशङ्कनीयः द्रव्यव्यज्यमानस्यापि
सङ्केतस्थानप्रशोत्तरस्य स्वोक्तौवाविष्कृतत्वात् ।

एवं पिहितालङ्कारेण्य, दाहाय इदञ्चान्यदवा-
वधेयं यत्रासौ वेतसोपान्यत्यादिषु गूढोत्तरसूक्ष्म-
पिहितव्याजोक्तुदाहरणेषु भावोन स्वाक्त्याविष्कृतः
किन्तु वस्तुसौन्दर्यबलाद्बोद्धव्यविशेषिताद्भव्यः तत्रैव
वस्तुतो नालङ्कारत्वं ध्वनिभावात्सदत्वात् प्राचीनैः
स्वोक्त्या विष्करणे सत्यलङ्कारास्यदतास्तीत्युदाहृत-
त्वादस्मा भिरप्युदाहृतानि शक्यं हि यत्रासौ वेतसो
पान्यतत्रेयं सुतरा सरित् । इति पृच्छन्मध्वानं कामि-
न्याहससूचनं इत्याद्यर्थान्तर कल्पनयाभावाविष्क-
रणमित्यतः प्राक् लिखितोदाहरणेषु सङ्केतकाल
मनसं पुंस्तं तन्वया व्यञ्जयन्ती भामात्रुगूहेति भावा
विष्करणमस्ति तेष्वेव तत्तदलङ्कार इति ॥ ८६ ॥

एवमिति । सूक्ष्मालङ्कारवदुक्तिरूपव्यापारवर्धनमित्यर्थः उदा-
हर्तव्यमिति यथा वक्तव्यन्दीतिपद्यएव आलौक्यालां सन्धितं
प्राह मन्दरुग्धाच्चित्तवामद्यपश्यामिनायकमित्युत्तरार्धनिर्माणे

गृहोक्तिरन्योद्देश्यं चेद्यदन्यं प्रति कथ्यते ।

वृषापेहिपरक्षेत्रादायातिक्षेत्रक्षकः ॥

यं प्रति किञ्चिद्वक्तव्यं तत्तटस्थैर्माज्ञायीति तदेव तदन्यं किञ्चित्पतिक्षेपेणोच्यते चेत्सा गृहोक्तिः । वृषेत्याद्युदाहरणं परकलत्रं भुञ्जानं कामकं प्रतिवक्तव्यं परक्षेत्रे सस्यानि भक्षयन्तं किञ्चिदुक्षाणां समीपे चरन्तं निर्दिश्य कथ्यते नेयमप्रस्तुतप्रशंसा कार्यकारणादिव्यग्यत्वाभावात् नापि क्षेपमात्रमप्रकृतार्थस्य प्रकृतार्थान्वयित्वेना विवक्षितत्वात् ।

तस्य केवलां मतरवञ्चनार्थं निर्दिष्टतया विच्छित्तिविशेषमङ्गावात् । —

नाथमित्युच्यते प्रकाशनमिति बोध्यं वस्तुसौन्दर्येत्यर्थः ध्वनिमावाप्तदत्वात् ध्वनित्वाश्रयत्वात् उपसंहरति अत इति येष्वित्यस्य भावाविष्करणमस्तीत्यनेनान्वयः ॥ इति व्याजोक्तिः ॥ ८६ ॥

गृहोक्तिरिति । यदन्योद्देश्यकं वाक्यं तत्तदन्यं प्रति कथ्यते चेत् गृहोक्तिरलङ्कारः क्षेत्रसंस्थादेः कलत्रञ्च अपेहि दूरीभव अविवक्षितत्वादिति अयं भावः प्रकृताप्रकृतक्षेपेऽसावुदयमारूढ इत्यादावप्रकृतार्थस्य प्रकृतार्थोपमानतयान्वयः स्वोक्रियते सर्वथैव प्रकृतासम्बद्धस्या प्रकृतार्थस्य कथनेऽसम्बन्धार्थाभिधायकत्वापत्तिरतः प्रकृतैर्पि क्षेपवादिनाऽप्रकृतस्य प्रकृतसम्बन्धोवाच्यः स च न सम्भवति विवक्षाविरहादिति कुतस्तर्ह्यप्रकृतार्थकथनतत्राह ।

तस्येति । अप्रकृतार्थस्यैवार्थः ननु तादृशविवक्षाविरहेपि

यथावा—

नाथोमे विपणिं गतो न गणयत्येषा सपत्नी च मां
त्यक्त्वा मामिह पुष्पिणीति गुरवः प्राप्ता गृहाभ्यन्तरं।
शय्यामात्रसर्हायिनीं परिजनः भ्रान्तो न मां सेवते
स्वामिन्नागमलालनीयरजनीं लक्ष्मीपते रक्ष मां ॥

अत्र लक्ष्मीपतिनाम्नोजारस्यागमनं प्रार्थयमाना-
यास्तटस्थञ्चनाय भगवन्तं प्रत्याक्रोशस्य प्रत्यायनं
विष्टोक्तिः ॥ ८७ ॥

स्निष्टगुप्तं कविनाविष्कृतं यदि

दृष्टापेहि परक्षेत्वादिति वक्ति समूचनं ॥

स्निष्टगुप्तं वस्तु यथाकञ्चित्कविनाविष्कृतं चेद्दि-
ष्टोक्तिः दृष्टापेहीतुगदाहयो पूर्ववद्गुप्तं वस्तु समूचन-
मिति कविनाविष्कृतं ॥

यथावा—

वत्से मागा विषाटं श्वसनमरुजवं संत्यजोर्ध्वप्रवृत्तं

नानार्थविन्यासमात्रेणास्तु श्लेष एवेत्याशङ्क्याह विच्छित्तिविशेषेति तथा च श्लेषसत्त्वेऽपि विच्छित्तिविशेषाद्गूढोक्तिरवश्यमङ्गी-
कार्येत्याशयः अतएव श्लेषमात्रमिति तन्व्याचनिराकरणमि-
षोपक्रान्तं नतु श्लेषनिराकरणमिति । नाद्यद्गति विपणिः
पक्षवैयिक्या पुष्पिणी रजस्वला आगमेन वेदेन लालनीयः सुष्ठुः
भगवन्नेन लालनीयश्च रजनीं व्याप्येत्यत्यन्तसंयोगे द्वितीया ॥

॥ इति गूढोक्तिः ॥ ८७ ॥

कम्पःकोवागुरुस्ते किमिह बलभिदा जृम्भितेना चयाहि ।
प्रत्याख्यानं सुराणामिति भयशमनच्छुनाकारयित्वा
यस्मै लक्ष्मीमदाइः स दहतुं दुरितं मन्यमुग्धः प्रयोधिः॥

इदं परवञ्चनाय गुप्ताविष्करणं ॥

त्रपागुप्ताविष्करणं यथा --

दृष्ट्या केशवगोपरागहृतया किञ्चिन्नदृष्टं मया
तनेह खलितास्त्रि नाथ पतितां किन्नाम नालम्बसे ।
एकस्त्वं विप्रमेषु खिन्नमनसां सर्वाबलानां गति
गोप्येवं गदितः सलेशभवताङ्गोष्ठे हेरिग्विचिचिरं ॥

अत्र कृष्णस्य पुरतो विप्रमे परिस्खलनमभिहितव-
त्यास्तङ्कामयमानाया गोपिकाया वचने विप्रमपिस्ख-
लनपतनत्वाणसंप्रार्थनरूपेण क्षुद्रिति प्रतीयमाने-

स्त्रिष्टगुप्तमिति । स्त्रिष्टेत्युपलक्षणं अर्थशक्तिमूलगुप्तस्यापि
गच्छाम्यच्युतेत्यादौ संग्राह्यत्वात् वक्षे इति वक्षे लक्ष्मि विषादं
खेदं हरश्च उरुजवं महावेगं उर्ध्वं प्रवृत्तं श्वसनं क्षासं पवनञ्च
सम्यज्ज कं जलम्पातीति तथा वरुणःकम्पश्च गुरुर्महान् बृहस्पतिश्च
बलम्पसिद्धं तस्मिन्नाशकेन बलाख्यदैत्यनाशकेनेन्द्रेण च अत्र
श्रीकृष्णसन्निधौ याहि इति प्रकारेण भयनिवारणव्याजेन सु-
राणां प्रत्याख्यानं वर्जनं कारयित्वा मन्यो मन्यनं तेन मुग्धः
प्रयोधिर्यस्मै लक्ष्मीमदात्त वो दुरितं दहतित्त्वन्वयः । परेति पर-
वञ्चनाय गुप्तस्याविष्करणमित्यर्थः ।

नार्थेन गुप्तं विवक्षितमर्थान्तरं सत्त्वैशं ससूचनमित्य-
नेनाविष्कृतं ॥

एनं नैषधादिषु चेतोनलं कामयते मदीयमिति
दमयन्तीवाक्यादिकमप्युदाहरणं । इदं शब्दशक्ति-
क्रोडीकृतगुप्ताविष्करणं ॥

अर्थशक्तिमूलगुप्तार्थाविष्करणं यथा—

गच्छाम्यचुतदर्शनेन भवतः किं तृप्तिरुत्पद्यते
किञ्चैवं विजनस्थयोर्हतजनः सम्भावयत्यन्यथा ।

इत्यामन्त्रणभङ्गिसूचितवृथावस्थानखेदालसा
मास्त्रिष्यन् पुलकोत्कराञ्चिततनुर्गोपींहरिःपातु वः॥

अत्र गच्छाम्यचुतेत्यामन्त्रणेन त्वया रन्तुं कामे-
च्छया स्थितं तन्न लब्धमित्यर्थशक्तिलब्धं वस्तुतृतीय-
पादेनाविष्कृतं ॥ सर्वभेतत्कविनिबद्धवक्तृगुप्ताविष्क-
रणोदाहरणं ।

कविगुप्ताविष्करणं यथा

व्रपेति । लज्जया गुप्तस्येत्यर्थः ॥ दृष्टेति गोपे त्ववि योराग आ-
सक्तिस्तद्धृतया अपहृतया गवाम्परागैर्धूलिभिर्याप्तया च गोपेति
सम्बोधनं वा किञ्चित्समविषमयुक्तायुक्तञ्च इह त्वयि भूमौ च
पत्युर्भावः पतितां पतनं प्राप्ताञ्च विषमेषुः पञ्चशरस्तेनखिन्न-
मनसां विषमेषु सङ्घटेषु खिन्नमनसाञ्च अबलानां स्त्रीणां बल-
रहितानाञ्च सत्त्वैशं ससूचनं गोष्ठं गोस्थानं ।

सुभ्रुत्वं कुपितेत्यपास्तमशनं तपक्ताः कथा योषितां
 दूरादव विवर्जिताः सुरभयः स्वगन्धधूपादयः ।
 कोपंगगिणि मुञ्च मय्यवनते दृष्टे प्रसीदाधुना
 सत्यं तद्विरहाङ्गवन्ति दयिते सर्वात्ममान्वा दिशः ॥

अत्र तावदीर्ष्यामानकलुषितदयिताप्रसादनव्या-
 पारविधिः प्रतीयते । दृष्टिरोगार्त्तस्य दृष्टिं प्रतयाक्रो-
 शोविवर्जितार्थः स च दृष्टे इत्यस्यपदस्य लभोच्चार-
 णेन सम्बुद्धिरूपतामवगमय्याविष्कृतः ॥ कविनिबद्ध-
 वक्तृगुप्तं परवञ्चनायै कविगुप्तं स्वप्रौढिकधनार्थ-
 मितिभेदः ॥ ८८ ॥

चेतोनलमिति । लङ्काञ्च अयत्तं न गच्छतीत्यर्थेन लङ्कामयते
 इच्छतीत्यर्थोगुप्तः तदाविष्कारणञ्च क्रीणा छष्टा चेत्यनेनेति बोध्यं ॥
 शब्दशक्तीति शब्दश्चे प्रवर्गेनेत्यर्थः श्रोत्रोक्ततः संगृहीतः ॥ गच्छा-
 म्येति । अच्युतमद्विषये अस्तल्लितेति गुप्तार्थं चिरकालं त्वद्दर्शने-
 नापि न तद्विरलित्यर्थेन दर्शनेन न तद्विरपितु सम्भोगेनेत्यर्थो
 गुप्तः वि जनस्थयोरेकान्तगतयोः हतथासौ जनः अन्यथारत्यर्थ-
 स्थिताविति सुम्भावयति तेन द्वयोरकीर्तिजातैव वृथैवात्मानं
 वञ्चयामः ॥ इति गुप्तार्थः आमन्त्रणस्याच्युतत्यादेर्भङ्गा रचनया
 सूचितोयो वृथावस्थानखेदस्तेनालसाङ्गविनिवहेति कविनि-
 बद्धेन वक्त्रा गुप्तस्येत्यर्थः । सुभ्रुत्वमिति । शोभनभूर्दयिता दृष्टिश्च
 तयोः सम्बोधनं कोपोरीषः विकारश्च रागिण्यनुरागिणीति अ-
 वनते नन्वे इति च मयीत्यस्य विशेषणं भस्त्रे रागिणि रक्तिमशीले

युक्तिः पदातिसन्धानं क्रिययामर्मगुप्तये ।

त्वामलिखन्ती दृष्टान्यं धनुः पौष्पं करे लिखत् ॥

अत्र पुष्पचापलेखनक्रियया मन्मथोमयातिखित
इति स्वान्त्युत्पादनेन स्वानुरागरूपमर्मगोपनाय पर-
वञ्चनं विवक्षितं ॥ यथावा—

दम्पत्योर्निशि जल्पतोर्गृहशुकेनाकर्णितं यद्वच-

स्तत्प्रातर्गुरुसन्निधौ निगदतस्तस्यातिमात्रं बधूः ।

कणश्लम्बितपद्मरागसकलं विन्यस्य चंचूपुटे

ब्रीडार्तादिदधाति दाडिमफलव्याजेन वाग्बन्धनं ॥

अत्र शुकवाङ्मुद्रणया तन्मन्त्रेण स्वकीयरहस्य
वचनशुश्रूषुजनवञ्चनं कृतं ॥ व्याजोक्तावाकारगोपनं
युक्तौ तदन्यगोपनमितिभेदः ॥

नम्ने इति दृक् सम्बोधनं एवं दृष्टे इत्यपि उच्चारणेनेति स्वर-
विशेषसहस्रतोच्चारणेनेत्यर्थः ॥ इति विवृतोक्तिः ॥८८॥

युक्तिरिति । स्वस्य मर्मगोपनाय क्रियया यत्परस्यातिसन्धानं
वञ्चनं सा युक्तिरलङ्कारः ॥ त्वामिति । नायकं प्रतिदुतीवचनं पुष्प-
स्येदं पौष्पं दम्पत्योरिति तस्य शुकस्य अतिमात्रं अत्यर्थनिगदत
इति सम्बन्धः । फलशब्दो बीजपरः गोपनीयविषयभेदस्य वि-
च्छिन्नभेदाप्रयोजकत्वादाह ।

यद्वेति । नन्वेवं सत्याया तमालीक्येत्यादौ व्याजोक्तिरेवेति
प्रागुक्तं विरुध्येतेत्याशङ्क्याह एवञ्चेति ॥ यद्वेति । पञ्चाङ्गीकारेचे-

यद्वा व्याजोक्तावुक्तागोपनमिह तु क्रियया गोपन
मिति भेदः । एवञ्च आयान्तमालोक्यहरिंप्रतोल्या-
मिति श्लोकेपि युक्तिरेव ॥ ८६ ॥

लोकवादानुकृतिर्लौकोक्तिरिति भाष्यत ।

सहस्र कतिचिन्मामन्मीलयित्वा विलोचने ॥

अत्र लोचने मौनशिवेति लोकवादानुकृतिः ॥ यथा

वा मदीये वरदराजस्तवे—

नामैव ते वरद वाञ्छितदाहृभावं

व्याख्यातरो न वहसे वरदानमुद्रां ।

विश्वपसिद्धतरविप्रकुलप्रसूते

र्यज्ञोपवीतवहनं हि न खल्वपेक्ष्यं ॥

अत्रोत्तरार्द्धं लोकवादानुकारः ॥ ६० ॥

च्छेकोक्तिर्यदि लोकोक्तेः स्यादर्थान्तरगर्भिता ।

भुजङ्गएव जानीते भुजङ्गचरणं सखे ॥

त्यर्थः एवञ्च पूर्वं यन्म आद्य पचाभिप्रायेणेति भावः ॥ इति
युक्तिः ॥ ८६ ॥

लोकेति । अनुकृतिरनुकरणं सहस्रेति अर्थाद्विरहं मासान-
भिव्याप्येत्यर्थः ।

नामैवेति । हे वरद तव नामैव वाञ्छितदाहृत्वमाख्याति
कथयति अतस्त्व वरदानमुद्रामितरदैवतवन्न धारयसि यतो

कोनचित् कस्यचित् वृत्तान्तं पृष्ठस्य समीपस्थमन्यं
निर्द्दिश्यायमेव तस्य वृत्तान्तं जानातीत्युक्तवतोयमहेः
पादानां हरेव जानातीति लोकवादानुकारः ॥ अत्र स
चायं च लोकविदिते धनार्जनादिव्यापारे सहचारि-
णाविति विदितविषयतया लोकोक्तप्रवादस्य प्रयोजने
स्थिते रहस्येयनंग व्यापारे तस्यायं सहचरइति मर्मा-
हाटनमपि तेन गर्भीकृतं ॥

यथावा—

मलयमारुतां व्राता याता विकसितमल्लिका
परिमलभरोभग्नोग्रीष्मस्वमुत्सहसे यदि ।

धनघटयन्त त्वन्निःस्नेहं यएव निवर्तने

प्रभवति गवां किन्न्श्चिन्न् सएव धनञ्जयः ॥

अत्र धनलिप्सयाप्रोषिताङ्गनासखौवचने यएवगवां
निवर्तने प्रभवति सएव धनंजय इत्यन्धुजातिप्रसिद्ध-
लोक वादानुकारः ॥

विश्वप्रसिद्धतरे विप्रकुले प्रसतिरुत्पत्तिर्यस्य तादृशस्येत्यर्थः ॥

॥ इति लोकोक्तिः ॥६०॥

छेकोक्तिरिति । लक्ष्यनिर्द्देशः अर्थान्तरगर्भिता अर्थान्तर
व्यञ्जकता समीपस्थं यद्वृत्तान्तः पृष्ठस्तत्समीपस्थं सचायञ्चेति
पृच्छमानवृत्तान्तस्तत्समीपस्थयेत्यर्थः तेन लोकोक्तप्रवादेन ।

मलयेति । व्राताः समूहाः याताः गताः विकसिनां मल्लिका

अत्रातिसौन्दर्यशालिनीमिमामपहायधनलिप्सया
प्रस्थितोरसानभिज्ञत्वात् गोप्रायएव तस्य निवर्तकस्तु
धनस्य जेता धनेनाकृष्टस्य तद्विमुखीकरणेन प्रत्या-
क्षेपकत्वादितरथांतरमपिगर्भितं ॥६१॥

वक्रोक्तिः श्लेषकाकुभ्यामपराथप्रकल्पनं ।

मुञ्चमानं दिनं प्राप्तं मामुञ्चेह नन्दी हरान्तिके ॥

अत्र मानं मुञ्च प्रयाता रात्रिरित्याशयेनोक्तायां
वाचि नन्दिनं प्राप्तं मा मुञ्चेतरथान्तरं श्लेषेण परि-
कल्पितं ॥

यथावा—

अहो केनेदशी बुद्धिदांरुणा तव निमिता ।

त्रिगुणा श्रूयते बुद्धिने तु दारुमयी क्वचित् ॥

इदमविकृतस्य पोक्तेरुदाहरणं ॥ विकृतस्य पोक्त

कुसुमानां परिमलस्य भरो यस्मिन् तादृशो यीशो भग्ना नष्टः
हे घन त्वं यद्यत्सहसे उल्साहवान् भवसि तदा तन्निसेहं नायकं
घटय अनया सह संयोजय गवां निवर्त्तने पराहृतानां व्याव-
र्तने य एव प्रभवति स एव धनञ्जयार्जुन इत्यन्वयः लिप्सया प्रो-
षितस्य याङ्गना तत्सखीवचन इति सम्बन्धः आम्नास्तैलङ्गाः। इमां
मत्सखीं गोप्रायोगोतुल्यः ॥ इति छेकोक्तिः ॥ ६० ॥

बुद्धोक्तिरिति काकुर्ध्वनेविकारः अपरार्थस्य अभिप्रेतादर्शादर्शा-
न्तरस्य नन्दीहरस्य गण विशेषः दारुणाकूरेत्सभिप्रेतं काहेनेति
कल्पनं विकृतत्वञ्च कस्यचिद्वर्णस्यावापोद्वापाभ्यां भवतीति सी-

यथा.

भविष्यी रंभोक् चिदश्वदनग्लानिरधुना

स ते रामः स्याता न युधि पुरतो लक्षणसखः ।

इथ यास्यताञ्चैर्विपदमधुना वानरचमू-

र्लघिष्ठेदं षष्ठाक्षरपरविलोपात्यठ पुनः ॥

सर्वमिदं शब्दस्यो षमूलाया वक्रोक्तेरुदाहरणं ॥

अर्थस्यो षमूलाया वक्रोक्तेर्यथा.-

भिक्षार्थी स क्व यातः सुतनु बलिमुखे ताण्डवं क्वाद्य भद्रे

मन्ये वृन्दावनान्ते क्व नु स मृगशिशुर्नैव जाने वराहं ।

बाले ! कञ्चिन्न दृष्टोजरट्टप्रपतिर्गोप एवास्य वेत्ता

लीलासंलाप इत्थं जलनिधिहिमवत्कन्ययोस्त्रायतान्नः ॥

सताम्रति रावोणोक्तिः पादत्रयं चतुर्थस्तम्रति सीतायः ते तव

पतिः स रामो युधि सयामि पुरतोपतो न स्याता स्यास्यतीत्यर्थः ।

अतिशयेन लघुर्लघिष्ठस्तत्सम्बोधनं इदं पादत्रयं षष्ठाक्षरात्पराणां

सप्तमानान्निन्न वीतिवर्णानां विलोपोयत्र ताण्डवं पुनः पठेत्यर्थः

शब्दस्येति शब्दस्य परिहृत्य सहत्वादिति भावः ॥ भिक्षेति जल-

निधिय हिमवांस्य तत्कन्ययोः लक्ष्मीपावत्योः क्रमेण इत्थं

लीलाया संलापोमिथा भाषण नोस्मान्त्रायतामित्यन्वयः । इत्थंही-

दृक्तदाह—भिक्षार्थीति हरमभिप्रेत्य लक्ष्म्या वाक्यं बलीर्देवस्य

मुखेयञ्च इति वामनाभिप्रायं पार्वत्याः भद्रे शोभने ताण्डवं नृत्त-

मस्य क्व वर्तत इति लक्ष्मीप्रश्नस्योत्तरं वृन्दावनस्त्वाम्ने मध्ये इति

श्रीकण्ठाभिप्रायं मृगशिशुः महादेवेन क्वरे धृतः परशुमहगवरा-

काक्वा यथा—

असमालोच्य कोपस्ते नोचितोयमितीरिता ।

नैवोचितोयमिति तं ताडयामास मालया ॥

अत्र नैवोचितइति काकुस्वरविकारेणोचितएवे-
त्यर्थान्तरकल्पनं ॥६२॥

स्वभावोक्तिः स्वभावस्य जात्यादिस्थस्य वर्णनं ।

कुरङ्गैरुत्तरंगाक्षैः स्तब्धकर्णैरुदीक्ष्यते ॥

तौ सम्मुखप्रचलितौ सविधे गुरुणां

मार्गप्रदानरभसस्खलितावधानौ ।

पाश्वर्षोपसर्पणमुभावपि भिन्नदिक्

दत्त्वा मुज्जर्मुज्जरूपासरतां सलज्जं ॥६३॥

भीतिहस्तं प्रसन्नमितिध्यानश्रवणात् इदं लक्ष्यमा वाक्यं नैवेति
पार्वत्याः शृगः पशौ कुरङ्गैचेति विद्मः कश्चिदिति प्रश्ने जरठो
जीर्णः वृषपतिर्बृषश्रेष्ठ इति हरवृषभाभिप्रायं लक्ष्मीवाक्यं
गोपो गवां पालकं इति कृष्णाभिप्रायसुत्तरमिति अन्नभिक्षादि
पदानां परिदृप्तिसहत्वादर्थश्लेषमूलत्वं ।

असमालोच्येति अविचार्येत्यर्थः मालया पुष्पमालया ॥ इति-
वक्रोक्तिः ॥ ६२ ॥

स्वभावोक्तिरिति लक्ष्यनिर्देशः जरत्यादिस्थस्य जात्यादि
सम्बन्धिनः आदिपदेन क्रियादिपरिग्रहः उत्तरङ्गाणि तरङ्गाय
माणान्धचीणि येषाम्नीः ।

ताविति तौ प्रकान्तौ बभूवुरौ गुरुणां समीपे अन्धोन्ध्याभि-

भाविकं भूतभाव्यार्थसाक्षात्कारस्य वर्णनं ।

अहं विलोकयेऽद्यापि युध्यन्तेऽत्र सुरासुराः ॥

स्थानभीषणत्वोक्त्वावनपरमिदं ।

यथा वा—

अद्यापि तिष्ठति दृशोरिदमुत्तरीयं

धर्तुं पुरस्तनतटात् पतितं प्रवृत्तं ।

वाचं निश्चय्य नयनं नयनं ममेति

किञ्चित्तदा यदकरोत् स्मितमायताक्षी ॥६४॥

सुखं प्रचलितौ परस्परस्य मार्गप्रदानयोरभसोवेगस्तेन स्खलितं
अष्टमवधानं सावधानत्वं ययोस्तादृशौ उभावपिभिन्नदिक्कं वाम
दक्षिणरूपदिक्सम्बन्धिपरस्परपार्श्वभागोपसर्पणं सुहुसुहुः कृत्वा
सलज्जं यथास्यास्तद्योपसरतां उपसर्पणक्षक्रतुरित्यर्थः पूर्वीदा-
हरणे कुरङ्गजातिस्वभाववर्णनं अत्र सलज्जक्रियया स्वभाववर्णन-
मितिभेदः ॥ इति स्वभावोक्तिः ॥ ६३ ॥

भाविकमिति लक्ष्यनिर्देशः । अद्यापीति मम नयनं नयन-
मिति तस्या वाचं निश्चय्य स्तनतटात्पतितमुत्तरीयं धर्तुं पुरः
प्रवृत्ते मयि सति तदा आयताक्षी यत्किञ्चित्स्मितमकरोत् ।
इदमद्यापि मम दृशोः पुरस्तिष्ठतीत्यन्वयः अत्र नयनपदेन स्ववा-
चकत्वरूपशब्दसम्बन्धेन नेत्रपदं लक्ष्यते तस्माच्च वक्ष्यतीतिः
किं वा स्ववाचकवाच्यत्वं रूपशब्दसम्बन्धेन वक्ष्यमेव लक्षयतीति
वचीवाचैरित्यादिवक्ष्यतेलक्षणा वा बोध्या नेत्रं पञ्चि शुषे वक्ष्य
इति निश्चः ॥ इति भाविकं ॥ ६४ ॥

उदात्तमृद्धे चरितं श्लाघ्यं चान्योपलक्षणं ।
सानौ यस्याभवदुद्वं तद्भूर्जटिकिरीटिनोः ॥
इदं श्लाघ्यचरितस्यान्याङ्गत्वे उदाहरणं ।

ऋदुदाहरणं यथा—

रत्नस्तम्भेषु संक्रान्तैः प्रतिविम्बशतैर्दृष्टः ।
ज्ञातो लङ्केश्वरः कङ्कादाञ्जने येन तत्त्वतः ॥८५॥
अतुक्तिरङ्गुतातथ्यमौयैर्दार्यादिवर्णनं ।
त्वयि द्वातरि राजेन्द्र ! याचकाः कल्पमाखिनः ॥
द्रवमौदार्यातुक्तिः ॥

शौर्यातुक्तिर्यथा—

राजन् ! सप्ताप्यकूपारास्त्वमृतापाग्निगोषिताः ।
पुनस्त्वद्वैरिवनिताबाष्पपूरेण पूरिताः ॥

उदात्तमिति ऋद्धेः समृद्धे चरितं उदात्तालङ्कारः तथा-
श्लाघ्यचरितं अन्यस्योपलक्षणमङ्गुत्तदपि तथा सानौ शिखरे
यस्य पर्वतस्य किरीटी अर्जुनः कङ्कात्कशात् आञ्जने येन हनु-
मता ॥ इत्युदात्तं ॥ ८५ ॥

अत्युक्तिरिति लक्षणनिर्देशः अङ्गुतश्च तदतथ्यमिथा रूपं अप्कू-
पाराः समुद्राः आङ्गुरिति स्वमतेतुतथ्यत्वरतप्रवाभायां भेद इति
भावः । अतर्थे अङ्गुतत्वविशेषणस्य अङ्गुतं दृश्यति अनयोरित्यादि
एतत्पक्षं योग्ययोगोऽसम्बन्धातिशयोक्तिरित्यत्र प्रागुदात्तं
असदुक्तितारस्येतीति अनयोरित्यस्यसदुक्तिमात्रं ।

सम्पदतुक्त्वावुदात्तालङ्कारः । शौर्यातुक्त्वावतुक्त्वा-
लङ्कारइति भेदमाहुः ।

अनयोरनवद्वयः ! स्तनयोर्जन्ममाणयोः ।

अवकाशोनपर्याप्तस्तव वाङ्मलतान्तरे ॥

अल्पं निर्मितमाकाशमनालोच्यैव वेधसा ।

इदमेवंविधं भावि भवत्याः स्तनमण्डलमिति

सदसदुक्तिरारतस्येनातिशयातुक्त्वागोर्भेदः ॥६६

निरुक्तिर्योगतोनाम्नामन्यार्थत्वप्रकल्पनं ।

ईदृशैश्चरितैर्जाने सत्यं दोषाकरोभवान् ॥

अल्पमिति पद्यत्वत्यन्तासदुक्तिरिति तारतम्येनेत्यर्थः
तथा चाङ्गु तेति विशेषणादत्यन्तातथ्यरूपत्वलाभान्नातिशयोक्तावति
व्याप्तिरिति भासः अतएवानयोरितिपद्यानन्तरं दण्डिनोक्तं
इति सन्भाव्यमेवेतद्विशेषास्थानसंस्कृतमिति एवं लोकातीत
इवात्यर्थमध्यारोप्य विवक्षितः योर्थस्तेनातितुष्यन्ति विदग्धा-
नेतरे यथेत्युक्त्वा अल्पं निर्मितमित्याद्युदा हृत्य इदमत्युक्तिरित्युक्त-
मिति च ॥ इत्यत्युक्तिः ॥ ६६ ॥

निरुक्तिरिति । लक्ष्मं योगवशान्नाम्नामर्थविशेषाभिधायिना-
मर्थान्तरोपवर्णनमिति । लक्षणं—इदृशैरिति । चन्द्रं प्रति विर-
हिष्या उक्तिः । इदृशैर्जनसन्तापनरूपैः दोषाया राज्ञेः कर्त्ता
हीनायामाकरच ।

पुरेति कनिष्ठकाङ्गुलिविशेषः अभिहितः कासीदासी यथां

यथावा—

पुरा कवीनां गणनाप्रसङ्गे कनिष्ठिकाधिष्ठितकालिदासा।
 अद्यापि तत्सुल्यकवेरभावादनान्मिका साथवती बभूव ॥
 प्रतिषेधः प्रसिद्धस्य निषेधायानुकोर्तनं ।
 न द्यूतमेतत्क्रान्तबक्रौडनं निमित्तैः शरैः
 निज्ञातोनिषेधः स्वतोनुपयुक्तत्वादर्थान्तरं गर्भीकरोति
 तेन चारुतान्वितोयं प्रतिषेधनामालङ्कारः ॥ उदा-
 हरणं युद्धरङ्गे प्रत्यवतिष्ठमानं शाकुनिकां प्रति विद-
 ग्धवचनं । तत्र युद्धस्याक्षद्यूतत्वाभावोनिज्ञातएव
 कीर्त्यमानस्तत्रैव तत्र प्रागल्भ्यं न यद्वा व्युत्पत्तिग्रहोऽ-
 स्तीतुपहासं गर्भीकरोति तच्च कितवेत्यनेनाविष्कृतं ॥

यथावा—

न विषेण न शस्त्रेण नाग्निना न च मृत्युना ।
 अप्रतीकारपादुष्याः स्त्रीभिरेव स्त्रियः कृताः ॥
 अत्र स्त्रीणां विषादनिमित्तत्वाभावः प्रसिद्धएव
 कीर्त्यमानस्तासां विषाद्वतिशायि क्रौर्यमिति अमु-
 मर्थं व्यक्तीकरोतीति स चाप्रतीकारपादुष्या इति
 प्रतीकारवद्भ्योविषादिभ्यस्तासां विशेष्येनाविष्कृतः ॥

आ अङ्गुलिविशेषरूपा अर्धवती न विद्यते कवि नाम यस्यां
 शैत्यवर्धनाभवती । इति निरुक्तिः ॥ ८७ ॥

कितबोद्युतखद्य धूर्ती च—देवी कितव इत्यमरः । ननु

सिद्धस्यैव विधानं यत्तदाहुर्विध्यलङ्कृतिः ।

पञ्चमोदञ्चने काले कोकिलः कोकिलोभवेत् ॥

निर्घातविधानमनुपयुक्तिबाधितं सदर्थान्तरगर्भी-
करणेन चाक्षतरमिति तं विधिनामानमलङ्कारमाहुः ।
उदाहारणे कोकिलस्य कोकिलत्वविधानमनुपयुक्तं
सदतिमधुरपञ्चमध्वनिशालितया सकलजनहृद्यत्वं
गर्भीकरोति । तत्र पञ्चमोदञ्चने इति कालविशेष-
प्रयोगेनाविष्कृतं ।

यथावा—

हे हस्त ! दक्षिणमृतस्य पिशोर्द्विजस्य

जीवातवे विसृज्युः शूद्रमुनौ कृपाणं ।

रामस्य गात्रमसिनिर्भरगर्भखिन्न

सीतानिवासनपटोः करुणा कुतस्ते ॥

अत्र रामस्य गात्रमसीतवचनमनुपयुक्तं सद्रामस्ये-

प्रसिद्धानुवादस्याचमत्कारित्वात्कथंमलङ्कारत्वमत आह—निर्घात
इत्यादि । शकुनैः पाशकैर्हीव्यतीतशाकुनिकः पाविष्कृतमितिध्व-
नित्वशङ्कानिवारं एवमप्येपि ॥ इति प्रतिषेधः ॥ ८८ ॥

पञ्चमस्य स्वरविशेषस्योदञ्चनमाविष्कारणं यत्र तादृशे कासी
कोकिलः कोकिलो मधुरध्वनिः एवमित्यर्थः द्वितीय कोकिलपद-
स्यानुपयुक्तार्थत्वे नार्थान्तरे सङ्गमितत्वात् सकलजनहृद्यत्व-
प्रतीतिश्च प्रयोजनं एवञ्च शालितयेत्वनन्तरं क्षिप्तयेति शेषो-
क्तोऽर्थः पूर्ववत् ध्वनित्वाशङ्कानिवारणाय तच्चेत्याशुक्तं ।

त्यनेन स्वस्यात्यन्तनिष्करणत्वं गर्भीकरोति । तच्च निर्भरेत्यादिविशेषणैनाविष्कृतं । यद्यप्यनयोर्विधि-
निषेधयोर्दाहरणैषु व्यङ्ग्यान्वर्थात्तरसंक्रमितवाच्य-
रूपाणि तथापि न ध्वनिभावात्सदानि स्वोक्तैव
व्यङ्ग्यविशेषाविष्करणत्वात् । व्यंग्याविष्करणे चालङ्कार-
त्वमेवेति प्राक् प्रस्तुताङ्कुरप्रकरणे व्यवस्थितत्वात् पूर्वं
बाधितौ प्रतिषेधौ आक्षेपभेदत्वेनोक्तौ इह तु
प्रसिद्धौ विधिप्रतिषेधौ तत्प्रतिद्विनावलङ्कारत्वेन
वर्णित्वावितिभेदः ॥६६॥

हे हस्तेति । शूद्रतपस्याजनिताधर्मवशाद् पूर्णाशुषि द्विज-
बालके सृते तद्दोष तस्य रामस्य स्वहस्तं प्रति इयमुक्तिः जीवातो
जीवनाय शूद्रएव तपश्चरणान्मुनिरिव मुनिः तस्मिन् लपा-
णखड्गविभ्रज निक्षिप यतो रामस्याकरणस्य गार्भं शरीरमसि
निर्भरमतिशयेन गर्भंखिन्नायाः सीतायाः प्रवासनं निवासनं तत्र
पटोर्हृदस्थेत्यर्थः अत्र रामपदमकरबलरूपार्थान्तरसंक्रमितं
तदतिशयोव्यङ्ग्यः सचात्यन्तमित्यनेनोक्तः ध्वनिभावात्सदानि
ध्वनित्वप्रयोजकानि ॥ व्यवस्थितत्वादिति । शंकागर्भं शक्त्याऽपि-
तोपि व्यङ्ग्योर्थः कविना पुनः यत्राविष्कृत्यते स्वोक्त्यां सान्ये वा-
लकेतिध्वनेरिति ध्वनिकारवचनेन निर्णयित्वादित्यर्थः ॥ उक्ता-
विति । निषेधाभासमाक्षेपं बुधाः केचन मन्वते आक्षेपोऽप्योवि-
धीष्यन्ते निषेधे च तिरोहित इत्येताभ्यां गार्भं दूतो मन्वते मन्वसी-
त्युदाहरणौ प्रतिपादितावित्यर्थः मन्विष्यत्वाच्चाधितप्रतिद्वन्द्वत्वं ।
॥ इति विधिः ॥ ६६ ॥

हेतोर्हेतुमता सांद्धं वर्णनं हेतुं कथ्यते ।

असावुद्देति शीतांशुर्मानच्छेदाय सुम्बुवां ॥

यथावा

एष ते विद्रुमच्छायो मरुमार्ग इवाधरः ।

कस्य नोतनते तन्वि । पिपासाकुलितं मनः ॥

मानेनेच्छति वारयं तु प्रशमे क्ष्मां मानि खन्त्यां ह्वियां

स्वातन्त्र्ये परिदृश्यति प्रति करौ व्याधूय धैर्ये गते ।

दृष्ट्वा त्वामनुसरता फलभयत्प्राप्तं जनेनामुना ॥

यत्स्यष्टो न पदा स एव चरणौ स्पष्टं न संमन्यते

॥ इत्युदाहरणं ॥१००॥

हेतुहेतुमतोरैक्यं हेतुं कश्चिदप्रचक्षते ।

हेतोरिति हेतुमता कार्येण मानकैः कार्यं । एष इति ।

विद्रुमच्छायः प्रवा नकान्तिः विगततरुच्छायश्च मरुर्निर्जनदेशः ।

मानेइति । मानेनेच्छति अनिच्छति मति एवमुपशममेव-
वारयति सतिह्वियां न जार्याक्ष्माभूमिमालिखन्त्यां भूम्युक्ते खनस्य
तदनभावत्वात् स्वातन्त्र्ये च परिदृश्य पराङ्मुखो भूयति प्रति
सति धैर्ये करौ व्याधूय ममनानुमतमिति सूचनाय हस्तधूननं
कृत्वा गते सति हे दृष्ट्वा त्वामनुसरतामुना जनेनेतावत्फलं
प्राप्तं यत्वादेनापि योनस्पष्टः स एव चरणौ स्वयौ स्पष्टं न
सम्यक्मन्यते अनुजानातीत्यन्वयः अत्र दृष्टारूपहेतुतत्कार्यवां
स्पष्टमभिधानं भेदान्तरमाह । हेतुहेतुमतीरिति । केचित् भट्टो-
द्दिष्टप्रभृतयः तदुक्तं हेतुमता सहहेतोरभिधानमभेदता हेतु-

लक्ष्मीविलासा विदुषां कटाक्षा वेंकटप्रभोः ॥

अत्र च कार्यावश्यम्भावतच्छैष्यादिप्रत्यायनार्थः
कार्यकारणभेदव्यपदेशः ।

यथावा—

आयुर्दानमहोत्सवस्य विनतक्षौणीभृतां मूर्त्तिमान्
विश्वामोनयनोत्सवोमृगदृगां कीर्तः प्रकाशः परः ।

आनन्दः कलिताकृतिः सुमनसा वीरभियोजीवितं
धर्मस्यैष निकेतनं विजयते वीरः कलिङ्गेश्वरः ॥

अत्र दानमहात्सवायुष्करत्वादिनाध्यवसिते राज्ञि
तदायुद्वादिव्यपदेशः ।

इत्थंशतमलङ्कारा लक्षयित्वा निदर्शिताः ।

प्राचामाधुनिकानाञ्च मतान्यालोच्य सर्वतः ॥१॥

रिति लक्ष्मीति कटाक्षाः विदुषां लक्ष्मीविलासा इत्यन्वयः ।
अत्र विलास हेतोर्विलासाभिन्नत्वेनाभिधानं एवाम्बुध लक्ष-
णायाः प्रयोजनमाह अत्रेति कार्यावश्यम्भावश्च तच्छैष्यादिति
वियहः आदिना अपथ्याशनं रोग इत्यादौकार्यगतोपादेयत्वा-
नुपादेयत्वादि संग्रहः आयुरिति वीरः कलिङ्गेश्वरः कलिङ्ग
देशाधिपो विजयत इत्यन्वयः कीदृशः दानरूपस्य महोत्सवस्य
आयुरिति कार्याभिन्नत्वेनाभिधानं एवमप्येपि विशेषेण नतानां
क्षौणीभृतां राज्ञां कलिताकृतिः धृताकारः वीरभियः वीर-
लक्षणाः निकेतनं स्थानं इति ।

रसभावतटाभासभावशान्तिनिबन्धनाः ।

चत्वारोरसवतप्रेयऊर्जस्विञ्चममाहितं ॥ २ ॥

भावस्य चोदयः सन्धिः शबलत्वमितिबयः ।

अष्टौ प्रमाणाङ्काराः प्रत्यक्षप्रमुखाः क्रमात् ॥ ३ ॥

एवं पञ्चदशान्यानिष्यलङ्कारान्विदुर्बुधाः ।

तत्र त्रिभानुभावव्यभिचारिभिव्यञ्जितोरतिहास-
शोषोरसः स यत्रपरस्याङ्गभवतितत्रभवदनङ्कारः ।
विभावानुभावाभ्यामभिव्यञ्जितोनिर्वेदास्त्रियस्त्रिंशद्भे-
दोदेवता गुरुशिष्यद्विजपुत्रादावभिव्यज्रमानारतिञ्च
भावः सयत्रापरस्याङ्गमप्रेयोन्नङ्कारः ।

अन वित्येन प्रवृत्तोरसोभावश्च रसाभासो भावाभा-
सश्चेतुव्यते सयत्रापरस्य ङंतदू र्जस्वित् भावस्यप्रशास्य

भावस्येति निर्वेदादेर्व्यभिचारिभावस्येत्यर्थः प्रत्यक्ष प्रमुखाः
प्रत्यक्षाद्याः ते च प्रत्यक्षानुमानोपमानशब्दार्थापत्यनुर्लाक्षसम्भवे
तिज्ञाख्याः विभावेत्यादि रत्यादेरालम्बनोद्दीपनरूपाणि
नायिकाचन्द्रोदयादीनि कारणानि काव्येवर्ण्यमानानि विभा-
वयन्तीति व्युत्पत्त्याविभावपदेनाभिधीयन्ते कार्याणि च क-
टाक्षरोमाञ्चादीनि तथा विधान्येवानुपस्थाङ्गवन्तीति व्युत्पत्त्यानु-
भावपदेन एषामिव कार्याणां रत्यादिनोत्पादने कर्तव्ये सह-
कारिभूतान्युत्कण्ठादीनि च व्यभिचारिपदेन विशेषादभितः
समन्ततः ये स्वादिनश्चारयन्तीति व्युत्पत्तेः एवं रतिरासत्तानु-
रागादि पर्यायबोध्यान्तःकरणवृत्तिः विकर्तवित्दूषिकादिषेष्टा

द्वयस्याभावशान्तिः तस्याः पराङ्गत्वे समाहितं भाव-
 स्याद्गमावस्थाभावोदयः द्वयोर्विरुद्धयोर्भावयोः परस्य-
 रस्यर्थाभावसन्धिः बहूनां भावानां पूर्वपूर्वापमर्हन्तीत्
 पत्तिर्भावशबलता एतेषामितराङ्गत्व भावोदयादय-
 स्त्रयोलङ्कारः तत्परसवदुदाहरणं ।

दर्शनं जन्त्या चित्तस्य विकामरूपावृत्तिर्हासः । इष्टनाशानिष्ट
 लाभादि जन्त्याचित्तवृत्तिः शोकः प्रमिदः आदिपदेन क्रोधोक्ताह
 भयजुगप्सा विस्मय निर्वेदाख्यानां, षष्ठां परिग्रहः । विशेषपदेन
 च रत्यादेः स्थायिच प्रयोजक परिपुष्टत्वं कान्ता विषयत्वमित-
 रानन्त्वञ्च विप्रचित्तं तदुक्तं - रत्यादिश्चेन्निरङ्गः स्याद्देवादि
 दिदिषोऽथवा अन्याङ्ग भावभावास्यात्र तदास्थायि शब्द-
 भागिते स्थायिन एवचाभिञ्जत्तरमत्व यदाहः कारणान्यथ
 कार्यणि सहकारोनिधानि च रत्यादेः स्थायिनान्लोकेनानि-
 चेराट् क्वाव्ययोः निभावा अनुभावास्तत्कथन्ते व्यभिचारिणः
 व्यक्तः सतैर्विभावोद्यैः स्थायी भावोरसः स्मृत इति अभिव्यक्ता-
 नाञ्च रत्यादीनां रस पाणां क्रमात् शृङ्गारहास्य करण रौद्र-
 वीर भयानकबोभक्ताङ्गुतगन्त रूप विशेष सञ्जाबोधाः निर्वे-
 दादिरिति निर्वेदग्लानि शदाख्यास्तथासूयामदश्चमाः आलस्य-
 चैवदैन्यञ्च चिन्ता मोहः स्मृतिर्भृतिः व्रीडा चपलता हर्ष आ-
 वेगो जडता तथा गर्वा विषाद ओसृञ्च निद्रा विस्मृति रेवच
 स्वप्नो विबोधोऽमर्षाश्चरहितमश्रुता मतिर्व्याधिन्तथोन्माद
 स्तथा मरणमेव च त्रासश्चैव वितर्कश्च विज्ञेया व्यभिचारिणः
 त्रयस्त्रिंशद्मोभावाः समाख्याता स्तनामत इति भरतेनोक्ताः ल-

मुनिर्जयति योगीन्द्रो महात्मा कुम्भसम्भवः ।
 येनैकचुलके दृष्टौ दिश्यौ तौ मत्स्यकच्छपौ ॥
 अब्रह्मनिविषयरतिरूपस्य भावस्याद्भुतरसोङ्गं ।

यथा वा -

अयं स रमनोत्करी पीनस्तनविमर्दनः ।
 नाभ्ररुचघनस्यर्षी नीवीविस्त्रंसनःकरः ॥
 अत्र करुणस्य शृङ्गारोङ्गं प्रेयो जङ्गार एव भावा-
 लङ्गार उच्यते ॥

स यथा -

कटा वारणस्य समरतटिनीरोधसि वसन्
 वसानः कौपीनं शिरसि निदधानोञ्जलिपुटं ॥

ज्जादिनाविकार गोपपनमत्रहित्याख्याभावः देवतत्याद्यपरिपुष्ट-
 त्वादेरूप लक्षणं रतिरिति चापुष्टहासादेः अनौचित्येनेति एत-
 द्दोदाहरणे दर्शयिष्यामः ।

मुनिरिति कुम्भसम्भवोऽगम्य' एकचुलकेन समद्रे पीय-
 माने तदन्तर्गतयोरवतार रूपयोर्मसा कर्मयोर्दर्शनेन गम्यो-
 ऽद्भुतरसो प्रेमभावातिशय पर्यवसन्न तथा तद्विषय रतिपोषक-
 त्वात्तदङ्गमिति भावः अयमिति भूरिश्रवसश्छिन्नं हस्तमालोक्य
 तद्वधुनामुक्तिः सपूर्वानुभूतोयङ्गरः यः काञ्चोसमाकर्षणशीलः
 नीवी वसन ग्रन्थित्तस्याविस्त्रसनीमोचक इति स्मर्यमाणया शृ-
 ङ्गारावस्थया करुण रस परिपोषः ।

कदेति निमिषमिव दिवसान् कदानेषामीत्यन्वयः कौटुह्यः

अये गौरीनाथ विपुर हर शंभो विणयन
 प्रसीदेति क्रोशन्निमिषमिवनेष्यामि दिवसान् ॥
 अत्र शान्तिरसस्य कटेति पदमूचितचि ताख्यो
 व्यभिचारिभावोङ्कं ॥

यथा वा—

अतुञ्चाः परितः स्फुरन्ति गिरयः स्फारास्तथाम्भोधया
 स्तानेतानपि विम्वतो किमपि न भ्रा तासि तुभ्यं नमः ॥
 आश्चर्येण मङ्गमुङ्गः स्तुतिमिति प्रस्तौमि यावद्भुव ।
 स्तावद्विम्बिमां स्मृतत्तवभुजो वाचस्ततो मुद्रिताः
 अत्र प्रभुमिषयरतिभावस्य वसुमतीविषयरति-
 भावोङ्कं ऊर्जस्विद्यथा—

त्वप्रथर्थि वसुन्धरेण तरुणीः संवासतः सत्वरं
 यान्तीभीरविलुण्ठितुं सरभसं याताः किराता वने ।
 तिष्ठन्ति क्षिप्तिताः प्ररूढपुलकास्ते विस्मृतोपक्रमा

काश्याङ्कजातीरेवसन् अये इत्यादिरिति क्रोशन्निचनेनान्वयः
 अत्युञ्चा इतिस्फुराः विस्तीर्णाः प्रस्तौमि प्रसञ्जयामि भुवः पृ-
 थिव्याः इमाभ्युवम्बिभ्रत् धारयमाणः ।

त्वत्प्रथर्थीति हे वीर सन्वासतोभयाङ्गने सत्वरं गच्छतोः
 तव प्रथर्थिनः शत्रवोवसुन्धरेणभूपास्तेषान्तरुणीर्विलुण्ठितुं
 याताः किराताभिस्तास्तासान्तरुणी नामुत्तरलैरिति चपलैः-
 स्तनैरिति तरामतिवयेन लोलैश्चलैरपाङ्गैर्नेत्रप्रान्तैश्चतैस्त्रि-

स्तासामुत्तरलैः स्तनैरततरां लोलैरपांगैरपि ॥

अत्र प्रभुविषयरतिभावस्य शृङ्गाररसाभासोङ्गं ।

यथावा—

त्वयि लोचनगोचर गते सफलं जन्म नृसिंहभूपते !

अजनिष्ट ममेति सादरं युधि विज्ञापयति द्विषद्गण ॥

अत्र कवेः प्रभुविषयस्य रतिभावस्य तद्विषयद्विष-
द्गणरतिरूपोभावाभासोङ्गं ।

समाहितं यथा—

पश्यामः किमियं प्रपद्यत इति स्थैर्यमथालम्बितं
किं मां नालपतीत्ययं खलु शठः कोपस्तयाप्याश्रितः।

इत्यन्योन्यत्रिलक्ष्य दष्टिचतुरे तस्मिन्नवस्थान्तरे

सव्याजं हसितं मया धृतिहरोमुक्त्वावाप्यतया॥

अत्रभृङ्गारस्य कोपशान्तिरङ्गं । भावोदयोयथा—

मिताःस्तन्वा प्रोद्धत रोमाञ्चाः विस्रृत उपक्रमो लुण्ठन रूपोयै-
स्तादृशास्तिष्ठन्तीत्यन्वयः अत्र शृङ्गारस्याननुरक्त राजवनिता
विषयत्वादनौचित्येन प्रवृत्तिरित्याभास रूपत्वं ।

त्वयौति अजनिष्ट अभूत युधिसंग्रामे तद्विषयेति प्रभु विष-
याद्विषद्गणस्यया रतिस्तद्रूप इत्यर्थः अत्र शत्रुविषयकत्वरूपा-
नौचित्येन प्रवृत्तितत्वाद्भावस्याभासत्वं पश्याम इति नायकस्य
स्वमित्रं प्रति नायिका वृत्तान्तोक्तिः मयितूष्णीभूते किमियं
प्रपद्यते गुरुते तत्पश्याम इत्यभिप्रायेण मयास्थैर्यं मौन रूपमा-
लम्बितमङ्गीकृतं पश्याम इति बहुवचनं सखी समानाभिप्रायं

तदद्य विशय्य दयालुं रेधिमे
 दिनं निमीषामि भवद्विलोकिनी ।
 अदर्शि पादेन विलिख्य पत्रिणा
 तवैव रूपेण समः स मतिप्रियः ॥

अत्रानन्तं प्रति दयमन्त्या औत्सुक्यरूपभावस्यो-
 दयः शृङ्गारसस्याङ्गभावसधियथा—

एकाभूतकुसुमायुधे युधिष्ठिरिव प्रव्यक्तपुङ्गावली
 जेतुर्मङ्गलान्तिकेव पुलकैरन्याकपोलस्थली ।
 लोनात्तीं क्षणमात्रभापिविरहक्लेशांसहं पश्यतो
 द्रागाकर्णयतश्च वीर भवतः प्रौढाहवाडम्बरं ॥

अत्ररमणीप्रेमरणात्मुक्तयोः सन्धिः प्रभुविषय-
 स्याङ्गभावशबल्यथा—

एवं तथापि अयं खलु शठोमाङ्गिमितिनालपतिभाषत इति
 कोप आश्रित इत्यनोन्यं परस्परं विलिख्यालख्य रहिताया इष्टि-
 स्तत्र चतुरे सव्याजं निमित्तान्तर व्यज सहितं तदिति एधिभव
 निनीषामि नेतुमिच्छामि यतस्तवैव रूपेण समः समश्रियोनलः
 पत्रिणाहं मनेपादेन विलिख्य अदर्शि दर्शितः एकेति हे वीर-
 क्षण मात्रेण युद्ध प्रस्थानाङ्गावीयो विरहक्लेशस्तदसहिष्णुं लो-
 लात्तींदयितां पश्यतस्तथा प्रौढ संग्रामाडम्बरमाकर्ण यतश्च
 भवः एकाकपोलस्थलीद्राक् शीघ्रं पुलकैः कुसुमायुधस्य मदन-
 स्येषुधिस्तरुषीमिव प्रव्यक्ता पुङ्गावली शरपुङ्ग पत्तिर्यत्र तथा
 भूनाऽभूत् अन्याद्वितीया जेतुर्जयशीलस्य मङ्गल पालिका मङ्ग-

आकार्यं शशलाङ्गणः क्व च कुलं भूयोपि दृश्येतसा .
दोषाणां प्रशमाय नः श्रुतमहो कोपेऽपिकान्तं मुखं ।
किं वक्ष्यन्त्यपकल्मषाः कृतधियः स्वप्नेपि सा दुर्लभा
चेतः स्वास्थामुपैहि कः खलु युवा धन्याधर धास्यति ॥

अत्र विवकौत्सु क्रयमतिस्मरणं शङ्कादैन्यधृतिचि-
न्तानां शबलताविप्रलम्भशृङ्गारस्याङ्गं ॥७॥

प्रमाणालङ्कारे प्रत्यक्षं यथा --

क्रान्तक्रान्तवदनप्रतिविम्बे भग्नबालसहकारसुगन्धौ ।
स्वादुनिप्रणदितालिजिशीते निर्विवारमधुनीन्द्रियवर्गः ॥

यथावा—

किन्तावत्सु रसि सरोजमतदारा-

दाहोस्विन्मुखमवभासतेयुवत्याः ।

रूपा पालिकायाकुशकाशादि निर्मिता उभय पार्श्वस्थस्तभ
हृत्तादिषु वङ्गामार्गपालीति प्रसिद्धा तद्दभूदित्वर्थः अत्र प्रेम-
पदोक्तायारत्नरपरिपुष्टत्वाद्भावरूपं च । बोध्यका कार्यमिति । शक्र-
कन्यां देवयानीं दृष्टवती राज्ञो ययातिरियमुक्तिः अकार्यं वा ह्यण
कन्यासक्तिः शशलाङ्गणस्य चन्द्रस्य कुलं सामन्तः अयं वितर्कः
तदुपमर्देन भूयोपौत्वौत्सुक्यं एवमप्येपि श्रुतं शास्त्रश्रवणमिति-
मतिः अहोकोपेपीतिस्मरणं अपगतकल्मषाः कृते सुकृते धीर्ये-
षान्ते किं वदिष्यन्तीति शङ्का स्वप्नेपोतिदैर्न्यं हे चेतः स्वास्था-
मुपैहीतिधैर्यं कः खलु धन्यो युवा तरुणः अधरन्धास्यतिपास्य-
तीति चिन्ता विप्रलम्बी वियोग इति पर्यायी क्रान्तेति । इन्द्रि-

संशय्य क्षणमिति निश्चिकायकश्चि-
बिब्बोकैर्बकसहवासिनां परोक्षैः ॥

पर्वत्र प्रत्यक्षमात्रमत्रतु विशेषदर्शनजन्यसंशयो-
त्तरप्रत्यक्षमितिभेदः ॥ ८ ॥

अनुमानं यथा—

यथा रन्ध्रं व्योम्नश्चलजलदधूमः स्यगयति
स्फुलिङ्गानां रूपं दधति च यथा कीटमणयः ।

यथा विदुज्ज्वालोल्लसितपरिपिङ्गाश्च ककुभ-
स्तथा मन्ये लग्नः पथिक ! तरुखण्डे स्मरद्वः ॥

याणां वर्गः समूहः मधुनिमये निर्व्वारनिवृत्तिं प्राप कथभूते
संक्रान्तिप्रियमुखप्रतिबिम्बेभग्नकोमलान्नपल्लववत्सुगन्धोस्वादुनि
धारवाद्ये प्रकण्ठनाद्युक्त भ्रमरयुते शीतस्पर्शेवेति भ्रत्रेन्द्रियदृष्ट्या
तज्जन्य प्रत्यक्षमलङ्कारः किमिति आरात् दूरेइति क्षणं नन्दिह्य-
कखित्वक सहवासिनां कमलानां परोक्षैरहश्यैर्बिब्बोकैर्मानास्त्रिय
कथालापेबिब्बोकोनादरक्रियेत्युक्तलक्षणेर्हावविशेषं मुखमिति नि-
श्चिकाय निर्णीतवान् । इतिप्रत्यक्षम्॥८॥ यथेति यथाशब्दा अनु-
मानार्थाः यथा शब्दस्तु निर्दिष्टस्तुल्ययोगानुमानयोरिति विश्वको
शात् तथा च चपल-जलद-रूपोधूमः व्योम्न आकाशस्य रन्ध्रमव-
काशं यस्मात्स्यगयति तस्माच्च कीटमणयः खद्योताः स्फुलिङ्गानां
रूपं दधति धारयन्ति यस्माच्च विद्युद्द्रूपाभिर्ज्वालाभिरुल्लसिताः
प्रकाशीभूताः परितः पिङ्गवर्णाश्च ककुभोद्दिश्यस्तस्मात्पथिकरूपा-
वान्तरूपां खण्डे समूहे स्मरद्वचबोदवान्निर्लग्न इति मन्ये

यथावा—

यत्रैता लहरीचलाचलदृशोव्यापारयन्ति भ्रुवौ
यत्तत्रैव पतन्ति सन्ततममी मर्मस्युशोमार्गणाः ।
तच्चक्रीकृतचापपुङ्खितशरप्रेङ्खत्करःक्रोधनो
धावत्यग्रत एव शासनधरः सत्यन्तदाऽसां स्मरः ॥
पूर्वं रूपकसर्कीर्णमिदमतिशयोक्तिसंकीर्णमिति
भेदः ॥

शुद्धानुमानं यथा—

विलीयमानैर्विहगैर्विमौलह्लिञ्चपङ्कजैः ।
विकसन्त्याच मालत्या गतोस्तंज्ञायते रविः ॥

इत्यन्वयः प्रयोगस्तु पधिकतरुखण्डंस्मरदावानलवत् व्योमव्यापि
जलदधूमवत्वादिबोधः ।

यत्रैता इति लहरीवच्चलाचलाश्चलाहशोयासान्ता एताः
कामिन्यः यत्रवनेभ्रूलतां व्यपारयन्ति प्रेरयन्ति तत्रैव भ्रू संज्ञा
विषय एव यद्यस्माद्मीमर्मस्यर्शिनो बाणाः सन्ततं पतन्ति तत्त-
स्मात्पण्डली इतिचापे पुङ्खितायोजितसुखाये शरास्तेषु प्रेङ्खन्
चपलः करो यस्य तादृशः क्रोधनःस्मरः शासनमाज्ञातद्वारक
आसामयतो धावतीति सत्यमित्यन्वयः । अतिशयोक्तीति मार्गण-
त्वेन दृशामध्यवसानादितिभावः । प्रयोगस्तु एताः चक्रीकृतचापं
सदापुरोधवादाज्ञाकरमदनकाः मर्मभेद बाणपाताश्रय भ्रू
संज्ञा स्थानकत्वादिति बोध्यः एवं विलीय मानैरित्यत्रापि अयं
कासः सूर्यास्तमयवान् पश्चिमिलीयमानताद्याश्रयत्वादिति

यथावा —

सौमित्रे । ननु सेव्यतां तक्षतलं चण्डाशुक्रजृम्भते
चण्डाशोनिमि का कथा? रघुपते! चन्द्रोऽयमुन्मीलति ।
वत्सै तद्विदितं कथं नु भवता? धत्ते कुरङ्गं यतः
क्वासि प्रेयसि! ह्य कुरङ्गनयने! चन्द्रानने । जानकि ॥

उपमानं यथा —

तां रोहिणीं विजानीहि ज्योतिषामत्र मण्डले
यस्तन्वि । तारकान्यासः शकटाकारमाश्रितः ॥
अत्र मन्मथमिवासिसुन्दरं दानवारिमिव दिव्यतेजसां
शैलराजमिव धैर्यशानिनं वेङ्गि वेङ्कटपतिं महीपतिं ॥
पूर्वोदाहरणे उपमानभूतमतिदेशवाक्यं दर्शितं
अत्रातिदेशवाक्यार्थसादृश्यप्रत्यक्षरूपमुपमानं फलेन
सह दर्शितमिति विशेषः ॥६॥

रविरस्तगमनवान् तादृशकालसम्बन्धित्वादिति वा प्रयोगो-
क्तयः ॥

सौमित्रे इति विरहातुरस्य रामस्य लक्षणं प्रत्युक्तिः अत्रा-
प्ययं चन्द्रः कुरङ्गधारित्वादिति प्रयोगः ॥ इत्यनुमानं ॥६॥
तामिति तारकाणां न्यासः संनिवेशः शकटाकारं संस्थानं
आश्रितस्तांरोहिणीं विजानीहीत्यतिदेशवाक्यार्थे ज्ञानमिहोप-
मानं इयं शकटाकारनक्षत्र व्यक्तिः रोहिणीपदवाच्येत्युपमिति
प्रतिकरणत्वात् अत्रेतिअत्रेषु राजसुमध्ये मन्मथमिवाति सुन्दरं
महीपतिं वेङ्कटपतिसंज्ञं श्रीत्याद्यन्वयः दानवारिर्विष्णुः शैलराजं

शब्दप्रमाणं यथा—

विवृणुतादोषमपि चोपात्मनात्वयैकमोशं तिसाधुभाषितं ।
यमामनत्यात्मभवोपिकारणं कथं स लक्ष्यः भवोभविष्यति ॥

अत्र शिवः परमेष्ठिनोपि कारणमित्यत्र श्रुतिरूपं
शब्दप्रमाणमुपन्यस्तं एवं स्मृतिपुराणागमलौकिक
वाक्यरूपाण्यपि शब्दप्रमाणानुदाहरणीयानि ।

तत्र स्मृतिर्यथा—

बलात्कुरुत पापानिसन्तु तान्यकृतानिवः ।

सर्वान्वनकृतानर्थानकृतान्मनुरब्रवीत् ॥

पूर्वं श्रुतिरभिमतार्थप्रमाणत्वेनोपन्यस्ता ईह तु

हरं धैर्यशालिनं मदनशासकत्वात् । प्रत्यक्ष रूपमिति सादृश्य
विशिष्ट पिण्ड प्रत्यक्षस्यापि फलायोग व्यवहिनत्वेन करणत्वादि-
तिभावः । फलेन उपमिति रूपेण ॥ इत्युपमानं ॥

विवृणुतेति कुमारसम्भवे वटुवेषं हरं प्रतिपार्वत्या इयमुक्तिः
वरदोषं प्रकाशयतापि सूत्रलितान्तकरणेन त्वया ईशं महादेवं
प्रति एकं अलक्ष्यजन्मत्वं साधूक्तं यतो यमीशमात्मभवो ब्रह्म-
णोपि कारणमामनन्तिवेदाः स कथं लक्ष्यः प्रभव उत्पत्तिस्थानं
यस्य तादृक्भविष्यतीत्यन्वयः । विवक्षतेति क्वचित्पाठे वक्त-
मिच्छति तदर्थः बलादिति नास्तिकोक्तिरियं हे जनाः पापानि
बलात्कुरुतानि च पापानि वीयुस्माकं अकृतान्येव भदन्तु यतो
बलात्कारेण कृतान् सर्वानर्थान्मनुरकृता न ब्रवीदित्यन्वयः ।

तद्दूषणपरिणसर्वाभिमतार्थदूषणपरिण आत्मनस्तुष्टिः प्रीति-

स्मृतिरनभिमतार्थे तद्दूषणपरेण प्रमाणतयानीतेति
भेदः ।

आचारात्मतुष्टोरपिभीमांसकोक्तधर्मप्रमाणयोवै
दशब्दानुमापकतया शब्दप्रमाणएवान्तर्भावः ॥

तत्राचारप्रमाणं यथा—

महाजनाचारपरं परेदृशी खनामनामाददतेनसाधवः ।
अतोभिधातुं नतदुत्सहेपुनर्जनः किलाचारमुचंविगायति ॥

आत्मतुष्टिप्रमाणं यथा—

असंशयं क्षत्रपरिग्रहक्षमायदायंमस्यामभिलाषि मे मनः
सन्ताहि संदेहपदेषुवस्तुषुप्रमाणमन्तः करणस्य वृत्तयः ॥

अत्र दुष्यन्तेनात्मतुष्ट्या शकुन्तलापरिग्रहस्य
धर्मत्वं श्रुत्यनुमतमनुयैयते एवंश्रुतिलिङ्गादिकमपि
मीमांसोक्तं प्रमाणं सम्भवदिहोदाहृतव्यं ।

वैकिके विषये गर्भाष्टमेऽष्टमेवाश्चेद्ब्राह्मणस्योपनमानमित्यादौ
प्रमाणमित्युक्तं । महाजनेति दमयन्तीं प्रति नलस्योक्तिः नाम
वितर्के नाददते न गृह्णन्ति आचारमुचं आचारत्यागिनं विगा-
यति निन्दति ।

असंशयमिति क्षत्रेण क्षत्रियेषु परिग्रहे क्षमावोग्याः यत
आर्यं श्रेष्ठं मम मनो यस्यां शकुन्तलायामभिलाषंशीलं पदेषु
विषयेषु त्वंहीति वरमुद्रिकां वरदमुद्रां नाधत्से न धास्यसि
श्रुतिवर्षदं संज्ञा रूपालिङ्गमकं पक्षे श्रुत्याः दृतीयादिरूपया
प्रकर्षेण शीघ्रं सिद्धे अर्थे अङ्गाङ्गिभावे सति लिङ्गमर्थप्रकाशन

तत्र श्रुतियथा —

त्वं हि नाम्नैव वरदोनाघत्से वरमुद्रिकां ।

नहि श्रुतिप्रसिद्धार्थे लिङ्गमाद्रियते बुधैः ॥

अत्र करिगिरीश्वरस्य वरद इत्यभिधानश्रुत्या
सर्वाभिलषितदातृत्वं समर्थितं । लिङ्गं यथा —

विदितं बोधयास्वार्था न मे काश्चित्पृच्छतः ।

ननुमूर्तिभिरष्टाभिरित्यंभृतोस्त्रिसूचितः ।

अत्रशिवस्य श्रुतिप्रसिद्धसर्वोपकारकं त्रिव्याद्यष्ट-
मूर्तिपरिग्रहलिङ्गेन तत्प्रष्टत्तीनां लोकानुग्रहैक-
प्रयोजनत्वं समर्थितं लिङ्गस्य मूलभूतवेदानुमापकतया
वैदिकशब्दप्रमाणत्वान्तर्भावः एवं लौकिकलिङ्गाना-
मपि लौकिकशब्दोन्नायकतया लौकिकशब्दप्रमाण
त्वान्तर्भावः । अतः—

लोलङ्गुलमया विपक्षदिगुपन्यासे विधूतं शिर-

साम्यर्थं रूपमाद्रियते यथैन्द्रागार्हपत्यसुप तिष्ठत इति श्रुत्या
गार्हपत्योपस्थाने विनियुक्तस्य मन्त्रस्येन्द्र प्रकाशनसामर्थ्यरूपेण
लिङ्गेनेन्द्रीपस्थाने विनियोगो नाद्रियते इत्यर्थं करिगिरीश्वरः
काल हस्तीश्वरः ।

विदितमिति इत्यश्रुतः परार्थैकप्रवृत्तिकः अत इत्यस्य
चेष्टा रूपं प्रमाणान्तरं नाशङ्कनीयमित्यपेतनेनाम्बयः लोलिति
गुरुणां संनिधावपिहाभ्यां नायकाभ्यां समयोचिते विधिना-

स्तद्दृत्तान्तपरीक्षणं कृतनमस्कारो विलक्ष्यस्थितः ।
 ईषत्ताम्रकपोलकान्तिनिमुखे दृष्ट्या नतः पादयो-
 रत्सृष्टोगुरुमन्निधावपिधिधिर्दीप्यां नकालोचितः ॥
 इत्यादिषेष्टारूपं प्रमाणान्तरं नामङ्कनीयं ।

क्वचिच्छब्दप्रमाणकल्पनया चमत्कारो यथा --

किमसुभिर्ग्लपितैर्जडमन्यसे मयि निमज्जतुभौ मसुतामनः
 मम किल यतिनाहतदधिकानलं मुखेन्दुपरां विबुधः स्मरः ॥

अत्र भ्रियमाणानां मनश्चन्द्रं प्रविशतीत्येतदर्थि-
 कायाः श्रुतेर्ग्लमखचन्द्रविषयत्वे कल्पिते यथा
 व्याख्यातृस्मरवाक्ये प्रमाणतयोपन्यस्तं ॥ ११ ॥

अर्थापत्तियथा --

निर्णेतुं शक्यमस्तीति मध्यं तत्र नितम्बिनि !

अन्यथानोपपद्येत पयोधरभरस्थितिः ॥

लक्ष्यः यथा लोलङ्गलतया नायिकया विपत्तस्य सपत्न्यादेर्दिश
 उपन्यासे तत्सकादागतो सीति सूचने कृते नायकेनेति सूच-
 नाय शिरोविधूतं अञ्चलितं ततस्तद्दृत्तान्तपरीक्षणे नायिकया
 कृते सद्य कृत नमस्कारः विलक्ष्य एवेस्थितः ।

तत ईषत्ताम्रा कपोल कान्तिर्यस्य तादृशे नायिकाया मुखे
 कपोलपातिशया जाते सति तत्पादयोर्दृष्टिपातेनैवानतः प्रणत इति
 मिमसुभिरिति व्याख्यातं प्राक् तथेति नल मुखवद् विषयञ्च
 व्याख्यातुः स्मरस्येत्यर्थः तच्चामिहृत्वात्कल्पितमिति भावः इति
 शब्दः निर्णेतुमिति अस्तीति निर्णेतुं शक्यमित्यन्वयः व्यक्तमिति

यथावा —

व्यक्तं बलीयान् यदि हेतुरागमाद्-

पूरयत् सा जजधि न जान्हवी ।

गङ्गौघनिर्भर्त्सितशंभुकन्धरा-

सुवर्णमणः कथमन्यथा स्यात् ॥ १२ ॥

अनुपलब्धिर्यथा—

स्फुटमसद्वलग्नं तन्वि । निश्चिन्वते ते-

तदनुपलभमानास्तर्कयन्तोपिलोकाः ।

कुचगिरिवरयुग्मं यद्विना धारमास्ते-

तदिह मकरकेतोरिन्द्रजालं प्रतीमः ॥ १३ ॥

सम्भवोयथा—

अभूतपूर्वं मम भावि किंवा सर्वं सहे मे सहजं हि दुःखं ।

किं तु त्वदग्रे शरणागतानांपरामवोनाथ! न तेरनुरूपः ॥

हेतुस्तर्कः यद्व्यक्तं प्रकाश्वलीयान् तदासाजान्हवीजलधिनां

पूरयत् अन्यथा पूरणे सति अर्णः भमुद्रस्य जलं गङ्गौघेनिर्भ-

र्त्सितं तिरस्कृतंसत् शम्भुकण्ठसमानवर्णं नीलं कथं स्यादित्य-

न्वयः इत्यर्थात्पत्तिः ॥ १२ ॥

स्फुटमिति हेतुनितर्कयन्तशीला अपिलोकास्तद्वलग्नं

अनुपलभमाना अपश्यन्त स्तवावलग्नं मध्यमसदिति स्फुटमेव

निश्चिन्वते कुलपर्वतश्रेष्ठयुग्मत्वेनाध्यवतिपं स्तनद्वन्द्वमाधारं

विना यदास्तेतत्त्विह मकरध्वजस्येन्द्रजालं मायाचरितं प्रतीम

इत्यन्वयः इत्यनुपलब्धिः ॥ १३ ॥

यथावा—

ये नाम केचिदिह नः प्रथयन्त्यवज्ञां
जानन्ति ते किमपि तान्प्रति नैष यत्नः ।
उत्पद्यतेऽस्ति मम कोपि समानधर्मा
कालोच्छ्रयं निरवधिर्विपुला च पृथ्वी ॥

यथावा—

भ्रातः प्रान्थ ! कुतोभवान् ? नगरतो वार्त्ता नवा वर्त्तते?
वाढं ब्रूहि युवा पयोदसमये त्यक्त्वा प्रियां जीवति ।
सत्यं जीवति ? जीवतोति कथिता वार्त्ता मयापि श्रुता
विस्तीर्णा पृथिवीजनोपि विविधः किं किं न सम्भाव्यते !

अभूतेति इत्थरं प्रतिभक्तस्योक्तिः पूर्वमभूतं—अभूतपूर्वन्ता-
दृशं मम किंवा भाविनकिञ्चित् सर्वं शीतातपादिद्वन्द्वसहे
द्वियतो मम सहजमेव दुःखमस्ति किन्तु हे ! नाथ ते तव शर-
णागतानां भक्तानां त्वदग्रे पराभवो नानुरूपो नोचित इत्यन्वयः ।
अथवा तवनानुरूप इत्यन्वयः । अत्र दुःखादेः सम्भवाख्य प्रमाण
सिद्धस्य कथनं । येनामेति भवभूतेरुक्तिः, नामेति कुत्सने । नाम
प्रकाश्य सम्भाव्य क्रोधोपगम कुत्सन इत्यमरः । किमपीतिकाकुः
न किमपीत्यर्थः एषः, काव्य निर्माणरूपः मम कोपि समान
धर्मा सदृशोयं उत्पद्यते अस्तिवा तं प्रतियत्नः द्वियस्मान्निरवधि-
रयं कालः पृथ्वी च विपुलेति क्रमेण योन्व्यं अत्र कालोच्छ्रयमि-
त्यादिना सोपपन्निकं सम्भवाख्यप्रमाणमुपदर्शितम् ।

भ्रातरिति पथिकं प्रति ग्रामस्थस्य प्रश्नः । कुत इत्यनन्तरमा-

अत्राद्योदाहरणे अभूत्पूर्वं ममभावि किं वेति स-
म्भवप्रमाणमिद्वार्योदर्शितः । द्वितीयोदाहरणे स-
म्भवोपपादकं कालानन्त्यादिकमपि दर्शितं । तृतीयो-
दाहरणे तु सम्भवोऽपि कण्ठोक्त इति भेदः ॥ १४ ॥

एतिह्यं यथा—

कल्याणी वत् गाथेयं लौकिकी प्रतिभाति मे ।

एति जीवन्तमानन्दो नरं वर्षशतादपि ॥

अत्र लौकिकी गाथेयमित्यनिर्दिष्टप्रवक्तृकप्रवा-
दपारम्पर्यरूपता दर्शिता ॥ १५ ॥

अथैतेषामलङ्काराणां यथासम्भवं क्वचिन्मिलने
कौकिकालङ्काराणां मेलन इव चारुत्वातिशयोपलं-
भान्तरमिह न्यायेन पृथगलङ्कारावस्थितौ तन्निर्णयः
क्रियते । तत्र तिलतण्डुलन्यायेन स्फुटावगम्य भेदा-

गत इति शेषः । नगरादित्युत्तरं । वार्त्तेति पुनः पूर्वस्य प्रश्नः ।
वाङ्मित्युत्तरं । अङ्गीकारे अस्तीत्यर्थः । ब्रूहीति पूर्वस्योक्तिः ।
युवेत्यादि पान्य वचनं । सत्यञ्जीवतीति पुनः पूर्वस्य प्रश्नः ।
जीवतीत्यादि सर्वं पान्यवचनं इति सम्भवः ॥ १४ ॥

अनिर्दिष्ट प्रवक्तृकेति अनिर्दिष्टो विशेषतो नुक्तः प्रवक्तृयस्ये-
त्यर्थः एवञ्चैतदेवेतिह्यलक्षणमिति दर्शितं ।

इत्यलङ्कारचन्द्रिकायां प्रमाणालङ्कारप्रकरणं सम्पूर्णं ॥ १५ ॥

यथासम्भवमिति संसृष्टिसङ्कराभ्यां द्वयोस्तदधिकानां वेति
यथासम्भवमित्यर्थः । स्फुटेति स्फुटमवगम्यमानो भेदोयेषामिति

लङ्कारमेलने संसृष्टिः । नीरद्वीरन्यायेनास्फुटभेदा-
लङ्कारमेलने सङ्करः सचाङ्गाङ्गिभावं न समप्राधान्येन
संदेहेन एकत्राचकानुप्रवेशेन चतुर्विधः । एवं नृसिंहा-
काराः । पञ्चालङ्काराः ॥

तत्रसंसृष्टिर्यथा—

कुसुमसौरभलोभपरिभ्रमङ्गमरसंभ्रममंभृतशोभया
चालितयाविदधेकलमेखलाकलकलोलकलोलदृशान्यया ॥

अत्र शब्दालङ्कारानुप्रासयमकयोः संसृष्टिः ॥

लिपन्तीव तमोङ्गानि वर्धतीवाञ्जनं नभः ।

असत्पुरुषसेवेव दृष्टिनिष्फलतां गता ॥

अचोत्प्रेक्षयोरुपमायाञ्चेत्यर्थालङ्काराणां संसृष्टिः ॥

आनन्दमन्थरपुरन्दरमुक्तमाल्यं

मौलौ हठेन निहितं महिषासुरस्य ।

वियहः एकस्मिन्वाचकेतुप्रवेशोऽवस्थितिः एतत्सर्वमुदाहरणे व्यक्तो
भविष्यति । कुसुमेति माघं चतुर्वर्णने पद्यमिदं । अन्ययाकया-
पिव नितया चालितया कलस्वरीमेखलयाः काञ्चगाः कलकलः
कोलाहलो विदधे किञ्चूतया कुसुमसौरभलोभेन परिभ्रमतां
भ्रमराणां सभ्रमेण त्वरा विशेषेण संभ्रता समृद्धा शोभायस्या
स्तथा अलकलोला यस्यां तादृशी इक् यस्या स्तथा भूतयेति
आणन्देति आनन्देन मन्थरं यथास्वात्तथा पुरन्दरेषेन्द्रेण मुक्त-
मर्पितं माल्यं यत्र तादृशं महिषासुरस्य मौलौ मस्तके हठेन
निहितं ।

पादाम्बुजं भवतु मे विजयाय मञ्जु
मञ्जीरसिञ्चितमनोहरमम्बिकायाः ॥

अत्र शब्दार्थलङ्कारयोरनुप्रासोपमयोः संस्कृष्टिः ।

अङ्गाङ्गिभावसङ्करोयथा —

तलेष्ववेपन्त महीरुहाणां

छायास्तदामारुतकम्पितानाम् ।

शशाङ्कसिंहेन तमोगजानां

लूनाकृतीनामिवगा वखण्डाः ॥

अत्र शशाङ्कसिंहेनेतितमोगजानामिति च रूपकं ।

यद्यप्यत्र शशाङ्कएवसिंहस्तमांस्त्रेव गजा इति मयूरव्यं
सकादिसमासाश्रयणेण रूपकवत् शशाङ्कः सिंह इव

मञ्जुमनोन्नं मञ्जीरस्य नूपुरस्य सिञ्चितं रणितं यत्र ता-
दृशमनोरममम्बिकायाः पादाम्बुजमम्बुजसदृशं चरणं नोऽ-
स्माकं विजयाय भवत्वित्यन्वयः । अत्र पादम्बुजमित्युपमितसमास
एव नतु मयूरव्यंसकादिवत्पाद एवाम्बुजमिति तथासत्यम्बुज
प्राधान्यमञ्जीरा सञ्चितान्वयायोगादित्युपमैव न रूपकमिति-
श्रेयं ॥ इति संस्कृष्टिः ॥

तलेष्विति तदामारुतकम्पितानां महीरुहाणान्तलेषु छाया
अवेपन्त कम्पमाना आसन् अत्रोत्प्रेक्षते शशाङ्करूपेण सिंहेन-
च्छिन्ना कृतीनान्तमोलक्षणगजानां शरीर खण्डा इवेति ।

गुणानाच्चेति । तार्तीयाधिकरणसूत्रं । अस्यार्थः — गुणानां
गुणभूतानां पदार्थानां परार्थत्वात् मुख्यप्रधानार्थत्वात् परस्परं

तमांसि गजा इवेतुपमितसमासाश्रयणेनोपमापि
 वक्तुं शक्या । तथापिलूनाकृतोनामिति विशेषणानु-
 गुण्याद्रूपकसिद्धिः तस्य हि विशेषणस्य प्रधानेन सहा-
 न्वयेन भाव्यं न तु गुणेन, गुणानां च परार्थत्वाद्-
 सम्बन्धः समत्वात्स्य।दितिन्यायादुपमितसमासाश्रयणे
 तस्यपूर्वपदार्थप्रधानत्वात् शशाङ्कस्य तमसां च प्राधान्यं
 भवेत् तत्र न विशेषणमुख्यार्थान्वयस्वारस्यमस्ति स्वरू-
 पनाशरूपोपचरिताकृतिलवनकर्तृत्वकर्मत्वान्वयसम्भ-
 वेऽपि मुख्यार्थान्वयस्वारस्यमेवादरणीयं स्वरूपनाशक्रा-
 डीकरणवृत्तया लक्षणामूलातिशयोक्त्या रूपकसिद्धिः ।
 तच्च रूपकमुत्प्रेक्षाया अङ्गं तदुत्पापकत्वात् । रूप-
 काभावे हि छायालूनगात्रखण्डा इवाविपन्त्येताव-

असम्बन्धः कृतः समत्वात् अप्रधानत्वसाम्यादिति यथा भाष्यकार
 मते पावमानेष्टी नामाधानस्य चाहवनीयाद्यर्थत्वात्परस्परं ना-
 ङ्गाङ्गिभावः सम्बन्धः यथा वार्तिककारमतेऽग्निसमिन्धनार्यानां
 मन्त्रविशेषरूपाणां निविदां सामधेनीनाञ्चेति संक्षेपः । एत
 दधिकरणपूर्वपक्षसिद्धान्तौ प्रकृतानुपयोगान्न दर्शितौ ।

स्वरूपनाशेति । स्वरूपनाशरूपमुपचरितं गौणं यदा
 कृति लवनमित्यर्थः । नन्वेवमपि तमोऽंशेऽस्य विशेषणस्यान्वयात्कथं
 रूपकसिद्धिरित्याशङ्क्याह—स्वरूपेति । क्रोड्डीकारेण निगरणेन ।
 लक्षणामूलेति । साध्यवसानलक्षणामूलेत्यर्थः तथा च तमींशे
 उपचारेणान्वय इतिभावः । नचैवं सत्युपमाङ्गीकारेपि किंवा-

दुक्तावुपमैव सिद्धेयत् । वेपनादिसाधर्म्यान्निष्ठायाणां
सद्यः कृतगात्रखण्डतादात्म्यसभावनारूपोत्प्रेक्षा ।
ननु शशाङ्केन लूनाकृतौनां तमसां गात्रखण्डा इवा-
वेपन्तेत्येतावदुक्तावपि सिद्धेयत्प्रेक्षा तादात्म्यसम्भा-
वनोपयुक्तलूलाकृतित्वरूपाधिकविशेषणोपादानात् ?
सत्यं । तथोक्तावाकृतित्ववनादिधर्मरूपकार्यसमारोप-
निमित्ताशशाङ्कतमसोर्द्धं तद्व्यचेतनवृत्तान्तसमारो-
परूपा समासोक्तिरपेक्षणीया । एवमुक्ती रूपकमिति-
विशेषः । एवमत्रातिशयाक्तिरूपकोत्प्रेक्षणामङ्गा-
ङ्किभावेन सङ्करः ।

समप्राधान्यसङ्करोयथा—

अवतु नः सवितुस्तुरगावली समतिलङ्घिततुङ्गपयोधरा ।
स्फुरितमध्यगतारुणनायकामरकतैकलतेव नभश्चियः ॥

धकमिति वाचां तदङ्गीकारे प्रधानान्वये प्युपचाराश्रवणापत्तेः
तदपेक्षयाऽप्रधाने तमांशितदङ्गीकारेण रूपकस्यैवौचित्यादिति
न छायाणामिति सिद्धेयदित्यनुवर्तते उत्प्रेक्षा न सिद्धेयदित्य-
न्वयः । इव शब्दस्य सादृश्ये प्रसिद्धतरत्वेनासतितात्पर्यग्राहके
सम्भावना बोधकत्वा सम्भवादितिभावः । रूपकं विनाप्युत्प्रेक्षा-
यान्तात्पर्यग्राहकमस्तीति यङ्गते—नन्विति एवमुक्ती तमोगजा-
नामित्युक्ती तथा च साधकान्तरस्य साधकान्तरादुपकत्वाद्भूप-
कस्योत्प्रेक्षाङ्गत्वमविकृतमितिभावः । अवत्विति । सवितुः सू-
र्यस्य तुरगावली अश्वपंक्तिर्नाऽस्मानवतु केव ? नभः श्रियः गगन

अत्र पयोधरादिशब्दस्य प्रमूलातिशयोक्त्याङ्गभूत-
योत्थाप्यमानैव सवित्तुरगावल्यां मरकतैकावली-
तादात्म्योत्प्रेक्षा नभोलक्षणां नायिकाव्यवहारसमा-
रोपरूपसमासोक्तिगर्भैवोत्थाप्यते, पयोधरस्येप्रस्यो-
भयोस्तुल्य इति विनिगमनाविरहात् समप्राधान्यां ।

यथावा—

अङ्गुलीभिरिवकेशमञ्जयसन्निवृष्य तिमिरं मरीचिभिः ।
कुङ्कुलीकृतसरोजलोचनं चम्बतीवरजनीमुखंशशी ॥

अत्राङ्गुलीभिरितिवाक्योक्तोपमयातत्प्रायपाठान्-

लक्ष्याः मरकत मणीनामेकलता एकावलीवेद्युत् प्रेक्षा । सूर्य-
तुरङ्गाणां हरितवर्णत्वात् कथम्भूता सम्यगतिलङ्घितास्तुङ्गा
उच्चाः पयोधरा मेवा यथा एकावली पक्षे पयोधरो स्तनी तथा
स्फुरितो दीप्तिमान् मध्यगतः अरुणरूपो नायकोनेता सारथि-
र्यस्याः सा । पक्षे अरुणः आरक्त नायको हारमध्यमणिः नायकी-
नेतरिश्रेष्ठे हारमध्यमणावपीति विश्वः अतिशयोक्त्या मेघानां
स्तनत्वेनाध्यवसानरूपया गर्भैवेत्यनेन तिलतण्डुलन्यायेन
स्फुटावगम्यमानभेदायाः संसृष्टेः सकाशाद्द्वैलक्ष्यन्दर्शितं ।
एवमत्रेति एकस्य चमत्कृतिजनने परापेक्षयादङ्गाङ्गिभावमाश-
ङ्गाह परस्परिति ।

अङ्गुलीभिरिति शशी अङ्गुलीभिरिव मरीचिभिः केशसञ्चय
मिवतिमिरं रुनिगृह्य कुण्डलीकृत सरोज लोचनं लोचनमिव
सरोजं यत्र तादृशं रजनी मुखं चम्बतीवेत्यन्वयः । तत् प्रायेति

मुख्यकुड्मलौकरणलिङ्गानुस्यूय्याच्च उपमितसमासा-
 भ्ययणेन लब्धया संरोचलोचनमिति समासोक्तोपमाया
 कुड्मलौक्योत्थाप्यमानैव शशिकर्तृकनिशामुखचुम्बनोत्-
 प्रेक्षा निशाशशिनोर्दाम्पत्यव्यवहारसमारोप रूपसमा-
 सोक्तिगर्भैवोत्थाप्यते उपमयोद्भवत्यतोत्थापकत्वाविशेष-
 षात् । समासोक्तिगर्भतां विना चुम्बनोत्प्रेक्षाया निरा-
 लम्बनत्वाच्च । ततश्चात्राप्युत्प्रेक्षासमासोक्तयोरेक-
 कालयोः समप्राधान्यं । यद्यप्यत्रोपमायां शशिनिशा-
 गतावेव धर्मौ समर्थेयते न तु शशिनायकयोर्निशानाय-
 कयोश्च साधारणधर्मौ साधारणधर्मसमर्पणं चोत्प्रेक्षा-
 समासोक्त्यारोपितं ह्युत्प्रेक्षायाः प्रकृताप्रकृतसाधा-
 रणगुणक्रियानिमित्तसापेक्षत्वात्समासोक्तोर्विशेषण -
 माभ्यमूलकत्वाच्च । तथापि वाक्योक्तोपमायाभिव-
 कारस्य मरौचिभिरिवेत्यन्वयान्तरमभ्युपगम्यान्वय-
 भेदलब्धप्रकृताप्रकृतयोरेकैकविषयस्यार्थद्वयस्य समा-
 सोक्तोपमायां सरोजसदृशं लोचनमिति समासान्तर-

उपमाबहुले सन्दर्भे पाटादित्यर्थः । मुख्येति मुख्यार्थद्वयं यत्कु-
 ड्मलौकरणरूपं लिङ्गं पुष्यसाधारणधर्मस्तस्यानुकूलादित्यर्थः ।

उत्थापकत्वाविशेषत्वात् अङ्गत्वाविशेषात् चन्द्रस्य चुम्बनोत्प्रे-
 क्षायां द्वाभ्यामव्यवहारसमारोपात्मकसमासोक्तौ चापेक्षितस्य
 नायकसाधारणस्योक्तोपमाभ्यामसमर्पणात् कथं तयोस्तदङ्गत्वमिति

मय्युपगम्य समासभेदलभ्यार्थद्वयस्य चाभेदाऽध्वसायेन
 साधारण्यं सम्पाद्य तयोक्तप्रेक्षासमासोक्तगोरङ्गता
 निर्वाह्या । यद्वा इह प्रकृतकोटिगतानां मरौचिति-
 मरसरोजानामप्रकृतकोटिगतानां चाङ्गुलीकेशसञ्च-
 यलोचनानां च तनुदीर्घावरणत्वनीलनीरन्ध्रत्वकान्ति
 मित्वादिना सादृश्यानां प्रातिस्निकरूपेण भेदवदनुगत-
 सादृश्यप्रयोजकरूपेणाभेदोप्यस्ति । स चात्र विवक्षितं
 एव भेदाभेदोभयप्रधानोपमेत्यालङ्कारिकसिद्धान्तात् ।
 तत्र च प्रयोजकांश्चनिष्कर्षणायेनाभेदगर्भतांशोप-

शङ्कते यद्यपीति मरौचिभिरिवेति मरौचिभिरिवाङ्गुलीभिस्ति-
 मिरमिव केशसञ्चयमित्येवं रूपमित्यर्थः एकैकविषयस्यार्थ-
 द्वयस्याभेदाध्वसानेनेत्यन्वयः तयोः वाक्यसमासोक्तोपमयोः ।

आवश्यकभेदाध्वसायेनोपपत्तौ कृतमन्वयान्तरसमासान्तर
 कल्पनागौरवेणेत्याशयेनाह यद्वेति तनुदीर्घेत्यादौ पूर्वनिपात-
 नियमानुरोधेन यथासङ्गक्रमपरित्यागः तथा चाङ्गुलिमरी-
 च्योस्तनुत्वनीरन्ध्रत्वाभ्यान्तिमिरकेशसञ्चययोरावरणरूपत्वनील-
 त्वाभ्यां सरोजलोचनयोर्दीर्घत्वकान्तिमित्वाभ्यां च सादृश्यं बोध्यं
 प्रातिस्निकरूपेण अङ्गुलित्व मरौचित्वादिना । अनुगतेति ॥
 अनुगतं यत्सादृश्यप्रयोजकं रूपस्तनुत्वादिकं तेनेत्यर्थः एतच्च
 सादृश्यमतिरिक्तमित्यभिप्रायेण सिद्धान्तादिति तदुक्तं साधर्म्यं
 विविधं भेदप्रधानमभेदप्रधानं भेदाभेदप्रधानं चेतुरप्रकाशस्य
 विद्यानाथेन उपमानन्वयोपमेयोपमास्तरणात् भेदाभेदसाधा-

जीवनेन साधारण्यं सम्पाद्य प्रधानभूतोत्प्रेक्षा समा-
सोक्तप्रकृता निर्वाच्या । नहि प्रकाशशैतापनयनशक्ति-
मतः सौरतेजसः शैतापनयनशक्तिमात्रेण शैतालू-
प्रयोगिता न दृष्टा एवमनभ्युपगमे च—

पाण्डुरोयमंसार्पितलम्बहारः क्लृप्ताङ्गरागो हरिचन्दनेन ।
आभाति बाला तपरक्तसानुः सनिर्भरोद्गारइवाद्विराजः ॥

इत्याद्युपमापि न निर्वहेत् न ह्यत्राद्विराजपा-
ण्डुरोरुपमानोपमेयोरनुगतः साधारणधर्मानिर्दिष्टः
एकत्र बाला तपरिर्भरावन्यत्र हरिचन्दनहाराविति
धर्मभेदात् तस्मात्तत्रातपहरिचन्दनयोर्निर्भरहार-
योश्च सदृशयोरभेदांशोपजीवनमेव गतिः ।

रणसाधर्म्यमूलत्वमिति ननु भेदाभेदरूपां ग्रहयोपिताया उपमाया
भेदांशस्यानुपयोगात् कथन्तस्या उत्प्रेक्षाद्युपयोगित्वमित्या-
शङ्क्य परिहरति नहीति प्रकाशश्च शैतापनयनं चेति इन्दुः
शैतालुः शैतार्तः शैतोष्णतृप्रेभ्यस्तदसहनइति बालुः उक्तसि-
द्धान्तस्य निर्युक्तिकत्वेनाशङ्क्यत्वमाशङ्कमानं प्रत्याह एकमिति ।

पाण्डुरोयमिति पाण्डुरनामाऽयं नृपः अद्विराजइवाभाति कथं-
भूतः अंसयो र्पितोलम्बोहारोयेन सः तथा हरिचन्दनेन रक्तच-
न्दनेन क्लृप्तः क्लृप्तअङ्गरापोनुलेपनं येनतथाभूतः अद्विराजः
कौहृक् बालातपेन रक्तानिसानू निप्रस्थानियस्यसः तथानिर्भर-
स्योद्गारेणोद्गमेन सहित ।

पिनष्टीव तरङ्गाग्रैः समुद्रः फेनचन्दनं ।

तदादाय करैरिन्दुलिम्पतीव दिगङ्गमा ॥

इत्यत्रोत्प्रेक्षयोः कालभेदेऽपि समप्राधान्यं अन्यो-
न्यनिरपेक्षवाक्यद्वयोपात्तत्वात् तदादायेति फेनच-
न्दनरूपकमात्रोपजीवनेन पूर्वोत्प्रेक्षानपेक्षणात् ।
नचैवं लिम्पतीव तमोङ्गानीति वदुत्प्रेक्षाद्वयस्य सं-
सृष्टिरेवेयमिति वाच्यं ? लौकिकसिद्धपेक्षणलेपनपूर्वा-
पर्यङ्गायानुकारिणोत्प्रेक्षाद्वयं एवं समप्रधानसङ्क-
रोपि व्याख्यातः ।

संदेहसंकरोयथा

शशिनमुपगतेयं कौमुदी मेघमुक्तां

जलनिधिमनुरूपं जन्हु कन्यावतीर्णा ।

इति समगुणयोगप्रीतयस्तत्रपौराः

अमणकटुनृपाणामेकवाक्यं विवव्रुः ॥

पिनष्टीति व्याख्यातं प्राक्पूर्वापर्येणेति तथाच चमत्कार-
प्रयोजकपूर्वापर्यघटकत्वे नभेदानवभासात्संसृष्टिवैलक्षण्यमिति
भावः दर्शादिवद्दर्शपूर्णमासादिवत् अयं च भिन्नकालीनयोरपि
समप्राधानेन दृष्टान्तः फलान्तरस्वर्गः प्रकृते तु चमत्कृतिविशेषः ।

शशिनमिति तत्र अजस्येन्दुमत्या स्वयंवरसमगुणयोरजेन्दु-
मत्स्योर्योगेन प्रीतिर्येषां तेषौरानागरिकानृपाणामन्येषां अदृश्योः
कटुपीडाकरं इति पूर्वाङ्गरूपं एकमेववाक्यं विवव्रुः उच्चा-

अत्र इयमिति सर्वनाम्ना यद्यजंष्टतवतींदुमती
विशिष्टरूपेण निर्दिश्यते बिम्बभूतो धर्मस्तु पूर्वप्रस्ता-
वात्ममगुणयोगप्रीतय—इति पौरविशेषणाच्चावग-
म्यते तत्र प्रस्तुते धर्मिणि तद्दृत्तान्तप्रतिबिम्बभूता-
प्रस्तुतदृत्तान्तारोपरूपं ललितमित्यनध्यवसायात्सन्देहः ।

विलीयेन्दुः साक्षाददृष्टतरसवापी यदि भवे
त्कलङ्कस्तत्रत्यो यदि च विकचेन्दीवरवनं ।

ततः स्नानक्रीडाजनितजङ्गभावैरवयवैः

कदाचिन्मुञ्चेयं मदनशिखिपौडापरिभवं ॥

अत्र यद्येतावत्साधनं सम्पद्येत तदा तापः शब्द-
तीत्यर्थे कविमरम्भश्चेत्तदैतदुपात्तसिद्ध्यर्थमूह इति
सम्भावनालङ्कारः एतावत्साधनं कदापि न सम्भवत्ये-
वातस्तापशान्तिरपि गगनकुसुमकल्पे त्यर्थे कविसर-
म्भश्चेदुपात्तमिथ्यात्वसिद्ध्यर्थं मिथ्यार्थान्तरकल्पना
रूपामिथ्याध्यवसितिरित्युभयथा सम्भवात्सन्देहः ।

रयामासुरित्यन्वयः तेन सर्वनाम्ना साइन्दुमती बिम्बभूतो धर्मः
अजकर्मकं वरणं तत्र तस्मिन् पक्षे ।

विलीयेति अग्निसंयोगेन दृतादिवत्कनापि हेतुना विलीनतां
प्राप्येत्यर्थः विकचं विकसितं जङ्गभावः शैत्यं मदनएव शिखी
धङ्गिः संरम्भस्तात्पर्यं सिक्तमिति स्फटिककुम्भास्तःस्थित्वा श्लेती-
कृतैर्जलेः सिक्तं मौक्तिकमित्यन्वयः ।

एवं—सिक्तं स्फटिककुम्भान्तः स्थितितञ्चैतीकृतैर्जलैः ।
मौक्तिकं चेल्लतां सूते तत्पुष्पैस्ते समं यशः—

इत्यादिष्वपि सम्भावना मिथ्याध्यवसितिसन्देह-
सङ्करोद्दृष्टव्यः ।

मुखेन गरलं मुञ्चन्मूलवसति चेत्फुण्णी ।

फलसन्दोहगुरुणा तरुणा किं प्रयोजनं ॥

अत्र महोरंगष्टत्तान्ते वर्णमाने राजद्वारदृढ-
खलष्टत्तान्तोपि प्रतीयते तत्र किं वस्तुतस्तथाभूतो-
रगष्टत्तान्त एव प्रस्तुतेऽप्रस्तुतः खलष्टत्तान्ततस्ततः
प्रतीयत इति समासोक्तिः । यद्वा प्रस्तुतखलष्टत्तान्त-
प्रत्यायनायाप्रस्तुतमहोरगष्टत्ताप्तकीर्त्तनमप्रस्तुतप-
शंसा । यद्वा वर्णमानमहोरगष्टत्तान्तकीर्त्तनेन
समीपस्थितखलमर्माहाटनं क्रियत इति उभयस्यापि
प्रस्तुतत्वात्प्रस्तुतांकुरइतिसन्देहः एकवाचकानुप्रवेश-
सङ्करस्तु शब्दार्थालङ्कारयोरेवेति लक्षयित्वा काव्य-
प्रकाशकार उदाग्रहार—

मुखेनेति सन्दोहः समूहः लक्षयित्वेति स्फुटमेकत्र विषये
शब्दार्थालङ्कृतिद्वयमिति सूत्रेणैत्यर्थः स्पष्टेति षष्ठोऽनन्तरं
दिवसरूपमरमिन्दं कमलं संशुको चसंकोचमगमतु कौटुक
स्पष्टमुष्कसन्त उल्लसन्तः किरणाएव केसराणि यस्मात्सन्नाभूता
सूर्यबिम्बरूपा विस्तीर्णा कर्णिकावराटोयस्य तत् ।

स्यष्टोच्छसत्किरणकेसरसूर्यविम्ब-
विस्तीर्णजगिर्गिकमथोदिवसारविन्दं ।

श्लिष्टाष्टदिग्दलकलापमुखावतार-
बद्धान्धकारमधुपावलि सञ्चक्रोच ॥

अत्रैकपदानुप्रविष्टौ रूपकानुप्राप्तौ यत्रैकस्मिन्
श्लोके पदभेदेन शब्दार्थालङ्कारयोः स्थिति तत्र तयोः
संस्कृष्टिरिह तु संकर इति । अलङ्कारसर्वस्वकारस्तु
एकस्मिन्वाचकेऽनुप्रवेशोवाच्ययोः स्वारसिकः वाच्य-
प्रतियोगिकत्वाद्वाचकस्येति मत्वार्थालङ्कारयोरप्येक-
वाचकानुप्रवेशसङ्करमुदाहरणम् ।

सत्पुष्करद्योतिब्रह्मशोभि-

श्लिष्टाः प्रकाशाभावेन परस्परं मिलिता अष्टदिशएवदलानां
कलापस्तम्बखेनावतारोयस्यास्तादृशी बद्धा अन्धकाररूपामधु-
पावलिर्येन तथाभूतमित्यर्थः पदभेदेनेति सोणख्यएथगामेजोए
अंमहमहन्तलाअस्सं तरुणाणं हिअअलूडिम्परिसप्यन्तिंणिवरेइ
सनास्स्यत्र ग्रामेय एतां स्फुरत्तावस्थान्तरुणानां हृदयलुण्ठनं
परिसर्पन्ति निवारयतीति सस्सुत्तं अत्र पूर्वाह्णेऽनुप्रासस्तृतीय-
पादेरूपकमिति तयोः संस्कृष्टिः वाच्यप्रतियोगिप्रतिसम्बन्धि यस्य
तद्वाच्यप्रतियोगिकं तत्त्वादित्यर्थः एवं च काव्यावाच्यस्थानुपप्रादेः
शब्दालङ्कारस्य तदनुप्रवेशो न वाचकानुप्रवेश इति वक्तुं युक्तमिति
भावः ॥

सत्पुष्करेति यस्यां नगर्यां एणीदृशउद्यान सम्बन्धिवापीपर्य-

न्यमन्दम रब्धमृदङ्गवाद्ये ।

उद्यानवापी पयसीव यस्या

मंणीदृशोनाटागृहे रमन्ते ॥

अत्र नाटागृहवापीपयसोः सत्पुष्करेत्यादिविशेष-
षणे शब्दसाम्यं श्लेषः । अमन्दमारब्धेत्यादिविशे-
षणोऽर्थसाम्यमुपमा तदुभयमेकस्मिन्निवशब्देऽनुप्रविष्ट-
मिति तदपि न मन्यामहे सत्पुष्करेत्यादिविशेषणेषुपि
श्लेषभित्तिकाभेदाध्यवसायरूपातिशयोक्तिलभ्यस्य धर्म-
साम्यस्यैव तैव शब्दप्रतिपाद्यतया शब्दसाम्यस्य
तदप्रतिपाद्यत्वात् श्लेषभित्तिकाभेदाध्यवसायेन धर्म-
साम्यमतानङ्गीकारे -

अहो रागवती मन्वरा जहाति स्वयमम्बरमि-
त्यादिश्लिष्टविशेषणसमासांक्तुदाहरण विशेषणसा-
म्याभावेन समासोक्तभावप्रसङ्गात् । शब्दसाम्यस्यैव

सीव नाटागृहे रमन्ते क्रीडन्ति क्रीदृशैःसमीचीनैःपुष्करैः कमल-
र्चीतनीये तरङ्गास्तच्छोभावति गृहपक्षे समीचीनैः पुष्करैर्वाद्य-
भाण्डमुखैर्चीतितोरङ्गानृत्यभूमिस्तच्छोभिनीत्यर्थः पुष्करं करि-
हस्ताद्ये वाद्यभाण्डमुखेजले व्योम्निखड्गफलेपद्मप्रत्यमरः श्लेष-
भित्तिकेति श्लेषोभित्तिरिव भित्तिमूलं यस्येत्यर्थः ।

रागवतीति रागोनुरागोरक्तिमा च अम्बरमाकाशं वक्ष्यं च
मन्वच विशेषणसाम्यायाभेदाध्यवसायापेक्षरूपि सत्पुष्करेत्यादौ

शब्दप्रतिपाद्यत्वेऽपि तस्मात्पञ्चावाचकात्त्वस्यैव प्राप्त्या-
 स्तेष्ववाचकात्वाभावाच्च । शब्दतोऽर्थतोवा कविसम्मत-
 सामग्रप्रतिपादने सर्वविधेषुपुपमालङ्काररक्षीकारात् ।

अन्वया-यथाप्रज्ञादमाच्चन्द्रः प्रतापात्तपनोवथा ।
 तथैव सोऽभूदन्वर्थोराजा प्रकृतिरञ्जनात्—इत्यत्रा-
 पुपमानः स्यात्—नह्यवान्वर्थनामरूपशब्दसामग्रं विना
 किञ्चिदर्थसामग्रं कविविवक्षितमस्ति, तस्माद्यत्कश्चि-
 द्दर्थे प्रतिपाद्यमाने अलङ्कारद्वयपतीतिस्तत्र तथोर-
 लङ्कारयोरैकवाचकानुपवेशः ।

यथा -

विद्युकरपरिरम्भादात्तनिष्यन्दपूर्वैः
 शशिदृष्टदुपस्तृप्तै रालवालैस्तरुणां ।
 विकलितजलसेकप्रस्त्रियागैरवेण
 व्यरचि सङ्घतचित्तस्तत्रभैमोवनेन ॥

अत्र हि प्रतिपाद्यमानोर्थः सङ्घद्विमद्वस्तुवर्णन-
 मुदात्तमिति लक्षणानुसारादुदात्तालङ्काररूपेः । अस-

शब्दसाध्यभावेणापुपमोपपत्तौ तदपेक्षेत्यत आह शब्दति ।
 शब्दतोऽर्थतोवेति शब्दप्रयुक्तमर्थप्रयुक्तं वा यत् कविसम्मतं साध्यं
 तत्प्रतिपादन इत्यर्थः । सर्वविधि सर्वप्रकारे ।

यथेति । यदि आह्लादनइति धात्वनुसारात्पदमन्वर्थं
 चन्वर्थोऽन्वर्थनामा तस्मात् मन्वर्थसाध्ययुक्तत्वात् ।

सम्बन्धकथनमतिशयोक्तिरिति लक्षणादतिशयोक्तिश्च । न च सर्वलोदात्तस्यासम्बन्धे सम्बन्धवचनरूपत्वं निर्णीतमिति न विविक्तालङ्कारद्वयलक्षणसमावेशोऽस्तीति वाच्यं ?—दिव्यलोकगतसम्पत्सृष्टिद्विवर्णनादिष्वतिशयास्युद्योदात्तस्य शौर्यौदार्यदारिद्र्यादिविषयवर्णनेषूदात्तास्युद्योदात्तया अतिशयोक्तिश्च परस्परविविक्ततया विश्रान्तेः । तयोश्चेहार्थवशसम्पन्नसमावेशयोर्नाङ्गाङ्गिभावः एकेनापरस्थानुत्यापनात् । स्वातंत्र्यपारतन्त्र्यविशेषादर्शनाच्च । नापि समप्राधान्यं—यैः शब्दैरिहसम्बन्धिवस्तुप्रतिपाद्यते तैरेव तस्यैव वस्तुनोसम्बन्धे सम्बन्धरूपस्य प्रतिपाद्यमानतया भिन्नप्रतिपादकशब्दव्यवस्थितार्थभेदाभावात् । नापि सन्देहसङ्करः—एकालङ्कारकोट्यां तदन्यालङ्कारकोटिप्रतिक्षेपाभावात्, तस्मादिहोदात्तातिशयोक्तोरेकवाचकानुप्रवेशलक्षणः सङ्करः । क्वचित्सङ्कराणामपिसङ्करोद्भूयते,—

विधुकरेति । स हंसः तत्र भैमीवनेन हमतन्या उद्यानेन कृतचित्तोव्यरधि कृतः कथंभूतेन चन्द्रकिरणाम्बेदादात्तैरक्षौकतैर्निर्गन्धैः पूर्णैश्चन्द्रकान्तघटितैस्तरुणामालवाकैर्विफलीकृतजल्लेकप्रकाररूपगौरवेषुत्वर्थः ।

शब्दव्यवस्थितेति । शब्दप्रयुक्तेत्वर्थः यथा च समप्राधान्यमर्थ-

यथा—

सुक्ताः कालिविमृषहारगलिताः सम्भार्जनौभिर्हृताः
 प्रातः प्राङ्गणसीन्नि मन्थरचलदालाङ्गिताचारुणाः ।
 दूराद्दालिमबीजशङ्कतधियः कर्षन्ति केलोशुका
 यद्विद्वज्जवनेषु भोजनपतेस्तत्प्रागलीलायितं ॥

अत्र तावद्विदुषां सम्पन्नद्विवर्णनमुदात्तालङ्कारः,
 तन्मूलकोबालांघ्रिलाचारुणा इत्यत्र तद्गुणालङ्कारः ।
 तत्रैव वक्ष्यमाणभ्रान्तग्रपंपादकः पदार्थहेतुककाव्यलि-
 ङ्गालङ्कारश्चेति तयोरैकवाचकानुप्रवेगमङ्कारः, एवं
 विद्वद्भेदवैभवस्य हेतुमतोराज्ञोवितरणविलासस्य हे-
 तोश्चाभेदकथनं हेत्वलङ्कारः स च राज्ञोवितरण-
 विलासस्य निरतिशयोत्कषोभिव्यक्तिपर्यवसायी
 एतावन्मात्रे कविसंरम्भश्चेदुक्तरूपोदात्तालङ्कारपरि-
 ष्कृते हेत्वलङ्कारे विश्रान्तिः कीदृशी सम्पदिति
 भेदविषयमिति भावः । प्रतिक्षिप्यते निवार्यते कोटान्तरमनेनेति
 प्रतिक्षेपोविरोधः ॥

सुक्ताइति । विदुषां भवनेषु मन्दिरेषु केलोसुरतकोड़ायां
 विच्छिन्नमृचात् हारात् गलिताः सम्भार्जनौभिरपसारिताः प्रातः
 कालेङ्गणसीमान्ते मन्थं चलताम्बालानां चरणसाधारणेनारुणाः
 सुक्ताः दूराद्दालिमबीजशङ्कितधियः कोड़ाशुका यत्कर्षन्ति प्राकर्ष-
 न्ति तन्नोजनपतेस्त्वगस्य दानस्य लीलायितमित्यन्वयः । तत्रैव
 बालांघ्रिलाचारुणाइत्यत्रैव । वक्ष्यमाणेति शङ्कितधिय इति

प्रश्नोत्तरतयानिरतिशयैश्वर्यवितरणरूपा प्रस्तुतकार्य-
मुखेन तद्दोयसम्पदुत्कर्षप्रशंसने कविसंरम्भेस्ते त्कार्य-
निबन्धनाप्रस्तुतप्रशंसालङ्कारे विश्वान्तिः । कार्य-
स्यापि वशेनोयत्वेन प्रस्तुतत्वाभिप्राये तु प्रस्तुताङ्कुरे
विश्वान्तिः, अत्र विशेषान्धवसायात्सन्देहसङ्करः ।

किञ्च विद्वद्गृहैभववर्षानस्यासम्बन्धे सम्बन्धकथ-
नरूपतयाऽतिशयोक्तिरुदात्तालंकारेण सहैकवाच-
कानुप्रवेशसंकरः निरतिशयवितरणोत्कर्षपर्यवसायि-
नोहेत्वलंकारस्याप्यङ्कुरात्तथ्यौदार्यवर्षानात्मिकया -
दुःश्रुत्या सहैकवाचकानुप्रवेशसंकरः । तन्मूलकस्या-
प्रस्तुतप्रशंसालंकारस्य प्रस्तुताङ्कुरस्य वा राजसम्पत्स-
म्बन्धिवर्षानात्मकोदात्तालंकारेण सहैकवाचकानुप्रवे-
शसंकरः । वाचकशब्दस्य प्रतिपादकमानपरतया

वक्ष्यमाणेत्यर्थः तयोः तद्गुणकाव्यलिङ्गयोः तन्मूल सङ्करमूलः
ताभ्यां सङ्करभ्रान्तिमद्ग्रां तयोः सङ्करभ्रान्तिमतोः तस्य उदात्तस्य
हेतुमतः कार्यस्य अभेदकथनं तच्चागलीलायितस्य कार्यमिति
वक्तव्ये तदेव त्यागलीलायितमित्यभेदकथनं तदोयेति । राजकीये-
त्यर्थः ॥

अतथ्यौदार्यंति । असत्यौदार्येत्यर्थः तन्मूलकस्येति वितरणी
त्कर्षपर्यवसायिहेत्वलङ्कारमूलकस्येत्यर्थः । ननु राजसम्पत्सम्ब-
न्धेऽज्ञानागम्यत्वेनाकाचत्वात् कथं तद्वर्षान्नात्मकोदात्तालङ्कारेण
सहैकवाचकानुप्रवेशकथनमित्याशङ्क्यामाह वाचकशब्दस्येति

व्यञ्जकसाधारणत्वादिषां च यथाणामिहैवाचकानुपवेश-
संकराणां समप्राधान्यसंकरः । न ह्येतेषां पर-
स्परमन्यत्राङ्गत्वमस्ति ; उदात्तादिर्मात्रस्यैव हेत्व-
लङ्कारादिचाकृतापादकत्वेनातिशयोक्तिसङ्कारस्याङ्ग-
तयाऽनपेक्षणात् । एवमत्र चोक्ते चतुर्णामपि
सङ्काराणां यथायोग्यसङ्करः । एवमन्यत्राप्युदाहरा-
न्तराण्य ह्यनि ॥

अमुं कुशलानन्दमकरोदप्यदीक्षितः ।

नियोगाद्देङ्कटपतेर्निरुपाधिद्वयनिधेः ॥१॥

यथाणामिति । एकउदात्तातिशयोक्तोरपरोहेत्वतुक्तोरन्यो व्यङ्गी-
दात्ताप्रस्तुतप्रशंसाप्रस्तुताङ्कुरान्यतरयोरित्येवं त्रयाणां परस्पर-
मित्यर्थः उदात्तालङ्कारस्य हेत्वलङ्काराङ्गतायाः पूर्वमुक्तत्वादुदात्ता
तिशयोक्तिसङ्कारस्यापि तदङ्गत्वमिति शङ्कान्निरस्यति उदात्तादि-
मात्रस्यैवेति उदात्तादीत्यादिपदेन हेत्वलङ्कारादीत्यादिपदेन
चाप्रस्तुतप्रशंसापरिश्रमः तथापि निरतिशयैश्वर्यवितरणोत्कर्ष-
पर्यवसायिनी हेत्वलङ्कारस्यैव तादृशवितरणरूपकार्यपरिष्कार-
द्वारा तद्व्यप्रस्तुतराजसम्पदुत्कर्षप्रशंसायामप्रस्तुतप्रशंसाया
मङ्गत्वं न त्वङ्गतातद्व्यवर्णना रूपात्तुक्तिसंकरस्याप्यपेक्षित भावः ।
यथायोग्यमिति । तथाहि उदात्ततद्द्वयोरङ्गाङ्गिभावसंकरस्य
भ्रान्तिमदुदात्तयोरङ्गाङ्गिभावसंकरस्य चाङ्गाङ्गिभावे च संकरः
तथा भ्रान्तिमदुदात्तयोरङ्गाङ्गिभावसङ्करस्योदात्ताङ्ककहेत्वलङ्का-
रादिसन्देहसंकरस्य चाङ्गाङ्गिभावेन संकरइति सूक्ष्ममिति
भिरुहनीम् ।

चन्द्रालोकोविजयतां शरदागमसम्भवः । ...

हृद्यः कुवलयानन्दोवत्प्रसादाद्भूदम् ॥ २ ॥

इति श्रीमदद्वैतविद्याचार्यश्रीमद्विजकुलजलधि-
कौस्तुभश्रीरङ्गराजाध्वरीन्द्रवरदसूनोरप्यदीक्षितस्य -
छतिः कुवलयानन्दः समाप्तः ॥

स्वकीर्त्यं तुवृत्तये यन्यनाम स्वनाम चोपनिबध्नन् ग्रन्थपूर्ति-
मनुवदति अमुमिति । स्वग्रन्थस्य प्रामाणिकत्वं सूचयितुमाह च-
न्द्रालोकइति शरदागमसंज्ञकचन्द्रालोकमूलभूतोग्रन्थः शरत्काला-
गमनेन चन्द्रस्थालोकइति श्लेषः तस्माच्च कुवलयानन्दः स्वग्रन्थो-
ऽभूत् कुवलयस्य कुमुदस्थानन्दइति च श्लेषइति—शिवमास्तम् ॥

विद्वद्भ्यो नमः महामान्यरामचन्द्रात्मजन्मना ।

विदुषा वैद्यनाथेन कृतालङ्कारचन्द्रिका ॥ १ ॥

एनां कुवलयानन्दप्रकाशनविशारदाम् ।

विदाङ्गुर्वन्तु विद्वांसः काव्यतत्त्वविदाम्बराः ॥ २ ॥

असौ कुवलयानन्दश्चन्द्रालोकोत्थितोऽपि सन् ।

प्रतिष्ठां लभते नैव विनालङ्कारचन्द्रिकाम् ॥ ३ ॥

इति श्रीमत्पद्मवाक्यप्रमाणशरामभट्टात्मजवैद्यनाथकृता
मलङ्कारचन्द्रिकायाः कुवलयानन्दटीका संपूर्णा ॥



